

## Отличная погода

Синоптики обещают удивительные весну и лето **с. 14**

## Настал час кваса

Продажи традиционного российского напитка выросли в несколько раз **с. 6**



Shutterstock/FOTODOM

## Ретро взлетает

Авиакомпании предлагают рейсы из прошлого **с. 5**

## КОМФОРТ

Сегодня в столице откроется первый всепогодный кинопарк (на фото внизу). Площадка, где автолюбители и в снег, и в дождь смогут смотреть фильмы, заработает на территории пространства «Депо. Три вокзала».



Сергей Киселев/Агентство «Москва»

Вчера актер Антон Шагин передал в зоне спецоперации снаряжение и детские письма бойцам спецназа **с. 11**

**Антон Шагин:**

# Нашим людям нет равных!



Уже почти 100 лет газета «Вечерняя Москва» рассказывает читателям о том, как развивается столичный метрополитен. Накануне векового юбилея редакция вспоминает, как «Вечерка» освещала строительство и работу московской подземки на заре своего существования.

■ Сто лет назад само по себе понятие метро было чем-то фантастическим. А его строительство многим простым гражданам казалось невыполнимой задачей. Но вот стоял март 1935 года. В Москве полным ходом готовились к открытию подземки. Почти уже готовые станции поражали своей красотой многих именитых архитекторов. Об этом и написала «Вечерняя Москва» в номере от 21 марта 1935 года. Ленинград — второй крупнейший город страны советского периода, названный в честь вождя революции. Над его украшением работали ведущие советские архитекторы. И вот они приехали в столицу оценить работу своих коллег. Тогда в «Вечерней Москве» напечатали слова начальника отдела проектирова-

**«Крымская площадь» — проектное название станции «Парк культуры»**

ния Ленсовета товарища Касумова: «— В архитектурном оформлении тех станций, которые я видел, сквозит свежая мысль, заметны искания. А это — самое ценное, что

## Удивить коллег из Ленинграда



1930 год. Южный наземный вестибюль будущей станции «Парк культуры»

в глаза плохо выполненная масляная краска». Газета цитирует и Мирзу Касумова, который в то время отвечал за строительство новых районов Ленинграда, а также его коллегу, профессора Александра Никольского. Он особенно впечатлился темпами строительства,

а также отметил работу архитекторов: «Обе станции, которые я осмотрел — «Крымская площадь» и «Библиотека имени Ленина», — по-своему хороши. На первой подкупают простота и изящество форм, а также спокойный и гармоничный подбор тонов. На второй станции интересно архитектурное решение». Александр Никольский стал автором многих зданий в Северной столице и лауреатом Сталинской премии.



Главный архивист: Москва/Росток.com

может быть в новой, молодой архитектуре. Метро производит громадное впечатление. Мне запомнился вестибюль станции «Крымская площадь». Он хорошо задуман и отлично выпол-

нен. Здесь есть, однако, некоторые незначительные недоработки, которые, конечно, будут устранены. Так, например, в некоторых отдельных местах рядом с прекрасным мрамором бросается

### Знаете ли вы, что

по легенде, след от подстаканника Сталина, оставленный на одном из проектов по строительству метро, стал планом для станций Кольцевой линии. Однако это не соответствует действительности.

### Цифра

**50**

тысяч электроламп было использовано при возведении первой очереди метрополитена.

### Кстати,

однажды архитектору Николаю Колли позвонили и сообщили, что ему выпала честь проектировать «Кировскую» («Чистые пруды»). На вопрос, как должна выглядеть станция, на другом конце провода ответил: «Красиво».

Станция «Крымская площадь» никогда не появилась на карте метро. Это было проектное название «Парка культуры». Авторами скульптурного облика станции были Николай Колли и Сергей Андриевский. Перронный зал будущего «Парка культуры» был спроектирован Валентином Поповым и Георгием Крутиковым. А «Библиотеки имени Ленина» — Александр Гонцкевич и Сергей Сулин. Стены станции облицовывали желтой керамической плиткой, а пол был застелен паркетом, что придавало ее облику особенно парадный и торжественный вид.

Кроме метро ленинградские архитекторы собирались посещать проектные мастерские Моссовета и выступить на творческом вечере в Доме архитекторов.

**Геннадий Окорочков**  
vecher@vm.ru

**МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ**

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий  
Шеф-редактор Елена Прокина Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Сергей Пономарев (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Ирина Ковган (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)  
Выпускающий редактор номера Ольга Бажанова

**VM.RU**

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2023. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.  
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru  
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru  
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 330 000 экз.  
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 23.03.2023, 12:30. Дата выхода в свет 23.03.2023, № 31 (1424)

Средняя аудитория одного номера — 547 200 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2022)

### Строительство

## Дорогу реконструкциям!

■ Вчера глава Департамента строительства города Рафик Загрудников назвал даты начала реконструкции улично-дорожной сети на северо-востоке столицы. Так, работы начнутся уже в следующем году.

По плану властей, на северо-востоке Москвы проведут реконструкцию Костромской улицы, Юрловского проезда, Казеевского переулка и улицы Римского-Корсакова. Работы организуют в два этапа. Сначала специалисты проведут строитель-

ство и реконструкцию улично-дорожной сети протяженностью 3,3 километра, включая один путепровод, а затем построят подземный пешеходный переход на улице Римского-Корсакова, в районе дома № 156.

— Реализация проекта улучшит транспортную доступность районов Отрадное, Алтуфьевское шоссе, Бибирево, а также разгрузит прилегающую улично-дорожную сеть, — отметил Рафик Загрудников.

**Кристина Дегтярева**  
vecher@vm.ru



На одной из московских улиц оградил часть дороги на время проведения ремонтных работ

Мария Делыхина/РИА Новости



«Вечерка» продолжает рубрику «Мой район», посвященную одноименной программе благоустройства. Ее цель — сделать все территории одинаково удобными для жизни. Мы расскажем, на какие события обратить внимание и кто занимается развитием районов.

# Производить, развивать, замещать



**На заводе начнут выпускать 20 видов важнейших медицинских препаратов**

Рядом с научно-лабораторным комплексом, добавил мэр, строятся огромный современный лабораторный корпус и производственный комплекс.

— Так что эндокринный завод продолжает активно развиваться, — отметил Сергей Собянин.

С предприятием у города заключен офсетный контракт. Глава города пояснил, что завод обязался модернизировать производство и начать выпуск 20 важнейших лекарств.

— Мы в свою очередь гарантируем их закупку. Первые поставки лекарств по офсету начнутся уже в апреле, — заявил он.

Заместитель министра промышленности и торговли Российской Федерации Василий Осмаков рассказал, что Московский эндокринный завод играет очень большую социальную роль. — Предстоит еще очень много сделать. Мы сейчас обсуждаем инвестиции в десятки миллиардов рублей. Потому что задачи по импортозамещению стоят очень большие, — сказал он. Уже сейчас благодаря новому комплексу в Лефортове создано 250 рабочих мест.

**Марьяна Шевцова**  
vecher@vm.ru

22 марта 2023 года. Сергей Собянин (справа) общается с работниками Московского эндокринного завода во время открытия нового научно-лабораторного комплекса

■ **Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл научно-лабораторный комплекс Московского эндокринного завода в районе Лефортово.** Проект по реконструкции этого филиала предприятия реализуется совместно с Минпромторгом РФ. — Московскому эндокринному заводу исполняется

в этом году 80 лет. У него очень славная история со времен Великой Отечественной войны, когда обеспечивал фронт необходимыми лекарствами, до ситуации с пандемией, когда завод тоже включился в борьбу с эпидемией и помогал с обеспечением лекарствами. И сегодня, когда перед нашей фар-

мацевтикой стоит задача полного практически импортозамещения, завод является флагманом в этом и по целым направлениям обеспечивает отечественной продукцией, самой необходимой, порой связанной с онкозаболеваниями, обезболиванием, — сказал Сергей Собянин во время посещения предприятия.

# Не бассейн, а целый курорт

■ **В столице появляется все больше мест для досуга, как в фильмах. Сегодня вечером, к примеру, откроется кинопаркинг в центре города, а совсем скоро — самый большой открытый бассейн в стране.**

На юге столицы этим летом планируют организовать крупный курорт под открытым небом. В Нагатинской пойме строят сразу пять бассейнов на 2,5 тысячи пляжных лежаков.

Оборудуют здесь раздевалки, душевые, кафе и рестораны. Комплекс возводится на берегу Москвы-реки, рядом с парком развлечений «Остров Мечты».

У каждого из пяти запланированных бассейнов парка будут свои особенности. Самой большой в России станет водная чаша площадью 1,7 тысячи «квадратов». Еще два будут детскими: с водяными горками и фонтанами для игр.

Один из бассейнов будет волновым. Как рассказали в компании-инвесторе, в нем появятся искусственно создаваемые волны, которые помогают спортсменам в тренировках по серфингу. Здесь же смогут заниматься и любители вейкборда, которые соединяют в одной дисциплине воднолыжный слалом, акробатику и прыжки.

Гости пляжного комплекса смогут пользоваться услугами расположенного рядом яхт-клуба с вейк-парком. Любителям водного спорта доступны две реверсивные лебедки для катания на вейкборде. Также здесь установили трамплины для отработки прыжков и трюков.

Необходимое для занятий оборудование можно взять напрокат.

Проект реализуют городские власти вместе с инвестором. Создание курортной части рядом с парком «Остров Мечты» стартовало в сентябре прошлого года.

— Кроме того, начинается строительство открытого парка развлечений. Пляжная зона и развлекательный парк — это создание огромной территории для отдыха, которой будут пользоваться не только москвичи, но и жители всей России, — сообщили в столичной мэрии. — Другой проект этого года по обновлению набережных Москвы-реки — благоустройство территории и реконструкция здания Южного речного вокзала. К началу летней навигации появится новая комфортная зона для отдыха. Вдоль набережной будет организована комфортная зона отдыха.

Южный вокзал находится также в Нагатинской пойме. По оценкам властей, создание трех территорий — развлекательных, культурных и транспортных — станет важной вехой для развития этой части юга Москвы.

А на сегодняшний вечер запланировано открытие первого в столице всесезонного кинопаркинга. Площадка, где автовладельцы и в снег, и в дождь смогут посмотреть фильмы, заработает на территории нового городского пространства «Дело. Три вокзала». Оно расположено недалеко от Казанского, Ярославского и Ленинградского вокзалов.

**Василиса Чернявская**  
vecher@vm.ru



Такой курорт под открытым небом планируют открыть в Нагатинской пойме на юге Москвы эти летом

## Афиша

### «Ночь театров» посвятят известному драматургу

■ **С 27 на 28 марта в столице пройдет 11-я ежегодная акция «Ночь театров». Ее посвятят 200-летию со дня рождения Александра Островского.**

В акции примут участие 67 московских театров, а также федеральные и частные театры, школьные творческие объединения и ведущие театральные вузы. Для гостей подготовили творческие встречи, экскурсии, мастер-классы,

спектакли, концерты, лекции, открытые репетиции, читки-перформансы, квесты и интерактивные шоу. Торжественное открытие акции пройдет в музыкальном театре «Геликон-опера» 27 марта в 20:00. В нем примут участие руководитель Департамента культуры Александр Кибовский и художественные руководители столичных театров. В это время Московский академический театр имени Владимира Маяков-

ского покажет комедию «Дикарка», написанную Александром Островским в соавторстве с Николаем Соловьевым. Начнется он в 19:00.

Московский академический музыкальный театр имени Станиславского и Немировича-Данченко представит знаменитый балет «Снегурочка» в постановке Владимира Бурмейстера. Начало также в 19:00. Московский драматический театр имени Пушкина проведет для зрителей интеллектуальную игру «В поисках Островского». Это спектакль-бродилка, в основу которого легла биография драматурга. Вместе

с артистами зрители постараются разобраться, почему Островский стал главным русским драматургом, увидят макеты декораций, элементы костюмов и реквизита, которые использовались в театре при создании спектаклей по его пьесам. Начало в 23:00.

Полную информацию об акции «Ночь театров» и запланированных в рамках нее событиях можно найти на сайте mos.ru в разделе «Афиша». Все мероприятия бесплатные. Однако потребуется предварительная регистрация, которая открылась 21 марта.

**Никита Бессарабов**  
vecher@vm.ru



## НАДО ПОНИМАТЬ

Никита Миронов  
Обозреватель



## Страна, построенная на ненависти, исчезнет

Увы, они дикие. Мозги — набекрень. Следственный комитет России обнаружил результаты расследований преступлений украинских военных. «Я получал удовольствие, наблюдая, как жители выбегают из жилищ и ищут укрытия», — рассказывает следователям украинский военный по фамилии Бойчук, описывая обстрел села Николаевка в ДНР. Другой «воин света» с позывным Кипиш расстрелял мирного жителя из-за регистрации в Донецке. Сестра погибшего рассказала, что украинский военный задержал ее брата и попросил показать ему паспорт. Увидев отметку о регистрации в Донецке, он достал оружие и убил брата. За прописку. Как вам? Можно, конечно, долго рассуждать на тему, что война «ско-



**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

тинит» человека, превращает в зверя. Да ну... 30 апреля 1945 года, во время уличных боев при штурме Берлина советский солдат Николай Масалов спас немецкую девочку. Этот поступок потом увековечили в монументе «Воин-освободитель», установленном в берлинском Трептов-парке. Помните фигуру солдата с мечом в руке? И он лишь один из сотен, совершивших похожие подвиги. Все зависит от человека. Точнее, от того, что у него внутри. Один чувствует защитником и спасает. Другой — палачом и убивает. Причем даже не врагов, а «миряк», мирных жителей. Почему? Ведь, по идее, он должен защищать их от злых русских. Но — казнит. Все просто: эти мирные жители для ВСУ — недостаточны украинцы. Живут вроде как на «украинской» территории, но — чужие. А значит, их надо убить. Логично? Для ВСУ, Зеленского и «политических украинцев» — вполне. Или ты ненавидишь и убиваешь москалей, или мы убиваем тебя. Быть «вне игры» не получится, тут все «в игре». Иными словами, «настоящим» украинцем признается только человек бешеный, заточенный убивать и умирать. Нет, я не утрирую. Вот вам украинский гимн:

*Еще не умерла Украина ни слава, ни воля.  
Еще нам, братцы-украинцы, улыбнется судьба.  
Исчезнут наши враги, как роса на солнце,  
как роса на солнце,  
Будем господствовать и мы, братцы, в своей сторонке.  
Душу и тело мы положим за нашу свободу  
И покажем, что мы, братцы, казацкого рода.  
Станем, братцы, в бой кровавый от Сана до Дона...*

Если бы у меня были волосы, они бы встали дыбом. Уже в начале гимна ясно, что судьба украинцам не улыбается, что в собственной стране они не «господствуют», что нужно «положить тело и душу» за свободу, став «в бой кровавый».

Украинцы, вы в своем уме?! Вы зачем такой гимн приняли и поете? Вы же сами себе судьбу нагадали и подписали. Кругом враги, и против них нужно положить «и тело, и душу». Отлично, а кто тогда останется? Пустое место? Похоже, да, ведь враги тоже «исчезнут, как роса на солнце». Иными словами, судьба Украины — «да не достанься же ты никому». Как гениально заметил Гоголь, «кругом мертвые с косами стоят, и тишина».

Нет, я сейчас не утрирую и не демонстрирую кульбиты парадоксального мышления. Лишь констатирую: Украина выбрала самоуничтожение. Даже на уровне гимна. Почему-то гимн Белоруссии начинается со слов «Мы, белорусы — мирные люди». В гимне России повторяется строчка «Братских народов союз вековой», а в гимне Украины — сразу про врагов, кровь и смерть на поле боя. Ну что ж... Хотели — получите и распишитесь. Только не рассказывайте потом про «клятых москалей». Вы эту ахинею, где все умерли, пели задолго до Крыма и Донбасса. Так не удивляйтесь, что теперь в ней живете. Страна, построенная на ненависти, обречена погибнуть. Ибо жить, захлебываясь ядом и желчью, долго не получится — наступит самоотравление организма. А светлого будущего вы, к сожалению, себе не придумали.

# Англичанка снова гадит

## Британия провоцирует новый виток конфликта на Украине



Британские военнослужащие у танка «Челленджер-2» (1) Снаряд с сердечником из обедненного урана (2)

■ Британия вместе с танками «Челленджер» поставит Украине боеприпасы с обедненным ураном. Об этом заявила замминистра обороны Великобритании Аннабель Голди. А вчера глава британского МИД Джеймс Клеверли сообщил, что такой шаг все не является ядерной эскалацией.

— Эти снаряды предназначены именно для танков «Челленджер», — расска-

\* Англичанка гадит — устойчивое выражение, приписывается полководцу Александру Суворову. Означает антироссийские внешнеполитические действия Великобритании.

зал «МВ» военный эксперт, полковник ВС РФ в отставке Андрей Земцев. — Их задача — пробивать броню других танков. По виду такой снаряд похож на лом с оперением и при этом остро заточен. Такая, условно, большая стрела.

Как пояснил эксперт, подобные снаряды британцы используют... от бедности. — Мы для изготовления подобных бронебойных боеприпасов применяем вольфрам, а британцы — сплав обедненного урана с титаном, так дешевле выходит, — пояснил Земцев. — Нет, от британских снарядов не «фонит». Но после того как этот снаряд встречается с препятствием, сплав, из которого он состоит, разумеется, раз-



## Бронебойные снаряды для танков очень токсичны

рушается, и получается мелкодисперсная пыль. Она крайне токсична. Исследования вблизи полигонов, где эти боеприпасы использовались, показали: там в несколько раз выше уровень онкологических заболеваний. Поэтому британцы передают ВСУ опасное старье: им самим такие снаряды не нужны. Как и старые «Челленджеры». По словам эксперта, использование боеприпасов

## Прямая речь



Константин Гаврилов  
Военный эксперт

Использование ВСУ снарядов с урановыми сердечниками будет рассмотрено Москвой как применение грязных ядерных бомб со всеми вытекающими последствиями. Дело в том, что применение подобных боеприпасов ведет к заражению местности, как это произошло в Ираке и Югославии.

с обедненным ураном — это новый шаг в эскалации украинского конфликта. — Тут все зависит от оценки военно-политического руководства России. Если оно сочтет, что использование снарядов сопоставимо с использованием «грязной», то есть сделанной из радиоактивных отходов, ядерной бомбы, то Россия вполне может нанести по Украине удар тактическим ядерным оружием, — рас-

суждает Андрей Земцев. — Если Верховный главнокомандующий решит, что это обычные, пусть и более «грязные», боеприпасы, то ответ может быть иным. У нас есть гиперзвуковые ракеты, которые не в состоянии перехватить украинские средства ПВО. Возможно, мы используем их. В любом случае нам есть чем ответить.

Евгений Федоров  
vecher@vm.ru

### Демарш

## Польша готова к войне на стороне Украины

■ Если Киев не сможет отстоять независимость на поле боя, то Польша станет прямым участником противостояния с Россией, заявил посол Польши во Франции Ян Эмерик Росцишевский. «У нас не останется другого выбора, кроме как вступить в конфликт», — сказал он. По словам Росцишевского, украинский кризис пред-

ставляет собой сражение за базовые ценности и культуру Запада, поэтому «так важно победить». Польские власти активно поддерживают киевский режим. Республика занимает второе место по объему военной помощи Украине после США, поставляя танки, реактивную и ствольную артиллерию, дроны, другое оружие и боеприпасы.

— Надо понимать, что Штаты, если использовать уголовную терминологию, поставили Польшу «смотрящей» над Европой, потому что Германия в качестве проводника интересов США оказалась недостаточно агрессивной, — пояснил военный эксперт, полковник ВС РФ в отставке Андрей Земцев. — Штаты уже давно толкают Польшу на войну с Россией, та согласна, но только вместе с НАТО. Штаты логично поясняют, что война России и НАТО очень быстро станет ядерной, где нет победителей. И эти

разговоры между Польшей и США идут с начала спецоперации. По мнению эксперта, вступление Польши в войну с Россией под вопросом. — Поляки не хотят в очередной раз в истории лишиться государственности и стать частью России, — пояснил Земцев. — Но Штаты предлагают им за верную службу «пряник» в виде Львовской, Ивано-Франковской и Тернопольской областей Украины. В общем, полякам и хочется, и колется.

Борис Орлов  
vecher@vm.ru



■ Компания «Аэрофлот» отмечает столетие. В честь этого авиаперевозчик выполнит рейсы в стиле ретро. Вчера завершился один из первых таких полетов.

Бортпроводники в формах разных десятилетий компании предлагают пассажирам «Дюшес», «Тархун» и «Буратино» — настроение путешествий 1970–1980-х годов обеспечено в мельчайших деталях. Еду подают на фарфоровых тарелках с золотым логотипом перевозчика.

— Сэндвичи заменили на кулебяку, — рассказывает один из пассажиров ретрорейса Анатолий Ильясов.

А еще во время полета стюардессы разносят шахматы. — У пассажиров есть возможность совершать забываемые полеты сквозь время. Истории, которые мы хотим рассказать в пути, созданы на основе знаний и воспоминаний нашей команды и наполнены большой любовью к тому, что мы делаем, — отметили в компании.

Пассажиры первого рейса в Сочи получили специальные сертификаты, а еще — коллекционные значки.

— Сохраняйте их, а также посадочные талоны с каждого ретрорейса, — отметили в компании.

Когда соберете семь значков и билетов, можно будет получить подарок. Почему семь? Потому что именно столько рейсов в стиле ретро запустила компания. Их



1

**Вместо сэндвичей стюардессы разносят кулебяку**

# Ретро готовится к взлету

Авиакомпания запустила рейсы в стиле СССР

Стюардессы в форме компании 1971 года (1). Еду подают на фарфоровых тарелках с золотым логотипом перевозчика (2)



2

## Прямая речь

**Роман Гусаров**  
Главный редактор портала Авиа.ру

Ретрорейсы устраивают многие компании «с историей». Это имиджевый момент, способ напомнить о себе как о игроке, который давно на рынке. Что касается пассажиров, то их привлекают тремя вещами: ценами, сервисом и новыми маршрутами. А ретрорейс им достанется или обычный, это уже вторично.

компании, такие рейсы будут отмечены специальным значком.

— Мода на все советское будет только усиливаться, — считает кандидат социологических наук, преподаватель МГУ Виталий Караев. — Главная причина в том, что советский период был объективно самым успешным в истории страны. Не в бытовом плане, а геополитическом. Играет свою роль, конечно, и банальная ностальгия.

А еще по случаю юбилея у пассажиров появилась возможность отправить открытки с борта самолета. После каждого рейса бортпроводник будет передавать их почтальонам. Лимитированный тираж ретрооткрыток и значков авиакомпании выпустила совместно с «Почтой России».

### Кстати,

в последние недели возник ажиотажный спрос россиян на китайские визы. Главная причина в том, что в КНР, ранее закрытой из-за пандемии, массово собрались люди, которые связаны с Китаем по бизнесу.

будут выполнять в течение всего года. Из Москвы можно будет улететь в Петербург, Владивосток, Нижний Новгород, Сочи. Еще два направления пока что держат в секрете. Кстати, билеты на ретрорейсы заранее не купить. О них станет известно незадолго до даты вылета. По словам представителей

### Казус

## Это туннель узкий, а не поезд широкий

■ В Испании выпустили железнодорожные составы, которые, как выяснилось вчера, не помещаются в туннели.

Анекдотичная история произошла на севере страны. Здесь, в Кантабрийских горах, есть две провинции: Астурия и Кантабрия. Чтобы поддерживать связь с остальной Испанией, нужно было менять поезда, поскольку те сильно устарели. Но вот проблема: в этих провинциях нельзя исполь-

зовать обычный состав слобого другого направления. Горная местность задает специфику: уникальная ширина колеи и габариты поездов, которым необходимо уместиться в многочисленных узких туннелях. В итоге в 2021 году местные власти заключили контракт на выпуск новых поездов специально для ж/д путей Астурии и Кантабрии. Всего заказали 31 состав на 258 миллионов евро. И вдруг выяснилось: спро-



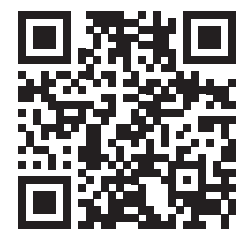
Испанцы решили сами измерить ширину туннеля и убедились, что он действительно уже новых поездов

ектированные и построенные поезда... не вмещаются в туннели: слишком «толстые»! Что делать? Два топ-менеджера, ответственных за строительство поездов, были уволены. А составы так и стоят на запасных путях:

пользоваться ими нельзя ни в двух горных провинциях, ни где-то еще в Испании! — Вопрос нужно решать в арбитражном суде. Ведь, по всей видимости, был госзаказ на строительство поездов, заключен госконтракт.

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM





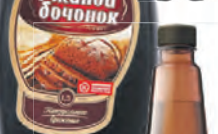


В нем, разумеется, прописаны параметры составов, — пояснил юрист Московской коллегии адвокатов Анатолий Безрядин. — Судя по всему, поезда выполнены с нарушением условий контракта — поэтому двух топ-

### Под стук эпох

Для тех, кто любит «как встарь», существуют и железнодорожные ретромаршруты. Так, например, из Москвы (Савеловский вокзал) в Яхрому зимой запускают старинную электричку ЭР2К для горнолыжников, которые еще недавно курсировали по всей России. В поезде все аутентично — зеленый цвет, деревянные лавки, стилизованный салон — правда, со специальными креплениями для горнолыжного оборудования. В стоимость билета включены безлимитный чай и печенье. А с Ярославского вокзала время от времени запускают ретропоезд до Переславля-Залесского. Часть пути состав преодолевает с помощью паровоза ПЗ6. Интерьер вагонов стилизован под старину. А еще стилизованный ретропоезд из Москвы до Прохоровского музейного комплекса в Белгородской области планируют запустить летом 2023 года — к 80-летию юбилею сражения под Прохоровкой. Встречать поезд в Прохоровке планируют с оркестром и даже масштабными театрализованными представлениями.



## Сравнение цен в пяти магазинах

	Перекресток	Глобус	Магнолия	Лента	Спар
	Квас «Лидский» темный (руб./1,5 л)				
	99	119	79	109	85
	Квас «Вятский» хлебный (руб./500 мл)				
	42	45	41	50	46
	Квас «Ржаной бочонок» (руб./1,5 л)				
	105	110	100	90	107
	Квас «Яхонт» (руб./1,35 л)				
	79	86	91	63	-
	Квас «Зеленая линия» традиционный (руб./1 л)				
	110	99	105	111	115

# Любимый квас, настал твой час

■ Вчера аналитики привели данные, согласно которым за последние годы в России спрос на квас вырос в разы. В 2023 году он может превзойти все рекордные показатели. «МВ» узнала, как правильно выбрать квас и какие марки напитка сейчас считаются самыми лучшими.

## Традиционный напиток вытеснил импортные газировки

Согласно прогнозам экспертов, в этом году потребление кваса может достичь шести литров на человека, что гораздо выше показателя прошлого года — 5,6 литра.

— Популярность этого напитка выросла на фоне ухода многих иностранных брендов газировки с нашего рынка. Квас — свой напиток, да и состав у него,

как правило, натуральнее. Не исключено, что в скором времени у нас вновь будут распространены торговые бочки с квасом на каждой ярмарочной площади, — рассказал аналитик Даниил Кашин. Однако выбрать напиток с хорошим составом непросто. Ведь это ключевой фактор, на котором произво-

обратите внимание на дно бутылки. Осадок говорит о нарушениях при изготовлении напитка, — рассказал фермер Иван Слободянюк, который занимается производством кваса.

Лучше всего покупать этот напиток в темной бутылке — так он не поддается воздействию солнечных лучей и не портится. Допустимы и алюминиевые тары. Что касается хранения кваса, то все зависит от вида напитка.

— Меньше всего во времени хранится нефilterованный неосветленный — не более двух дней, и в магазине он должен стоять в холодильнике. А дольше всего — filterованный. Он может лежать до двух месяцев на любой магазинной полке, — добавил эксперт.

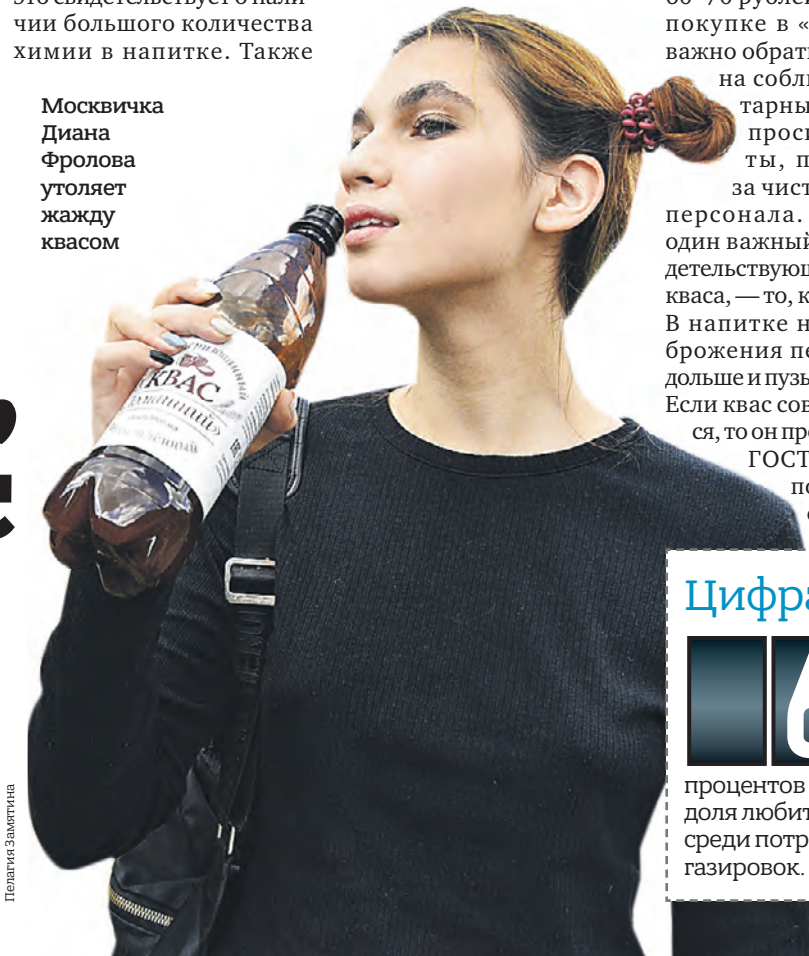
## Пена говорит о высоком качестве продукта

дители нередко стремятся сэкономить.

— В настоящем квасе не должно быть ничего лишнего, кроме воды, ржаной муки, сахара, солода и дрожжей. Если там указаны различные ароматизаторы, то это свидетельствует о наличии большого количества химии в напитке. Также

неосветленный — не более двух дней, и в магазине он должен стоять в холодильнике. А дольше всего — filterованный. Он может лежать до двух месяцев на любой магазинной полке, — добавил эксперт.

Москвичка Диана Фролова утоляет жажду квасом



## Прямая речь



Александр Цапиков  
Экономист

Качество кваса в стране с каждым годом становится только лучше, поэтому многие зарубежные страны, например Китай и Турция, охотно закупают его у нас. Сейчас самые лучшие бренды этого напитка, исходя из состава, — «Вятский», «Ржаной бочонок», «Яхонт», «Вкусвилл», «Лидский».

Покупать квас лучше всего в крупных магазинах. В среднем цена за литр — 60–70 рублей. Однако при покупке в «розливах» важно обратить внимание на соблюдение санитарных норм — попросить документы, понаблюдать за чистотой персонала. Кстати, еще один важный фактор, свидетельствующий о качестве кваса, — то, как он пенится. В напитке натурального брожения пена держится дольше и пузырьки крупнее. Если квас совсем не пенится, то он произведен не по ГОСТу, поэтому от покупки лучше отказаться.

## Цифра

66

процентов составляет доля любителей кваса среди потребителей газировок.

## Бди!

## Ну, подделка, берегись

■ Вчера маркетплейсы отреагировали на указания Роспотребнадзора, обязавшего торговые интернет-площадки проверять подлинность товаров из-за роста контрафакта. Вскоре онлайн-платформы начнут отправлять в черный список продавцов нелегальных товаров. «МВ» узнала, что подделывают чаще всего. Многие интернет-площадки начали запускать процесс

аутентификации товара намного раньше. Так, в некоторых крупных маркетплейсах вы можете видеть на продукции маркировку «оригинал».

— Чаще всего подделывают косметику и парфюмерию. Прежде всего это связано с тем, что многие бренды сейчас не достать. Продавцы покупают фальсификат в Китае и Турции, выдавая его за ликвидированный товар с отечественных складов ушед-



Shutterstock/ФОТОКОМ

ших брендов, — отметила эксперт по аутентификации Лидия Смирнова.

Чтобы не попасть в эту ловушку, перед покупкой изучите документы, которые предоставляет продавец в карточке товара, или запросите их самостоятельно. Если цена кажется слишком низкой, например, в два-три раза меньше, чем стоил раньше оригинал, то это подделка.

Поддельные духи могут продаваться даже в крупных магазинах

— Конечно, на маркетплейсах чаще всего товары дешевле, чем в офлайн-магазинах, однако разница должна составлять не более 20 процентов, — добавила эксперт.

Кричащие надписи на карточке товара, а также большое количество санкционных вещей с дешевым ценником в наличии у продавцов также свидетельствуют о контрафакте.

— В последнее время участились случаи подделки электроники и бытовой химии от крупных концернов. При заказе старайтесь смотреть отзывы. А когда

будете забирать заказ, внимательно изучайте все надписи и сравните с оригиналом, — отметил эксперт. Кстати, теперь некоторые маркетплейсы обязали сотрудников пунктов выдачи проверять дорогостоящую технику. Нередки случаи, когда покупатель подменяет оригинал на подделку, а затем оформляет возврат. Теперь же, если сотрудник при покупке не обнаружил никаких дефектов, сдать такой товар уже не выйдет.





Россиянин Евгений Федоров смог покорить вершину Аконкагуа

## Прямая речь



**Алексей Богданов**  
Президент Федерации альпинизма Нижегородской области

Спортсмены Нижегородской области не в первый раз совершают восхождения высшей категории сложности. Так, летом 2022 года Александр Рындык, Сергей Шурьгин и Александр Лисин выполнили с рекордным временем восхождение высшей категории сложности 6Б на пик Одесса, относящийся к горной системе Памира.

## Факт

В топ высочайших вершин континентов входят Эверест (8848 метров), Аконкагуа (6962 м), Денали (6194 м), Килиманджаро (5895 м), Эльбрус (5642 м), массив Винсон (4897 м), Пирамида Карстенз (4884 м).

Затем работал в Госнаркомконтроле. Дослужился до капитана, ушел в отставку. Выучился на юриста. Сейчас работаю в атомной промышленности. Живу в Санкт-Петербурге, а семья осталась в Дзержинске. Езжу к ним каждые выходные.

**Дмитрий Толкачев**  
vcher@vm.ru

**Знаменитую лыжницу затравили за границы из-за поддержки России → стр. 13**

■ Вчера альпинист из Дзержинска Евгений Федоров развернул флаг своего города над высочайшей вершиной Южной Америки — горой Аконкагуа, высота которой составляет 6962 метра. «Вечерка» связалась с Евгением.

Евгений, в чем были главные трудности восхождения? Погода?

Погода была хорошей. Я бы назвал самыми трудными длинными переходы. От лагеря к лагерю надо было проходить около 25–30 километров в день. И это в горах, а не по прямой. На ногах набивались мозоли. К тому же были большие перепады высоты, дул ветер. Как вы пришли в альпинизм?

Случайно. Увидел у приятеля в соцсетях, что он был на Эльбрусе. И очень захотел в горы! Подарил на день рождения своему другу путевку на восхождение. И себе заодно купил. Друг

## Украинцы подходили ко мне, чтобы сфотографироваться

в последний момент отказался. И я пригласил свою девушку. Мы ее экипировали буквально за день. У нее не получилось дойти до вершины, а я дошел. И горы покорили мое сердце.

А что это было — отвага или безумие?

Скорее безумие (смеется). А почему потом выбрали сразу Килиманджаро в Африке, а затем и Южную Америку?

Я отношусь к альпинизму как к хобби, а не как к спорту. Это прекрасная возмож-

# В горах все нации равны

## Российский альпинист покоряет самые высокие вершины мира

ность увидеть мир. Я бы не полетел в Аргентину, если бы там не было Анд, а среди них — Аконкагуа, одной из высочайших вершин мира. Теперь моя цель — гора Пунчак-Джая на острове Новая Гвинея. Подъем на нее, как я понял, сложен. Скальный альпинизм очень отличается от обычного. Но я начал готовиться серьезно еще до Аконкагуа. Это ведь все не

сыйского альпинизма. Когда я был в Аргентине, в нашей интернациональной группе его знали все! Я как раз читал его книгу в качестве мотивации, находясь там. И она мне придавала сил. В этой интернациональной группе не почувствовали к себе какого-то предвзятого отношения? В горах политики нет. Хотя она и влияет на некоторые виды спорта, на отношение к тем или иным странам. В горах, как в бане — все равны. Не было разногласий, предвзя-

того отношения к русским. На самой вершине произошла интересная история. Я встретил там двух украинцев. Они были дружелюбны, мы обнялись. И они меня сфотографировали на фоне флага моего родного города. Расскажите о себе.

Я родился в Ульяновске, потом семья переехала в Дзержинск. Там я учился. Служил в армии, в разведвойсках. В 2013 году участвовал в военном параде на Красной площади. Получил медаль от Министерства обороны.

Ну и ну

# Три минуты подо льдом

■ Вчера в Карелии завершились соревнования по подводному фридайвингу — парному погружению в воду под лед на одном дыхании. Спортсмены Алексей Молчанов и Андрей Матвеевко покорили глубину 85 метров подо льдом Белого моря и побили мировой рекорд. «Вечерка» из первых уст узнала подробности.

Погружение на 85 метров заняло 2 минуты 52 секунды: на все это время спортсмены задерживали дыхание. Опускались под воду они в моноласте — это скоростной вид ласт в виде единой конструкции, напоминающей плавник. После соревнований «Вечерка» созвонилась со спортсменами. Так, 34-летний Андрей Матвеевко рассказал: чтобы покорить эту глубину, потребовалось полгода тренировок.

— Самое важное для подводного фридайвера — развить способность мышц работать в условиях ацидоза («за кислнения» организма), — говорит «Вечерке» Матвеевко. — Ацидоз происходит во время задержки дыхания за счет накопления в организме углекислого газа. Симптомы такие: тяжелые ноги, ватное

тело и забитые мышцы, которые отказываются работать. Все это для дайвера может стать причиной досрочного завершения дистанции в длину и невыносимо мучительного испытания в глубину. А 36-летний Алексей Молчанов добавил: тренировки по фридайвингу — это не экстрим, как может показаться на первый взгляд. — Наоборот, они проходят с акцентом на получение удовольствия от процесса погружения. Кроме того, они безопасны: рядом постоянно находится напарник — одному тренироваться нельзя.

Также этот спорт укрепляет здоровье.

— Легкая ритмичная задержка дыхания при правильном дозировании стимулирует организм, придает энергии, уменьшает уровень стресса. Можно даже сравнить этот спорт с йогой: оба этих занятия направлены на обретение гармонии, работу со своим так называемым беспокойным умом. Однако подводный фридайвинг — это в том числе еще и исследование подводного мира, знакомство с удивительными подводными животными и необычными местами.

**Сергей Шахиджанян**  
vcher@vm.ru



Фридайвер Андрей Матвеевко надевает моноласту перед погружением под лед

Александр Акимов



**Американская пропаганда довела жителей до массового психоза — в стране настоящий бум строительства бункеров на случай глобальной катастрофы. Миллиардеры скупают подземные дома и квартиры, сообщила вчера The Guardian. «Вечерка» вместе с экспертом по строительству защищенных помещений Александром Федотовым (на фото внизу) разобралась в целесообразности таких построек и вспомнила самые известные бункеры.**

Да, действительно, в США сегодня наблюдается большой всплеск интереса к строительству подземных укрытий.

Самые богатые американцы скупают «бункеры Судного дня», оборудованные специальными кладовыми и обставленные роскошной мебелью. В России такой тенденции не наблюдалось. Тут дело и в менталитете, и в том, как «накачивают» негативом жителей США местные СМИ, и в уровне образования. В сознании американцев живет устойчивый стереотип, что в бункере можно будет жить годами и пережить любой апокалипсис. На самом же деле задача бункера — обеспечить выживание обитателей в течение суток или нескольких дней максимум. Даже если люди будут укрываться от атомного взрыва, то через сутки в районе взрыва радиационный фон сильно падает, и уже можно выйти на поверхность, чтобы эвакуироваться в безопасное место. При техногенных катастрофах типа разлива химикатов или лесного пожара тоже достаточно переждать пару дней, и до бункера смогут добраться спасатели. Что касается самого строительства бункеров. Они бывают либо типовыми, либо создаются по индивидуальным проектам. Это в любом случае дело дорогостоящее. В среднем порядок цен находится на уровне 4–5 миллионов рублей за простейший объект, рассчитанный на выживание на 3–4 человек в течение 2–3 дней. Без особых удобств. Но дальше возможны варианты: в зависимости от состоятельности заказчика. Например, типовой большой бункер на 12–15 человек, при этом по внутреннему устройству напоминающий обычную квартиру или загородный дом, будет стоить около 50–70 миллионов. Сейчас технические возможности позволяют даже по частному заказу строить хоть многоуровневые бункеры с полной автономностью даже на год. Но это слишком дорого, и — еще раз акцентировать — в принципе не нужно.



Москвичка Ефросинья Иванова держит красный штурвал, установленный при входе в одно из помещений бункера 703 во 2-м Новокузнецком переулке. Устройство изначально предназначалось для герметизации двери

# А я в бункере

## Комфортнее некуда

Одним из самых приспособленных для выживания считается бункер Survival Condo (на фото внизу). Американский бизнесмен Ларри Холл перестроил в него бывшую защищенную шахту баллистической ракеты в штате Техас. За 20 миллионов долларов он создал настоящий подземный отель в 15 этажей вглубь с роскошными апартаментами на 75 человек и даже со спортзалом. При этом бункер сохранил защитные функции и систему автономного жизнеобеспечения.



## Теперь музей

Самый известный бункер в Москве — «бункер номер 42» (на фото внизу) — находится рядом со станцией метро «Таганская» — кольцевая на глубине 60 метров. Он построен как защищенный командный пункт авиации на случай атомной войны. Полностью автономным мог оставаться в течение трех месяцев. Сейчас он открыт для туристов, в нем размещен Музей холодной войны.



## Сталинский бункер-звезда

Самый известный из «бункеров Сталина» — объект под зданием Академии культуры и искусства в Самаре (на фото сверху). Он расположен на глубине 37 метров. Был рассчитан на укрытие для 600 человек. Оборудован в том числе для отдыха — есть спальни, библиотеки, кинозал. Сейчас объект открыт для туристов. А еще здесь снимают фильмы про сталинские времена.





### Проект 816: внутри горы

Один из самых больших бункеров находится в Китае и известен как «проект 816» (на фото слева). В 1967 году китайцы хотели построить защищенный военный завод внутри горы Шэньшань. Но не достроили. А сейчас этот объект открыт для туристов. Бункер девятиуровневый, общая протяженность его помещений составляет 21 километр.



### Это же квартира

В германской Тюрингии американские предприниматели построили объект Vivos Europe One — убежище с повышенным комфортом и роскошью (на фото сверху). Они использовали бункер, оставшийся от советских войск, стоявших в годы холодной войны в Европе, и переделали его в убежище на 34 квартиры стоимостью от двух миллионов евро.

### Уютно, как дома



**Александр Волгин**  
Эксперт по выживанию в экстремальных условиях

Главное в строительстве бункера — это не большие запасы или обеспечение длительной автономности, а психологический комфорт внутри. Потому что когда люди собираются в замкнутом пространстве на продолжительное время, особенно в состоянии стресса, между ними тут же начинаются конфликты. По любому поводу. И задача уже стоит не только в обеспечении защиты от внешних факторов, но и в обеспечении выживания внутри коллектива. Для этого применяют разные методы. Во-первых — отделка бункера, напоминающая обычную квартиру. Во-вторых — такое разграничение бункера, чтобы люди имели возможность хоть как-то уединиться, в частности, разделение его на отдельные комнаты. Если позволяют средства, можно даже сделать на стенах экраны в виде окон и запустить на них динамическую картинку природы за окном — как будто это не бункер, а просто квартира или дом.



### Горный пруд и бассейн

Миллионер Жерар Хендерсон построил роскошный бункер (на фото сверху) под своим домом в Лас-Вегасе. Убежище отделано так, чтобы была иллюзия жизни на поверхности. Там есть бассейн, оформленный под горный пруд, панорамные экраны с картинками природы. Освещение имитирует смену времени суток. После смерти Хендерсона объект выставили на продажу за 18 миллионов долларов.



### Под отелем

Огромный бункер для укрытия членов американского Конгресса был построен в Западной Вирджинии под отелем «Гринбрайер» (на фото сверху) еще в 1958 году, его общая площадь — 10 500 квадратных метров. Внутри предусмотрено все для длительного пребывания сотен людей. С 1992 года этот бункер открыт для туристов, но на всякий случай поддерживается в рабочем состоянии.

### Есть даже госпиталь

В Швейцарии бункером сделали автомобильный туннель Зоненберг (на фото сверху). С двух сторон на выходах туннеля из тела горы установлены защитные герметичные двери весом 350 тонн каждая, и в случае атомной войны или природных катаклизмов они могут отсеять тех, кто внутри, от всех внешних угроз. Кроме самого туннеля длиной полтора километра в Зоненберге есть еще помещения и даже госпиталь. Объект рассчитан на укрытие 20 тысяч человек.



# ре!

### Ноев ковчег — 2

В толще горных пород острова Шпицберген (сейчас принадлежит Норвегии) располагается Всемирное хранилище семян с образцами всех сельскохозяйственных растений нашей планеты (на фото внизу). Построено оно на случай планетарной катастрофы, чтобы была возможность возродить флору в прежнем виде. Бункер может служить укрытием и для людей.

**Цена на большой типовой проект начинается от 60 миллионов рублей и до бесконечности**

### Невидимка для спутников

Летом 2022 года в Подмосковье выставили на продажу дом с подземным бункером (на фото сверху). Особняк расположен в элитном коттеджном поселке на Новорижском шоссе. Его оценили в 1,4 миллиона долларов (почти 108 миллионов рублей). Главным преимуществом объекта в объявлении названо наличие бомбубежища, которое не просматривается со спутников и способно защитить своих обитателей даже в случае ядерной катастрофы.



■ Второй сезон популярного сериала «Почка» стартовал в онлайн-кинотеатре KION. «Вечерка» пообщалась с актрисой Валерией Федорович, исполнившей в проекте роль взбалмошной жены священника.

Валерия, в чем феномен этого сериала?

Эта трагикомедия снята по отличному сценарию. И еще, мне кажется, феномен в том, что «Почка» — женское кино. Режиссер — Мария Шулгина, сценарист — Елизавета Тихонова. Люба Аксенова — в главной роли, и она великолепна. На съемках первого сезона и оператором была женщина.

А для нашего кино это пока еще редкость?

Наверное, уже нет. Не так, как раньше. Я ни в коем случае не феминистка (смеется). И не то чтобы разделяю кино на мужское и женское. Никто не лучше и не хуже, просто темы — разные. Сейчас женского кино стало больше. И здорово, что женщины могут поделиться своими смыслами, идеями. Феминизм вызывает у вас отторжение?

Нет. У меня просто позиция другая. Я думаю, что нам нечего делить с мужчинами. Сейчас взаимоотношения полов строятся обычно на равных — это партнерская история. Единственное неравенство: женщины могут рожать, а мужчины — нет. И пусть так это и останется! (Смеется.)

В некоторых профессиях все же остались какие-то гендерные стереотипы. В актерской — нет?

Когда поступала в театральный институт, мальчиков всегда меньше приходило, и среди девочек конкурс был выше. А сейчас пьес больше для мужчин, с мужскими ролями. Но мир меняется. В кино появилось много историй про женщин. Сильных, но не в плане «баба-мужик», а по-женски. Знаете, актриса Джиллиан Андер-

сон как-то сказала: «Девушки, бегайте за своими мечтами, а не за парнями». Это так точно! И это тоже тенденция нашего времени: найди опору внутри себя, наполнись сам, стань цельным. Не надо «затыкать» отношениями внутреннюю пустоту. А пьесы, я думаю, скоро напишут. Знаете, если и есть какое-то неравенство, меня это не ранит. Я делаю свое дело,

мужская! Да какая разница? Я хочу это делать — я буду. Чем интересна ваша героиня Мария в «Почке»? Своей полярностью. Я раньше не играла отрицательных персонажей и таких многогранных. В Маше гремучая смесь: ум, хитрость, красота, порочность. Вообще они же все там странные, понимаете! Все в семейке главной героини друг друга

## У кино теперь женское лицо

Актриса Валерия Федорович утверждает, что делить с мужчинами ей нечего

а остальное приложится. Да и кто может ущемить мои права, если я свободна? Вот серьезно! Захочу больше зарабатывать — приду к начальству и скажу: «я могу делать больше». И буду больше получать. Кто-то скажет: «не женская профессия». Слушайте, ну а стилист — не

стоят! И они все мучаются. Не могут найти, крутятся, маются — и в итоге идут друг к другу.

А были смешные моменты на съемках?

Конечно. Когда всем ансамблем собирались, это была смехопанорама! Помню, у нас с Дмитрием Лысенковым была задача «сбежать» с парохода, где остались режиссер с оператором. Моя героиня сошла на берег на пристани, а у Дмитрия был дублер, он на ходу прыгал в воду. И вот, значит, я в туфлях на огромной платформе бегу по набережной, Дима за мной — в мокрой рясе. И мы все бежим, бежим! Я уже и обувь сняла, режиссер в рацию кричит: «Лер, быстрее, тебя Дима догоняет». Мы потом смеялись,

**Захочу больше зарабатывать — приду к начальству и скажу об этом**

### Сюжет

Главной героине Наталье Кустовой успешно пересадили почку. И все бы хорошо, но у девушки возникла непреодолимая страсть к Михаилу, мать которого стала ее донором — при условии, что Наталья спасет ее сына. Но мужчине не нужна ни помощь Кустовой, ни ее любовь. Он ждет своей очереди на пересадку, а перед ним — 70 человек. Теперь Наташе нужно спасти всех.



Предоставлено Валерией Федорович

### Коротко о главном

Трудно совмещать актерскую карьеру и материнство?

Да! Особенно если они болеют, а ты работаешь. А вообще, не просто, но очень интересно. «Прокачивает» лучше любых курсов по личностному росту. Тайм-менеджмент, умение договариваться... Материнство учит терпению и дипломатии. Это особый уровень! Вот. Но у кого нет еще детей, это тоже неплохо. Наслаждайтесь! У меня ненормированный график и есть няня. Но когда у меня свободные дни, стараюсь всегда быть с сыновьями. И они скучают, и я хочу с ними проводить время.

Кто ваш любимый женский персонаж в кино?

Беатрикс Киддо — героиня Умы Турман (на фото справа) в фильме «Убить Билла». Она сильная, самодостаточная и при этом очень ранимая, с большим сердцем. И безжалостная, да. Но как иначе: если не она, то ее.



Kinoposisk.ru

Как поддерживаєте себя в форме?

Мне повезло: после родов что-то случилось с метаболизмом. Быстро у меня сходит вес. Но я и не могу сказать, что много ем. И опять же, у меня такая энергозатратная профессия! Скажем, в спектакле «Пигмалион» я играю два часа. У меня за первый акт — это 75 минут — около 4 переодеваний, 3 танца, 3 песни. Я за один этот спектакль могу похудеть на полтора килограмма! А специально я чего-то не делаю. Довольно хладнокровно отношусь к еде. Когда дети уезжают к бабушке на пару дней, могу вообще не есть. Я просто себя заставляю. И холодильник у меня всегда пуст.



Телеканал «Россия»



Валерия Федорович считает, что в нашей стране живет огромное количество талантливых людей

представляли, как это выглядело. Камер не было, люди, возможно, думали: вот сумасшедшая парочка! Второй сезон — больше о любви. Не потеряет ли сериал свою остросоциальность?

Слушайте, может, и нет. Да и почему бы не поговорить о любви! В конце концов, чего мы не знаем про больницы? Чего не знаем про квартирный вопрос, который, как сказал Булгаков, испортил москвичей! И семейные все эти обстоятельства... Кого ни спроси: «у тебя какие отношения с родней?» Один из пятисот скажет, что более-менее. А другие ответят: «во всем виновата мама, меня недолюбливал папа, а моя сестра или брат — идиот». Это вечные темы. Вы молодая мама. Что думаете о современных мультфильмах, которые у нас пытаются снимать уже не по западной кальке?

Это здорово, это огромная точка роста! Я уверена: у нас в России много талантливых людей с интересными идеями. Я искренне считаю, что все народы мира самобытны. И я люблю Россию. Это очень богатая на смыслы страна. И меня радует то, что сейчас происходит в искусстве. С моими детьми мы смотрим пока советские мультики. Но подрастут — оценим и современные. Вы говорили про женскую силу. А в чем она?

В мудрости, в стойкости, милосердии. Мы и правда можем все сами. Растить детей, зарабатывать — что угодно. Но это нас как-то портит. Мы страдать начинаем, потому что женщина — она про любовь. Она — про сердце, про то, чтобы отдавать. И я думаю, в этом тоже сила. Да здорово, слушайте,

## ДОСЬЕ

Валерия Федорович родилась 12 августа 1992 года в городе Кстово Нижегородской области. Когда будущей актрисе было 8 лет, ее семья переехала в Москву. В 2013 году Валерия окончила Театральное училище им. Щепкина. На экране дебютировала в телесериале «Кухня». Снималась в фильмах «Перевал Дятлова», «Выжить после» и в других проектах.

быть женщиной! Вот у меня два сына растут. От них уже чего-то ждут, они уже что-то должны. Потому что мальчики. В напряжении вечном живут эти мужчины. Начался сезон «худеем к лету». Верите в такие временные отметки, чтобы что-то в жизни менять?

Нет. История «начну с понедельника» — моя боль. Впрочем с возрастом какие-то рамки себе ставить начала. Просто сама идея странная: «я хочу выглядеть хорошо летом». А осенью не хочешь? Так ведь потом легко «скатиться» к прежней форме. Думаю, ее поддержание — просто стиль жизни. Я ужасно хаотичный человек! Но в какой-то момент поняла: дети не должны расти в хаосе моем. Держу себя в ежовых рукавицах. Вы как-то назвали любовь к себе замыленным понятием.

Да. Но это важно. Мы в такое время родились, когда это было... стыдно, что ли. Но есть тонкая грань: любовь к себе не должна переходить в эгоцентризм. Любовь к себе для меня значит: быть на своей стороне.

Беседу вела  
Дарья Пиотровская  
vecher@vm.ru

Сериал «Лимитчицы» (2021): Валерия Федорович (слева) и Надежда Лумпова

На канале «Россия» вышел сериал «Лимитчицы». О чем он? История охватывает временной промежуток от 1970-х до 1990-х. Она про трех девчонок, переехавших из деревни в город. Очень люблю этот проект, с такой любовью мы снимали. Он какой-то честный, я вам скажу!

Как вы думаете, чтобы встретить любовь, надо что-то делать?

Честно: я не знаю. На эту тему уже столько трактатов написано. Но до конца человек не может понять: что это, как это, где это... К кому-то любовь приходит, кто-то за нее борется.

Записала Дарья Пиотровская vecher@vm.ru

# Гордимся и ждем с победой

## Актер Антон Шагин помогает участникам спецоперации

■ Вчера актер Антон Шагин приехал в Луганск и передал гуманитарную помощь российским бойцам — участникам спецоперации. «Вечерка» связалась с артистом.

Антон Шагин вручил солдатам снаряжение, письма от детей, а также необходимое на фронте оборудование, приобретенное в рамках проекта Общероссийского народного фронта «Все для Победы!». Средства для закупки инвентаря собирали всей страной — деньги пожертвовали неравнодушные россияне. Всего было собрано более 13 миллионов рублей. Артист передал бойцам портативные радиостанции, тепловизоры, аккумуляторы, бинокли, монокуляры и прицелы, лазерные дальномеры.

— Привезли все, что обещали, — сказал Антон Шагин



Антон Шагин (справа) с участником спецоперации. Артист приехал в ЛНР, чтобы передать помощь бойцам

### Я был чрезмерно удивлен, насколько наши люди сердобольные, милосердные

в беседе с солдатами. — Передаем, гордимся и ждем с победой. Вопрос не стоял собирать или не собирать средства — как только появилась возможность, то сразу начали это делать. Артист поблагодарил участников спецоперации:

— Спасибо вам за то, что вы делаете для нас, для нашего будущего. Солдаты в ответ так же выразили слова благодарности. — Все, что вы закупили, приближает нас к победе не на один, а сразу на много

шагов, — сказал один из бойцов.

К слову, спецоперация коснулась и семьи Антона Шагина. Сейчас на фронте находится его родной брат Константин: он уехал добровольцем на Донбасс. Узнав о смелом решении своего родственника, артист дал ему с собой денег на карманные расходы. Позже Шагин рассказывал журналистам, что теперь он каждый день молится за него.

## Прямая речь

Анна Еременко  
Руководитель  
исполкома  
Народного фронта  
в ЛНР

Антону Шагину мы благодарны от всей души — он полностью включился в процесс сбора «Все для победы», поехал на фронт, общался с бойцами, прочитал им свои стихи, для ребят на передовой это очень важно. И это гражданская позиция актера, которой он неизменно придерживается. Антон — истинный патриот России!

— Когда от родного брата слышишь, что сейчас необходимо фронту, — это мобилизует тебя внутренне, — отметил Антон Шагин во время общения с бойцами.

После встречи с солдатами артист поделился своими эмоциями и впечатлениями с «Вечеркой».

— Если честно, я был чрезмерно удивлен тем, какое количество людей откликнулись на акцию! — говорит Антон Шагин. — Представляете, насколько наши люди сердобольные, милосердные. Они готовы переводить на помощь бойцам свои кровные деньги. Безусловно, нашим людям нет равных!

## Резонанс

### Избавиться от товаров Лерчека

■ Вчера на популярном сайте бесплатных объявлений москвичи начали массово продавать косметику от блогера Валерии Чекалиной (Лерчек).

Совсем недавно Валерию обвинили в неуплате налогов, а также отмывании денег в особо крупном размере. На нее завели уголовное дело. Кроме того, к ней имеют претензии и покупатели косметической про-



Чекалина часто демонстрировала роскошную жизнь

дукции, которую она продавала. Вызывала вопросы и чересчур завышенная стоимость товаров. Однако

спрос на продукцию все-таки был — блогер привлекала покупателей участием в розыгрыше. На кону сто-

яли дорогостоящие смартфоны, автомобили и даже квартиры. Таким образом, большинство подписчиков, как оказалось, скупали продукцию Лерчека в надежде выиграть ценные призы. Теперь же, после крупного скандала с участием девушки, покупатели стали резко избавляться от косметики через интернет.

В сети появилось множество объявлений о продаже кремов, скрабов, подарочных коробок от Лерчека. — Ну заберите уже кто-нибудь! — просит одна из девушек, разместившая объявление.

Страницу подготовила  
Динара Кафискина  
vecher@vm.ru



С ОЛЬГОЙ  
КУЗЬМИНОЙ

## Александр Митте — 90. Спасибо, что вы — есть!

Вот честное слово: как говорится, если бы Александра Митте не было, его надо было бы придумать. Впрочем, это было бы невозможно, ведь вымысел точно проиграл бы правде. Слава богу, Александр Наумович у нас есть и так! И 28 марта у Мастера юбилей — ему исполнится 90 лет.

Человек, снявший «Экипаж», первый отечественный фильм-катастрофу, по определению становится легендой. А знаете ли вы, что он, озорник, шутник, любимец актеров и киногоемы, человек, которого невозможно представить

### ЮБИЛЕЙ

без улыбки, пережил тяжелейшее детство? И что он, во многих своих фильмах «заплетаящий» эмоции и чувства в больно ранящие треугольники, много лет счастлив с одной женщиной — талантливой художницей Лилией Майоровой?

Митте — это особая планета. Любой его фильм — это наши эмоции, навсегда сохраненные в сердце. Все, от ранних картин «Друг мой, Колька!» и «Звонят, откройте дверь», «Гори, гори, моя звезда» и «Точка, точка, запятая», двух «Экипажей» и сериала «Граница. Таежный роман» — это наши разные годы и разные чувства, которые Митте всегда умел извлекать из души. Кстати, ему принадлежит фраза «Кино — это машина по производству эмоций»... Спасибо, что вы дарите и дарите нам это.

Ну а уже после юбилея, 2 апреля в 13:55, на Первом посмотрите фильм «О любви, компромиссах и предчувствиях».

## Правда окажется горькой

В 20:00 27 марта на НТВ тоже начнется премьерный показ: Макар Запорожский и Николай Козак предстанут перед зрителями в детективе «Стражник».

Спецназовец Михаил Царев приезжает на юбилей отца, полковника полиции. Но прямо за праздничным столом Царева-старшего арестовывают. Его обвиняют в коррупции и взяточничестве, но Михаил и его друг Руслан Гранин, ныне майор, в обвинения не верят.

Михаилу важно понять, что происходит на самом деле, он соглашается выйти на службу простым сержантом.

### Детектив

Но правда, которую он так мечтал узнать, перевернет его жизнь полностью, и он еще не раз пожалеет о своем рвении...

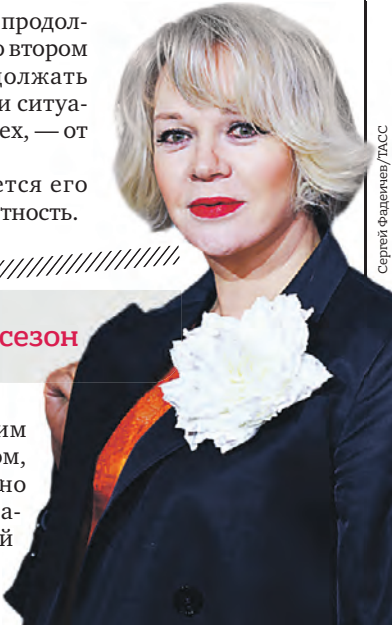
## «Семья» возвращается

27 марта на ТНТ стартует продолжение сериала «Семья». Во втором сезоне герои будут продолжать сталкиваться с обычными ситуациями, знакомыми для всех, — от переезда до быта.

Фишкой сериала останется его правдивость и жизнерадостность.

— В новом сезоне моя героиня останется доброй и заботливой мамой, которая искренне старается помочь своим детям, но не забывает о том, что она не только мама, но и женщина, жена, и старается балансировать на этой грани, — рассказала актриса Елена Валюшкина (на фото справа).

### Новый сезон



На этой неделе трудно найти телеканал, на котором не случилась бы любопытная премьера. Постараемся рассказать о самых важных и интересных, искренне желая вам удачи при весьма непросто выборе!

## Разыгрались шпионские страсти



### Цифра



серий входит в сериал «Шпион», снятый режиссером Ваном Бурдули.

Сергей Безруков в сериале «Шпион». Эта роль писалась специально для него!

### Премьера сезона

Иван Стаханов, режиссер: — Сергей Безруков многое привнес в образ от себя. Он работал над каждым диалогом, меняя текст и подгоняя его под характер персонажа. Он сделал Рыбина настоящим, из литературного персонажа он превратился в живого человека.



24 марта в 20:15 на «Киноужасе» вас ждет «Трансформация» — триллер с Нуми Рапас. Однажды молодую женщину Рене похищают, и она приходит в себя в секретной лаборатории. Незнакомцы говорят, что Рене — носитель генетической аномалии и может превратиться в мутанта. Над ней собираются ставить опыты, но пока она больше всего боится пауков...

Знаковая и многими ожидаемая премьера на Первом канале — в понедельник в 21:45 встречаем «Шпиона»! Аналитик отдела по борьбе с организованной преступностью и коррупцией ФСБ Андрей Рыбин уже мечтает о пенсии. Но отдых с семьей придется временно отложить: по некоторым данным, в отделе завелся американский разведчик-нелегал, и вычислить его поручено именно опытному Рыбину.

Историю о двойном агенте, которому необходимо найти выход из практически безвыходной ситуации, сразу писали под Сергея Безрукова — другие актеры даже не рассматривались на эту роль.

### Спешите видеть

Смотрите на Первом канале 27 марта в 23:40 и 28-30 марта в 23:45 второй сезон сериала «Почка»!

## Все тайны раскроет Заполярье

Телеканал «Россия» с вечера ближайшего понедельника (21:20) начинает показ мелодрамы «Заполярный вальс».

Еще недавно у делающей карьеру в медицине Алены

### Слезы капали

Бельковой все было хорошо: отличный отец, прекрасная мачеха, жених... Но вдруг после рядовой экспедиции в родной заполярный город Белозерск все непостижимым образом меняется. Вернувшись в Санкт-Петербург, она быстро понимает, что



Татьяна Лялина (Алена) и Нил Кропалов (Миша) в многосерийном проекте «России» «Заполярный вальс»

прежней жизнью жить не хочет. Бросив все, она срывается с места и уезжает в Белозерск, где устраивается простым врачом в областную больницу. Новый знакомый, пилот вертолета

Михаил, вдруг оказывается тем самым человеком, который поможет Алене выяснить все обстоятельства исчезновения ее мамы — ведь 20 лет назад она пропала без вести...



■ Вчера прославленная лыжница Антонина Ордина заявила, что ее вместе с мужем Леонидом Кузьминым отстранили от работы в Швеции за отказ клеймить Россию. «Вечерка» связалась с супругами.

Антонина Ордина — именитая лыжница, в 1987 году она стала чемпионкой мира в составе эстафетной четверки сборной СССР. Через год выиграла гонку на чемпионате Советского Союза. Но после этих побед спортсменка получила на тренировке травму спины и на долгое время перестала выступать. Во времена перестройки ее мужу Леониду Кузьмину — мастеру спорта СССР по биатлону и спортивному ориентированию — знакомый предложил поработать в лыжном клубе в Швеции. Супруги согласились, поехали туда и остались за границей. Позже Антонина Ордина выступала под шведским флагом на Олимпийских играх. А в 2002-м закончила спортивную карьеру.

Семья поселилась в небольшом городке Карлстад. Леонид Кузьмин стал заниматься бизнесом по производству лыжного снаряжения, а его супругу пригласили на работу в полицию.

И вот теперь Ордина и Кузьмин подверглись гонениям. Антонину вынудили уволиться с работы, а фирма Леонида стала нести убытки. — Я отработала инспектором в полиции Швеции 15 лет, — рассказывает Антонина Ордина «Вечерке». — На работе ко мне никогда не было никаких нареканий. Работала я мягкими методами, всегда неукоснительно соблюдала закон. Но от меня стали требовать, чтобы я публично осуждала действия

# Лыжницу затравили за поддержку России

## Знаменитая спортсменка возвращается на родину



1



Юрий Бармин, Михаил Чумил/Фотокроника ТАСС

2

Антонина Ордина работала последние годы в полиции (1). 1986 год. Лыжница на спартакиаде в Красноярске (2)

**Шведы отключили нам телеканалы, запрещали песни**

России, критиковала все русское. А с началом событий на Украине — обвинили в шпионской деятельности и вынудили уволиться из полиции. Поводом стала статья в популярной шведской газете

## Прямая речь



Антон Бредихин  
Политолог

Пример Антонины Ординой — показательный. Советские тренеры в свое время вложили в нее огромное количество сил, но она уехала в Швецию. И вот что в результате вышло. Российские спортсмены должны выступать только под нашим флагом. Не стоит обольщаться, что где-то там на Западе нас оценят и будут любить. Отменить тебя за то, что ты русский, могут в любой момент. И это правильно, что Ордина возвращается домой: здесь она может, например, начать тренировать юных спортсменов.

ко из-за того, что я — русский! — говорит «Вечерке» Кузьмин. — Мы с супругой жили в Швеции с уверенностью, что тут соблюдают законы и конституцию. А на деле — нет. К примеру, я был подписан на российский телеканал. Вдруг — раз, и его отключают. Но я же за него деньги платил, это мой личный выбор. Мне сообщили, что отключили его «для моего же блага». Когда я был членом шведской политической партии, то разместил у себя на социальной странице песню Кубанского казачьего хора «Мы русские! С нами Бог!» — так от меня потребовали удалить ее! Большинство в Швеции помешаны на конфронтации с Россией. В соседних с ней странах даже есть поговорка: «Svenskar är fredskadade idioter» («У шведов мозги повреждены длительным отсутствием войны»). А с Антониной вообще поступили несправедливо. Обвинения в шпионаже или в некачественной работе так и не были доказаны. Но ей всячески намекали, что жизни ей они там не дадут. Она очень переживала и переживает это, но осуждать нашу Родину, которая дала нам все, мы не будем — как можно отречься от своей культуры? Почему я, выросший и получивший образование в России, должен от нее отречься? Сейчас шведы массово нарушают свою собственную конституцию. На моих глазах все рушится на Западе: переименовывают улицы, крушат памятники, вводят цензуру. Сейчас семья готовится к переезду. В мае они планируют вернуться в Россию.

Expressen, где журналисты, со ссылкой на моих коллег, рассказали, что я «шпиону» и сообщаю данные о мигрантах, которые, мол, могут быть использованы в России для давления на оставшихся в стране родственников.

А Леонид Кузьмин был вынужден выйти из политической партии, в которой долгое время состоял, только из-за того, что не высказывал отрицательного отношения к России.

— У меня успешный бизнес по производству лыжной экипировки. Так продажи упали в несколько раз, толь-

Страницу подготовил  
Сергей Шахиджания  
vecher@vm.ru

## Спорт-блиц

### Русский паспорт для японца

Вчера 20-летний хоккеист нижегородского «Торпедо» Ю Сато (на фото справа) заявил, что хочет получить российский паспорт. Спортсмен родом из Японии. В «Торпедо» он пришел летом 2022 года. Ю Сато хорошо говорит по-русски.



онате Федерации футбола Южной Азии.

### Наши победили

Женская юниорская сборная России по футболу выступила на международном турнире в Бангладеш под российским флагом. Звучал и гимн страны. Девушки победили сборную Бангладеш на чемпи-

### Трон из шайб

Вчера хоккейный клуб «Вашингтон» на домашней арене установил трон из 802 шайб в честь форварда команды россиянина Александра Овечкина.

## Социальные услуги

На правах рекламы

**забота** Работаем по Госпрограмме

### ПАНСИОНАТЫ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

Подарите отдых Вашим родным!

**МЫ ЗАБОТИМСЯ:**

- о пожилых с деменцией
- болеznью Альцгеймера
- с болезнью Паркинсона
- о лежачих больных
- маломобильных
- о пожилых на время отдыха

**+7 (495) 127-39-78**

www.pansion-zabota.ru

## Недвижимость

На правах рекламы

### СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять или продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

**+7 (495) 374-64-64 Ankvartira.ru**

Телефон рекламной службы  
**(499) 557-04-04**  
доб. 132, 158



Погода

**Нас ждет удивительная весна. Да и лето!**



Анатолий Цыболок

19 марта 2023 года. Алена Ермоленко запускает бумажный кораблик в ручье в парке Царицыно

■ Вчера научный руководитель Гидрометцентра России Роман Вильфанд представил прогноз на ближайшее полугодие — с апреля до сентября 2023-го.

— Прогноз на апрель, май и все лето удивительный! Нигде не прогнозируется температура ниже климатической нормы, — подчеркнул синоптик. А это значит, что холодного лета не будет ни в одном регионе России. Мы сможем сполна насладиться теплом и солнцем. Так, в апреле погода в Москве и Подмосковье будет самая обычная — ожидаемая средняя температура апреля +7...+8 градусов, что на градус выше климатической нормы. С осадками та же история — никаких особых отклонений. Май москвичей порадует

свежим ветерком и умеренной прохладой. На праздники можно смело планировать шашлыки — проливных дождей не будет, подчеркивают синоптики. Температура будет держаться до середины месяца в районе +13...+15 градусов. Ближе к лету станет еще выше. Ну а лето, как уже сказал Вильфанд, будет замечательным и в столице, и в других регионах. Если решите провести отпуск на Черном море, то смело покупайте путевки: уже с апреля будет стоять типичная для Крыма и Краснодарского края погода. Август обещают жаркий и сухой. А в сентябре наступит замечательный бархатный сезон с температурой выше нормы.

Анна Михайлова  
vecher@vm.ru

# Плутон будет суров, но справедлив

## Астрологический новый год принесет большие изменения

■ Сегодня на астрологической карте мира произойдет эпохальное событие: планета Плутон (на фото справа), которая отвечает за судьбы людей и целых поколений, после 15-летнего пребывания в знаке Козерога меняет свою обитель. И переходит в знак Водолея. «Вечерка» разобралась, почему этот транзит считается таким важным.

— Переход Плутона отвечает за большие реорганизации в обществе, — рассказала «МВ» астролог Алина Коваль. — 23 марта планета совершит тестовый заход в знак Водолея. В июне Плутон развернется в обратное движение, и в январе 2024-го обоснуется в Водолее надолго, до 2044 года.

Что же принесет нам Плутон в Водолее, рассказала астролог Юлия Урусэль. — Козерог — консервативный знак, устойчивый к изменениям, тогда как Водолей — это про инновации,

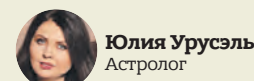


**Задача планеты — забрать у нас все, что мешает новой жизни**

про свободу самовыражения. Поэтому изменения, пусть и не сразу, коснутся многих сфер нашей жизни. В том числе и властных структур, территориальной целостности государств —

мы уже наблюдаем часть этих трансформаций. Изменятся средства связи, нас ждут большие открытия, касающиеся космоса, искусственного интеллекта. Задача Плутона — изменить наш взгляд, поменять наши установки, забрать у нас все, что изжило себя, чтобы построить новую жизнь. И тут Плутон будет суров.

## Прямая речь



Юлия Урусэль  
Астролог

Плутон требует от каждого из нас качественных и кардинальных трансформаций. Все, что вступает в борьбу с этой планетой, увы, неизбежно должно быть разрушено, чтобы построить что-то новое. Паниковать не надо, но настройтесь, что у вас может случиться форс-мажор, который заставит вас изменить свою жизнь. Например, случится разрыв отношений. Воспринимайте это событие как шанс изменить себя, построить нечто новое, что сделает вас сильнее и счастливее.

Shutterstock/FOTODOM

Астролог подчеркнула, что в этот период особое место в жизни каждого будут занимать близкие люди, соратники. Именно в коллективе, рядом с родными человек сможет максимально комфортно пройти свое второе рождение, выйти на новый уровень.

Алена Прокина  
vecher@vm.ru

## Частности

### Недвижимость

- Куплю квартиру дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10
- Риэлтор Т. 8 (916) 163-83-92

### Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

### Юридические услуги

#### Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

### ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ ЮРИСТА?

- поможем:
- Вернуть деньги обманутым вкладчикам
  - Расторгнуть договор с юристами
  - Выписать из квартиры
  - Разрешить жилищные и наследственные споры и т. д.

**ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС! КОНСУЛЬТАЦИЯ БЕСПЛАТНАЯ**

Пенсионерам и инвалидам ВЫЕЗД ЮРИСТА НА ДОМ  
**СКИДКИ до 50%**  
до конца месяца!

8 (495) 201-25-12

- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

### Строительство и ремонт

#### РЕМОНТ СТАРЫХ ДОМОВ

- дома, бани, террасы
- пристройки к дому
- кровля, сайдинг
- ремонт полов
- фундамент и другое

ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА, ЗАМЕР **БЕСПЛАТНО!**

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА ДО 10%

8 (968) 687-67-71 Андрей  
8 (968) 441-09-98

Оконный завод  
**ОКНА ПВХ**  
ОСТЕКЛЕНИЕ  
**БАЛКОНОВ**  
и **ЛОДЖИЙ**

САЙДИНГ  
ОТДЕЛКА  
БАЛКОНОВ,  
КРЫШИ,  
ВЫНОС  
ЖАЛЮЗИ

ВНИМАНИЕ Акция!  
**СКИДКА**  
до 30 апреля  
Москитная сетка  
в подарок  
подробности по телефону

8 (495) 532-71-88

**ДВЕРИ**  
Межкомнатные  
Входные

Пенсионерам, Ветеранам, новоселам -  
**ЗАМЕНА ЗАМКОВ**

**СКИДКИ до 30%**

Более 500 моделей  
от простых до элитных

8 (495) 208-03-88

### Коллекционирование

- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09

МосГорСкупка  
**ДОРОГО КУПИТ!**

- Иконы. Статуэтки Будды.
- Янтарь, янтарные бусы.
- Статуэтки, фарфор.
- Серебро, бронзу, часы.
- Монеты, значки, автографы.
- Картины, соцреализм.
- Старинную мебель.
- Любую антиквариат и мн. др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.  
**8-925-403-68-83**

Светлана **ДОРОГО КУПИТ** АНТИКВАРИАТ

КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.

Награды ст. • монеты • значки  
Иконы • картины • коллекции  
Автографы • архивы • банкноты  
Фото, письма, открытки *известных людей*  
Серебро • золото • статуэтки  
Часы • портсигары • самовары  
Трофеи ВОВ • модели машин

**8-925-835-80-33**  
Честная оценка. Выезд. Оплата сразу

- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Книги до 1945 г. От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (925) 585-40-56
- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21

### Работа и образование

- Охранник на вахту в универсам. З/п 45 000 р. Т. 8 (925) 147-10-51
- Курьер ЗП 50 т.р. Т. 8 (929) 664-71-37
- Надежным. Т. 8 (967) 070-35-81
- Курьер, ЗП 50 т.р. Т. 8 (968) 442-99-41

### Знакомства

- Сваха сваха.ru. Т. 8 (495) 764-04-68

### Магия, гадания



**Потомственные ясновидящие** Любовь Владимировна и дочь Нана Антосовна предскажут судьбу. Снятие порчи, сглаза, вена безбрачия, вернем мужа. Удача в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидки. Ст. м. «Правская».

8 (910) 455-66-66  
8 (925) 502-47-51  
gospozhaluba.ru

- Провидица. Просмотр бесплатно. Любая помощь! Т. 8 (969) 079-66-10

**Анна Фёдоровна**  
Уникальный дар и доброе сердце!

Выражаю благодарность Анне Фёдоровне! Она помогла вернуть мужа и избавиться от пагубных привычек, сохранить мир и покой в семье. Теперь с любой проблемой обращаюсь только к ней; может снять порчу, отвести беду от человека, а также снять порчу, сглаз. У неё точные прогнозы, правдивые гадания. Анна Фёдоровна принимает лично и на расстоянии. Консультация бесплатная. Звоните: **8-968-946-78-64**

- Экстрасенс! Таролог! Астролог! Вопрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

### Товары и услуги

**ФАБРИКА ПО ПРОИЗВОДСТВУ ТОВАРОВ ДЛЯ СНА**  
Делаем матрасы уже 20 лет!  
Для идеальных снов...

## МАТРАСЫ (ортопедические)

Скидки пенсионерам  
Доставка — бесплатно  
**8 (495) 720-57-47**

На правах рекламы







# КЛИНОК

ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ



30  
МАРТА

02  
АПРЕЛЯ

MAIN  
STAGE



СПОНСОР ОСТРЫХ НОЖЕЙ

**TSPROF**

НОЖ «АЛТАЙСКИЙ-РС»  
ООО «РУССКИЙ БУЛАТ»

12+ НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ШАРИКОПОДШИПНИКОВСКАЯ 13, СТР.33

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ОРГАНИЗАТОР ООО «ПВЦ» ТЕЛ: (499)559-99-26 E-MAIL: POKROVSCENTR@YANDEX.RU ЭКСПОНИКА.РФ ОГРН 515774615872 111033, ТАМОЖЕННЫЙ ПР. 6, СТР. 3, 208



ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА

Вербная  
неделя

1-6 АПРЕЛЯ

ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «РМ»

МЕТРО ВДНХ, 1-АЯ ОСТАНКИНСКАЯ УЛ., 55

1-5 АПРЕЛЯ С 11.00 ДО 19.00

6 АПРЕЛЯ С 11.00 ДО 16.00

