

Внимание!

ПАНДЕМИЯ БЕРЕГИ СЕБЯ

Сделай прививку

Сбережем денежки
Финансы-2022
для «чайников» с. 6



Смотрим лучшее
Главные премьеры
кино и сериалов с. 12

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

ЧЕТВЕРГ

2 декабря 2021 года
№ 139 (1229)

Москвичка Софья
Смишко на прогулке
на ВДНХ в первый
день зимы

Снегопады
в столице
даже
не думают
отступать
и продлятся
вплоть
до конца
выходных.
Как справляется
город
с активным
наступлением
ЗИМЫ с. 8



Снег, берегись!

РАШКИН ПОПЛАТИТСЯ ЗА ЛОСЯ

Сегодня председатель Следственного комитета Александр Бастрыкин возбудил уголовное дело о незаконной охоте в отношении депутата Госдумы от КПРФ Валерия Рашкина. За убийство лося из карабина в Саратовской области парламентария может грозить наказание в виде лишения свободы на срок от 3 до 5 лет.



Госдума лишила
Рашкина
депутатской
неприкосновенности

Владимир Федоренко/РИА Новости

ГОРОД

Атмосфера праздника

До 15 декабря столицу украсят
новогодними гирляндами
и установят тысячи елок.



Рамиль Ситдииков/РИА Новости

Как сообщил заместитель мэра столицы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков, уже идет монтаж более 4 тысяч крупных инсталляций и праздничных конструкций. В столице в этом зимнем сезоне будет оборудовано порядка 1,5 тысячи катков и 376 лыжных трасс. Будет и новинка: 12 трасс с искусственным напылением снега.

Рабочие
ставят
«Полярных
медведей»
на проспекте
Мира

До Нового
года
осталось

30
дней

РЕШЕНИЕ

Медотвод упростили

Сегодня вступили в силу
новые правила оформления
медотводов от вакцинации.

С сегодняшнего дня москвичи могут получить медицинский отвод от вакцинации по новым, упрощенным правилам — через Единый портал госуслуг. Для этого необходимо всего лишь иметь московский полис ОМС или быть прикрепленным к столичной поликлинике. На основе такой справки гражданам с противопоказаниями к вакцинации начнут выдавать QR-коды.

На основани
справки из по
ликлиники
выдадут
QR-код

Элина Масимова

На самом деле

На сегодняшний день новый штамм коронавируса «омикрон» выявили в 23 странах. Евросоюз и другие государства, в том числе Россия, ввели запрет на въезд из некоторых стран Африки. Чего ждать от «омикрона» с. 5

vm.ru

■ Вчера Архитектурный совет Москвы обсудил проект многофункционального комплекса в составе транспортно-пересадочного узла (ТПУ) «Парк Победы». В целом специалисты оценили проект, но детали было решено доработать.

Транспортно-пересадочный узел — это место пересечения транспортных потоков, разных видов транспорта, обладающее необходимой инфраструктурой для комфортных пересадок, а также сопутствующими функциями, например, торговыми или офисными. Фактически ТПУ «Парк Победы» состоит из двух частей — транспортной и коммерческой. Первая — это непосредственно станции метро четвертого Московского центрального диаметра, который создадут на базе Киевского направления Московской железной дороги, остановки наземного транспорта, пешеходные переходы и прочее. Коммерческую часть на суд архсовета представило архитектурное бюро Тимура Башкаева. Ее планируют обустроить между улицей Барклая и Кутузовским проспектом.

— По проекту комплекс будет состоять из гостиницы с апартаментами, торгового центра и офисов. Территорию разделят на две части пожарным проездом. Он будет использоваться как пешеходная артерия. Мы уделили большое внимание благоустройству территории. Также для нас

Методом проб и предложений

Обсудили обустройство транспортного узла



Проект многофункционального комплекса в рамках транспортно-пересадочного узла «Парк Победы»

Конструктивно многофункциональный комплекс в проекте представляет собой три башни суммарной

отделочных материалов выбраны белые металлические панели, стеклофибробетон, перфорированные кассеты. Стекла с кривизной должны дать интересную игру света и тени.

Поскольку строительство гостиницы, офисного и торгового центров предполагает рост транспортной нагрузки, некоторые члены архсовета усомнились в эффективности предложенно-

го решения. Тем не менее общую концепцию признали удачной.

— По итогам заседания было одобрено общее направление, и коллеги будут работать с полученными комментариями по транспортной схеме, геометрии, реализуемости решений, благоустройству и парковой зоне вокруг, — отметил главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов.

Цифра

105

метров, согласно проекту, составит высота одной из трех башен многофункционального комплекса.

Тем временем



В кассах столичного метро фанаты раскупили все десять тысяч карт «Тройка» с изображениями футболистов «Спартак». Метрополитен пошел навстречу тем, кто не успел приобрести такой проездной: они смогут сделать это 3 декабря, когда в продажу поступит еще один тираж.

Кстати,

ТПУ «Рижская» объединит две линии метро и три линии Московских центральных диаметров. Узел создадут на базе существующих станций железной дороги и метро.

Знаете ли вы, что

проект ТПУ «Парк Победы» предполагает сохранение исторического яблоняного (Можайского) сада, посаженного горожанами в 50-х годах прошлого века.

Общую концепцию проекта признали удачной

важна максимальная пешеходная доступность территории, — рассказал Тимур Башкаев.

площадью 178 тысяч квадратных метров. Архитекторы сделали ставку на рельефные фасады. В качестве

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Алена Прокина Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Артем Чубар (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Кирилл Васильев (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (оборонитель)
Выпускающий редактор Анастасия Лолушанская

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2021. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 350 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 02.12.2021, 12:30. Дата выхода в свет 02.12.2021, № 139 (1229)



Средняя аудитория одного номера — 479 100 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, март — июль 2021)

Оформление

Доступно о конкуренции

■ Вчера на Арбатско-Покровскую линию метро вышел новый тематический поезд.

Каждый вагон состава, оформление которого посвящено теме «Сила конкуренции», рассказывает о разных сферах развития города: от экономики и здравоохранения до промышленности и культуры. Особенность поезда — интерактивная игра внутри. Пассажиры смогут проверить свои знания о столице. Красно-белый состав будет курсировать полгода.

— Это уже 22-й брендированный поезд с начала года, — рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутов.

Он отметил, что все тематические составы стараются делать информативными для горожан и гостей столицы. На этот раз транспортники решили погрузить пассажиров в сложную тему конкуренции в Москве через простые образы сфер жизни, на которые она влияет.

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru



1 декабря 2021 года. Запуск тематического поезда «Сила конкуренции» на Арбатско-Покровской линии метро

Встретить знаменитость в столице можно где угодно. В рубрике «Прогулка со звездой» «Вечерка» отправляется с известными людьми по их памятным местам. Сегодня это композитор, актер и режиссер Сергей Шустлицкий.

Все началось у Никитских Ворот



23 ноября 2021 года. Композитор и актер Сергей Шустлицкий любит прогуливаться на площади Никитские Ворота

■ Вчера композитор, актер и режиссер Сергей Шустлицкий провел церемонию награждения победителей всероссийских конкурсов «Лучшая детская школа искусств» и «Лучший преподаватель детской школы искусств». Он рассказал «МВ» о своих самых любимых и знаковых местах в Москве.

Сергей Шустлицкий выбрал для прогулки с «Вечеркой» окрестности Никитских Ворот. По словам композитора, с самой площадью и прилегающим к ней улицам у него связано много важных событий, которые так или иначе изменили его судьбу. — Здесь живут мои близкие друзья, с некоторыми из них я встретился как раз здесь, — говорит Шустлицкий.

Мы не спеша подходим к храму Большого Вознесения. Этот архитектурный памятник занимает особое место в сердце Сергея Шустлицкого — здесь в феврале 1831 года поэт Александр

Эта площадь и улицы в ее окрестностях стали для актера судьбоносными

Пушкин венчался со своей будущей женой Натальей Гончаровой. — С творчеством великого писателя меня связывает многое. В конце октября этого года состоялась премьера фильма «Учености плоды», для которого я на-

писал 72 симфонические партитуры, в том числе романс на стихотворение Пушкина «Заклинание». Когда я нахожусь здесь, то всегда чувствую невероятный прилив вдохновения, — подчеркивает композитор. Далее мы переходим дорогу и направляемся к Академическому музыкальному училищу — в народе, по словам Шустлицкого, его называют

Мерзляковкой. Здесь он начал свой музыкальный путь еще в далеком 1973 году, а теперь гордится студентами этого учебного заведения, которые работают вместе с ним в моноспектакле «Метель» на протяжении многих лет.

ДОСЬЕ

Сергей Юрьевич Шустлицкий родился 8 февраля 1958 года в Берлине. Работает на телевидении с 1979 года, был автором и ведущим программ «Веселые ребята», «Дневники Славянского базара», «Утренняя почта». В 2014–2016 годах сделал музыкальную редакцию рок-оперы «Преступление и наказание». Заслуженный артист РФ.

— Затем я поступил в Консерваторию имени Чайковского, это лучшее музыкальное учебное заведение в мире, — вспоминает Шустлицкий.

От консерватории мы направляемся на Малую Никитскую, к Дому звукозаписи. По дороге композитор заглядывает в свой любимый Театр имени Маяковского, где когда-то шел спектакль с его музыкой «Рамки приличий». Затем подходим уже к величественному зданию — Дому звукозаписи. Здесь Шустлицкий работал в Главной редакции музыкального вещания Всесоюзного радио.

— Студии в Доме звукозаписи обладают потрясающими акустическими свойствами. Надеюсь, это место получится сохранить, так как оно уникально, во всех смыслах, — добавляет композитор.

Идем по Большой Никитской дальше, к Садовому кольцу. Сергей Шустлицкий, предавшись воспоминаниям, останавливается возле еще одного знакового для него места, Дома литераторов. В последнее время он часто бывает здесь, ведь тут снимают передачу с его участием под названием «Приют комедиантов».

— Признаться, я не хотел переезжать в Москву из Санкт-Петербурга. Столица казалась мне очень шумной и неизведанной. Однако здесь я обрел очень многое, за что благодарен этому замечательному городу.

Со звездой гуляла Рената Лебедева
vecher@vm.ru

Память

Посвятят спасателям

■ В оформлении станции метро «Давыдково» используют образ погибшего главы МЧС Евгения Зиничева.

Вчера временно исполняющий обязанности главы МЧС России Александр Чуприян осмотрел строящуюся станцию «Давыдково» Большого кольца. Ее дизайн посвящен героическим профессиям: медикам, спасателям, саперам, пожарным, летчикам и водолазам. Фигуры рядовых экстренных служб поместят на стеклянном витраже. После трагической гибели Евгения Зиничева композицию решено дополнить и его портретом. Осмотрев ход работ, Александр Чуприян отметил, что это самая красивая строящаяся станция городской подстанции.

— Здесь представлены все героические профессии, отражающие наше министерство, — добавил он. — Специалистами проделана большая работа, станция готовится принять первых посетителей, поэтому я хочу поблагодарить всех, кто участвовал в строительстве и художественном оформлении «Давыдково».

В общем оформлении станции преобладают белый, оранжевый, серый и синий — фирменные цвета МЧС. Помимо витража на входной группе, на стенах «Давыдково» установят барельефы, общая тематика которых объединена героическими буднями министерства. Смонтируют здесь и «Звезду спасения».

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru

Случайный пассажир Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей специальной рубрике.



Читатель «МВ» Олег Семенов поделился снимком с «Чеховской». Здесь он встретил хрононавта. Герой фото словно из 1940-х годов, но ему пришлось отправиться в путешествие во времени, чтобы узнать тайны будущего.

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

vecher@vm.ru



Пресс-служба администрации президента РФ / Агентство «Москва»

Экологичная среда для творчества

Как здание электростанции превратили в современный Дом культуры

■ Вчера президент России Владимир Путин и мэр Москвы Сергей Собянин осмотрели Дом культуры «ГЭС-2» на Болотной набережной. Первых посетителей здесь примут уже в эту субботу, 4 декабря.

Здание ГЭС-2, построенное в начале XX века, считается памятником промышленной архитектуры. Ровно 100 лет эта электростанция снабжала город энергией, а теперь станет центром современной культуры.

— После реставрации уникальное здание ГЭС стало украшением Москвы, — отметил Сергей Собянин. — Белоснежный фасад, восстановленный по архивным фотографиям, воздушные лестницы, стеклянная кровля создают невероятную атмосферу.

Исторический облик здания дополняет почти ска-



Пресс-служба администрации президента РФ / Агентство «Москва»

1 декабря 2021 года. Слева направо: мэр Москвы Сергей Собянин, президент России Владимир Путин и председатель правления ПАО «Новатэк» Леонид Михельсон (1). Выставка исландского художника Рагнара Кьяртанссона в Доме культуры «ГЭС-2» на Болотной набережной (2)

для крепления металлоконструкций использовалась классическая клепка. При этом отреставрированное здание оборудовано

ма для эксплуатации Дома культуры. За качество воздуха отвечают 70-метровые трубы. Кроме того, в здании есть система сбора и очистки дождевой воды.

— Сегодня «ГЭС-2» претендует на получение золотого сертификата экологически чистых зданий, — подчеркнул мэр. — Прекрасная среда для творчества. В Доме культуры будут проходить выставки, кинопоказы, концерты и театральные постановки.

— Обещают отличный звук, — заметил Сергей Со-

Тем временем

В одном из залов пространства уже смонтировали выставку исландского художника Рагнара Кьяртанссона «В Москву! В Москву! В Москву!». В другом — готовятся к запуску перформанса «Санта-Барбара». В центральной части здания продюсеры воссоздала павильоны, в которых на русском языке переснимут 98 серий популярного сериала. В съемках смогут поучаствовать и посетители Дома культуры.

бьянин. — Акустикой занималась группа международных специалистов с опытом создания звуковой системы Парижской филармонии. Рядом с «ГЭС-2» — «Своды», построенные во второй половине XIX века. Здесь будут фотолаборатория, студия звукозаписи, пекарня и творческие мастерские. Помимо культурной программы, обновленная «ГЭС-2» предлагает насладиться прогулками по городу. На крыше подземной парковки — березовая роща, на Болотной набережной — новый спуск к воде, а под Патриаршим мостом — пространство для отдыха.

Наталья Тростянская
vecher@vm.ru

На сложные юридические и правовые вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

Егор, САО:

У меня умер отец, у него есть вторая жена — моя мачеха. Сейчас мы вступаем в наследство, и я не хочу, чтобы большая часть доставалась ей — например, наш дом. Как я могу поступить?

НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

Леонид Ольшанский
Почетный адвокат России



Обратитесь к нотариусу

Скорее всего, дом был построен в предыдущем браке. Тогда он делится пополам — половина достается предыдущей жене, половина — вашему отцу. Но, так как он умер, получается, что его часть отходит новой жене и вам. В таком случае вашей мачехе достанется всего четверть дома. Вам принадлежит большая его часть.

Совсем иная ситуация, если дом построен во втором браке. Тогда действует формула, что все нажитое в браке имущество делится пополам между женой и мужем. При такой доле мачеха забрет три четверти дома, а вам останется четверть.

Однако вы сказали только о доме, но нельзя не учитывать прилегающую к нему территорию, судьба которой также должна быть определена. При хорошем адвокате

вы с легкостью сможете отсудить у второй жены отца половину участка и дома. Все дело в том, что участок они, скорее всего, не нажили, а он был предоставлен государством. Однако если участок был куплен во время брака со второй женой, то ей все же достанется большая часть.

Стоит отметить, что нельзя терять время, поэтому лучше в срочном порядке обратиться к нотариусу. Ему необходимо предоставить паспорт и свидетельство о рождении, где указано, что умерший — ваш отец. В таком случае будет открыто наследственное дело и вам станет гораздо легче бороться за имущество отца со своей мачехой. В любом случае я верю, что Верховный суд будет на вашей стороне и все разрешится.

Погода вечером

-1°C



Ветер	4–5 м/с
Атмосферное давление	735 мм
Влажность воздуха	88%

Завтра утром **-2°C**, пасмурно

Прогноз от москвичей



Тамара Кишеева
Учитель биологии

У меня есть попугай, его зовут Толик. Перед плохой, пасмурной погодой он залезает на самую верхнюю жердочку в клетке и долго там спит. Зато перед солнечными днями летает как неутомимый. Последние два дня он снова не активничает. Так Толик сообщает нам, что конец недели будет пасмурным и снежным.

Ждем ваши прогнозы на почту vecher@vm.ru

Акустика не хуже, чем в Парижской филармонии

зочная башенка, на которую вернули часы и флюгер. К слову, реставраторы работали по старинным технологиям — никакой сварки или винтовых соединений. Как и в 1907 году,

новейшими технологиями. Например, крыша — из светопрозрачного материала со встроенными солнечными батареями. Они обеспечат до десяти процентов энергии, которая необходи-

Коварный «омикрон»

Ученые исследуют влияние нового штамма на иммунитет

■ Вчера врач с родины нового штамма коронавируса, ЮАР, Унбен Пиллэй заявил журналистам, что пациенты, заразившиеся «омикроном», болеют в легкой форме, добавив, правда, что делать выводы пока преждевременно.

Специалист обратил внимание на пациентов с симптомами гриппа, лихорадкой, сухим кашлем, потливостью и ломотой в теле. И предположил, что вирус не изменился, но выделяется на фоне предыдущих волн COVID-19.

Ранее в медиаассоциации ЮАР говорили, что особый симптом нового варианта — сильная усталость, при этом у заболевших нет потери вкуса и обоняния.

Потребуется несколько недель на изучение этого варианта ковида

В то же время ученые из Великобритании отметили, что у штамма есть мутации, которые говорят о высокой скорости передачи вируса и его устойчивости к вакцинам. Глава Роспотребнадзора Анна Попова на заседании президиума Координационного совета по борьбе с COVID-19 сообщила, что в России разработали тест для выявления нового штамма «омикрон». — Но сейчас невозможно строить прогнозы относительно того, какими будут перспективы у коронавируса, потому что мы не



26 октября 2021 года. Сотрудница биофармацевтической компании в вирусологической лаборатории проводит анализ образца вируса

знаем свойств варианта «омикрон», — рассказал молекулярный биолог Максим Скулачев. — Он может стать фактором, который изменит все наши предыдущие прогнозы о дальнейшем развитии вируса. По

некоторым стандартам, на «дельте» все должно было закончиться. Ученые спорили, будут новые штаммы или нет. В итоге появился «омикрон». Однако о его свойствах говорить пока рано. Мы это проходили

уже много раз. Нужно дать специалистам хотя бы пару недель, и тогда будет понятно, как взаимодействует «омикрон» с иммунной системой, действительно ли он настолько ловко от нее ускользает.

Кстати,

ученые Института автоматизации и электротехники настроили газоанализатор на выявление ковида по выдоху. Используются не классический спектральный анализ, а нейронная сеть. Аппарат сравнивает дыхание человека с показателями выдоха больного, чей диагноз подтвержден.

По мнению эксперта, многое сейчас зависит от того, сможет ли новый вариант распространиться или это особенность небольшого кластера в Южной Африке и европейцев, которые там побывали.

Ученый предлагает сделать паузу и не воспринимать информацию о штамме всерьез, потому что она неполная и не отражает реального положения дел.

— Один врач из ЮАР говорит, что у него только молодые и здоровые, с легкими признаками ОРВИ, — объяснил Скулачев. — И все сразу подхватывают эту новость и говорят, что «омикрон» не имеет никаких тяжелых симптомов. Другой врач из педиатрической больницы заявляет, что среди его пациентов много больных коронавирусом детей. И утверждает, что это наверняка «омикрон». Сейчас очень тяжелое и непонятное время. Все беспокоят и каждой новости придают слишком большое значение.

Никита Андреев
vecher@vm.ru

Коронавирус

Обозначить греческим алфавитом

■ Последний найденный в Африке штамм Всемирная организация здравоохранения назвала греческой буквой «омикрон». О том, что закончится раньше — коронавирус или греческий алфавит, пока остается только гадать.

В определенный момент штаммы COVID-19 стали называть в честь стран, в которых они были обнаружены: британским, индийским, что вызвало волну негатива по отношению к этим странам. Хотя, например, британским штамм называется не потому, что он появился в Великобритании, а потому, что там очень эффективно проводят анализы и смогли его обнаружить.

Однако во избежание выдумок по факту происхождения того или иного штамма стали использовать греческий алфавит. Новые стабильные и хорошо идентифицируемые варианты — «альфа», «бета», «гамма», «дельта». Ученые полагают, что после «дельты» ничего не будет. Но появился «омикрон». Непонятно, по какой причине ВОЗ решила пропустить десять букв. Вполне вероятно, что греческого алфавита не хватит, чтобы назвать все штаммы. Придется придумывать что-то еще.

История с названиями штаммов всегда довольно запутанная. Например, грипп называли не только в честь животных-переносчиков — птичьим или свиным. Некоторые виды связаны с географией: гонконгский, испанский.

Александр Никитин
vecher@vm.ru

Общепит

Заведено дело против заоблачных цен в аэропорту

■ Федеральная антимонопольная служба (ФАС) возбудила дело против компании «Росинтер ресторантс холдинг» по факту завышения цен в заведениях, расположенных в аэропорту Шереметьево.

В ФАС прокомментировали: компания занимает доминирующее положение

на территории Шереметьево, чем представители «Росинтер ресторантс» и злоупотребили. — В кафе и ресторанах цены на услуги питания значительно превышали установленные в Москве, — добавили в ведомстве.



Завтрак в аэропорту обойдется в три раза дороже, чем в обычных столичных заведениях

Генеральный директор крупного сетевого заведения Михаил Гончаров отмечает, что на протяжении десяти лет ресторан работает с разной ценовой линейкой, которая зависит от условий аренды.

— Мы всегда представляли данные о ценах и в аэропорту, и в Москве, — заметил Михаил Гончаров, добавляя, что ФАС регулярно проводит подобные проверки.

В заключение генеральный директор сетевого заведения сказал: аренда в аэропортах дорогая. Этим и объясняются цены в заведениях. И если будет установлено, что расценки в меню никак не связаны с размещением и дополнительными расходами, то ФАС признает это как злоупотребление, повлекшее нарушение прав. В таком случае компании грозит штраф до миллиона рублей в соответствии со статьей 14.31 Кодекса РФ об административном правонарушении.

Кристина Дегтярева
vecher@vm.ru

ВЗГЛЯД

Георгий Осипов
Обозреватель



Бумажные деньги нам еще пригодятся

Судя по результатам недавнего опроса ВЦИОМ, почти половина граждан России выступила против отмены бумажных денег. 47 процентов опрошенных жителей страны отрицательно отнеслись к идее отказаться от привычных купюр, оставив возможность расплачиваться лишь банковской картой или онлайн-переводом. Правда, 45 процентов респондентов сообщили, что готовы прекратить пользоваться наличными денежными средствами за



Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

покупки и услуги в пользу безналичной формы оплаты. Примерно треть опрошенных рассказали, что пользуются и наличными, и безналичными способами оплаты. Четверть граждан ответили, что предпочтут расплатиться за товары и услуги наличными средствами. Меньше всего тех, кто категорически за одну из форм оплаты в ущерб другой.

Эти результаты весьма показательны. Они не говорят о том, что большинство наших людей не любят новаций и не готовы к разумным переменам. Большинство из нас уже давно предпочитают платить по карточке

или с помощью денежного перевода со счета на счет. По этому показателю, кстати, Россия в числе лидеров среди всех самых развитых стран. Причем мы, доказывают не рассуждения, а факты из сферы денежного обращения, быстрее большинства других народов стали предпочитать карточные платежи. До недавнего времени торговля от потребителей отставала, в некоторых точках никак не устанавливали терминалы для оплаты. Сейчас обычная картина, когда бабушки и дедушки платят с помощью телефонов, оправдываясь: мол, карту-то вечно куда-то совал и не мог найти...

Откуда же 47 процентов? Это просто. Люди давно привыкли к удобствам цифровых технологий, но одно в нас, наверное, непоколебимо — упорство в праве самим делать выбор в том или ином случае, к примеру, решая, как платить, купюрами или цифровыми значками. И граждане не готовы не к тому, чтобы переходить на современные технологии, а к тому, чтобы им указывали, куда и как двигаться.

Это нормально для граждан великой страны.

Кадр из фильма «Бриллиантовая рука» (1969): Юрий Никулин в роли Сени (слева) и Андрей Миронов в роли Геши



■ В 2022 году ждать финансовой стабильности не приходится. Как сформировать подушку безопасности?

Ян Арт, эксперт Комитета Госдумы по финансовому рынку, рассуждает: если вы хотите сохранить и слегка приумножить сбережения, то поделите их на несколько частей.

— А именно — рублевый депозит, доллары, евро и швейцарские франки. Рубли понадобятся на крупные покупки, а валюта — средство накопления. Именно накопления, а не обогащения. Доллара за 100 рублей в 2022-м не будет точно.

Эксперт советует обратить внимание на биржевые ПИФы — паевые инвестиционные фонды, которые владеют недвижимостью.

Береги деньги, Сеня!

Почему лучше всего покупать валюту и «понятные» акции

— Купив пай, вы, например, можете стать микросовладельцем торгового центра и иметь свою долю с аренды торговых площадей, — пояснил эксперт. — Тут два приятных момента:

эти ПИФы контролирует Центробанк РФ, а с ним не забалуешь, и купить долю можно дешево. Я, например, только сегодня вложил в такой ПИФ 30 тысяч рублей. Это не космическая

Кстати,

хорошим инвестиционным инструментом эксперт по-прежнему считает недвижимость. Во-первых, ее цена стабильно растет, во-вторых, жилье сдают в аренду и ежемесячно получают доход, в-третьих, ее всегда можно отдать детям, чтобы решить их жилищный вопрос. Со всех сторон удобно!

сумма, а результат будет ошутим.

Ян Арт также советует покупать акции известных организаций, чей бизнес вам понятен.

— Если вы понимаете, чем занимаетесь, скажем, крупные финансовые компании, то акции можно покупать смело, — считает эксперт.

Никита Миронов
vecher@vm.ru

Будь начеку

Финансы будут петь романсы

■ Эксперты рассказали, с какими инвестиционными инструментами лучше не связываться. Верный способ потерять деньги — это вложить их в финансовую пирамиду, считает генеральный директор компании по инвестиционному консультированию Наталья Смирнова. — Если где-то вам обещают высокую доходность, да еще и в короткий, до года, срок, то это практически всегда финансовая пирамида, — пояснила Наталья. — Вкладывать туда деньги, конечно, крайне глупо.

Эксперт также не советует связываться с финансовыми инструментами, в которых вы совершенно не разбираетесь.

— Игра на форексе и, например, покупка криптовалюты — это удел профессионалов. Если вы с этими темами совершенно не знакомы и надеетесь на удачу, то почти наверняка проиграете, — уверена Наталья Смирнова. Финансовый аналитик Артем Домбровский добавляет: — Многие москвичи справедливо разочарова-



Эксперты не советуют вкладываться в покупку автомобиля и связываться с криптовалютой

лись в депозитах и пошли на биржу. Если вы — один из них, то ни в коем случае не связывайтесь с такими сложными историями, как фьючерсы, опционы, депозитарные расписки. Это инструменты для профессиональных трейдеров, в них нужно хорошо разбираться. Эксперт также не советует покупать никаких облигаций, кроме государственных — вроде российских ОФЗ.

— В 2022 году рынки будут лихорадить, центробанки многих стран станут менять ключевую ставку. Поэтому рынок облигаций, которые выпускают разные компании, тоже станет трясти, — убежден Домбровский. По мнению аналитика, не стоит связываться и с золотом.

— Этот металл может как дорожать, так и дешеветь. Динамика его стоимости за последние десять лет показывает, что выгоднее были не золото, а доллары и евро. К тому же благородный металл не просто хранить. Придется арендовать банковскую ячейку, а это немалые расходы. Аналитик ведущей российской инвестиционной компании Алексей Корнев не советует в качестве вложения покупать бытовую технику или автомобили: — Мы все это уже проходили. Например, в 2014–2015 годах. Люди брали по восемь телевизоров, а потом не знали, куда их девать. Даже если и найдете покупателя, то продадите всегда с дисконтом.

Борис Орлов
edit@vm.ru



Спортивная жизнь наконец-то вновь набрала серьезные обороты — событий все больше и больше. С читателями «Вечерки» итогами недели — скандалами, новостями, комментариями — продолжает делиться наш обозреватель **Руслан Карманов** в рубрике «Финальный свисток».

Русским снова помог мороз

■ На первом этапе Кубка мира, который завершился в Руке (Финляндия), российские лыжники завоевали два золота. В спринте победил Александр Терентьев, в гонке преследования — Александр Большунов, который также взял бронзу в гонке с раздельным стартом. Были и еще медали у наших лыжников. Алексей Червоткин взял в разделке серебро, в гонке преследования вторым стал Сергей Устюгов, третьим — Артем Мальцев.

А что же хваленые норвежцы? Они вообще остались в Руке без золота. Лидер норвежцев Йоханнес Клебо уступил в финале спринтерской гонки Терентьеву, а в воскресенье норвежцы вообще снялись с гонки преследования, сославшись на сильный мороз. Как тут не вспомнить немецких оккупантов, которых наши предки 80 лет назад разбили под Москвой.

Послушать сегодня немецких историков, так проиграли фашисты из-за сильных декабрьских морозов, а помотришь на погодную сводку — увидишь, что средняя температура воздуха в декабре 1941-го под Москвой была всего минус 12,8°C. Не находите, что как-то мелко для беспощадного Генерала Мороза? Ну да, извините, враги России, что не смогли обеспечить вам достаточно комфортные метеусловия для вашей победы. Впрочем, оправдываться — это удел проигравших.

«Здоровье на первом месте», — так прокомментировала мужская сборная Норвегии отказ от участия в воскресной гонке преследования. А сколько было в тот момент на градуснике в Финляндии? Всего лишь чуть за минус 20 градусов по Цельсию.

Для примера, в Сибири игры чемпионата России по хоккею с мячом на открытых площадках проходят даже при температуре за минус



Александр Большунов искренне удивился, когда спортсмены из других стран не вышли на старт

30 градусов. Однако в эпоху расцвета европейской толерантности даже привычный для каждого настоящего спортсмена клич: «Матч состоится в любую погоду» — уже не руководство к действию.

А русским лыжникам мороз не страшен. В отсутствие главных конкурентов на лыжне наши ребята по итогам пасьюты заняли весь пьедестал. Вот это по-мужски, по-нашему, по-русски. Если назвался спортсменом — на погоду пенять последнее дело. Известно ведь, что сильнее всего мешает плохому танцору. Это важное что-то и боялись отморозить трусоватые норвежцы.

После финиша «русской гонки» Клебо заявил журналистам, что да, действительно, он будет не против, если соперники из России будут считать норвежских лыжников неженками.

Отчего же только «неженками». Можем посчитать и прохвостами, которые ис-

Если назвался спортсменом — пенять на погоду последнее дело

пользуют терапевтические исключения для законного приема допинга в медицинских целях. А можем и лузерами. Особенно после того, как 22-летний российский лыжник Терентьев в финале спринтерской гонки уделал Клебо его же оружием — уйдя от норвежца как от стоячего на последнем подъеме.

Прямая речь



Елена Вяльбе
Президент Федерации лыжных гонок России

Не в первый раз норвежцы снимаются со стартов. Мы знаем, что они не могут бегать в холод. Также они плохо себя чувствуют в сильную жару. А что я могу сказать в этой ситуации? Хорошо, когда есть конкуренция на лыжне, особенно в олимпийский год. Реально жаль, когда ее нет.

После выдающегося триумфа Терентьева на коронной дистанции «короля спринта» Клебо президент Федерации лыжных гонок России Елена Вяльбе заявила, что Александр благодаря такому результату уже отобрался в команду на Олимпийские игры в Пекине.

«Я уверена, что Терентьев — это наше будущее», — отметила великая лыжница. Следующий этап Кубка мира пройдет в Лиллехаммере (Норвегия) с 3 по 5 декабря. В желтой майке лидера общего зачета едет в гости к Клебо лидер сборной России Александр Большунов.

Спорт-блиц



Непомнящий или Карлсен?

1 декабря в Дубае (ОАЭ) россиянин Ян Непомнящий провел пятую партию матча за титул чемпиона мира по шахматам с норвежцем Магнусом Карлсеном. В четырех предыдущих поединках были зафиксированы ничейные результаты. В пятом по-

единке россиянин играл белыми фигурами. Общий счет противостояния — 2,5–2,5. Начало — в 15:30 (мск). По регламенту соперники проведут 14 партий. Шестая партия состоится в пятницу.

Канчельскис обратился в полицию

Бывший футболист «Манчестер Юнайтед» и сборной России Андрей Канчельскис обратился в полицию из-за угроз расправы. По словам Канчельскиса, 22 ноября во время ужина в кафе к нему подошли несколько неизвестных и настойчиво

попросили снизить свои требования к узбекскому «Навбахору», который, по условиям ФИФА, должен выплатить ему 1,6 миллиона долларов. 52-летнему специалисту предложили согласиться на 80 тысяч долларов, а в случае если он откажется, пообещали сделать его инвалидом. Канчельскис обратился в полицию. Канчельскис тренировал «Навбахор» с 2018 по 2020 год.

Семь мячей для Месси

Форвард «ПСЖ» и сборной Аргентины Лео Месси стал обладателем седьмой по

счету премии «Золотой мяч» в профессиональной карьере. Ранее аргентинец завоевывал «Золотой мяч» в 2009, 2010, 2011, 2012, 2015 и 2019 годах. В 2020 году церемония была отменена из-за пандемии коронавируса. В 2021 году Месси в составе сборной Аргентины победил в Кубке Америки.

Вторым по итогам голосования стал Роберт Левандовский, выступающий за «Баварию» и сборную Польши. Третье место занял Жоржиньо, представляющий «Челси» и сборную Италии. Приз «Золотой мяч» вручается авторитетным

изданием France Football лучшему футболисту, выступающему в Европе.



Путин планирует приехать на Олимпиаду

Президент России Владимир Путин заявил, что планирует поехать в Пекин на открытие зимней Олимпиады-2022. Ранее Путин получил приглашение от генерального секретаря Компартии Китая Си Цзиньпина.

В то же время администрация президента США Джо Байдена планирует объявить о дипломатическом бойкоте Олимпийских игр в Пекине. Открытие Олимпиады в Пекине пройдет 4 февраля.

Снегопады в столице продолжатся до самого конца этой недели, сообщают синоптики. «Вечерка» узнала, как коммунальные службы города справляются с капризами погоды.



— В настоящее время проводятся регламентные работы по уборке городских территорий. Всего задействовано 10 тысяч единиц специализированной снегоуборочной техники и 55 тысяч специалистов, — сказал заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков (на фото).

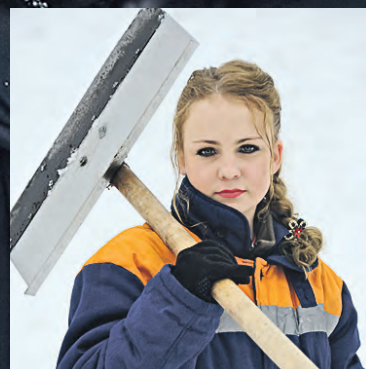
Подготовку к зимнему сезону городские службы начинают еще с весны. В общей сложности зимой будет задействовано более 19 тысяч единиц дорожно-уборочной техники. Это и распределители реагентов, и непосредственно снегоуборочные машины, и шнекороторные очистители, и многие другие виды спецтехники, применяемые в зависимости от места уборки и погодных условий.

При уборке снега особое внимание уделяют очистке пешеходных зон, тротуаров, подходов к остановкам общественного транспорта, станциям метро, МЦК, социальным объектам.

Весь собранный в городе снег в обязательном порядке вывозят на снегосплавные пункты. Все они уже работают. Их общая мощность позволяет утилизировать около 650 тысяч кубических метров снега в сутки.

Как в городе справляются с погодными «качелями» и обильными снегопадами

Снег не страшен нам!



Дворы

Снег во дворах убирают вручную или с помощью компактных спецсредств. Проезды обрабатывают комбинированными противогололедными материалами, в состав которых входит мраморная крошка.

После снегопада: дороги по очереди

После снегопада уборка снега производится по строгому регламенту — сначала специальные машины с щетками подметают все улицы, затем проезжую часть очищают от снежных накатов и наледи. Обработка реагентами позволяет ускорить процесс уборки.

С синоптиками на связи

Информацию о приближении снегопадов коммунальщики получают от синоптиков, а также от собственных метеостанций — только на МКАД действует семь таких станций.



Куда звонить

Самый быстрый и простой способ подать жалобу на неубранный снег — написать на портал «Наш город». Если снег лежит во дворе или на крыше, нужно обращаться в управляющую компанию или в Мосжилинспекцию (контакты окружающих отделений — на официальном сайте ведомства). Уборку бульваров, скверов, тротуаров контролирует Объединение административно-технических инспекций: 8 (499) 264-96-81. По поводу неубранных остановок транспорта, переходов или территорий возле метро можно обратиться в контакт-центр «Московский транспорт»: 8 (495) 539-54-54. По всем вышеперечисленным случаям можно обратиться в префектуру или управу, а также в департамент ЖКХ Москвы по телефону 8 (495) 620-27-60.

Парковкам особое внимание

Парковки для автомобилей очищают ежедневно. В первую очередь снег убирают с платных стоянок.

До снегопада: тоннели, спуски

Перед выпадением снега дороги обрабатывают противогололедными материалами, чтобы не образовывалась наледь. В первую очередь внимание уделяют крутым спускам, мостам, эстакадам.



Снег вывозят

Снегоуборочная техника отодвигает снег к обочинам. После этого коммунальщики формируют снежные валы шириной не более полутора метров. И снег на самосвалах вывозят на плавильные пункты.



Во время снегопада: улицы

Коммунальная техника прометает улицы. На помощь ей, вооружившись лопатами, выходят дворники. Приводится в полную готовность снегоуборочная техника.

Прямая речь



Андрей Соколов
Заместитель
руководителя ГБУ
«Автомобильные
дороги»

Запас противогололедных материалов сосредоточен на 35 городских базах, а также на базах в каждой префектуре. Здесь хранятся твердые, жидкие и комбинированные противогололедные материалы, которые мы традиционно запасаем на весь год. Все базы заполнены на сто процентов. От использования песка Москва уже давно отказалась, поскольку он забивает ливневые канализации и создает грязь весной.

**В уборке снега
будет задействовано более
19 тысяч единиц техники**



Очистка крыш

После сильного снегопада или при оттепели зоны под крышами огораживают, карнизы очищают от сосулек. Снег с крыш сбрасывают на тротуары, затем вывозят.

Пешеходные зоны

Сразу же после окончания снегопада коммунальные службы начинают убирать пешеходные зоны. На тротуарах снег чистят компактные снегоуборочные машины, а также вручную. В парках применяют механизированные средства — роторные снегоочистители. Если покрытие плиточное, то применяется только ручная уборка. После уборки на тротуарах может остаться снежный накат, который должен быть обработан реагентами.

Реагенты безопасны

В Москве применяют три вида противогололедных материалов, называемых в народе реагентами. Жидкие применяются при переходе температуры через ноль и до минус 10 градусов. Они предотвращают образование гололедицы. При более низких температурах используют твердые материалы. Комбинированные, половина состава которых составляет мраморная крошка, применяют на тротуарах и во дворах. Вопреки расхожему мнению, реагенты не представляют опасности для людей и животных, а объемы их применения в Москве ниже, чем в других мегаполисах мира.

Весь снег плавят

Собранный снег утилизируют на снегоплавильных пунктах — стационарных и мобильных. Привезенный снег грузовики сбрасывают в специальные резервуары, где его топят теплой водой. Один снегоплавильный пункт способен принять до 400 самосвалов снега в день.



■ 4 декабря на экраны выходит сериал «Доктор Иванов», одну из главных ролей в котором играет Эмилия Спивак. Актриса рассказала «Вечерке» о волнении, сомнениях и столичном темпе жизни.

Эмилия, героиня сериала «Доктор Иванов», бывшая любовь главного героя, похожа на вас? Совсем не похожа, но она мне нравится тем, что она сложная, очень современная, столичный житель, успешный доктор. Но чувство вины за ошибку, которую она совершила, не дает ей жить спокойно. Вам пришлось совмещать участие в сериале «Тайны следствия» с учебой в Санкт-Петербургской государственной академии театрального искусства. Но студентов неохотно отпускают на съемки?

отпустил! Огромное ему спасибо за это. Он отступил от формальных правил, проявил понимание. Ведь в актерской профессии очень важно использовать шанс, второго может и не быть. И после «Тайн следствия» вы проснулись популярной? Я так не могу сказать. Сэтого началась моя работа и мой путь в кино. Я была начинающей актрисой, потихоньку начали приглашать. Но чтобы «проснулась знаменитой» в один день и меня стали рвать на части — такого, конечно, не было. В театре вы «папина дочка». Имя отца Семена Яковлевича (Семен Спивак, хуруж Молодежного театра на Фонтанке. — «МВ») помогает продвигаться в профессии? К кино папа отношения не имеет, он только театральный режиссер. Поэтому тут

ков, Михалков, Табаков, Меньшиков. Смотришь на них снизу вверх, а по роли вы на равных? Смотреть на кого-то снизу вверх — крайне непродуктивно. И в жизни, и в творчестве. Работалось мне с ними замечательно. Чем больше артист, тем больше личностей, тем больше он уважает других людей. Они на всю жизнь мне по-

Московский темп жизни для меня слишком быстрый

дали пример благородства, душевной широты, мастерства. Именно люди, которых вы перечислили, никогда не давали почувствовать мне, вчерашней студентке, что они тут главные. Что самое трудное для вас сейчас в профессии? Периоды простоя? Для артиста самое трудное — ждать. Переживать

Сложнее всего быть свободной

Я училась на втором курсе. Нас сразу предупредили, что сниматься нельзя. На пробы я пошла просто ради интереса. А когда меня утвердили, я ужасно испугалась. Пошла к мастеру Владиславу Пази и покаялась: простите меня, не отпускайте, конечно, я куда не пойду. Но кастинг в этот проект проводила очень известная директор Инна Лазаревна Шлионская, и когда я ей сказала, что сниматься не могу, она пошла к Владиславу Борисовичу. И он меня

Актриса Эмилия Спивак о трудностях, востребованности и конкуренции

я совсем не «дочка». А в театре его знают, и я осознанно выбрала Театр на Фонтанке, хотя знала, что под его руководством работать непросто. Он предъявляет очень высокие требования. Вы играли со звездами первой величины: Маш-

периоды, когда тебе кажется, что про тебя все забыли. А что касается именно работы, то самое сложное — быть свободным. И не перепутать это с наглостью, нахрапистостью, бойкостью. Наглость не имеет отношения к свободе. Свобода —



■ Ослепительно рыжая шевелюра Эмилии Спивак — результат работы мастера-колориста. От природы актриса — пепельно-русая.

Детали к портрету Эмилии Спивак

■ **Непоседа.** Актриса рассказала, что в детстве сменила множество увлечений — фигурное катание, рисование, хореография, уроки игры на гитаре. Но ни к чему душа не лежала. И только актерское искусство увлекло Эмилию глубоко, по-настоящему.



■ **Личная жизнь под секретом.** Близкие отношения Эмилия обсуждать не любит, поэтому о ее личной жизни известно немного. Первым мужем актрисы стал ее однокурсник Эрнест Тимерханов, с которым она рассталась в 2014 году. Потом были романтические чувства с коллегой Даниилом Спиваковским, который даже сделал ей предложение. Однако свадьба не состоялась: Эмилия была не готова переехать в Москву, где жил ее избранник. Сейчас у нее есть близкий человек, но подробностей она не раскрывает.



■ **«Статский советник».** Роль в картине, украсившей творческую биографию Спивак, должна была играть Оксана Акиньшина. Эмилия кастинг не прошла. Однако Акиньшина в первый же день «прогуляла» съемки, и создатели фильма позвонили Эмилии.

■ **Заменила Анну Ковальчук.** В конце 1990-х в детективном сериале «Тайны следствия» Эмилия заменила ушедшую в декрет Анну Ковальчук. Вместо ее Марии Швецовой в сериале появилась практикантка-следовательница Женя.



■ **Сорокалетний юбилей** Эмилия отметила недавно. В связи с пандемией отпраздновали торжество скромно. «Мы стараемся сохранять осторожность, бережемся. Я пригласила двух близких друзей, посидели маленькой тесной компанией. Съели вкусный ужин, немножко прогулялись».

это способность выражать себя и рассказывать историю, увлекая других, но не выпячивая себя и не подавляя партнера. Это очень тонкий момент.

У вас бывали профессиональные кризисы? Вы сомневались в своем выборе?

Конечно, сомневалась. Особенно вначале, когда в театре у меня была всего одна работа и я только раз в месяц имела возможность выйти на сцену. Но уйти из профессии не хотела никогда. Когда совсем бывало тягостно, я находила какое-то хобби, увлечение. Я люблю живопись — разбираюсь в ней не на уровне эксперта, просто искусство — это то, что меня очень вдохновляет и поддерживает.

Ваш отец говорил, что у вас нутро трагического клоуна. Однокурсники говорят о вас как о человеке ранимом. Но актерская профессия жесткая. Приходится постоянно конкурировать. Стараюсь не вступать в конкуренцию. У меня нет и не было никогда «кльков», чтобы вырывать что-то у кого-то. Это совсем не моя история. Мне кажется, с творчеством конкуренция несовместима. Можно либо состязаться, либо создавать что-то. Не представляю, чтобы Моцарт или Ван Гог с кем-то конкурировали.

Ван Гог как раз конкурировал...
Тем не менее он не стремился написать, как Гоген, кому-то подражать. И сейчас последнее, что нам придет в голову, рассматривая картины Ван Гога, — это мысль о том, что у него были соперники. Конечно, актерская профессия сложная. Нас много, и становится все больше с каждым годом. Появилось множество курсов, которые обещают людям за три месяца сделать из них артистов. Мне важно всегда оставаться собой, и если

ДОСЬЕ

Эмилия Спивак родилась 18 ноября 1981 года в Ленинграде в семье театрального режиссера Семена Спивака. Ее мать Наталья всю себя посвятила семье и воспитанию дочери. В 2003 году Эмилия окончила Санкт-Петербургскую академию театрального искусства (курс Владислава Пази). С 2004 года служит в Санкт-Петербургском государственном молодежном театре на Фонтанке.

что-то кому-то доказывать, то только своей работой. **Кого интереснее играть — злодеек или хороших девушек?**

Стопроцентных отрицательных и положительных героев не бывает. Театр и кино тем и интересны, что мы избавляемся от клише. Другое дело, что в современных сценариях мы часто видим добрых героинь и их антагонисток, стержневых барышень. Но правило Станиславского должно работать всегда: играя злого, ищи, где он добрый, играя доброго, ищи, где он злой. Но если говорить совсем прямо, классических «вредителей» играть интереснее.

Вы не столичный житель? Так в Москву и не переехали из Питера.

Для меня московский темп жизни слишком быстрый. Не очень мне подходит. Мы, петербуржцы, любим подумывать, помечтать, пораскачиваться. А в Москве люди заняты делом. Меньше рефлексируют.

Беседу вела
Дарья Завгородняя
vecher@vm.ru

Бритни, начинай сначала

Сегодня американской поп-диве исполнилось 40 лет

■ Сегодня звезда поп-сцены начала 2000-х годов Бритни Спирс отмечает свое 40-летие. Этот год стал для поп-дивы насыщенным: она добилась прекращения опеки над ней со стороны отца, а еще собирается выйти замуж. «Вечерка» узнала, как может сложиться дальнейшая жизнь певицы.

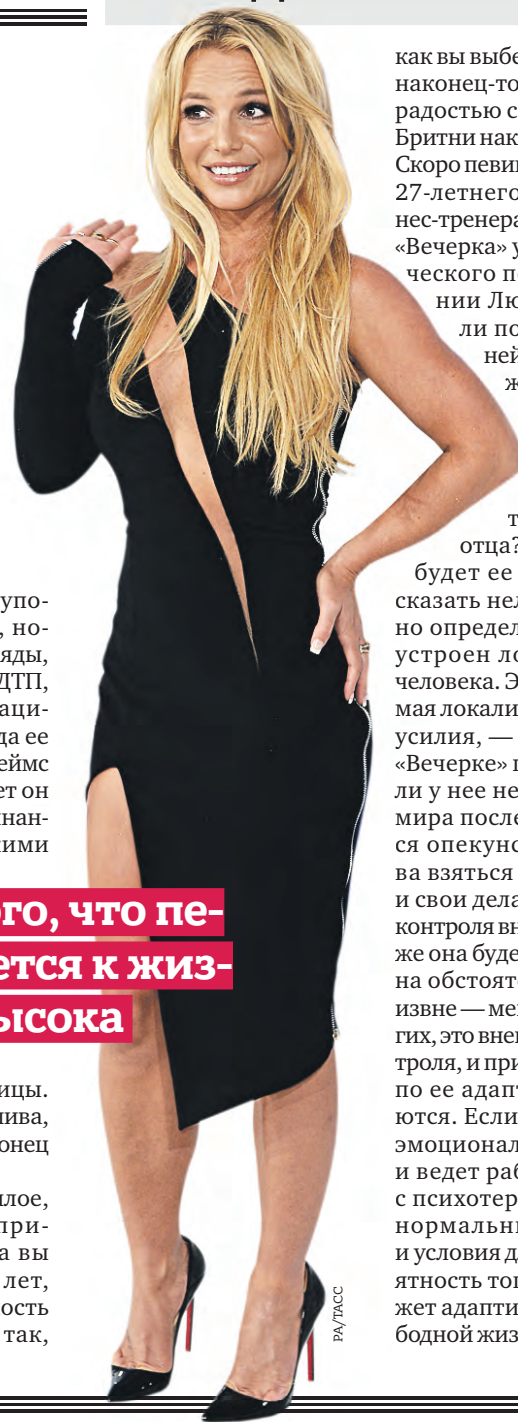
В начале 2000-х не было никого популярнее, чем Бритни. Образ нежной блондинки копировали миллионы девочек-подростков по всему миру, а ее песни знали наизусть. Но в 2005 году в жизни артистки началась темная полоса, поводом для которой послужил ее разрыв с певцом Джастином Тимберлейком. Спирс впала

в депрессию, начала употреблять наркотики, носить откровенные наряды, регулярно попадала в ДТП, лечилась в реабилитационных центрах. И тогда ее взял под опеку отец Джеймс Спирс. В течение 13 лет он управлял личными, финансовыми и юридическими

Вероятность того, что певица адаптируется к жизни без опеки, высока

асpekтами жизни певицы. Теперь же звезда счастлива, что это опекунство наконец прекратилось.

— Это прекрасное, милое, теплое, чертовски приятное чувство, когда вы терпеливо ждете 13 лет, чтобы иметь возможность прожить свою жизнь так,



РА/ТАСС

как вы выберете, и вот оно, наконец-то! — поделилась радостью с подписчиками Бритни накануне 40-летия. Скоро певица станет женой 27-летнего актера и фитнес-тренера Сэма Асгари. «Вечерка» узнала у клинического психолога Евгении Лютовой, готова ли поп-дива к дальнейшей свободной жизни.

— Справится ли Бритни Спирс с жизнью без контролирующего отца? Да. Хороша ли будет ее жизнь? Точно сказать нельзя: это обычно определяется тем, как устроен локус контроля человека. Это так называемая локализация волевого усилия, — комментирует «Вечерке» психолог. — Если у нее нет ожиданий от мира после зятянувшегося опекунства, она готова взяться за свою жизнь и свои дела сама, ее локус контроля внутренний. Если же она будет рассчитывать на обстоятельства и силы извне — менеджеров и других, это внешний локус контроля, и при этом прогнозы по ее адаптации ухудшаются. Если Бритни Спирс эмоционально устойчива и ведет работу над собой с психотерапевтом, у нее нормальный режим дня и условия для жизни, вероятность того, что она сможет адаптироваться к свободной жизни, велика.

Проверка слуха

Слава Зайцев бодр и весел

■ Прошедшая на днях Народная неделя моды Вячеслава Зайцева обернулась скандалом. Одна из гостей мероприятия заявила, что тяжелобольного 83-летнего модельера якобы водили под руки «как манекена», а организаторы просто пытаются заработать денег на его имени.

«Вечерка» связалась с организатором Недели моды Вадимом Хусаиновым. По его словам, эти публикации сделали художницы из Чувашии Калиста Иванова и ее сестра Нелли в качестве мести.

— Они заявили как художники, но в отеле развернули торговлю своими картинками, — рассказывает «Вечерке» Вадим. — За нарушения правил поведения они были удалены из номинантов. После этого Кали-



Агентство городских новостей Москва

Модельер страдает болезнью Паркинсона, но после недавней реабилитации его состояние улучшилось

ста и Нелли начали кричать в отеле, ругаться матом и угрожать. Вели себя вульгарно. И теперь такими публикациями они мне мстят. Но для нас это даже хорошо. Будет немножко негатива,

волна поднимется, ее все подхватят, но потом, когда в ближайшее время на нескольких телеканалах выйдет передача о Неделе моды, все убедятся в том, насколько все прошло до-

стойно. А публикации так называемых номинантов — это всего лишь хайп. Он подчеркнул, что сам Вячеслав Зайцев сейчас находится в хорошей форме.

— Он был бодр и весел. До этого мероприятия он лечился в двух реабилитационных центрах — по три недели в каждом. Плавал в бассейне, крутил педали на велотренажере. И говорит он сейчас четко. Телевизионщики его записали. Зайцев остался всем доволен. Что касается того, что я якобы обворовываю Вячеслава Михайловича, — это полный бред. Мы с ним дружим и сотрудничаем уже более пятнадцати лет. Это наш бизнес-проект. Если бы ему было неинтересно, он бы таким проектом не занимался. А за клевету мы будем подавать в суд, привлечем художниц к ответственности, — рассказал Вадим Хусаинов.

Подготовили **Дарья Пиотровская, Динара Кафискина**
vecher@vm.ru



Станислав Красильников/ТАСС

■ Несмотря на преданность родному Питеру, Эмилия любит бывать в Москве. Ее любимые места в столице — район метро «Третьяковская» и Чистые пруды. «Люблю в Москве все, что не индустриальное, все не широкомасштабное», — признается актриса.

Записала **Мария Маслова** vecher@vm.ru

С ОЛЬГОЙ
КУЗЬМИНОЙ

Медичи во всей красе

Трудно сказать почему, но у многих при одном только упоминании фамилии Медичи замирает сердце. Слышала об этом не раз, да и сама такая, как говорится. Наверное, этот гигантский клан, сколько бы мы ни знали о нем, ни читали, ни смотрели разных фильмов, остается для большинства абсолютной загадкой. Слишком много всего, в том числе несовместимого, в истории этой семьи кроется: меценатство и широта души, покровительство искусствам и талантам и бесконечные интриги, злоязычие, изощренные козни... Медичи — это еще один повод поговорить о совместимости

ПРЕМЬЕРА

гениальности и злодейства, повод вспомнить исторически значимые имена и погрузиться в те далекие эпохи, когда, собственно, началось строительство семейных корпораций, как бы странно это ни звучало. Но вы спросите, а с чего вдруг — о них? Конечно, повод для разговора есть — это телепреьера на канале «365 дней ТВ», «Великолепные Медичи» (показ с 4 декабря, 20:00). События разворачиваются во второй половине XV века. Над флорентийскими властителями и меценатами Медичи нависает угроза: на их власть серьезно посягают. Надеяться можно лишь на женитьбу Лоренцо. Кровь, предательства, искусство, честь и интриги — тут будет все...

Все наше: и поле, и чудеса!

Первый канал достиг договоренности о приобретении у компании CBS официаль-

ных прав на телевикторину Wheel Of Fortune. Именно ею вдохновились много лет назад авторы российского капитал-шоу. Так что с янва-

ря 2022 года, неизменно по пятницам, в эфир будет выходить «Наше поле чудес». Вести его будет все тот же Леонид Якубович, народный артист России и хитрук программы. — Тридцать один год программе — это так много, что не грех и встряхнуться, — говорит Леонид Аркадьевич. — Начинается новый этап, в который мы входим с опытом, любовью к работе и уважением к зрителю.

Перезагрузка

ных прав на телевикторину Wheel Of Fortune. Именно ею вдохновились много лет назад авторы российского капитал-шоу. Так что с янва-



Фильм «И вагон любви нерастроченной...», посвященный Виталию Соломину, вас поразит, уверена. Нашему любимому Ватсону исполнилось бы 80 лет... Картину покажет Первый канал 9 декабря в 00:05. Посмотрите!

Кто на магистрали главный



Пресс-служба канала НТВ

Актеры Антон Пампушный и Татьяна Казючиц в боевике «Магистраль»



На «Киноужасе» впервые на нашем ТВ 6 декабря в 20:15 покажут «Несломленную». Фотограф-натуралист Харпер (Аннабель Декстер-Джонс) уехала в дальние дали, чтобы сделать снимок редкого оленя. Случайно она становится свидетелем жестокого обряда. Полиция ей не верит, но а вскоре девушку похищают. Теперь она жертва...

Острю сюжетный детектив «Магистраль» с Антоном Пампушным и Олегом Тактаровым предлагает посмотреть НТВ в четверг и пятницу в 20:00. Завязка такова: майор Олег Громов приезжает навестить друга в город, являющийся центром крупного железнодорожного узла. Его приятель Вышенков, тренер в школе боевых искусств, ныне стал начальником службы безопасности этого транспорт-

ного узла. Визитеру рады. Более того, ему сразу предлагают возглавить группу быстрого реагирования, которую специально создавали для защиты магистрали от потерявших страх банди-

тов. Громов собирается отказать: он отлично устроен в столице. Правда, скоро выбора у майора не останется: после того как его друг становится жертвой покушения, наведение порядка в городе для него — вопрос чести, принципа и верности дружбе.

Боевик

Цифра



серийный сериал «Магистраль» был снят режиссером Александром Калугиным.

Спешите видеть

3 декабря в 23:45 смотрите новый выпуск программы «Светская хроника» на Пятом канале!

Король Филипп отправляется в сказку

«Сказка хороша тем, что в главной роли тут я, а это уже интрига!» — так заявил король нашей эстрады Филипп Киркоров. Нет, он не о шутилке в целом, он о «Новогодней сказке» — фильме, в котором и правда сыграет главную роль. Премьера музыкального телефильма состоится в канун Нового, 2022 года в эфире НТВ. Суть в том, что Филипп между выступлениями стал кивается в гримерке с настоящим Дедом Морозом, в котором он, естественно, давно не верит. Дед отправляет его за это в Сказочную страну, выбраться из которой можно, но только поверив в волшебство. Там он встретит массу любопытных персонажей, которых сыграют наши звезды, в итоге получится настоящий мюзикл. А создается «Новогодняя сказка» с использованием технологии расширенной реальности, будет чему подивиться!



Филипп Киркоров в мюзикле «Новогодняя сказка»

Знакомые все лица

ЯРМАРКА ФОРМУЛА РУКОДЕЛИЯ МОСКВА. ЗИМА 2021



9-12
ДЕКАБРЯ

ТОРГОВО-ВЫСТАВОЧНЫЙ
ЦЕНТР «РМ», М. ВДНХ,
1-Я ОСТАНКИНСКАЯ, Д. 55

ВХОД БЕСПЛАТНЫЙ

ЛУЧШИЕ ИДЕИ ДЛЯ ПОДАРОКОВ И ПРАЗДНИЧНОГО НАСТРОЕНИЯ!

- МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА И РУКОДЕЛИЯ
- ПОДАРКИ РУЧНОЙ РАБОТЫ • МАСТЕР-КЛАССЫ
- ВЫШИВКА • ВЯЗАНИЕ • ДЕКУПАЖ • УКРАШЕНИЯ • ДЕКОР

ПОДРОБНОСТИ
НА САЙТЕ:

WWW.FORMULARUKODELIYA.RU

Реклама

Продавец: ООО «Формула рукоделия», 109457, Москва, ул. Зеленодольская, д. 36/1-221, ОГРН 5087746529085.

6+



Когда Великая Отечественная война становится для людей просто историей, качественный художественный фильм способен сделать чужое представление о ней личным переживанием. Обозреватель «МВ» **Татьяна Еременко** предлагает читателям посмотреть кино, одновременно поэтичное и натуралистичное.

Не сдать врагу, победить себя



Петр Федоров ради исполнения главной роли летчика Николая Комлева сбросил 17 килограммов

■ **В прокат вышел фильм Рената Давлетьярова «Летчик».** Картина на военную тему удалось передать героике, сохранив искренность. Хруст наста под ногами. Рык оголодавших волков. Сипение простуженного дыхания. Грохот своевременных взрывов. Человеческие голоса, говорящие на русском и немецком. Все смешалось в единую симфонию жизни и смерти, звучащую над головой военного летчика Николая Комлева (Петр Федоров). По сюжету в декабре 1941 года во время боевого вылета на штурмовике Ил-2

Комлев был сбит и посадил самолет в лесу. Это стало началом его борьбы за жизнь. А дальше — чудо за чудом — слишком правдоподобные, чтобы в них не поверить. Даже когда кажется, что история тут могла бы завершиться, ей находится продолжение. Чтобы затронуть зрителя эмоционально, Петр Федоров для съемок сбросил около 17 килограммов. Он погружался в ледяную воду, отказываясь от усиленного утепления, полз по снегу, шел и на прочие риски. Итог — довольно взгляда героя в кадре, чтобы пролететь его внутреннюю

Воля рожденного летать — не дар, а личный выбор

борьбу. Победить в ней ему надо, чтобы не сдать и природе. Долгое время на экране лишь она окружает летчика. До людей, чьи сильные и слабые стороны он проявляет как реагент, Николаю

еще предстоит добраться, разводя костры, пересекая воду, выбираясь из мерзлой земли. И когда кажется, что дальше двигаться невозможно, приходит сон-воспоминание, где Коля видит Ольгу (Анна Пескова). Это кино — сплав военных батальонов в небе, истории выживания в холоде и теплых человеческих отношений на земле. Оно напоминает, что воля рожденного летать — не дар, но личный выбор. И его раз за разом повторяли девять летчиков времен Великой Отечественной войны, чьи судьбы вдохновили авторов на создание фильма.

Кстати,

в «Летчике» упор сделан на реалистичность. Снимали в деревне Рабежа. Как оказалось, в трех километрах от нее упал самолет Маресьева. Волки, даже в одном кадре с актером, тоже реальные. А в небе летает настоящий Ил-2 тех времен под управлением заслуженного летчика-испытателя России Владимира Барсука.

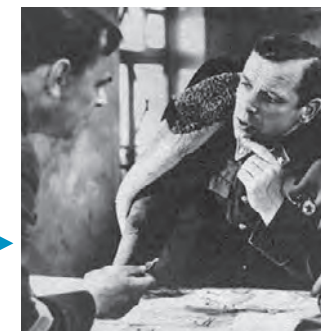
Одна снежинка — не снег, одна пуля — не обстрел



■ **Красный призрак** 2021. Реж. Андрей Богатырев Зима 1941 года. Группа солдат выбирается из окружения. Когда силы оказываются неравными, спастись им поможет только легенда.

■ **Горячий снег** 1972. Реж. Гавриил Егиазаров 1942 год, Сталинград. Когда снег становится красным от взрывов снарядов и крови, а отступить нельзя. Но смерти так противится молодость...

■ **28 панфиловцев** 2016. Реж. Ким Дружинин, Андрей Шальопа Осень 1941-го. Фильм об обороне Москвы и о дивизии под командованием генерала Панфилова. Снимали на деньги, в основном собранные народом.



■ **Жди меня** 1943. Реж. Александр Столпер, Борис Иванов Ермолов — военный летчик. Его жене сообщают, что он погиб. Но Лиза верит — муж жив и обязательно вернется. А она будет ждать.

■ **Женя, Женечка и «Катюша»** 1967. Реж. Владимир Мотыль Солдат-интеллигент Женя (Олег Даль) под Новый год забрел в чужой окоп. А у своих встретил связистку Женечку (Галина Фигловская). И это его изменило.

Сцена

Дела семейные, нервные

■ **В Театре имени Моссовета вышла премьера «Мама» по пьесе Флориана Зеллера.** Режиссер Павел Пархоменко первым в Москве поставил на сцене эту часть трилогии французского драматурга «Папа», «Мама», «Сын». В заглавной роли выступает заслуженная



Агентство городских новостей Москва

артистка России Анастасия Светлова (на фото). Она тянет нерв постановки. Сквозь туман воспоминаний и грез прочерчивает ломаную нить кардиограммы эмоций с размахом от уязвимой, всеми покинутой женщины до фурии в абьюзивных отношениях. Оттеняют и проявляют чувства мамы отец (Дмитрий Журавлев) и сын (Олег Отс). Их сопровождает с элементами пантомимы Черный человек (Владимир Прокошин). Это надрывная история той, чья любовь обернулась разрушением.

XXX ЮБИЛЕЙНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАКА
НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ

ЛАДЬЯ

Зимняя сказка

2021
15-19 декабря
ЦВК "ЭКСПОЦЕНТР" (м. Выставочная)

МИНПРОТОРГ РОССИИ | МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ | ТПП РФ | ЭКСПОЦЕНТР

ОРГАНИЗАТОР | 30 | АДМИНИСТРАЦИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ | ТЕЛ.: 8 (499) 124-08-09 | ladya-expo.ru | 0+

На правах рекламы

Потеря

Судьба упавшего дуба Тургенева решается

■ Дуб, посаженный Иваном Тургеневым 198 лет назад, пал во время урагана. «МВ» узнала, как скорбят о потере в музее-заповеднике писателя «Спасское-Лутовиново».

«Он был живым символом любви к родине» — так в некрологе дубу сотрудники музея-заповедника «Спасское-Лутовиново» выразили ему свое почтение.

Еще буквально три дня назад дерево с могучей кроной казалось непоколебимым. До двухсотлетия дуба оставалось всего два года.

Но он не встретил даже зиму. 30 ноября ураганный ветер вырвал его из земли. — Для нас это большая потеря. Мы все сожалеем, — рассказал «Вечерке» заместитель руководителя музея по работе с посетителями Алексей Тулер. Жить дуб будет, но только на фото и в памяти сотрудников и гостей музея. Хоронить павшего пока не планируют. Решение о его дальнейшей судьбе примет специальная комиссия. Возможно, удастся прорастить хотя бы росток от дерева-долгожителя.



Государственный мемориальный и природный музей-заповедник И. С. Тургенева

30 ноября 2021 года. Жертвой урагана пал 198-летний дуб, посаженный Тургеневым в орловской усадьбе

То метель, то оттепель

Какая зима ждет столицу

■ Первые снежные дни декабря сразу дали понять: зима уже здесь. Какой она будет в столице, ждут ли нас метели и морозы, «Вечерка» узнала у метеорологов.

По мнению руководителя Гидрометцентра России Романа Вильфанда, зима 2021/2022 не будет монотонной: погода не отличится однообразием.

— Уже с первых часов нового месяца температура понизилась до отрицательных значений, — рассказывает «Вечерке» Роман Вильфанд. — Слово природа почувствовала, что наступила зима и нужно переступить через пороговое значение температуры осени.

Метеоролог также добавил, что в декабре среднемесячная температура будет близка к климатической норме. При этом постепенного похолодания не ожидается, изменения погоды будут заметными.



Павел Волков

В ближайшие дни в столице продолжится снегопад, а на следующей неделе ожидается похолодание

— Будут частые оттепели, а затем заметные понижения температуры, — отметил Вильфанд.

Согласно вероятностному прогнозу Гидрометцентра, температура воздуха и на протяжении остальных зимних месяцев будет близка к средним многолетним значениям, но при этом останутся неоднородной. Похолодания и оттепели будут и в январе, и в феврале. Главный специалист Метеобюро Москвы Татьяна Позднякова рассказала о погоде на ближайшие дни.

Похолодание наступит резко, а не постепенно

— В пятницу, 3 декабря, ожидаются облачность и небольшие осадки: снег с дождем, — отмечает Татьяна Позднякова. — Изменится высота снежного покрова. Частично он подтаит, частично уплотнится. В субботу снегопад продолжится, а 5 и 6 декабря в столице ожидается похолодание: днем будет до $-7...-12$ градусов.

Подготовила
Вероника Ушакова
vecher@vm.ru

Частности

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Риэлтор Татьяна. Т. 8 (909) 965-80-92

Юридические услуги

ГОРОДСКОЙ МЕЖВЕДОМСТВЕННЫЙ ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ

- улучшение жилищных условий
- помощь обманутым вкладчикам
- расторжение договора с юристами
- расторжение договоров аренды
- жилищные и наследственные споры
- помощь по списанию долгов

8 (499) 961-01-43

ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ

ДО КОНЦА МЕСЯЦА! БЕСПЛАТНОЕ СОСТАВЛЕНИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ

на остальные услуги -50%

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ЮРИСТА звоните прямо сейчас: 8 (495) 145-55-45

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

Правовой центр Адвокаты

ЗАКОН И ПОРЯДОК
8 (499) 399-00-67

Бесплатная юридическая помощь населению

ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ

Юристы
Адвокаты

8 800 7000 813
(бесплатная горячая линия)

- Честность
- Грамотность
- Порядочность

Первая консультация бесплатная!

● Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

ПОМОЩЬ АДВОКАТА АЛИХАНОВОЙ

ЗАЙМЫ, БАНКРОТСТВО. СЕМЕЙНЫЕ, НАСЛЕДСТВЕННЫЕ, ТРУДОВЫЕ СПОРЫ. РЕНТА.

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
8-800-600-16-84

Строительство и ремонт

Оконный завод ОКНА ПВХ

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ

ВНИМАНИЕ Акция! СКИДКА с 1 до 30 ноября Москвитная сетка в подарок

без выходов, гарантия, договор
8 (495) 532-71-88

Завод «СтройБалконСервис»

БАЛКОНОВ • ЛОДЖИЙ
AL provedal

ОКНА ПВХ ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

БЕЗ ВЫХОДНЫХ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
8 (495) 782-54-48
8 (495) 543-53-97

ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Любые авто иностранные и отечественные куплю. Т. 8 (925) 404-77-13

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Работа и образование

- Пеший курьер. График 5/2. 3/п + премии. Т. 8 (495) 374-66-44

Искусство и коллекционирование

МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ!

- ◆ Иконы. Статуэтки Будды.
- ◆ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
- ◆ Статуэтки, фарфор.
- ◆ Серебро, бронзу, часы.
- ◆ Монеты, значки, автографы.
- ◆ Картины, соцреализм.
- ◆ Старинную мебель.
- ◆ Любой антиквариат и многое др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

Светлана купит книги до 1930 года за 120 000 руб.

Детские книги до 1960 г. Журналы, плакаты, автографы, антиквариат, золото, серебро, бронзу, янтарь, бижутерию, часы, иконы, фарфор, статуэтки, сервизы, значки, елочные игрушки и др. Оценка бесплатно. Т. 8 (925) 835-80-33

Букинист купит книги до 1933 г. за 150 000 р.

Журналы до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Куплю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, знаки и др. Оценка бесплатно. Т. 8 (925) 795-57-97

Покупаем все: марки, монеты, значки, акции, кинофотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, статуэтки, иконы, картины, ноутбуки, золото, серебро, елочные игрушки, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др.

Т. 8 (495) 641-67-21

Книги, полки, ноты, открытки, архив, иудаизм, фото.

Т. 8 (925) 585-40-56

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09

● Книги, фотографии, ноты, документы до 1940 г. Т. 8 (985)-275-43-33

Астрология, магия, гадания

● Сельская чудотворица Анна, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решет семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81

● Гадаю. Вопрос бесплатно. Любые проблемы! Т. 8 (925) 676-21-20

● Гипноз, кодировка. Т. (926) 565-61-05

● Нумеролог. Т. 8 (924) 507-28-88

На правах рекламы

Через газету благодарю ясновидящую

бабушку Аню

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно. Не опускайте руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!

8(968)946-78-64

Дар от бога!

Потомственные ясновидящие Любовь Владимировна и дочь Нана Антоновна предскажут судьбу. Снятие порчи, сглаза, венца безбрачия, вернем мужа. Удача в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидки. Ст. м. «Правская».

8 (910) 455-66-66
8 (925) 502-47-51
gospozhaluba.ru

● Таролог-Маг. Расклад карт. Гадание, приворот. Защита, помощь по ситуации. Решение семейных проблем. Помогу вернуть мужа-(жену). Индивидуальные обереги и обряды. Помогу избавиться от сглаза, порчи и неудач. Прием личный и дистанционный. WhatsApp Т. 8 (909) 690-46-16

ЧТО ЗА ШУМ, ЧТО ЗА ГАМ?

ПОЯВИЛСЯ НОВЫЙ ШТАММ.
ВСЕ КРИЧАТ: ОПАСНЫЙ ОН,
ЭТОТ СТРАШНЫЙ ОМИКРОН!

СКАЗАЛА
МЕДИЦИНА

СТИХИ:
АРТЕМ
ЧУБАР

Паниковать и правда рано. По словам главы Роспотребнадзора Анны Поповой, до России «омикрон» еще не добрался. А если и доберется, то, как сообщили в Центре имени Гамалеи, работа по обновлению вакцины с учетом нового штамма займет всего 10 дней. Да и не факт, что это понадобится, отмечают эпидемиологи, ведь «Спутник V» вместе со «Спутником Лайт» хорошо справляются со всеми основными мутациями COVID-19

НОВЫЙ ШТАММ? КОЛИ ВАКЦИНУ!