

НАДО ПОНИМАТЬ

СМУТНЫЕ ВРЕМЕНА
ЧТО ЖДЕТ В БУДУЩЕМ
ДОНАЛЬДА ТРАМПА 26



ДЕЛО #...

КРОВЬ И ДЕНЬГИ
ИСТОРИЯ ОДНОЙ
БРИГАДЫ 22

НЕДЕЛЯ МЭРА

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
СТРОИМ КЛАССНОЕ
ЖИЛЬЕ 4



**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА**

21-28.01

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 2 (28733)
Рекомендованная
цена 10 рублей

ТВ

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Публикацией этого снимка мы начинаем подготовку к 100-летию юбилею газеты

**С ГАЗЕТОЙ
ТЕПЛЕЕ**

Героя своего фото Владимир Кушнарёв встретил в 2019-м на Полярном Урале, в долине реки Хадата, и попросил его попозировать с раритетом в руках — «Вечеркой» от 12 апреля 1961 года, первой из газет сообщившей о полете Юрия Гагарина



ПРЕМЬЕРА 100 ЛЕТ

23 февраля 1981 года в 10 часов утра начался XXVI съезд КПСС. Раньше всех остальных газет о его открытии сообщила «Вечерняя Москва»

29

Мало кому из крупных газет была суждена такая долгая жизнь. Сегодня в нашей стране найдутся лишь одно-два издания старше «Вечерки»

31



ВНИМАНИЕ ПАНДЕМИЯ
СОБЛЮДАЙ МЕРЫ ПРОФИЛАКТИКИ
И ЗАЩИТЫ



Московское правительство
УБЕДИТЕЛЬНО ПРОСИТ
горожан в эти дни оставаться
дома, чтобы избежать
заражения

23 января во всем мире отмечается День почерка, или, выражаясь более элегантно, День ручного письма. Ведь оно, ручное письмо, стремительно становится пыльной историей, на смену которому приходят новые технологии — письма электронные, записочки в мессенджере или символы-смайлики. Ими, картинками и смайлами, можно, оказывается, переписываться часами, создавая для адресата целые информационные цепочки собственных настроений и эмоций. Автозамена в мессенджере заботливо предложит тебе не только грамматически верное написание, но и возможное продолжение фразы. Технологично, интересно и, главное, быстро. А вот на бумаге мы писать почти совсем разучились. И оказалось, что навык ручного письма надо регулярно тренировать, а без этого теряется и ровность букв, и их правильный наклон... Да что там, иногда уже ловишь себя на том, что забываешь, как пишется какая-нибудь редкая буква «Щ» или «Ч». Недавно под диктовку на телефон я записала, конечно, очень торопясь, адрес — и потом через пару дней не могла разобрать название улицы. А ведь когда-то,



Что в почерке тебе моем

МНЕНИЕ Екатерина Рощина nedelya@vm.ru

еще в школе, у меня был очень ровный почерк твердой хорошистки. А как интересно сегодня разглядывать тетрадки по чистописанию тех школьников, которым выпало счастье писать перышком и чернилами! Вот это самая настоящая каллиграфия. Написание букв тренировали жестко: поставишь кляксу — переписывай все с самого начала! Я видела такую тетрадку из 1950-х годов и поняла, почему она передается из поколения в поколение — обычная ученическая тетрадь, ставшая семейной реликвией. Буквы, написанные с разным нажимом, стоят, как солдаты в строю. Ни одна не хромает, ни одна не скосбочилась. И это обычная тетрадка московской девочки, ставшей, кстати, впоследствии известной художницей. Говорят, что китайские каллиграфы учатся писать один иероглиф по несколько месяцев или даже лет, отработывая толщину линий до полнейшего совершенства. Ну а мы уже как легенду пересказываем друг другу, какой Лев Николаевич был сатрап и мучитель: бедную жену свою Софью заставил переписывать «Войну и мир» то ли семь, то ли девять раз!



Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Почерк человека так же индивидуален, как внешность, голос, привычки. По записке, написанной близким человеком, легко можно определить, в каком он был настроении — взволнован, радостен или расстроен. Ни одно электронное письмо не положишь в шкатулку, чтобы перечитать через десяток лет. Но мы храним годами почтовые открытки, которые сберегли для нас кусочки давнего дня — холод почтового ящика, шершавое прикосновение бумаги с одной стороны и ее скользкий глянец с другой, синие чернила букв, радостное узнавание родного почерка. А магия почтового конверта, надписанного от руки, хранит даже давний адрес дома, которого уже нет, снесли...

ВАЖНО

ВЫПЛАТЫ ДОГОНЯТ ИНФЛЯЦИЮ

Единые денежные выплаты (ЕДВ) с 1 февраля вырастут на 4,9 процента. Об этом говорится в проекте соответствующего постановления правительства, который подготовил Минтруд. Прибавка ждет инвалидов, ветеранов боевых действий, Героев Советского Союза и России, чернобыльцев и другие категории федеральных льготников.

По закону индексацию денежных выплат производят, исходя из уровня инфляции за прошлый год.

— В прошлом году, по данным Росстата, она составила 4,9 процента. Отсюда и рост выплат, — пояснил кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — Другой вопрос, что процент-то один для всех, а разница в рублях будет довольно существенной.

Больше всего, как ожидается, выплаты вырастут у Героев Советского Союза и России — с 65 619 до 68 834 руб лей. У ветеранов боевых действий повышение будет существенно скромнее — с 3062 до 3212 руб лей. У чернобыльцев ЕДВ повысится с 2782 до 2919 руб лей. Участников ВОВ — с 4173 до 4378 руб лей.

— Федеральные льготники имеют право на набор социальных услуг, — рассказывает Виктор Кудрявцев. — Среди них, например, бесплат-



Траты на продукты, лекарства и услуги ЖКХ — три главные статьи расхода у большинства льготников

ные путевки на санаторно-курортное лечение — при наличии медицинских показаний, бесплатный проезд к месту лечения и обратно, бесплатный проезд в пригородных электричках.

Как пояснил эксперт, получить набор соц услуг можно

Набор социальных услуг можно получить в натуральном виде или деньгами — выбирайте

либо в натуральной форме, либо в денежном эквиваленте. При этом вы можете выбрать, например, одну услугу в натуральном выражении, а две — деньгами. В зависимости от этого будет меняться размер вашей ежемесячной выплаты.

Полный размер денежной компенсации — если услуги вы будете получать деньгами — с 1 февраля текущего года составит 1211 руб лей 65 копеек в месяц.

Планируется, что с 1 февраля вырастет и пособие на погребение. Его размер составит 6427,97 руб ля. Это пособие Пенсионный фонд выплачивает родственникам умершего пенсионера. — Предполагалось, что ЕДВ с 1 февраля вырастет на 2,6 процента. Но, поскольку уровень инфляции в прошлом году был выше прогнозного, то и выплаты вырастут более существенно, — пояснил Виктор Кудрявцев. — Правительство, надо отдать должное, четко выполняет свои социальные обязательства.

Никита Мионов
nedelya@vm.ru

УСЛУГИ | Тарифы на сотовую связь могут вырасти: виновата пандемия

Мобильная связь в наступившем году может подорожать на 15–16 процентов. Такой прогноз дают специалисты телеком-отрасли.

Виноват во многом коронавирус. — Повышение тарифов, которое мы прогнозируем, — вынужденная мера. Операторы постараются как-то компенсировать свои дополни-

тельные расходы на борьбу с пандемией, — пояснил руководитель агентства Content Review Сергей Полоников. — К тому же резко сократились отдельные статьи доходов. Например, международный роуминг. Причем в 2021 году эти доходы вряд ли восстановятся. Еще одна причина, как пояснил эксперт, — снижение продуктивности салонов сотовой связи. Москвичи, например, все чаще покупают



Компании хотят компенсировать потери из-за коронакризиса

соответствующие товары онлайн, а за салоны нужно платить аренду и, конечно, зарплату сотрудникам.

Добавит расходов и социальный интернет: в России официально введен список из почти 400 сайтов, доступ к которым планируют сделать бесплатным. Но ведь трафик все равно кто-то должен оплачивать!

— Не нужно забывать и об общем росте цен, — пояснил заведующий Центром ана-

лиза соцпрограмм и рисков Института социальной политики Сергей Смирнов. — Выросли расходы сотовых операторов на бензин, услуги ЖКХ, покупку импортных комплектующих — потому что дорожал доллар. Заплатить за это, конечно, придется потребителям. Добавит расходов и реализация «закона Яровой», обязывающего хранить данные.

Борис Орлов
nedelya@vm.ru

ФОТО НЕДЕЛИ

14 января, четверг, 13:56
Московские школьники 18 января вновь сели за парты, вернувшись с удаленки. Ребята ждали этого с нетерпением, искренне соскучившись по общению с друзьями и учителями вживую, а не на дистанции. Вот и преподаватель иностранного языка школы № 1448 Марина Лебедева радостно встретила любимых учеников плакатом «Добро пожаловать!». В переводе с английского, конечно.



АЛЕКСЕЙ ОРТОВ

ГЛАВНОЕ

БЕСПЛАТНЫЙ ЗВОНОК

Звонок в единую службу оперативной помощи по номеру 122 должен быть бесплатным. Премьер-министр Михаил Мишустин обязал операторов связи не брать деньги за подобные вызовы. Короткий номер действует с ноября 2020 года. На него поступают звонки, связанные с распространением коронавируса, операторы распределяют обращения в поликлиники и разные службы.

НАС НЕ РАЗЛУЧАТ, НЕТ!

Иностранцев, которые породнились с гражданами России, не будут выдворять из страны за мелкие административные правонарушения и нарушения миграционного законодательства. Согласно законопроекту, подготовленному заместителем председателя Комитета Госдумы по контролю и регламенту Натальей Костенко, это касается тех, у кого дети, родители, муж или жена имеют российские паспорта. Им не будут аннулировать разрешение на временное проживание или вид на жительство.

МИНИМУМ ДЛЯ ДОЛЖНИКА

Должники смогут ежемесячно сохранять на своем счете средства в объеме прожиточного минимума, но для этого им нужно будет обратиться к судебным приставам. Закон о неприкосновенности прожиточного минимума планируют принять депутаты нижней палаты парламента.



1

Медики, которые работают с пациентами, болеющими ковидом, получают льготный стаж (1). Январь в этом году выдался не только снежным, но и морозным (2)

МЕСЯЦ ЗА ТРИ

Заместитель председателя комитета Совфеда по социальной политике Татьяна Кусайко заявила, что один месяц работы врачей с пациентами с COVID-19 приравнивается к трем. Поэтому они смогут досрочно выйти на пенсию. Также, по словам Кусайко, медикам положена льгота на покупку машины стоимостью до полутора миллионов рублей.

КОНЕЦ СТУЖЕ

Сильные морозы спадут в конце недели, а температура станет на 10 градусов выше нормы, сообщил научный руководитель Гидрометцентра Роман Вильфанд. Потепление произойдет благодаря воздуху, который придет



2

ВЛАДИМИР ГЕРД / ТАСС, ЕГОР ЕВЕРКОВ / РИА НОВОСТИ

с запада Средиземноморья. Синоптик также добавил, что тепло будет поступать через юг Западной Европы в центр Европейской России.

КРЕДИТНЫЙ АНТИРЕКОРД

На фоне пандемии коронавируса банки сократили одобрение кредитов до трехлетнего минимума. Одна из причин — экономическая неопределенность. Чаще всего отказывали людям, которые хотели взять деньги на приобретение автомобиля. Процент одобрения необеспеченных кредитов и кредитных карт тоже сильно снизился. Лояльнее банки были к ипотечным заемщикам.

Вера Голубкина
nedelya@vm.ru

УТРАТА

14 января на 72-м году жизни скончался Борис Грачевский, создатель и художественный руководитель детского юмористического киножурнала «Ералаш», об этом сообщила его супруга Екатерина Белоцерковская. Причиной смерти стали осложнения, вызванные коронавирусной инфекцией. Борис Юрьевич известен не только как создатель детского киножурнала, но и как режиссер фильмов «Крыша» и «Между нот, или Тантрическая симфония».

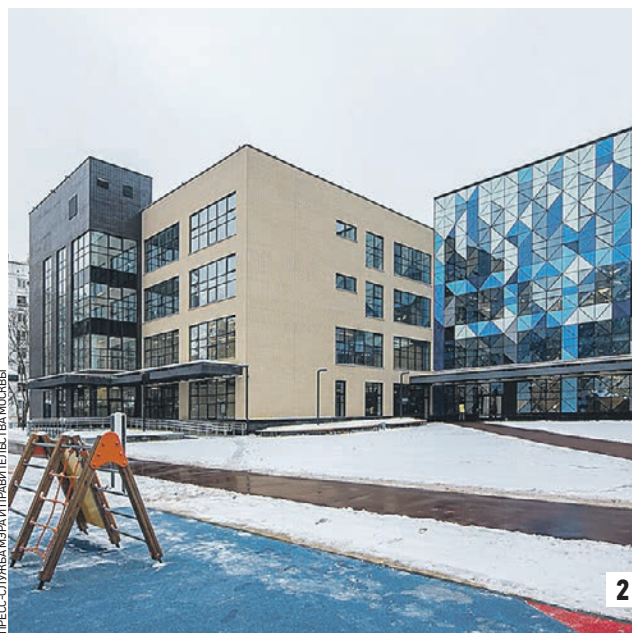
НЕДЕЛЯ МЭРА



15 января 2021 года. Мэр Москвы Сергей Собянин вручает ключи новоселам, которые получили квартиру в доме, построенном по реновации в проезде Дежнева (1). 11 января 2021 года. Строительство нового корпуса школы № 158 завершено в срок (2)



1



2



Наталья Тростьянская
nedelya@vm.ru

Осмотр строительства школы в Левобережном районе, вручение премий столичным журналистам, посещение одной из старейших в городе ТЭЦ и поздравление с новосельем жителей, получивших новые квартиры по программе реновации, — такой была рабочая неделя мэра Москвы Сергея Собянина.

Умная школа

Новый корпус школы № 158 в районе Левобережный рассчитан на 1900 учеников. Здание планируют открыть к началу следующего учебного года. — Школьный корпус создан по индивидуальному про-

екту, в нем будет комфортно всем, — сказал Сергей Собянин. — Для начальных и старших классов предусмотрены отдельные входы. А последний этаж займет «Умная школа». Это пространство для раскрытия талантов ребят. Здесь будут современные инженерные и медицинские лаборатории, кабинеты технологии, оснащенные по стандартам движения WorldSkills, и IT-полигон с зоной для занятий по робототехнике. — Во дворе школы строим амфитеатр, стадион и спортивные площадки для сдачи нормативов ГТО, — продолжил Собянин. — Уверен, что в такой школе будет интересно и учиться, и преподавать. Здание будет приспособлено и для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Премии журналистам

Награждение журналистов прошло в День российской печати. Премии города за освещение жизни столицы получили 22 работника СМИ, в том числе наш коллега — Валентин Звегинцев, шеф-редактор газеты «Новые округа». Это одно из изданий, которое выпускает «Вечерняя Москва». — Москва — очень комфортный город для журналистики, — заметил Сергей Собянин, вручая награды. — Здесь всегда есть повестка, есть о чем писать.

Теплый город

Теплоэлектроцентраль на Бережковской набережной (ТЭЦ-12) работает с 1941 года, обслуживая несколько городских районов.

— В последние годы мы провели на этой ТЭЦ серьезную модернизацию, — рассказал Собянин. — Запустили новый парогазовый энергоблок, первую в Москве систему шумоподавления. В целом станция стала в полтора раза мощнее. Из-за пандемии, напомнил мэр, коммунальные службы готовились к зиме ускоренными темпами, но все удалось сделать вовремя. Сейчас все системы работают штатно, даже в условиях сильных холодов.

Первый миллион

В районе Южное Медведково в программу реновации вошли десять домов. Из них в новые квартиры должны переехать более двух тысяч жителей. Для реализации программы в рай-

оне определили 11 стартовых площадок. Три дома уже готовы. Сейчас идет заселение новостройки в проезде Дежнева. — В шаговой доступности от нового дома — школы, детсады, поликлиника, центр «Мои документы», парк в пойме Яузы, — перечислил Сергей Собянин. — Строятся детская поликлиника, садик, в районе идет благоустройство. Одно из обязательных условий программы реновации — создание комфортных жилых кварталов. Несмотря на все трудности, работы идут по графику. Как уточнил мэр, уже есть первые победы. Для переселения москвичей из старых домов построен первый миллион квадратных метров жилья. Кроме того, получена необходимая градостроительная документация для возведения новостроек.

ЦИФРА

1 900 000

туристов посетили Москву за 10 дней новогодних каникул. В основном это гости из Калуги, Владимира, Тулы и Санкт-Петербурга. Причем туристы из города на Неве, по сравнению с прошлым Новым годом, для путешествий в столицу в два раза чаще выбирали автомобиль.



СОЦСЕТИ



Сергей Собянин
[@MosSobyanin](https://twitter.com/MosSobyanin)

Реконструкция старых клеверных развязок на МКАД — один из главных дорожных проектов. За десять лет мы сделали 18 новых развязок. Сейчас в работе еще четыре. В частности, утвердили проект реконструкции развязки МКАД — Алтуфьевское шоссе. Она будет с разнонаправленными съездами.

Благодаря дополнительным мощностям, введенным за последние недели, — в коронавирусных госпиталях свободны порядка 7,6 тысячи коек. На 2 тысячи коек больше, чем в конце декабря.

С понедельника, 18 января 2021 года, учащиеся с 1-го по 11-й класс возвращаются в школы и приступают к обучению в обычном режиме. Транспортные карты школьников будут разблокированы, и они вновь смогут пользоваться правом льготного проезда.

Закончили проходку тоннелей между «Университетом Дружбы народов» и «Улицей Новаторов» на Троицкой линии метро. Эти станции улучшат транспортную доступность районов Обручевский и Коньково, где живут и работают десятки тысяч людей.

На поддержку предпринимателей во время пандемии Москва выделила уже 88,5 миллиарда рублей. На данный момент поддержку города получили больше 51 тысячи организаций.

ПРИВИВКА МЕЖДУ ДЕЛОМ

**МАССОВАЯ
ВАКЦИНАЦИЯ
ОТ КОРОНАВИРУСНОЙ
ИНФЕКЦИИ НАЧАЛАСЬ
В МОСКВЕ. КОЛИЧЕСТВО
ЖЕЛАЮЩИХ СДЕЛАТЬ
ПРИВИВКУ РАСТЕТ,
ПОЭТОМУ В ГОРОДЕ
ОТКРЫВАЮТ
ВЬЕЗДНЫЕ ПУНКТЫ
ВАКЦИНАЦИИ**

в любой удобный день можно также во флагманском офисе «Мои документы» Центрального округа столицы, в торгово-развлекательном центре «Афимолл Сити», фудмолле «Депо», театре «Геликон-опера». Также мобильные пункты вакцинации будут работать в торговых центрах «Океания», «Город», «Саларис», «К-153», Columbus и «Калейдоскоп». В каждом из них выездные бригады будут работать по одной неделе, а еще через три недели снова вернуться, чтобы обеспечить вакцинацию вторым компонентом. Чтобы сделать прививку, нужно иметь с собой только паспорт и при наличии — полис ОМС.

По словам мэра Москвы, первую часть вакцины получили уже около 200 тысяч москвичей. Активно записываются на прививку представители старшего поколения — среди привитых их около половины. Кстати, как рассказал министр здравоохранения России Михаил Мурашко, сейчас гражданам старше 55 лет сделать прививку от коронавирусной инфекции рекомендуется в первую очередь.

— Это связано с тем, что у данной категории лиц наблюдается более тяжелое течение и больший риск осложнений, — пояснил министр здравоохранения России.

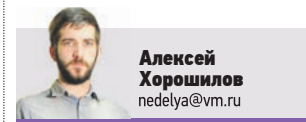
По его словам, также приоритетными для вакцинации должны стать пациенты с сахарным диабетом, артериальной гипертензией, тяжелой ишемической болезнью сердца и ожирением.

18 января 2021 года. Желающих сделать прививку в мобильном пункте вакцинации в ГУМе оказалось немало (1). Медсестра Елена Колесникова вводит вакцину (2)



15 января 2021 года. Директор ТЦСО «Марьино» Ольга Голицына сделала прививку от коронавируса одной из первых

ЗАЩИТНЫЙ БАРЬЕР



Алексей Хорошилов
nedelya@vm.ru

Масштабная вакцинация от коронавируса началась в Москве в начале декабря. И одними из первых, кто получил возможность сделать прививку, стали социальные работники. Корреспондент «Вечерки» побеседовал с работниками социальной сферы, получившими вакцину больше месяца назад. Директор территориального центра социального обслуживания «Марьино» Ольга Голицына рассказала, что не испытывала сомнений по поводу необходимости вакцинации от COVID-19.

— Я не люблю болеть. На моих глазах переболели много друзей, родных, знакомых, болели мои коллеги. Зная, какие осложнения может повлечь заболевание, я вакцинировалась при первой возможности, — говорит Ольга Голицына.

Оба этапа вакцинации прошли для нее спокойно, без побочных эффектов. — Возможно, сказалось мое спортивное прошлое. Я вообще не заметила, что сделала прививку. Второй компонент мне ввели 10 января, а на следующий день мы с детьми уже пошли кататься на лыжах, — вспоминает женщина. Коллега Ольги Голицыной, заместитель директора ТЦСО «Ясенево» Ольга Афанасьева, после прививки чувствовала некоторое недомогание, но длилось оно совсем недолго.

— Каждый человек любую прививку воспринимает индивидуально. К ночи слегка поднялась температура, болело плечо в месте укола. Да и эти симптомы на следующий день как рукой сняло, — рассказывает Афанасьева.

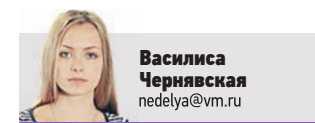
Коронавирус, по ее мнению, скорее всего, станет таким же сезонным заболеванием, как и грипп, которого уже давно никто особо не боится. Ведь можно просто сделать прививку и не переживать.

— Не стоит бояться прививки, нужно думать о будущем. Я полагаю, что коронавирус уже никуда не денется, и чтобы все нормализовалось, чтобы мы вернулись к той жизни, которая была до пандемии, нужно всем пройти вакцинацию, — считает Ольга Афанасьева.

Сделал прививку от коронавируса и начальник отдела социальных коммуникаций и активного долголетия филиала «Красносельский» центра обслуживания «Мещанский» Артем Образцов.

— Прививку делал в поликлинике, — рассказывает Артем Образцов. — Все просто: записываешься онлайн на удобные дату и время, приезжаешь в поликлинику, заполняешь анкету, консультируешься с врачом и делаешь прививку. Второй компонент вакцины ему ввели по такому же сценарию, только дату и время назначили заранее. Оба этапа вакцинации Артем Образцов перенес без каких-либо побочных эффектов. И сейчас он чувствует себя более защищенным от инфекции, чем раньше.

Я так берусь



Василиса Чернявская
nedelya@vm.ru

Мэр Москвы Сергей Собянин сообщил, что решения об ослаблении ограничений для переболевших COVID-19, а также для горожан старшего поколения, которые прошли весь прививочный курс, будут приниматься по мере улучшения ситуации с эпидемиологией.

— Мы советуемся с врачами, специалистами, с транспортниками, айтишниками, создаем такую систему, которая бы позволила и тем, кто переболел и подтвердил антитела, тоже иметь определенные льготы в городских учреждениях, организациях, при проезде на транспорте, — сообщил мэр. Помочь справиться с пандемией призвана масштабная вакцинация. Поставить прививку теперь можно не только в поликлиниках, но и в передвижных пунктах вакцинации. Первым такой пункт открылся в ГУМе. — Это очень удобно, москвичи могут сходить в магазин и одновременно, не

теряя времени, вакцинироваться от COVID-19. Все санитарно-эпидемиологические требования здесь обеспечиваются, — рассказала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. — Также выездные бригады будут работать на ряде других точек в городе, и, если такой формат будет пользоваться популярностью, мы будем увеличивать их количество.

Сделать прививку против коронавируса

СПРАВКА

На базе городских поликлиник ежедневно с 08:00 до 20:00 работают 100 пунктов вакцинации. Записаться на прививку можно на порталах mos.ru и emias.info, в городских мобильных приложениях «Госуслуги Москвы», «Моя Москва», «ЕМИАС.ИНФО», через информационные киоски в поликлиниках или по телефону.

Недавно возможность записаться на прививку появилась и через Единый портал государственных и муниципальных услуг РФ, а также его мобильное приложение.



АЛЕКСАНДР ЦЕРБАК / ТАСС

НАСТОЯЩАЯ ЗИМА ПРИШЛА В ГОРОД, ЧТО СТАЛО ОГРОМНОЙ РАДОСТЬЮ ДЛЯ ВСЕХ ЛЮБИТЕЛЕЙ ЛЫЖНОГО СПОРТА, КОТОРЫЕ ТУТ ЖЕ ПОСПЕШИЛИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПО НАЗНАЧЕНИЮ ИЗРЯДНО ЗАПЫЛИВШЕЕСЯ СНАРЯЖЕНИЕ



Алексей Хорошилов
nedelya@vm.ru

Накрывшие столицу снегопады стали настоящим подарком для любителей зимних видов спорта. Ведь в последние годы зимы редко радуют москвичей большим количеством снега. Зато сейчас в городе настоящее раздолье для лыжников.

Сейчас в городе работает 21 лыжная база, семь горнолыжных склонов и 382 лыжные трассы, сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков. Общая протяженность всех лыжных маршрутов составляет более 600 километров. — Не только опытные спортсмены, но и любители смогут выбрать подходящий для себя маршрут. Протяженность трасс самая разная — от 300 метров до 12 километров. На территории девяти зон отдыха есть пункты проката инвентаря. Режим их работы, расположение, а также подробная информация о лыжных трассах размещены на официальных сайтах парков, — рассказали в Мосгорпарке.

Кстати, покататься можно будет даже в бесснежную погоду — для этого в столице организованы пять в се по годных трасс.

Две в парке «Сокольники», одна — в ландшафтном парке «Митино», еще по одной — в парке Олимпийской деревни и в парке «Северное Тушино». Снегна эти трассы «набрасывают» специальные пушки, а затем его разравнивает гусеничная техника — ратраки. Есть где заняться в Москве и горнолыжным спортом. Это отличная альтернатива поездки куда-нибудь на Домбай или в Австрию, а также возможность освоить новый вид зимней активности перед поездкой в большие горы, чтобы не тратить там драгоценное время на то, чтобы «набить синяки». Так поступила, например, москвичка Елена Зайцева. За месяц до семейной поездки на горнолыжный комплекс в Мурманской области

она отправилась осваивать сноуборд на склоны в Крылатское.

— После двух попыток хотя бы встать и удержаться на доске пару секунд я поняла, что без помощи инструктора не обойтись, — рассказывает Елена.

После нескольких занятий она уже может более-менее уверенно спуститься, пусть пока и с учебной горки. Но все еще впереди.

— Инструктор сказал, что главное — это техника, а осваивать крутые склоны и наращивать скорость спуска я смогу сама, — объясняет девушка.

Учитывая эпидемиологическую обстановку, лыжные комплексы принимают необходимые санитарные меры. На склоне вероятность заразиться минимальна: большинство катающихся — в масках и балаклавах. А вот в помещениях проката, на кассах и в раздевалках нужно соблюдать масочный режим. На входе можно взять медицинскую маску и перчатки, воспользоваться санитайзером. Впервые в этом году на склоне можно было увидеть человека, который, забыв дома балаклаву, надел одноразовую маску, не боясь выглядеть смешно.

НАВОСТРИЛЛИ ДЫЖИ



ВИКТОР ХАБАРОВ

17 января 2021 года. Отборочные соревнования в рамках Московской межклубной спартакиады «Спорт для всех» в ТиНАО. Возможность принять участие в серьезных соревнованиях стала настоящим подарком для любителей лыжного спорта (1). Москвичка Анна Данилина не упускает любой возможности покататься на горных лыжах. Тем более что горнолыжных склонов в Москве предостаточно. И 20-градусный мороз девушку не пугает — физическая активность греет лучше любого пуховика (2)

Я так
отдыхаю



ПОЕХАЛИ КАТАТЬСЯ

ЛЫЖНЫЕ ТРАССЫ

Парк «Сокольники»

Сокольники
Ул. Сокольнический Вал, 1, стр. 1

В этом году здесь открыто 16 трасс. Общая протяженность маршрутов — 49,5 километра. Есть пункты проката.

Музей-заповедник «Царицыно»

Царицыно
Орехово
Ул. Тюриня, 1

На территории пять круговых трасс, самые длинные — 7 и 12 километров — начинаются у Нижнего Царицынского пруда. Есть пункт проката и камера хранения.

Парк Олимпийской деревни

Мичуринский пр-т
Юго-Западная
Ул. Лобачевского, 27

Здесь проложены четыре трассы длиной от одного до пяти километров. Проката нет.

Парк «Северное Тушино»

Сходненская
Ул. Свободы, 50А

Для лыжников проложили три маршрута протяженностью от 300 метров до 1,7 километра. Работает прокат инвентаря.

Усадьба Воронцово

Новые Черемушки
Пр-т Вернадского
Воронцовский парк, 3

Есть лыжные трассы для детей и взрослых. Протяженность взрослой — 2,5 километра. Пунктов проката нет.

Ландшафтный парк «Митино»

Волоколамская
Новотушинский пр-д, 5, стр. 3

Лыжная трасса подойдет для тех, кто не боится

перепадов высот. Протяженность ее — порядка трех километров. Там же проходит полторакилометровая тропа здоровья. Пунктов проката в парке нет.

ГОРНОЛЫЖНЫЕ КОМПЛЕКСЫ

Лата Трэк

Крылатское
Ул. Крылатская, 5

Основная масса посетителей катается на трех склонах длиной 300–350 метров. Есть склоны для новичков и сноупарк для любителей фристайла. Подъемники бугельные. Работает прокат оборудования. Возможны занятия с инструктором.

Кант

Нагорная
Электролитный пр-д, 7, корп. 2

Комплекс насчитывает 11 склонов, среди которых и сноупарк, и учебный склон. Работает прокат, есть камеры хранения. Подъемники бугельные.

Горнолыжная база Ново-Переделкино

Новопеределкино
Проектируемый пр-д № 635, 9, корп. 1

Комплекс предлагает восемь трасс общей длиной 1,5 километра и перепадом высот 50 метров, имеется сноупарк. Подъемники бугельные, работает пункт проката.

Воробьевы горы

Воробьевы горы
Ул. Косыгина, 28

Горнолыжный склон открылся в конце прошлого года. Сейчас доступны 300-метровый основной и учебный склоны. Снаряжение можно взять напрокат. Установлены подъемники гондольного и кресельного типа.

□ Бытовой газ опасен. И вроде бы все об этом знают, но к синему пламени многие относятся как к чему-то привычному, обыденному, не представляющему угрозы и не требующему бдительности. Если спросить у первого встречного, сколько служит газовая плита, скорее всего, человек ответит: «Пока не сломается». В понимании большинства «сломалось» — это когда не работает. А что, если гибкая подводка слегка пропускает? Или цвет пламени изменился? Об этом мало кто задумывается. Поэтому плановые проверки внутридомового газового оборудования, которые регулярно проводит Мосгаз, —

А У ВАС В КВАРТИРЕ ГАЗ

**ПЛАНОВЫЕ ПРОВЕРКИ
ГАЗОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ
ВОЗОБНОВИЛИСЬ В МОСКВЕ. ГРАФИК
ИХ ПРОВЕДЕНИЯ ДОСТУПЕН НА САЙТЕ
МОСГАЗА ДЛЯ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ**

полнение одного главного условия — специалист Мосгаза должен попасть в квартиру.

— К сожалению, мы не стали свидетелями страшных трагедий в различных городах нашей страны, когда от взрыва газа погибли десятки людей, а другие оставались без крова. Причина ряда таких событий — вовремя не проверенное газовое оборудование. Каждый, кто проживает в газифицированном доме, должен понимать, как важно допустить специалиста к технике и приборам, а таких объектов в столице значительное количество — более 24 тысяч жилых домов, — рассказал член комиссии Мосгордумы по городскому хозяйству и жилищной политике Александр Козлов. В основном проблема с доступом в квартиру связана с тем, что собственника целыми днями нет дома, или с тем, что квартира сдается и с хозяином сложно связаться. Но есть и те, кто

опасается пускать домой специалистов газовой службы. И у таких опасений есть основания.

— Конечно, есть такая проблема, что в период проверок активизируются лжегазовики. И здесь у нас тоже есть много неприятных и несчастных случаев. Чаще всего люди, особенно пожилые, тратят деньги на ненужную замену оборудования, а бывает и так, что мошенники нападают, наносят травмы, — отмечает Александр Козлов.

Чтобы обезопасить себя, в первую очередь следует ознакомиться с графиком техобслуживания. Когда специалист позвонит в квартиру, обратите внимание на его форму — она должна быть темно-синего цвета, со светоотражающими полосками, оранжевой кокеткой и логотипом Мосгаз на спине. При себе сотрудник должен иметь удостоверение и все средства индивидуальной защиты, предписанные Роспотребнадзором. Чтобы рассеять все сомнения, узнайте имя и фамилию представителя Мосгаза. Позвоните в организацию и уточните, действительно ли у них работает такой сотрудник и должен ли он сегодня проводить работы в вашем доме.

Также важно помнить, что обследование проводится бесплатно, сотрудник Мосгаза никогда не будет ничего продавать или предлагать платные услуги при проверке.

**Алексей
Хорошилов**
nedelya@vm.ru

ВАЖНО

В среднем газовое оборудование служит 10–12 лет. После этого срока его безопаснее заменить на новое. Чтобы газовое оборудование служило долго, нужно использовать его только по назначению: плиту — для приготовления пищи, газовую колонку — для нагрева воды. Следует обращать внимание на цвет пламени: если оно оранжевое и голубой цвет не возвращается даже после проветривания помещения, необходимо обратиться к специалистам. Гибкая подводка не должна соприкасаться с электроприборами, не должна быть излишне натянутой или перекрученной. Если собственник надолго уезжает из дома, нужно перекрыть подачу газа с помощью вентиля.

8 июля 2020 года. Слесарь Мосгаза Михаил Бульчев проводит плановое техобслуживание газового оборудования в одной из квартир дома на Сиреневом бульваре (2). Горящий газ должен быть голубого цвета (1)

это фактически единственный способ обеспечить безопасное использование газа в жилых домах.

— Особое внимание специалисты уделяют состоянию внутридомового газопровода и газовых приборов, установленных в квартирах. Во время проверок проводится инструктаж потребителей по газовой безопасности, в том числе по правилам эксплуатации газовых приборов — плит и водонагревателей, порядку и срокам их ремонта и/или замены, — рассказали в Комплексе городского хозяйства Москвы. Однако, чтобы провести все эти проверки, необходимо вы-



Обеспечить безопасную работу плит и водонагревателей помогают плановые обследования



ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

Главархив примет на вечное хранение мемуары жителей столицы

В Москве по просьбе посетителей городских пространств «Мой социальный центр» заработал онлайн-клуб «Линия жизни». Его участники научатся писать мемуары.

□ Занятия, которые проходят в онлайн-формате, стартовали 21 января. Встречи с участниками клуба будут проводить сотрудники Главархива Мо-

сковы. Они расскажут, как оформить мемуары, с чего начать и как описать историю семьи так, чтобы она получилась увлекательной. — Все участники клуба «Линия жизни» получают специальные тетради, — рассказали организаторы. — В них они смогут вести записи, вклеивать фотографии, газетные вырезки, документы и много другое. Готовые мемуары, с согласия авторов, передадут на

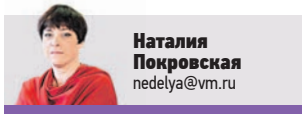


Иллюстрациями для мемуаров могут служить письма, фотографии, наградные листы и другие документы

вечное хранение в столичный Главархив. Так воспоминания москвичей старшего поколения станут достоянием общественности. — Мемуары не только позволяют сохранить память о человеке и его семье, но и представляют большую ценность для историков, — подчеркнули в Комплексе социального развития Москвы. — Ведь это незаменимый источник сведений о событиях, обычаях, нра-

вах, вкусах и привычках ушедшего времени. К тому же в мемуарах все события описаны через призму восприятия конкретных людей. Поэтому, в отличие от сухих официальных справок, они отражают мысли и чувства жителей столицы. Узнать подробности и записаться в клуб мемуаристки можно по телефону (499) 134-49-28.

Наталья Тростьянская
nedelya@vm.ru



**Наталья
Покровская**
nedelya@vm.ru

Спорить о плюсах и минусах дистанционного обучения можно бесконечно. Как, собственно, о любой форме образования. До ситуации с коронавирусом, кстати, во многих странах мира, да и у нас, в моду начал входить аутскулинг, то есть домашнее обучение: мол, так дети получают знания в более комфортных условиях. Согласно исследованию Ассоциации развития семейного образования, по итогам учебного года, предшествующего пандемии, в России на домашнем обучении находились более 20 тысяч детей. Разговоров о преимуществах такого варианта получения знаний и онлайн-технологиях, расширяющих возможности аутскулинга, было много. Однако, как показала практика минувшего года, дистанционка подходит далеко не всем.

Согласно данным исследования группы сервисов «Акцион Образование», 53 процента родителей заявляют о беспрецедентном отставании школьников, а каждый второй утверждает, что их ребенок на дистанте не может эффективно учиться. На вопросы аналитиков отвечали 1,4 тысячи родителей из 65 регионов нашей страны.

— Давайте не будем забывать о колоссальной разнице технических возможностей столичных школ и учебных заведений российских глубинок, — говорит кандидат педагогических наук Сергей Потапов. — Московская электронная школа, входящая, между прочим, в список 100 главных образовательных проектов мира,

нивелировала очень многие проблемы. И вопрос критичного отставания в знаниях, думаю, столичных учеников если и касается, то в самой меньшей степени. Но это не значит, что дистанционное обучение у нас прошло совсем без негатива.

В конце декабря в столице состоялось первое очное совещание Советов родителей московских школ, выступающих против дистанционной формы образования и цифровых образовательных технологий. На нем активисты общественного движения весьма эмоционально выражали крайнюю озабоченность ухудшением здоровья детей. В качестве доказательства приводились данные исследования экспертов НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков, проведенного весной 2020 года. В нем, в частности, говорилось, что у 80 процентов школьников с 5-го по 11-й класс из разных регионов России на фоне самоизоляции и дистанционного обучения были выявлены неблагоприятные психические реакции, у 26,8 процента — синдром головных болей, у каждого второго учащегося — нарушения сна.

— Все это, конечно, нельзя сбрасывать со счетов, — полагает педиатр Татьяна Кожина. — К организации дистанционной формы обучения, введенной быстро, без какой-либо подготовки, не были готовы ни родители, ни учителя, ни детские врачи. А сейчас нужно все проанализировать, в том числе и с точки зрения охраны здоровья детей.

По мнению эксперта, необходимо найти золотую середину, при которой дети не пересаживали бы у мониторов, что, несомненно, вредно, но при этом чтобы и в учебе не отставали.

Несмотря на множество слухов, пронесшихся в последнее время в интернете, что якобы «дистанционное обучение теперь — о ужас! — навсегда», из выступлений руководителей системы образования понятно другое. Да, дистант останется полезным элементом обучающего процесса, но ни в коем случае не заменит традиционную очную форму обучения. «Живой диалог учителя с учеником — это основа нашего образования, основа программ воспитания, которые мы активно разворачиваем сейчас во всех школах, и это неизменно», — отметил в конце года министр просвещения Сергей Кравцов. То, что качество удаленного образования хуже по сравнению с очной формой, признал и глава Минобрнауки РФ Валерий Фальков. «Одно дело, когда мы с вами общаемся вживую, а другое дело, когда по телевизору. Но это вынужденная необходимость», — отметил он. При этом глава ведомства добавил, что дистанционный формат нужно совершенствовать.

— Человечество сотни лет выработывало особые технологии передачи знания, вовлечения, воспитания, формирования личности, и все это делалось в условиях очного режима, когда (был) традиционный формат, — говорит министр. — Сегодня эта цифровая так называемая дидактика не сформировалась. Эмоции обрываются. Когда не видишь глаз, не можешь передать свою энергию, не подзаряжаешься от зала. И, наверное, должно прийти время, мы просто и научным, и эмпирическим путем, и с помощью научных исследований пойдем потом, что вообще передаваемо или нет.

По мнению экспертов, благодаря использованию дистанционных технологий дети и педагоги получают возможность общаться и создавать проекты со сверстниками и коллегами из других регионов. И в этом масса плюсов. На днях пообщалась с подругой, живущей в небольшом городке Рязанской области. Зоя Борисова — учитель английского языка с тридцатилетним стажем. Ей к интернету-то привыкать тяжело, не то что осваивать электронные дневники и журналы.

— Переучиваться сложно, особенно когда все виснет, — говорит она. — До Москвы нам далеко. А когда я заинтересовалась, использует ли она возможности МЭШ, ответ удивил: — Нам рекомендовали сервис Рязанской электронной школы, только он через раз запускается.

Конечно, многие дети устали сидеть в четырех стенах на дистанционке, скучая по учителям и одноклассникам (1). Картина «Ученицы» (1901 год). Художник Николай Богданов-Бельский (2). Герои мультфильма «В стране невыученных уроков» Витя Перестукин и кот Кузя (3)



2

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

**УЧИТЬСЯ ДОМА
ОКАЗАЛОСЬ СЛОЖНО.
НО ВЫНУЖДЕННЫЕ МЕРЫ
В СВЯЗИ С ПАНДЕМИЕЙ
ДАЛИ БЕСЦЕННЫЙ ОПЫТ
ДЕТЯМ, ИХ РОДИТЕЛЯМ
И УЧИТЕЛЯМ. СТАЛО ЯСНО:
ЧТОБЫ БЫТЬ ОТЛИЧНИКОМ,
БЕЗ НАВЫКОВ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ НЕ ОБОЙТИСЬ**

1





СНОВА ЗА ПАРТЫ

Ученики всех классов московских школ вернулись к учебе в обычном режиме. Указом мэра Москвы Сергея Собянина школам предписано максимально строго соблюдать меры эпидемиологической безопасности. Однако при этом уточняется: если хотя бы один ученик заболевает, на удаленку временно снова переводят весь класс.

Вероятно, устранение технических неполадок — вопрос времени. Между тем, согласитесь, странно отказываться от возможностей уже отработанных передовых ресурсов. Московская сфера образования занимает лидирующие позиции по количеству площадок для апробации новых технологий. С начала 2020 года в мегаполисе были проведены 12 испытаний технологических решений в области образования, еще шесть находятся в процессе пилотного тестирования. По словам главы столичного Департамента предпринимательства и инноваци-

онного развития Алексея Фурсина, более половины испытанных технологий внедрили и успешно применяют столичные организации и учреждения. Часть проектов с использованием технологий виртуальной и дополненной реальности связаны с организацией эффективного дистанционного обучения, другие — помогают повышать вовлеченность учеников в образовательный процесс и наглядно демонстрировать материал. «Опыт дистанционного обучения, который мы получили в этом году, в перспективе будет рассмотрен, для того чтобы дать возможность ученику в любой точке мира обучаться, какие-то курсы получать», — считает заместитель руководителя столичного Департамента образования и науки Наталья Киселева.

Кстати, в конце года в России дан старт эксперименту по созданию единой цифровой образовательной среды. Его цель — расширить доступ учащихся к качественным образовательным программам через электронное обучение и дистанционные технологии.

Спору нет, достижениями прогресса пренебрегать не стоит. Но и пользоваться ими нужно умеючи. Ведь претензии родителей по поводу снижения успеваемости детей на дистанте касались, среди прочего, и неготовности учителей проводить занятия на удаленке. Это отметил каждый пятый родитель. И хотя в Министерстве просвещения поспешили заявить, что всероссийские проверочные работы не выявили критических пробелов в знаниях школьников, работу над ошибками педагогам делать все-таки придется. — Одной цифрой сыт не будешь, — считает детский психолог Людмила Федотова. — Электронные видеоматериалы, учебники и всякий интерактив — это, конечно, здорово и повышает интерес ученика к учебно-

му процессу. Но вести урок дистанционно и очно — совсем не одно и то же. Одно дело держать в поле зрения класс, находящийся в одном помещении, другое — работать на внимание тридцати детей, каждый из которых присутствует на уроке в разных условиях. Одно отвлечение младший брат, другое переписка соцсетей в гаджете, третий вообще включил режим конференции и отправился по своим делам. Эффективность дистанционного обучения напрямую зависит от квалификации педагога. И давайте не забывать, что информация, переданная лично, воспринимается совсем иначе, нежели онлайн. Ее выдавать нужно дозированно, давая детям возможность отдохнуть и постоянно получая подтверждение, что материал усвоен.

По мнению экспертов, учесть эти моменты стоит и родителям.

— Навыки самостоятельной работы — объективное требование времени, — говорит директор московской школы-интерната № 2 Павел Суворов. — Еще до пандемии некоторые родители призывали вообще отказаться от домашних заданий. А этого делать категорически нельзя! Ребенок должен уметь учиться сам. Опыт дистанционного обучения это очень четко показал. И те дети, чьи родители не сбрасывали с себя ответственность и помогали им сконцентрироваться на учебе, необходимые знания получили в полной мере. В нашей школе в октябре-ноябре очно организовать учебный процесс было бы сложно, просто потому, что порядка 70 процентов учителей болели. Возможности дистанционного обучения эту проблему решили. Но, конечно, никакие монитор и технические средства не способны заменить живое общение.

Возвращение детей в школьные классы после долгого обучения на дому тоже будет непростым для всех участников образовательного процесса. — Прежде всего посоветовала бы родителям не заикливаться на результатах, которые будут демонстрировать их дети, — говорит психолог Людмила Федотова. — Умерьте уровень своих притязаний, а заодно и претензий. Поймите: в непростых условиях, в стесненном

режиме многие ученики пребывали практически полтора года. Перестроиться обратно на очную форму обучения у них за пару дней не получится, дайте им время на раскачку.

Педагоги тоже усвоили урок. По словам Павла Суворова, общение онлайн еще раз убедительно доказало, что учителя должны научиться общаться со своими учениками на понятном для них языке, а также совершенствовать свои навыки работы с информационными технологиями.

— Думаю, в школах неизбежно останутся те педагоги, которые справятся с этой задачей, — говорит он. — Но, надо сказать, что дистант уже дал многим эту возможность. В Москве резко повысился спрос учителей на курсы повышения квалификации по различным информационным технологиям. Во время самоизоляции педагоги ста-

даний занимает очень много времени у самих пап и мам.

«Мы с сыном в 9 утра начинаем уроки делать, и это до вечера длится», — пишет на одном из форумов Марина К. Ей тут же отвечает мама двоих детей Светлана: «И не говорите! Пока рисуем картинку с младшей дочерью-второклассницей, у старшего сына начинается аврал с задачами по алгебре. На них я вообще сон потеряла, потому что не все решить смогла!» Пользовательница под ником Sova осуждает «нереальный объем заданий»: «По математике файл на 2 листа и еще 5 упражнений, в каждом из которых минимум 4 примера, а то и больше. Поэтому и помогали всей семьей».

— Заданий, конечно, было больше, — признает учитель математики одной из столичных школ. — Но, как показывает моя практика, многие родители до пандемии были вообще не в курсе, сколько задают их детям. А когда на самоизоляции выяснили, очень удивились. Но, поверьте, от перехода на дистанционное обучение учебный курс в классах не изменился. И чтобы не отстать от программы, детям, конечно, приходилось в большей степени работать самостоятельно. Подчеркну — самим! Хотя бы для того, чтобы педагоги, тоже столкнувшиеся с подобными условиями впервые, смогли объективно оценить, где нужно притормозить и повторить пройденный материал, а когда можно двигаться дальше, к новой теме. Так что помощь родительская здесь уж точно шла во вред. Папам и мамам стоит понять, что ориентироваться нужно не на оценки, а на получение знаний. «Тройка» — это сигнал, что что-то упущено. А если вы выполнили за своего ребенка домашку, то оказали ему медвежью услугу. Пять он, может, и получит, а урок не усвоит.

...На днях услышала еще одно передовое мнение о том, что каждому малышу, идущему в первый класс, нужно дарить ноутбук. Не только на случай внезапного дистанта, но и вообще, чтобы шел в ногу со временем, в котором информационные технологии занимают все больше жизненного пространства. Но все равно ведь рядом должен быть наставник. Чтобы научить ребенка брать от прогресса только лучшее и полезное. Без побочных эффектов. И подкреплять его добрым словом, мудрым советом, приучая к тому, что гаджет — всего лишь инструмент.

Возвращение к очной форме обучения будет непростым для всех участников образовательного процесса — педагогов, учеников и родителей

□ Сегодня гостем нашей рубрики «Начистоту» стал Анатолий Мальцан, руководитель Штаба по защите прав и законных интересов субъектов инвестиционной и предпринимательской деятельности города Москвы.

- 1 В детстве я мечтал стать президентом России. И вектор развития карьеры выбрал именно в государственной сфере.
- 2 Сегодня мечтаю создать счастливую семью.

Я очень хотел бы быть на него похожим.

- 8 Любая успешная деятельность, будь то бизнес или госслужба, — это творчество.
- 9 Люблю слушать красивую, качественную музыку, вне зависимости от стиля. Чаще всего это классика: Моцарт, Бах, Чайковский, Морриконе.
- 10 Телевизор давно не смотрю и другим не советую. Если раньше телевидение развивало, то сейчас, увы, чаще всего происходит обратное.

ДОСЬЕ

Анатолий Леонидович Мальцан родился 13 сентября 1983 года. С отличием окончил юрфак МГУ имени М. В. Ломоносова. В 2009 году по собственному желанию был призван для прохождения срочной службы в войска специального назначения, служил в спецназе Балтийского флота ВМФ РФ. В 2017–2018 годах прошел профессиональную переподготовку на экономическом факультете МГУ им. М. В. Ломоносова по специальности «экономика и управление». С 2019 года — начальник Управления по обеспечению деятельности Штаба по защите прав и законных интересов субъектов инвестиционной и предпринимательской деятельности города Москвы.

ЛЮБЛЮ ДЕЛАТЬ СЮРПРИЗЫ



28 октября 2020 года. Анатолий Мальцан (справа) с юристом Дмитрием Кравченко (в центре) консультирует бизнесмена Дмитрия Белова (1). Свою работу Мальцан считает своего рода творчеством (2)

- 3 Очень важно иметь семейные традиции, и когда у меня появится своя семья, у нас они обязательно будут.
- 4 Интересно было бы попасть во времена наших предков — праславян, чтобы лучше понимать, кто мы есть на самом деле.
- 5 Книга «Несвятые святые» архимандрита Тихонова-Шевкунова и книги «Проект Россия», автор которых, кстати, до сих пор неизвестен, могут сильно повлиять на мировоззрение. По крайней мере меня они изменили.
- 6 Девиз моей жизни краток: «Делай, что должен, и будь, что будет».
- 7 Петр Аркадьевич Столыпин — величайший государственный деятель.

- 11 Современное искусство не вызывает у меня вдохновения и ощущения прекрасного. Для меня искусство — это то, что возвышает человека, что сделано тонко, глубоко.
- 12 Сюрпризы больше люблю преподносить, чем получать. Например, к 30-летию свадьбы родителей подарил им машину и был счастлив.
- 13 Нужно возрождать исконно русские виды спорта. Городки, лапта, русский хоккей, гиревой спорт, русский бильярд и другие — важнейший элемент нашего культурного и гуманитарного суверенитета, наша «мягкая сила».
- 14 Считаю, что настоящий человек должен быть

- патриотом в истинном смысле этого слова.
- 15 Современная молодежь продвинутая, успешная, позитивная. Они знают, чего хотят от жизни, и при этом очень прагматичны. Мне это нравится.
- 16 Мудрость от возраста не зависит. Сегодня молодой человек может обладать гораздо большей мудростью, чем люди старшего возраста.
- 17 Люблю отдыхать в Крыму, на Камчатке, на Байкале. Там потрясающе красивая природа.
- 18 В свободное время играю на гитаре, люблю походы.
- 19 Идеальный учитель работает с разумом и с душой своих учеников.

- 20 Хочу увидеть Землю из космоса. И надеюсь, что обязательно увижу.
- 21 На каком-то этапе человечество перевели с пути развития внутреннего потенциала, заложенного в нас Творцом, на приобретение внешнего. Это то, что повлекло мощную деградацию человечества и его главную проблему.
- 22 Если ассоциировать себя с животным, я выбрал бы тигра. Осторожный, неторопливый и в то же время стремительный.

- 24 В людях не терплю лживость и непорядочность.
- 25 Хотел бы уметь читать мысли людей и видеть, что они на самом деле собой представляют, а также предвидеть будущее.
- 26 Риск — благородное дело. Но только в том случае, если он продуман и рискуешь ты ради правильной цели.
- 27 Безрассудных поступков не совершаю. Хотя многие посчитали безрассудством, когда после окончания с отличием юридического факультета

- МГУ я оставил хорошую работу и пошел в армию.
- 28 Единственное, что невозможно простить, — предательство.
- 29 Боюсь бесполезно прожить жизнь, не реализовав свой потенциал.
- 30 Настоящий мужчина — смелый, мудрый и ответственный, человек, который ведет вперед, защищает и заботится о тех, кого любит и кто ему дорог.

Подготовила **Джени Самойлова** nedelya@vm.ru

УЗНАТЬ ХАРАКТЕР ЧЕЛОВЕКА ПОМОГАЕТ ОБЩЕНИЕ С НИМ ВНЕ СТЕН РАБОЧЕГО КАБИНЕТА. НЕФОРМАЛЬНАЯ ОБСТАНОВКА ОБЫЧНО РАСПОЛАГАЕТ К ОТКРОВЕННОМУ РАЗГОВОРУ



СВЕТЛАНА ПОПОВА

Распродажа парфюма к 23 февраля и 8 марта!



Лучший подарок на грядущие праздники? Конечно, парфюм! А с выгодной акцией 490 р. при покупке от 2 шт. у вас есть шанс порадовать близких без малейшего ущерба для кошелька! Только поторопитесь – предложение ограничено!

Производство: Россия. Формулы: Франция, Германия.

690 р.

ДРЕВЕСНО-ПРЯНЫЙ

Shaman Шаман (100 мл)

Верх: эвкалипт, апельсин, мандарин. Сердце: герань, мята, корица, иланг-иланг. Шлейф: мускус, бобы тонка, амбра, ваниль.
Лот 137 3615

ДРЕВЕСНО-ВОСТОЧНЫЙ

Secret Letter Gold

Верх: мандарин, красное яблоко. Сердце: кожа, фиалка. Шлейф: ладанум, амбра, ваниль, дуб.
Лот 138 7582

ДРЕВЕСНО-СВЕЖИЙ

Sex Symbol Fresh

Верх: бергамот, кардамон, лимон, палисандр. Сердце: шалфей, перец. Шлейф: амбра, шафран, мускус.
Лот 137 3691

при покупке от 2 шт.

~~690~~ **490 р.** за 1 парфюм



ВОДНО-ДРЕВЕСНЫЙ

X-man Eau fresh

Верх: лимон, бергамот, красное дерево. Сердце: перец, белый кедр, шалфей. Шлейф: мускус, амбра, шафран.
Лот 137 4063



ОРИЕНТАЛЬНО-ФУЖЕРНЫЙ

X-Man Navy Икс-Мен Нейви (100 мл)

Верх: артемизия, лаванда, мята, бергамот, кардамон. Сердце: корица, тмин. Шлейф: амбра, бобы тонка, ваниль, сандал.
Лот 108 0171



ДРЕВЕСНЫЙ

VSOP Classic

Верх: зеленый мандарин, розовый перец, мускатный орех. Сердце: белый кедр, пачули, ветивер. Шлейф: ладан, мускус.
Лот 138 7599



ДРЕВЕСНО-ВОСТОЧНЫЙ

VSOP Black

Верх: мандарин, красное яблоко. Сердце: кожа, фиалка. Шлейф: ладанум, дубовый мох, ваниль, амбра.
Лот 137 3639



ДРЕВЕСНО-ВОСТОЧНЫЙ

VSOP Platinum

Верх: яблоко, бергамот, корица. Сердце: бархатцы, герань, гвоздика. Шлейф: кедр, сандал, ветивер, оливковое дерево.
Лот 138 7609



ЦВЕТОЧНО-ФРУКТОВЫЙ

Rose Gold

Верх: магнолия, мандарин, дыня, бергамот. Сердце: орхидея, фиалка, роза, слива, жасмин. Шлейф: слива, амарантовое дерево, ежевика.
Лот 138 7575



ЦВЕТОЧНЫЙ

Dress to Impress in shine

Верх: бергамот, лимон, малина. Сердце: амбра, гардения, жасмин, роза, цветок имбиря. Шлейф: ваниль, карамель, кардамон, сандал.
Лот 101 0823



ФРУКТОВО-ШИПРОВЫЙ

Aromasecret Rose

Верх: флердоранж, белый чай, бергамот, кардамон, белый перец. Сердце: роза, жасмин, фиалка, ирис. Шлейф: пудра, мускус.
Лот 138 7568



ФРУКТОВО-ШИПРОВЫЙ

Aromasecret Citrus

Верх: грейпфрут, апельсин, лимон. Сердце: пион, мускатный орех, гвоздика, корица. Шлейф: кедр, мускус, амбра.
Лот 138 7551



ЦВЕТОЧНО-ФРУКТОВЫЙ

Couture Organza

Верх: мускатный орех, слива, мандарин. Сердце: фиалка, орхидея, жасмин, ландыш, роза. Шлейф: слива, мускус, ваниль.
Лот 137 3718



ЦВЕТОЧНО-ШИПРОВЫЙ

Floral Vivid Флорал Вивид (55 мл)

Верх: апельсин, мандарин, бергамот. Сердце: мимоза, жасмин, роза, иланг-иланг. Шлейф: бобы тонка, пачули, ваниль, ветивер.
Лот 138 7520



ЦВЕТОЧНО-СВЕЖИЙ

Floral Blue

Верх: красный апельсин, мандарин. Сердце: белый пион, роза. Шлейф: белый мускус.
Лот 122 0681



ЦВЕТОЧНО-ШИПРОВЫЙ

Intime Интим (100 мл)

Верх: лилия, мандарин, апельсин. Сердце: роза, черная смородина, кедр, жасмин. Шлейф: мускус, ваниль, сандал.
Лот 137 3646



ЦВЕТОЧНЫЙ

Pandora Пандора (50 мл)

Верх: розовый перец, киви, ревень. Сердце: жасмин, цикламен, арбуз. Шлейф: мускус, сандал, лимонное дерево.
Лот 137 3653



ЦВЕТОЧНЫЙ

Pandora Elegance

Верх: глициния, лимон. Сердце: пион, сирень, персик, зеленый чай. Шлейф: амбра, белый кедр.
Лот 137 3660

МОЙ МИР
moymir.ru

Звонок по России и с городского, и с мобильного **БЕСПЛАТНЫЙ**:

8-800-250-21-76

код заказа:
PM-21-450-ПАРФ

Минимальная сумма заказа составляет 400 рублей без учета сервисного сбора. Сервисный сбор, стоимость доставки и пересылка перевода наложенным платежом оплачиваются дополнительно. Сервисный сбор составляет 99 руб. Стоимость почтовой доставки соответствует тарифам ФГУП «Почта России». Стоимость пересылки перевода наложенным платежом соответствует 2% от суммы перевода, но не менее 50 руб. Продавец: ООО «Мой Мир», ОГРН 1197746473451, адрес: РФ, 105523, город Москва, Щелковское шоссе, дом 100, корпус 1, офис 3090. Товар, требующий сертификации, сертифицирован. Гарантийный срок и срок службы в данном товарном предложении не более 1 года (если не указан иной срок). Срок годности в данном предложении – не более 1 года (если не указан иной срок). Предложение действительно до 31.05.2021 г. при условии наличия товара на складе. Цена предложения действительна только при заказе по телефону и указании кода PM-21-450-ПАРФ. Реклама.



1

ВЫГЛЯДЕТЬ МОДНО

СТРЕМЯТСЯ НЕ ТОЛЬКО ВЗРОСЛЫЕ, НО И СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТИ. СЕГОДНЯ МЫ РАССКАЖЕМ, КАК СОСТАВИТЬ СТИЛЬНЫЙ И АКТУАЛЬНЫЙ ГАРДЕРОБ ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК ДО 12 ЛЕТ

DEPOSITPHOTOS



2



3

ОБОЙДЕМСЯ БЕЗ СТРАЗ

Цвета верхней одежды лучше выбирать нейтральные (серый, черный, бежевый, хаки, коричневый), они гармонично впишутся в любой гардероб. А если вам хочется добавить яркости, то разбавьте образ контрастным акцентом — например, яркой шапкой или шарфом. От страз, бантиков, рюшей лучше отказаться. Обычно эти детали дешевают образ.

НОСИТЕ ГРУБЫЕ БОТИНКИ

Зимние ботинки или сапоги выбирайте из натуральных материалов, высокие и с толстой подошвой. В этом сезоне для девочек актуальны грубые ботинки. Такая модель хорошо сочетается как со спортивным образом, так и с романтичным — платьями, сарафанами и юбками. Для мальчиков выбирайте обувь в альпинистском стиле — ботинки-хайкеры, грубые, высокие и на шнуровке.

Такие варианты подойдут ко всем видам штанов.

ЧТОБЫ НЕ МЕРЗНУТЬ

Сейчас актуальны свитеры крупной вязки, кардиганы, худи и толстовки. Лучше выбирать крой оверсайз, не сковывающий движений. Отдайте предпочтение свитерам и кардиганам пастельных оттенков. А при выборе худи и свитшотов можно поэкспериментировать с принтами и расцветками.

Что касается штанов и брюк, тренды на эти вещи опять же пришли из взрослого гардероба. У девочек в моде джинсы «бананы» на высокой посадке, кюлоты, брюки из кожи, джоггеры с резинкой внизу.

Для мальчиков актуальны брюки в клетку, джоггеры с карманами, строгие модели, зауженные книзу. Зимой многие модели штанов имеют теплую подкладку.

НЕМНОГО ИСТОРИИ

До конца XVIII века детской одежды не существовало. Дети одевались как взрослые. Девочки носили корсеты и пышные юбки, мальчики — мундиры и напудренные парики. Появление детской моды историки связывают с воспитательными идеями Жан-Жака Руссо. Философ отмечал, что ребенок, познавая мир, не должен быть скован неудобными нарядами. Считается, что эта мысль и послужила основой для создания первых образцов детской одежды.

Мargarita Мартовская
nedelya@vm.ru

ВСЕ ПО-ВЗРОСЛОМУ

Сегодня детская мода полностью копирует взрослую, утверждает детский стилист Ольга Кобелева (на фото). Давайте вместе с ней оденем юных модников по сезону так, чтобы они и выглядели стильно, и чувствовали себя комфортно.



обойтись без шарфа. Еще один актуальный вариант зимней одежды — парка. Это теплый, стильный и не банальный вариант зимней одежды, в отличие от пуховиков. Такие куртки очень удобны и подойдут к любому спортивному образу. Плюс парки в том, что обычно на

ней присутствует большое количество карманов, куда ребенок может

положить свои вещи. Что касается пуховика, то стоит обратить внимание на модели свободного кроя, без поясов на резинке и меховой отделки.

КАК У МАМЫ

Еще один вариант верхней одежды, который перешел в детскую моду из взрослой, — экошубки и минималистичные пальто свободного кроя. Они подойдут для более нарядного образа. Такие вещи хорошо смотрятся с платьями, юбками и сапожками.

Дубленки для мальчиков должны быть укороченными (1). Модные ботинки на грубой подошве (2). Верхняя одежда должна быть нейтральных оттенков (3). Парка для более спортивного образа (4). Стильная модель верхней одежды — бомбер (5). Стеганные куртки — еще один тренд этого сезона (6)

ПОВСЕДНЕВНЫЙ ОБРАЗ

При выборе верхней детской одежды обратите внимание на дубленки. Для девочек покупайте длину до колена, для мальчиков — более короткие. Лучше, чтобы дубленка застегивалась под горло, чтобы можно было

4



DEPOSITPHOTOS

5



6



BURBERRY

ЛИКБЕЗ

Пуховик — зимняя куртка с наполнителем из лебяжьего или утиного пуха. Обычно легкие по весу, долго сохраняют тепло и просты в уходе. **Парка** — куртка на молнии, снаружи обшита нейлоном. На талии должен быть шнур, продернутый в кулиску, который поможет утянуть куртку по фигуре. **Бомбер** — отличительные черты куртки: резинки на рукавах и поясе. Обычно это короткая модель.

Стеганая куртка — это модель, сшитая из многократно простроенных тканей, за счет чего на вещи получается своеобразный узор из строчек.



Покупайте меньше. Выбирайте тщательнее. Количество не есть качество.

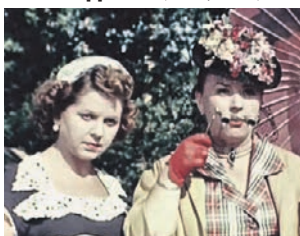
Вивьен Вествуд
британский дизайнер

1 КАНАЛ

- 05.00 Телеканал Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Телеканал Доброе утро
- 09.50 Жизнь здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 Док-ток. Подлинная история Юлии Началовой 16+
- 19.45 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.30 ИЩЕЙКА [S] 16+
- 22.30 Док-ток. Подлинная история Юлии Началовой 16+
- 23.30 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.10 Познер 16+
- 01.10 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+
- 03.30 Мужское / Женское 16+

Москва **ДОВЕРИЕ**

- 06.35 Раскрывая тайны звезд
- 07.20, 10.25 Тайны кино
- 08.05 Песни нашего кино
- 08.35 ВЕЧНЫЙ ЗОВ
- 09.55 Это было смешно
- 11.15, 20.00 ДРАГОЦЕННЫЙ ПОДАРОК (СССР, 1956) 6+



Режиссер Александр Роу
В ролях: Владимир Володин, Галина Степанова, Мария Миронова, Вера Орлова, Рина Зелена
Свой день рождения Нарп Трофимович Сидоренко решил отметить с друзьями на рыбалке. В этот же день приезжает в гости с Дальнего Востока его племянник Саша Ватрушкин и привозит огромную живую щуку. И вот дочь Маша, сын Петя и сам Саша решают сделать имениннику драгоценный подарок, незаметно прицепив эту щуку ему на крючок...

12.40, 21.25 ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ С ОРКЕСТРОМ (СССР, 1986) 12+

14.30 МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ (СССР, 1986) 12+
Режиссер Алексей Симонов
В ролях: Екатерина Васильева, Галина Щепетнова, Валентин Гафт
Сюжет развивается в Лондоне Конан Дойля, но главными действующими лицами являются не мистер Шерлок Холмс и доктор Ватсон, а его очаровательная тезка мисс Холмс, владелица частного сыскающего агентства...

- 16.05 ВЕЧНЫЙ ЗОВ
- 17.25 Звезды советского экрана
- 18.00, 00.20 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА
- 23.00, 02.00, 05.05 Тайны кино
- 23.50 Безымянные дома
- 02.50 Раскрывая тайны звезд
- 03.35 Тайны кино
- 04.20 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 МОРЗОВА 12+
На заброшенной стройке обнаружен обнаженный труп молодой женщины — бухгалтера Нины. Накануне она не вернулась домой с корпоратива. Убийца зачем-то обрезал волосы и ногти жертвы. Подозрение падает на программиста фирмы, где работала убитая. Однако тщательная проверка доказывает его невиновность. Морозовой не дает покоя то, что убийца обрезал ногти и волосы своей жертвы. Она запрашивает в архиве аналогичные случаи и выясняет, что было еще два похожих убийства в Москве и Коломне. Тем временем в городе происходит еще одно покушение на убийство. Судя по почерку, действует тот же маньяк. Жертве удается позвонить Морозовой...
- 17.00 Вести
- 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
- 18.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 СКЛИФОВСКИЙ 12+
Пока Брагин и Толик борются с последствиями аварии на перевезде и ждут подмогу, Костя встречается в Скифе со старым знакомым. В Скифе после ДТП привозят следователя Никонова, который вел дело Кости. Никонов напузан и требует другого хирурга, несмотря на то что ему срочно нужна операция...
- 23.35 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.20 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
- 04.05 ОБЪЕКТ 11 16+

НТВ

- 04.35 ПАСЕЧНИК [S] 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.25 ДНК [S] 16+
- 18.30 БАЛАБОЛ [S] 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.40 БАЛАБОЛ [S] 16+
- 21.20 РЕАЛИЗАЦИЯ [S] 16+
- 23.30 Сегодня
- 23.45 Основано на реальных событиях [S] 16+
- 01.20 Место встречи 16+
- 03.10 Миграция [S] 12+
- 03.50 ОТДЕЛ 44 [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.10 ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА (Россия, 1997) 16+



Режиссер Алла Сурикова
В ролях: Ирина Розанова, Игорь Скляр, Виктор Павлов, Татьяна Догилева
Дима Медякин не расплатился вовремя с кредиторами, и те захотели его убраться — его мерседес взрывают. Совершенно осатаневшая от совместной жизни жена отправляет родную сестра жены Лиди...

- 10.00, 04.40 Виктор Павлов. Голубиная душа 12+
- 10.55 Городское собрание 12+
- 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
- 11.50, 03.10 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+
- 13.40, 05.20 Мой герой 12+
- 14.50 Город новостей
- 15.10 СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ 16+
- 16.55 Хроники московского быта. Когда женщина пьет 12+
- 18.10 ИСЧЕЗАЮЩИЕ СЛЕДЫ 16+
- 22.35 Год под знаком короны 16+
- 23.05 Знак качества 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Петровка, 38 16+
- 00.55 Женщины Игоря Старыгина 16+
- 01.35 Знак качества 16+
- 02.15 Смерть Ленина. Настоящее Дело врачей 12+
- 02.55 Петровка, 38 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.50 По делам несовершеннолетних 16+
- 07.55 Давай разведемся! 16+
- 09.05 Тест на отцовство 16+
- 11.15 Реальная мистика. Фонтан счастья 16+
- 12.25 Понять. Простить 16+
- 13.30 Порча 16+
- 14.00 Знахарка 16+
- 14.35 ЦЫГАНКА 16+
- 19.00 ПОДКИДЫШИ 16+
- 01.35 Порча 16+
- 02.05 Знахарка 16+
- 02.30 Понять. Простить 16+
- 03.20 Реальная мистика 16+
- 04.15 Тест на отцовство 16+
- 05.50 Домашняя кухня 16+
- 06.15 6 кадров 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком...
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Другие Романовы
- 07.30 Новости культуры
- 07.35, 18.40, 00.00 Настоящая война престолов. Игра королей. 1542–1559
- 08.20 СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ (Мосфильм, 1976)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10, 00.45 XX век. Наш Володя. Марина Влади в эксклюзивном интервью Эльдару Рязанову. 1986
- 12.00 Роман в камне. Испания. Тортоса
- 12.25 ИДИОТ
- 13.20 Линия жизни. Владимир Качан
- 14.15 Больше, чем любовь
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. АРТ
- 15.20 Агора
- 16.25 ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ (К/ст им. А. Довженко, 1972)
- 17.30, 01.35 Классики. Иегуди Менухин
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.50 Бутовский полигон
- 21.35 Сати. Нескучная классика
- 22.15 ИДИОТ
- 23.10 Иосиф Бродский. Возвращение. Авторский проект Алексея Шишова и Елены Якович
- 23.40 Новости культуры
- 02.45 Цвет времени. Карандаш

ЗВЕЗДА

- 06.00 Сегодня утром 12+
- 08.00 Новости дня
- 08.20 НЕПОБЕДИМЫЙ (К/ст им. Горького, 1983) 0+
- 09.50, 10.05, 13.15, 14.05 ОТДЕЛ С.С.С.Р. 16+
- 10.00 Военные новости
- 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
- 14.00 Военные новости
- 18.30 Специальный репортаж 12+
- 18.50 Афганистан. Неизвестная война инженерных войск 12+
- 19.40 Скрытые угрозы с Николаем Чиндякинским 12+
- 20.25 Загадки века с Сергеем Медведевым 12+
- 21.25 Открытый эфир 12+
- 23.05 Между тем с Натальей Метлиной 12+
- 23.40 БАЛТИЙСКОЕ НЕБО (Ленфильм, 1960) 0+
- 02.40 ИНТЕРВЕНЦИЯ (Ленфильм, 1968) 0+
- 04.25 ЖАЖДА (Одесская к/ст, 1959) 6+
- 05.40 Оружие Победы 6+

ТВ-3

- 06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 09.30 Слепая 16+
- 10.05 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Гадалка 16+
- 12.25 Гадалка 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.35 Гадалка 16+
- 14.10 Гадалка 16+
- 14.40 Мистические истории 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.20 Гадалка 16+
- 16.55 Гадалка 16+
- 17.25 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 Слепая 16+
- 19.05 Слепая 16+
- 19.40 Слепая 16+
- 20.15 ЛЮЦИФЕР 16+
- 21.15 ЛЮЦИФЕР 16+
- 22.10 ЛЮЦИФЕР 16+
- 23.00 СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ (США — Великобритания — Чехия — Швейцария, 2017) 16+
- 01.15 Знахарки 16+
- 02.00 Сверхъестественный отбор 16+
- 02.45 Не ври мне 12+
- 03.30 Городские легенды 16+
- 04.15 Городские легенды 16+
- 05.00 Тайные знаки 16+
- 05.45 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.10 СПИРИТ. ДУХ СВОБОДЫ 6+
- 07.00 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+
- 07.30 ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ 12+
- 19.00 ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ 16+
- 19.45 НОЧЬ В МУЗЕЕ (США — Великобритания, 2006) 12+
Режиссер Шон Леви
В ролях: Бен Стиллер, Джейк Черри, Карла Гуджино, Робин Уильямс
Бывшая жена Ларри считает, что общение с отцом, не имеющим работы и все время меняющим съемное жилье, повредит развитию сына. Ларри смог устроиться ночным охранником в Музей естественной истории. Оказывается, не такая это простая работа, как могло показаться...
- 21.55 ТИХООКЕАНСКИЙ РУБЕЖ-2 (Великобритания — Китай — США — Япония, 2018) 12+
- 00.05 Кино в деталях 18+
- 01.05 КОМНАТА СТРАХА (США, 2002) 18+
- 03.05 СЕМЬ ЖИЗНЕЙ (США, 2009) 16+
- 04.55 6 кадров 16+
- 05.15 ЗОЛОТЫЕ КОЛОСЬЯ 0+
- 05.35 ПОПАЛСЯ, КОТОРЫЙ КУСАЛСЯ 0+

ПЕН ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Информационная программа 112. 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Документальный спецпроект 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 КАРАТЭ-ПАЦАН (США — Китай) 12+
Режиссер Харольд Цварт
В ролях: Джеки Чан, Джейден Смит, Хань Вэньвэнь
У мальчика Дре очень тяжелая судьба. Он потерял отца, пережил переезд из Америки в Китай и терпит издевательства местных хулиганов, владеющих кун-фу. Все меняется, когда подросток знакомится с водопроводчиком Ханом — мастером кун-фу. Хан берет за обучение Дре боевому искусству, и в процессе они становятся настоящими друзьями...
- 22.45 Водить по-русски 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Неизвестная история 16+
- 00.30 ЖЕЛЕЗНЫЙ РЫЦАРЬ (Великобритания — Швейцария — США — Германия, 2010) 16+
- 02.35 ЖЕЛЕЗНЫЙ РЫЦАРЬ 2 (Великобритания — Сербия, 2013) 16+
- 04.15 Тайны Чапман 16+

360°

- 05.00, 16.35, 20.30, 00.10 Самое яркое 16+
- 06.30 МУЛЬФИЛЬМЫ 6+
- 07.35, 08.30 ГАЛИНА 16+
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.15 ВЫЗОВ. ИНКУБАЦИОННЫЙ ПЕРИОД 16+
- 14.10 ВЫЗОВ. ЖЕРТВА 16+
- 15.00 Чудо-Люда 12+
- 15.30 Все просто! 12+
- 18.05, 19.05, 22.30, 23.20 МАРГАРИТА НАЗАРОВА 16+
- 22.00 Взрослые люди 16+

ООО «МТР» ОГРН 1167746806732. РЕКЛАМА



ПЕНСИОНЕРАМ! специальная программа «ЗАБОТА ДОМА»

- ✓ Уход и помощь по дому
- ✓ Ремонт в квартире
- ✓ Оплата всех коммунальных платежей
- ✓ Единовременная выплата до 5 000 000 руб.
- ✓ Ежемесячно до 50 000 руб.

8 (495) 626-46-06, 8 (499) 499-46-36

Договор пожизненного содержания с иждивением

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Доброе утро
- 09.50 Жизнь здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 На самом деле 16+
- 19.45 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.30 **ИЩЕЙКА [S]** 16+
- 22.30 Док-ток. Подлинная история Юлии Началовой 16+
- 23.30 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.10 К 100-летию Юрия Озерова. Цена Освобождения 12+
- 01.10 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+
- 03.30 Мужское / Женское 16+

Москва **DOVERIE**

- 06.55 Тайны кино
 - 07.40 Раскрывая тайны звезд
 - 08.25 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
 - 09.55 Это было смешно
 - 10.25 Тайны кино
 - 11.10 **ПО УЛИЦАМ КОМОД ВОДИЛИ** (СССР, 1978) 12+
- Режиссеры: Марк Генин, Николай Ковальский
В ролях: Игорь Ясулович, Валерий Носик и др.
Киноальманах, состоящий из новелл-шутков, в котором обыгрываются всевозможные смешные ситуации. Покупатель доверяет про-ребенку; пожитой пассажир пригородного поезда размечтался о встречах с девушкой, которая под напором его взгляда решает уступить ему место; директор гастронома...

- 12.25 **СЫН** (СССР, 1955) 12+
 - 14.10 **ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ** (СССР, 1981) 12+
- Режиссер Александр Прошкин
В ролях: Алиса Фрейндлих, Юозас Будрайтис, Антон Табаков и др.
Супруги, прожившие вместе пару десятков лет, вдруг обнаруживают полное взаимонепонимание. Ребенок вырос и отдалился. Казалось бы, можно и развестись. Переживания семейной драмы лишают мужа, эксперта-парфюмера, способности различать запахи...

- 15.55 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
- 17.20 Звезды советского экрана
- 18.00 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙЦА**
- 20.00 **ПО УЛИЦАМ КОМОД ВОДИЛИ** (СССР, 1978) 12+
- 21.10 **СЫН** (СССР, 1955) 12+
- 22.50 Тайны кино
- 23.40 Безымянные дома. Москва Серебряного века. Хлебников. Часовщик человечества
- 00.05 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙЦА**
- 01.50 Тайны кино
- 02.35 Раскрывая тайны звезд
- 03.20 Тайны кино
- 04.05 Раскрывая тайны звезд
- 04.55 Тайны кино
- 05.40 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 **МОРЗОЗОВА** 12+



На офисной парковке в машине обнаружен убитый ножом в грудь руководитель фирмы. Единственная улика — самодельный нож, какие обычно делают на память дementeя. Но и одной этой улики достаточно Морозовой, чтобы размотать сложный клубок из любви и предательства, запутавшийся много лет назад...

- 17.00 Вести
 - 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
 - 18.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
 - 20.00 Вести
 - 21.05 Вести. Местное время
 - 21.20 **СКЛИФОВСКИЙ** 12+
- Кривицкий оперирует новую пациентку, пострадавшую от нападения в цирке, обещает, что сделает все, чтобы вернуть ей лицо. Павловой это не нравится, ведь у них нет отделения пластической хирургии. Толк обращается к отцу за помощью по просьбе Тани Третьяковой. Алеников-старший недоволен, но обещает помочь. Врачи хирургического отделения собираются на тренировку...
- 23.35 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
 - 02.20 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
 - 04.05 **ОБЪЕКТ 11** 16+

НТВ

- 04.35 **ПАСЕЧНИК** 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.25 ДНК 16+
- 18.30 **БАЛАБОЛ** 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **БАЛАБОЛ** 16+
- 21.20 **РЕАЛИЗАЦИЯ** 16+
- 23.30 Сегодня
- 23.45 Основано на реальных событиях 16+
- 01.25 Место встречи 16+
- 03.15 Агентство скрытых камер 16+
- 03.45 **ОТДЕЛ 44** 16+

ТВЦ **ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
 - 08.10 Доктор И 16+
 - 08.40 **ВОЗВРАЩЕНИЕ СЯТОГО ЛУКИ** (Мосфильм, 1970) 0+
- Режиссер Анатолий Бобровский
В ролях: Всеволод Санаев, Владислав Дворжецкий, Олег Басилашвили и др.
Инженер Лоскутов, подрабатывающий нелегальной продажей произведений искусства иностранцам, нанимает вора Графа для похищения из музея картины голландского живописца XVII века Франса Хальса Святой Лука. Узнав, что реальная цена портрета в три раза дороже, Граф решил напрямую выйти на иностранного покупателя. Полковник милиции Зорин и его следственная группа пытаются не допустить вывоза шедевра за границу...
- 10.40 Всеволод Санаев. Оптимистическая трагедия 12+
 - 11.30 События
 - 11.50, 03.10 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+
 - 13.40 Мой герой. Джемал Тетрашвили 12+
 - 14.30 События
 - 14.50 Город новостей
 - 15.10 **СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ** 16+



- 16.55 Хроники московского быта. Смерть со второго дубля 12+
- 17.50 События
- 18.10 **ИСЧЕЗАЮЩИЕ СЛЕДЫ** 16+
- 22.00 События
- 22.35 Осторожно, мошенники! Зверский бизнес 16+
- 23.05 Инна Макарова. Люблю, но не прощу 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Петровка, 38 16+
- 00.55 Прощание. Михаил Козаков 16+
- 01.35 Инна Макарова. Люблю, но не прощу 16+
- 02.15 Приказ: убить Сталина 16+
- 02.55 Петровка, 38 16+
- 04.40 Всеволод Санаев. Оптимистическая трагедия 12+
- 05.20 Мой герой. Джемал Тетрашвили 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.00 Давай разведемся! 16+
- 09.10 Тест на отцовство 16+
- 11.20 Реальная мистика. Демонический хапун 16+
- 12.25 Понять. Простить 16+
- 13.30 Порча 16+
- 14.00 Знахарка 16+
- 14.35, 19.00 **ЦЫГАНКА** 16+
- 23.30 **ПОДКИДЫШИ** 16+
- 01.35 Порча 16+
- 02.05 Знахарка 16+
- 02.30 Понять. Простить 16+
- 03.20 Реальная мистика 16+
- 04.10 Тест на отцовство 16+
- 05.50 Домашняя кухня 16+
- 06.15 6 кадров 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва усадьбная
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Правила жизни
- 07.30 Новости культуры
- 07.35, 18.40, 00.00 Настоящая война престолов. Во имя Господа. 1559–1561
- 08.25 Легенды мирового кино. Юрий Озеров
- 08.50, 16.30 **ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ** (К/ст им. Довженко, 1972)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 ХХ век. 100 ролей Ролана Быкова. 1989
- 12.25 **ИДИОТ**
- 13.20 Живая Вселенная. Луна. Возвращение
- 13.50 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Михаил Салтыков-Щедрин. Господа Головлевы
- 14.30 К 85-летию Леонида Гаккеля. Я не боюсь, я музыкант
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. Книги
- 15.20 Передвижки. Архип Куинджи
- 15.50 Сати. Нескучная классика. с Алексеем Горболом и Олесей Петровой
- 17.40, 01.55 Классики. Эмиль Гилельс. Фортепианные миниатюры С. Рахманинова. Ведущий Владимир Спиваков
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.50 Искусственный отбор
- 21.35 Белая студия
- 22.15 **ИДИОТ**
- 23.10 Иосиф Бродский. Возвращение. Авторский проект Алексея Шишова и Елены Якович
- 23.40 Новости культуры
- 00.45 ХХ век. 100 ролей Ролана Быкова. 1989

ЗВЕЗДА

- 06.00 Сегодня утром 12+
- 08.00 Новости дня
- 08.15 Сделано в СССР 6+
- 08.30 Специальный репортаж 12+
- 08.50 Колеса Страны Советов. Были и небылицы. Итальянский иммигрант и советский резидент 0+
- 09.40 **БРАТ ЗА БРАТА** 16+
- 10.00 Военные новости
- 10.05 **БРАТ ЗА БРАТА** 16+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 **БРАТ ЗА БРАТА** 16+
- 14.00 Военные новости
- 14.05 **БРАТ ЗА БРАТА** 16+
- 18.00 Новости дня
- 18.30 Специальный репортаж 12+
- 18.50 Афганистан. Неизвестная война инженерных войск 12+
- 19.40 Легенды армии с Александром Маршалом. Иван Любушкин 12+
- 20.25 Улика из прошлого 16+
- 21.15 Новости дня
- 21.25 Открытый эфир 12+
- 23.05 Между тем с Наталией Метлиной 12+
- 23.40 Блокада снимается 12+
- 00.35 **Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ** (Ленфильм, 1983) 0+
- 02.00 **БАЛТИЙСКОЕ НЕБО** (Ленфильм, 1960) 0+
- 04.45 Хроника Победы 12+
- 05.10 Блокада. День 901-й 12+

ТВ-3

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
- 09.30 Слепая 16+
- 10.05 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Гадалка 16+
- 12.25 Гадалка 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.35 Гадалка 16+
- 14.10 Гадалка 16+
- 14.40 Мистические истории 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.20 Гадалка 16+
- 16.55 Гадалка 16+
- 17.25 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 Слепая 16+
- 19.05 Слепая 16+
- 19.40 Слепая 16+
- 20.15 **ЛЮЦИФЕР** 16+
- 21.15 **ЛЮЦИФЕР** 16+
- 22.10 **ЛЮЦИФЕР** 16+
- 23.00 **СМЕРТНЫЙ ПРИГОВОР** (США, 2007) 16+
- 01.15 Знахарки 16+
- 02.00 Сверхъестественный отбор 16+
- 02.45 Не ври мне 12+
- 03.30 Городские легенды 16+
- 04.15 Городские легенды 16+
- 05.00 Тайные знаки 16+
- 05.45 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
 - 06.15 **СПИРИТ. ДУХ СВОБОДЫ** 6+
 - 07.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
 - 07.35 **БОСС-МОЛОКОСОС. СНОВА В ДЕЛЕ** 6+
 - 08.00 **ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ** 16+
 - 09.00 **ПСИХОЛОГИНИ** 16+
 - 10.05 Уральские пельмени. Смехbook 16+
 - 10.55 **САМАЯ ЛУЧШАЯ ДЕНЬ** (Россия, 2015) 16+
 - 13.05 **ОТЕЛЬ ЭЛЕОН** 16+
 - 18.30 **ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ** 16+
 - 19.00 **ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ** 16+
 - 20.00 **НОЧЬ В МУЗЕЕ-2** (США, 2009) 12+
- Режиссер Шон Леви
В ролях: Бен Стиллер, Эми Адамс, Оуэн Уилсон, Хэнк Азария, Робин Уильямс, Кристофер Гест, Ален Шабба, Стив Куган, Джон Бернтал, Билл Хейдер и др.
Ларри Дэйли, бывший ночной охранник Музея естественной истории, стал преуспевающим бизнесменом. У него своя фирма, производящая и продающая необычные бытовые приборы. У Ларри намечается крупная сделка, и для лучшей сосредоточенности он едет на свою старую работу, где обнаруживает, что музей находится на реконструкции, а экспонаты собираются отправить на хранение в Федеральный архив...
- 22.05 **ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. БРАТСТВО КОЛЬЦА** (США — Новая Зеландия, 2001) 12+
 - 01.40 Русские не смеются 16+
 - 02.35 **ЧУДО НА ГУДЗОНЕ** (США, 2016) 16+
 - 04.00 **УЛЕТНЫЙ ЭКИПАЖ** 12+
 - 05.35 **КАПРИЗНАЯ ПРИНЦЕССА** 0+
 - 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ЛЫСЫЙ НЯНКА: СПЕЦЗАДАНИЕ** (Канада — США, 2005) 16+



Режиссер Адам Шенкман
В ролях: Вин Дизель, Лорен Грэм, Фейт Форд и др.
Бывалому морпеху Шейну Вулфу поручено охранять семью похищенного правительственного ученого. Шейн оказывается совершенно не готов к выполнению этого задания: ведь ему предстоит стать нянкой для пятерых детей разного возраста, защищая их как от внешних угроз, так и от их собственной непредсказуемости...

- 21.55 Водить по-русски 16+
- Программа специально для тех, кто за рулем, и о тех, кто «за баранкой». Лучшие финты гонщиков и кульбиты пешеходов. Вы увидите, как безумные водители рискуют чужой жизнью, куда летят супергерои и где водятся разъяренные фурии...
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Знаете ли вы, что? 12+
- 00.30 **ОПАСНЫЙ БИЗНЕС** (Австралия — США — Мексика, 2018) 18+
- 02.25 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.15 Тайны Чапман 16+

360°

- 05.00, 16.35, 20.30, 00.05 Самое яркое 16+
- 06.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+**
- 07.30, 08.30, 18.05, 19.00, 22.30, 23.20 **МАРГАРИТА НАЗАРОВА** 16+
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.15, 14.10 **ВЫЗОВ. ЖЕРТВА** 16+
- 15.00 Чудо-Люда 12+
- 15.30 Все просто! 12+
- 22.00 Взрослые люди 16+



05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.25 Доброе утро
09.50 Жизнь здорово! 16+
10.55 Модный приговор 6+
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 Время покажет 16+
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.40 На самом деле 16+
19.45 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 ИЩЕЙКА [S] 16+
22.30 Док-ток. Подлинная история Юлии Началовой 16+
23.30 Вечерний Ургант [S] 16+
00.10 Блокада. Дети 12+
01.10 Время покажет 16+
03.00 Новости
03.05 Время покажет 16+
03.30 Мужское / Женское 16+



06.35 Тайны кино
07.20 Раскрывая тайны звезд
08.10 Песни нашего кино
08.40, 16.00 ВЕЧНЫЙ ЗОВ
09.55 Это было смешно
10.20 Тайны кино
11.10, 20.00 ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ КООПЕРАЦИЯ (СССР, 1989) 12+
12.55, 21.40 ОСЕННИЙ МАРАФОН (СССР, 1979) 12+
 Режиссер Георгий Данелия
В ролях: Марина Неелова, Олег Басилашвили, Евгений Леонов, Наталья Гундарева, Норберт Кухинке и др.
Добрый и отзывчивый Бузыкин, чтобы никого не обидеть, старается всем помочь. Но ситуации, в которые он попадает, становятся все более сложными, а главное — до такой степени многочисленными, что Бузыкин уже чувствует, как в буквальном смысле разрываться на части. От него уходит жена. Его оставляет любовница...

14.45 КАРУСЕЛЬ (СССР, 1983) 12+
 Режиссер Владимир Попков
В ролях: Юозас Будрайтис, Марина Неелова, Александр Пашутин, Нина Шаролапова и др.
Случайное знакомство скульптора Анны и химика Льва вполне может перерасти в глубокое чувство. Но с быстротой крутящейся карусели сменяют друг друга комические ситуации, которые то отдаляют, то сближают героев фильма...
17.20 Звезды советского экрана
17.55 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА
23.15 Тайны кино
00.05 Безмянные дома. Москва Серебряного века. Хлебников. Часовщик человечества
00.35 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА
02.20 Тайны кино
03.05 Раскрывая тайны звезд
03.55 Тайны кино
04.40 Раскрывая тайны звезд
05.25 Тайны кино



05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
12.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.55 МОРОЗОВА 12+
Камеры наблюдения в супермаркете фиксируют, как жена местного полтика ворует еду. Средства массовой информации тутчас раздувают скандал, а уже на следующий день женщину находят мертвой в подземном гараже. Повреждения на теле однозначно указывают, что смерть была насильственной. Морозова находит объяснение странного поведения погибшей женщины, а вслед за ними и подозреваемых в ее гибели...
17.00 Вести
17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
18.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 СКЛИФОВСКИЙ 12+
Брагин вынужден срочно уехать после звонка своей лжедочери Вероники. Поляков знакомит Марину с матерью, которой срочно нужна операция, и довериться она готова только Марине. Кристина снова встречается с Ольгой тайком от матери. В Склиф привозят неизвестную девушку после серьезного ДТП. Поляков и Марина оперируют ее, девушка без сознания. Парочка, которая пострадала в той же аварии, ведет себя крайне подозрительно...
23.35 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
02.20 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
04.05 ОБЪЕКТ 11 16+



04.30 ПАСЕЧНИК 16+
08.00 Сегодня
08.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ 16+
10.00 Сегодня
10.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ 16+
13.00 Сегодня
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.25 ДНК 16+
18.30 БАЛАБОЛ 16+
19.00 Сегодня
19.40 БАЛАБОЛ 16+
21.20 РЕАЛИЗАЦИЯ 16+
23.30 Сегодня
23.45 Поздныаков 16+
00.00 Захар Прилепин. Уроки русского 12+
00.35 Мы и наука. Наука и мы 12+
01.35 Место встречи 16+
03.20 Их нравы 0+
03.45 ОТДЕЛ 44 16+



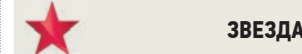
06.00 Настроение
08.15 Доктор И 16+
08.50 БУДНИ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА (К/ст им. Довженко, 1973) 12+
10.40 Наталья Гундарева. Несладкая женщина 12+
11.30 События
11.50 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+
13.40 Мой герой. Евгений Муравич 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05 СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ 16+
16.50 Хроники московского быта. Брак по расчету 12+
17.50 События
18.10 ИСЧЕЗАЮЩИЕ СЛЕДЫ 16+
22.00 События
22.35 Линия защиты 16+
23.05 90-е. Менты 16+
00.00 События. 25-й час
00.35 Петровка, 38 16+
00.55 Приговор. Валентин Ковалев 16+
01.35 90-е. Менты 16+
02.15 Дворцовый переворот — 1964 12+
02.55 Петровка, 38 16+
03.10 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+
04.40 Наталья Гундарева. Несладкая женщина 12+
05.20 Мой герой. Евгений Муравич 12+



06.30 По делам несовершеннолетних 16+
08.05 Давай разведемся! 16+
09.15 Тест на отцовство 16+
11.25 Реальная мистика. Вверх тормашками 16+
12.25 Понять. Простить 16+
13.30 Порча 16+
14.00 Знахарка 16+
14.35 ЦЫГАНКА 16+
19.00 КЛЕВЕР ЖЕЛАННИЙ (Украина, 2019) 16+
 Режиссер Павел Тупик
В ролях: Ксения Радченко, Александр Соколовский, Антон Еремич, Татьяна Скляр, Иван Тамашев, Ефросиния Мельник, Александра Польшуй, Анатолий Зиновенко, Олег Коркушко, Светлана Шекера, Сергей Дзялик, Олег Власов, Артем Мясус, Петр Никитин, Екатерина Некрасова и др.
Юля и Андрей — молодая семейная пара. Юля мечтает о ребенке, а Андрей думает только о наркере. Понимая, что Андрей не собирается заводить детей, Юля решает уйти от него. Во время их ссоры Андрею звонят из больницы — его сестра попала в аварию и сейчас в коме. Теперь Андрей должен позаботиться о троих детях. Юля решает повременить с уходом...
23.05 ПОДКИДЫШИ 16+
01.10 Порча 16+
01.40 Знахарка 16+
02.10 Понять. Простить 16+
03.05 Реальная мистика 16+
03.50 Тест на отцовство 16+
05.30 По делам несовершеннолетних 16+
06.20 6 кадров 16+



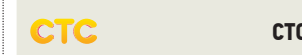
06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
06.35 Пешком... Феодосия Айвазовского
07.05 Правила жизни
07.35, 18.40 Ступени цивилизации
08.25 Легенды мирового кино. Людмила Гурченко
08.50, 16.30 ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ (К/ст им. Довженко, 1972)
10.15 Наблюдатель
11.10, 01.25 XX век
12.15 Дороги старых мастеров
12.25 ИДИОТ
13.20 Живая Вселенная
13.50 Искусственный отбор
14.30 85 лет Леониду Гаккелю
15.05 Новости. Подробно. Кино
15.20 Ольга Берггольц Благое Молчание
15.45 Белая студия
17.35 Цвет времени. Карандаш
17.45 В. А. Моцарт. Коронационная месса
19.45 Главная роль
20.05 Правила жизни
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.50 Абсолютный слух
21.35 Блокада. Исключение
22.15 ИДИОТ
23.10 Иосиф Бродский. Возвращение
00.00 Международный день памяти жертв холокоста
02.30 Роман в камне. Крым
03.00 Перерыв в вещании



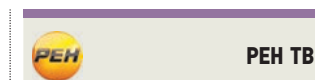
06.00 Сегодня утром 12+
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
08.15 Сделано в СССР 6+
08.30 Специальный репортаж 12+
08.50 Колеса Страны Советов 0+
09.40, 10.05, 13.15, 14.05 БРАТ ЗА БРАТА 16+
10.00, 14.00 Военные новости
18.30 Специальный репортаж 12+
18.50 Афганистан 12+
19.40 Последний день. Владимир Турчинский 12+
20.25 Секретные материалы 12+
21.25 Открытый эфир 12+
23.05 Между тем с Натальей Метлиной 12+
23.40 БЛОКАДА 12+
02.55 ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА (Ленфильм, 1981) 12+
04.20 Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ (Ленфильм, 1983) 0+
05.45 Оружие Победы 6+



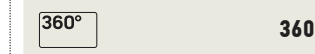
06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
09.30 Слепая 16+
10.05 Слепая 16+
10.40 Слепая 16+
11.15 Слепая 16+
11.50 Гадалка 16+
12.25 Гадалка 16+
13.00 Гадалка 16+
13.35 Гадалка 16+
14.10 Гадалка 16+
14.40 Мистические истории 16+
15.45 Гадалка 16+
16.20 Гадалка 16+
16.55 Гадалка 16+
17.25 Слепая 16+
18.00 Слепая 16+
18.30 Слепая 16+
19.05 Слепая 16+
19.40 Слепая 16+
20.15 ЛЮЦИФЕР 16+
21.15 ЛЮЦИФЕР 16+
22.10 ЛЮЦИФЕР 16+
23.00 ШКАТУЛКА ПРОКЛЯТИЯ (США — Канада, 2012) 16+
01.00 Знахарки 16+
01.45 Сверхъестественный отбор 16+
02.30 Не ври мне 12+
03.15 Городские легенды 16+
04.00 Городские легенды 16+
04.45 Тайные знаки 16+
05.30 Охотники за привидениями 16+



06.00 Ералаш 0+
06.15 СПИРИТ. ДУХ СВОБОДЫ 6+
07.00 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+
07.35 БОСС-МОЛОКОСОС. СНОВА В ДЕЛЕ 6+
08.00 ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ 16+
09.00 ПСИХОЛОГИНИ 16+
10.00 ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. БРАТСТВО КОЛЬЦА (США — Новая Зеландия, 2001) 12+
13.40 ОТЕЛЪ ЭЛЕОН 16+
18.30 ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ 16+
19.00 ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ 16+
20.00 НОЧЬ В МУЗЕЕ. СЕКРЕТ ГРОБНИЦЫ (Великобритания — США, 2014) 6+
21.55 ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. ДВЕ КРЕПОСТИ (США — Новая Зеландия, 2002) 12+
01.35 Дело было вечером 16+
02.25 УЛЕТНЫЙ ЭКИПАЖ 12+
04.20 6 кадров 16+
05.00 НАСЛЕДСТВО ВОЛШЕБНИКА БАХРАМА 0+
05.20 ЗМЕЙ НА ЧЕРДАКЕ 0+
05.30 НИЧУТЬ НЕ СТРАШНО 0+
05.40 Пирожок 0+
05.50 Ералаш 0+



05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Знаете ли вы, что? 12+
10.00 Документальный проект 16+
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
12.00 Информационная программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
14.00 Неввероятно интересные истории 16+
15.00 Неизвестная история 16+
16.00 Информационная программа 112 16+
16.30 Новости 16+
17.00 Тайны Чапман 16+
18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
19.00 Информационная программа 112 16+
19.30 Новости 16+
20.00 ФОРРЕСТ ГАМП (США, 1994) 16+
 Режиссер Роберт Земекис
В ролях: Том Хэнкс, Робин Райт, Салли Филд, Гэри Синиз и др.
Форрест Гамп — не очень умный, но добрый, честный и самоотверженный человек. Сидя на автобусной остановке, он рассказывает историю собственной жизни...
22.45 Смотреть всем! 16+
23.00 Новости 16+
23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
00.30 ВО ВЛАСТИ СТИХИИ (Гонконг — США, 2018) 16+
02.15 Самые шокирующие гипотезы 16+
03.05 Тайны Чапман 16+
04.40 Документальный проект 16+



05.00, 16.35, 20.30, 00.10 Самое яркое 16+
06.30 МУЛЬФИЛЬМЫ 6+
07.35, 08.30, 18.05, 19.00, 22.30, 23.20 МАРГАРИТА НАЗАРОВА 16+
09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
11.30 Самое вкусное 12+
12.00, 20.00 Новости 360
12.30, 13.20, 14.10 ВЫЗОВ. ЗОНА ВОЗМЕЗДИЯ 16+
15.00 Чудо-Люда 12+
15.30 Все просто! 12+
22.00 Взрослые люди 16+

Московская меховая фабрика Мех-экспо
УНИКАЛЬНАЯ АКЦИЯ!
 ДАВАЙТЕ МЕНЯТЬСЯ К ЛУЧШЕМУ
 СДАЙТЕ СТАРУЮ ШУБУ ИЛИ ДУБЛЕНКУ
 И ПОЛУЧИТЕ ВЫГОДУ ПРИ ПОКУПКЕ НОВОЙ ШУБЫ!
 Акция действует и на головные уборы из меха
Пенсионерам дополнительная скидка
 Время работы: понед. – субб. с 10:00 до 18:00, вых. – воскр.
 Проезд от ст. м. «Преображенская площадь», посл. вагон из центра, авт. 86, 171 до остановки «2-й Электrozаводский переулок», ул. Электrozаводская, 21, проходная № 4.
 При себе иметь документ, удостоверяющий личность.
8 (495) 971-55-55,
8 (926) 843-95-55
 Внутренний телефон 43-53
 Акция продлится до 31 января
 Акция действительна с 01.12.19 до 31.01.21 г. Рекламная
 Полную информацию об условиях и организаторе акции, порядке ее проведения, количестве подарков, порядках, сроках и месте их получения узнавайте по телефону.
 www.mech-expo.ru
 Претенденту купона скидка на шубы 3000 рублей

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00, 09.25 Доброе утро
09.00 Новости
09.50 Жить здорово! 16+
10.55 Модный приговор 6+
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 Время покажет 16+
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.40 На самом деле 16+
19.45 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 ИЩЕЙКА [S] 16+
22.30 Большая игра 16+
23.30 Вечерний Ургант [S] 16+
00.10 Иосиф Бродский. Часть речи 12+
01.10 Время покажет 16+
03.00 Новости
03.05 Время покажет 16+
03.30 Мужское / Женское 16+

Москва Доверие

06.20, 07.50 Раскрывая тайны звезд
07.05, 10.25 Тайны кино
08.40 ВЕЧНЫЙ ЗОВ
09.55 Это было смешно
11.10 НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ (СССР, 1992) 16+



Режиссер Леонид Гайдай
В ролях: Андрей Мягков, Дмитрий Харатьян, Армен Джигарханян, Михаил Кошеченов и др.
Намечено проведение важных переговоров между президентами двух великих держав — СССР и США. Однако русская мафия, пустившая корни в Америке, ставит проведение столь важного саммита под угрозу. Тогда, временно объединившись в борьбе с преступными элементами, спецслужбы обоих государств — КГБ и ЦРУ — отправляют своих лучших агентов Федора Соколова и Мэри Стар на Брайтон-Бич. Именно там скрывается главный мафиози...
13.00 КУРЬЕР (СССР, 1986) 12+
14.40 СЧАСТЛИВЫЙ РЕЙС (СССР, 1949) 12+
16.05 ВЕЧНЫЙ ЗОВ
17.20 Звезды советского экрана
17.55 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА
20.00 НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ (СССР, 1992) 16+
21.40 КУРЬЕР (СССР, 1986) 12+
23.10, 02.10, 03.45, 05.15 Тайны кино
00.00 Безмянные дома. Москва Серебряного века. Волошин. Парламентер любви
00.30 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА
03.00, 04.30 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном 12+
11.00 Вести
11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
12.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.55 МОРОЗОВА 12+
17.00 Вести
17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
18.40 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 СКЛИФОВСКИЙ 12+
23.35 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
02.20 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
04.05 ОБЪЕКТ 11 16+

НТВ

04.30 ПАСЕЧНИК [S] 16+
08.00 Сегодня
08.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ [S] 16+
10.00 Сегодня
10.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ [S] 16+
13.00 Сегодня
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.25 ДНК [S] 16+
18.30 БАЛАБОЛ [S] 16+
19.00 Сегодня
19.40 БАЛАБОЛ [S] 16+
21.20 РЕАЛИЗАЦИЯ [S] 16+
23.30 Сегодня
23.45 ЧП. Расследование [S] 16+
00.20 СПАСТИ ЛЕНИНГРАД (Россия, 2019) [S] 12+



Режиссер Алексей Козлов
В ролях: Андрей Миронов-Удалов, Мария Мельникова, Гела Мехси, Анастасия Мельникова, Валерий Дегтярь, Марина Комарова, Виталий Кищенко и др.
Сентябрь 1941 года. Юные влюбленные Костя и Настя волею обстоятельств оказываются на барже, которая должна вывезти людей из блокадного Ленинграда на противоположную сторону Ладоги. Баржа была сильно изношена и не предназначена для перевозки людей, но выбора не оставалось — пассажирский флот был отрезан от Ладоги, а эвакуировать предстояло более двух миллионов людей. Ночью судно попадает в шторм и терпит крушение, а вместо спасателей на месте катастрофы первыми появляются немецкие самолеты...
02.10 Место встречи 16+
03.50 ОТДЕЛ 44 [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.10 Доктор И 16+
08.40 БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ (Мосфильм, 1986) 12+
Режиссер Эдгар Ходжикян
В ролях: Борис Щербаков, Петр Глебов, Всеволод Сафонов и др.
Покидая приморский город в конце Второй мировой войны, эсэсовцы спрятали списки тайных агентов. Сэм Пэйдж, в прошлом фашистский наемник Семен Пайгин, и двое других агентов приезжают в СССР, чтобы разыскать архив...
10.40 Александра Завьялова. Затворница 12+
11.30 События
11.50, 03.15 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+
13.40, 05.20 Мой герой. Филипп Авдеев 12+
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05 СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ 16+
16.55 Хроники московского быта. Одинокая старость звезд 12+
17.50 События
18.10 ИСЧЕЗАЮЩИЕ СЛЕДЫ 16+
22.00 События
22.35 10 самых. Многолетние звездные папаши 16+
23.05 Актерские драмы. Запомним их смешными 12+
00.00 События. 25-й час
00.35 Петровка, 38 16+
00.55 Политические тяжеловесы 16+
01.35 Хроники московского быта. Мать-кукушка 12+
02.20 Несостоявшиеся генсеки 12+
03.00 Петровка, 38 16+
04.45 Александра Завьялова. Затворница 12+

ДОМАШНИЙ

06.30 По делам несовершеннолетних 16+
08.25 Давай разведемся! 16+
09.35 Тест на отцовство 16+
11.45 Реальная мистика. Не грехи, а то замолчишь 16+
12.50 Понять. Простить 16+
13.55 Порча 16+
14.25 Знахарка 16+
15.00 ЛЮБОВЬ В РОЗЫСКЕ (Россия, 2015) 16+
Режиссер Анарио Мамедов
В ролях: Роман Полянский, Анна Пескова, Вадим Андреев, Андрей Бутин, Алена Якимова и др.
Сотрудник полиции Анна уже отчаялась устроить личное счастье и в шутку составила фоторобот мужчины своей мечты. По ошибке изображение попадает в базу розыска преступников. И теперь все уверены, что именно так выглядит загадочный вор, которого боятся во всех ювелирных магазинах города...
19.00 О ЧЕМ НЕ РАССКАЖЕТ РЕКА (Украина, 2019) 16+
23.05 ПОДКИДЫШИ 16+
01.10 Порча 16+
01.40 Знахарка 16+
02.10 Понять. Простить 16+
03.05 Реальная мистика 16+
03.55 Тест на отцовство 16+
05.35 По делам несовершеннолетних 16+
06.25 6 кадров 16+

КУЛЬТУРА

06.30 Новости культуры
06.35 Пешком... Москва армянская
07.00 Новости культуры
07.05 Правила жизни
07.30 Новости культуры
07.35, 18.40, 00.00 Настоящая война престолов. Кровавая свадьба. 1567—1574
08.25 Легенды мирового кино. Сергей Гурзо
08.50 ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ (К/ст им. Довженко, 1972)
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдалитель
11.10 XX век. Елена Образцова
12.15 Дороги старых мастеров. Мстерские голландцы
12.25 ИДИОТ
13.20 Живая Вселенная. Земля и Венера. Соседки
13.50 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры
14.30 К 85-летию Леонида Гаккеля. Я не боюсь, я музыкант
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно. Театр
15.20 Пряничный домик. Сани, саночки
15.45 2 Верник 2
16.30 ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ (К/ст им. Довженко, 1972)
17.40 Роман в камне. Испания. Тортоса
18.10, 01.50 Э. Элгар. Серенада для струнного оркестра в 3-х частях. Митрополит Иларион (Алфеев) и Камерный оркестр Virtuozы Москвы
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 Правила жизни
20.30 Спокойной ночи, малыши! Кино о кино. Кавказская пленница. Это же вам не лезгинка, а твист!
21.35 Энигма. Саша Вальц
22.15 ИДИОТ
23.10 Иосиф Бродский. Возвращение. Авторский проект Алексея Шишова и Елены Якович
23.40 Новости культуры
00.45 XX век. Елена Образцова
02.15 Гений русского модерна. Федор Шехтель
03.00 Перерыв в вещании

ЗВЕЗДА

06.00 Сегодня утром 12+
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
08.15 Сделано в СССР 6+
08.35 Специальный репортаж 12+
08.50 Колеса Страны Советов. Были и небылицы. Передайте за проезд 0+
09.40, 10.05, 13.15, 14.05 БРАТ ЗА БРАТА 16+
10.00, 14.00 Военные новости
18.30 Специальный репортаж 12+
18.50 Афганистан. Неизвестная война инженерных войск 12+
19.40 Легенды космоса. Михаил Тихонравов 6+
20.25 Код доступа 12+
21.25 Открытый эфир 12+
23.05 Между тем с Наталией Метлиной 12+
23.40 БЛОКАДА 12+
02.40 ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ (К/ст им. Горького, 1957) 6+
04.15 ЖДИТЕ СВЯЗНОГО (К/ст им. Довженко, 1979) 12+
05.30 Хроника Победы 12+

ТВ-3

06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
09.30, 10.05, 10.40 Слепая 16+
11.15 Вернувшиеся 16+
12.25, 13.00, 13.35, 14.10 Гадалка 16+
14.40 Мистические истории 16+
15.45, 16.20, 16.55 Гадалка 16+
17.25, 18.00, 18.30, 19.05, 19.40 Слепая 16+
20.15, 21.15, 22.10 ЛЮЦИФЕР 16+
23.00, 00.15, 01.15, 02.00, 02.45 ВИКИНГИ 16+
03.30, 04.15, 05.00 Властители 16+
05.45 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+

СТС

06.00 Ералаш 0+
06.15 СПИРИТ. ДУХ СВОБОДЫ 6+
07.00 ТОМ И ДЖЕРРИ 0+
07.35 БОСС-МОЛОКОСОС. СНОВА В ДЕЛЕ 6+
08.00 ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ 16+
09.00 ПСИХОЛОГИНИ 16+
10.00 ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. ДВЕ КРЕПОСТИ (США — Новая Зеландия, 2002) 12+
13.35 ОТЕЛЬ ЭЛЕОН 16+
18.30, 19.00 ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ 16+
20.00 ОСОБНЯК С ПРИВИДЕНИЯМИ (США, 2003) 12+
Режиссер Роб Минкофф
В ролях: Эдди Мерфи, Теренс Стэмп, Натэниэл Паркер и др.
Агент по продаже недвижимости Джим Эверс стремится проверить сделку всей своей жизни — он покупает старый заброшенный дом с целью сделать из него шикарный особняк для перепродажи. Чтобы обжить будущее чудо дизайнера, Джим перевозит туда всю свою семью...
21.45 ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ (США — Новая Зеландия, 2003) 12+



Режиссер: Питер Джексон
В ролях: Элайджа Вуд, Вигго Мортенсен, Шон Эстин, Иэн Маккеллен, Орландо Блум, Доминик Монахэн, Билли Бойд и др.
Средиземье все больше погружается во мрак: темные силы захватывают новые территории. Саурон осаждает Minas-Tirit, защитники уже истощены, единственная надежда на спасение Средиземья — хоббиты, которые приближаются к Рокной Горе, где им предстоит уничтожить Кольцо Всевластия...
01.45 Дело было вечером 16+
02.40 УЛЕТНЫЙ ЭКИПАЖ 12+
04.15 6 кадров 16+
05.15 КУДА ЛЕТИШЬ, ВИТАР? 0+
05.30 КОРОЛЕВСКИЕ ЗАЙЦЫ 0+
05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

05.00, 06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Засекреченные списки 16+
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
12.00 Информационная программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
14.00 Навероятно интересные истории 16+
15.00 Знаете ли вы, что? 12+
16.00 Информационная программа 112 16+
16.30 Новости 16+
17.00 Тайны Чапман 16+
18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
19.00 Информационная программа 112 16+
19.30 Новости 16+
20.00 ДЖЕК РИЧЕР (США, 2012) 16+



Режиссер Кристофер МакКуорри
В ролях: Том Круз, Розамунд Пайк, Джай Кортни, Дэвид Ойелоу, Ричард Дженкинс, Роберт Дювалл, Вернер Херцог, Джозеф Сикора, Майкл Рэймонд-Джеймс и др.
Литтлбург. Загадочный снайпер убивает нескольких случайных людей на улице. Но когда полиция арестовывает стрелка и допрашивает его, он просит найти некоего Джека Ричера — человека, о котором в базе данных нет абсолютно никакой информации. В скором времени Ричер сам приходит в полицию и раскрывает страшную правду о задержанном стрелке. Возможно ли, что пять убийств прохожих были не случайными жертвами?..
22.35 Смотреть всем! 16+
23.00 Новости 16+
23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
00.30 ПОВЕЛИТЕЛЬ СТИХИЙ (США, 2010) 0+
02.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
03.05 Тайны Чапман 16+
04.45 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+

360°

05.00, 20.30, 01.05 Самое яркое 16+
06.30 МУЛЬФИЛЬМЫ 6+
07.30, 08.30, 15.00, 16.05, 17.10, 18.10, 20.30, 23.20 МАРГАРИТА НАЗАРОВА 16+
09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
11.30 Самое вкусное 12+
12.00, 20.00 Новости 360
12.30 ВЫЗОВ. ЗОНА ВОЗМЕЗДИЯ 16+
13.15, 14.10 ВЫЗОВ. УРОВЕНЬ СМЕРТИ 16+
19.00, 00.05 Губернатор 360
22.00 Взрослые люди 16+

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Телеканал Доброе утро
 09.00 Новости
 09.25 Телеканал Доброе утро
 09.50 Жить здорово! 16+
 10.55 Модный приговор 6+
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.15 Время покажет 16+
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.15 Давай поженимся! 16+
 16.00 Мужское / Женское 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
 19.45 Поле чудес 16+
 21.00 Время
 21.30 Своя колея [S] 16+
 23.20 Вечерний Ургант [S] 16+
 00.15 The Doors, The Eagles и другие в документальном фильме Лорел Каньон S 16+
 02.50 Модный приговор 6+
 03.40 Давай поженимся! 16+
 04.20 Мужское / Женское 16+

МОСКВА **ДОВЕРИЕ**

06.20, 07.55 Раскрывая тайны звезд
 07.05, 10.25 Тайны кино
 08.40 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
 09.55 Это было смешно
 11.15, 20.00 **ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ** (СССР, 1964) 12+
 Режиссер Вениамин Дорман.
 В ролях: Юрий Яковлев, Фаина Раневская, Нинель Мышкова, Вера Марецкая, Ростислав Плятт и др.
 Окончив химический институт и решив остаться в Москве, Бочкин устроился заведующим химчистки. Беря частные заказы, он очень быстро разбогател. Однако пришло время — и Бочкин перестал получать радость от больших денег и сомнительной известности. Выдавая себя перед новыми друзьями за научного сотрудника, после ряда недоразумений он уезжает...

13.00, 21.40 **МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ** (СССР, 1986) 12+
 14.40 Звезды советского экрана
 15.10 **МЕДВЕДЬ** (СССР, 1938) 12+
 Режиссер Исидор Анненский.
 В ролях: Михаил Жаров, Ольга Андровская, Иван Пельтцер, Константин Сорокин, Мария Шленская и др.
 Помещик Смирнов, волокита и сердцеед, приезжает к соседке-помещице за старым денежным долгом, но получает категорический отказ: молодая вдова заявляет ему, что оплакивает смерть мужа и не расположена заниматься делами. Смирнов в ярости, но чары хорошенькой вдовушки заставляют его забыть о деньгах...

16.05 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
 17.20 Золотая рыбка
 17.55, 00.30 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА**
 23.10 Мистические тайны кино
 00.00 Безымянные дома. Москва Серебряного века. Волошин. Парламентер любви
 02.10, 03.45, 05.15 Тайны кино
 03.00, 04.30 Раскрывая тайны звезд

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

05.00, 09.30 Утро России
 09.00 Вести. Местное время
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
 12.40 60 Минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
 14.00 Вести
 14.30 Вести. Местное время
 14.55 Близкие люди 12+
 17.00 Вести
 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
 18.40 60 Минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
 20.00 Вести
 21.05 Вести. Местное время
 21.20 **СКЛИФОВСКИЙ** 12+ 15-я серия.
 Молодой парень, решившись на отчаянный шаг, пытается украсть деньги у незнакомой женщины, но, убежав от нее, падает и ломает ногу. Сердобольная жертва дожидается скорой и едет вместе с воршиной в Склиф. В тот же вечер в Склифе собирается довольно пестрая компания тех, кто не вовремя заболел и тех, кому все равно, где встречать Новый год. Куликов, нарядившись в костюм Деда Мороза, обходит палаты с мешком подарков, Саша и Костя совершают настоящее чудо в праздничную ночь, а Ксения, у которой пытались украсть сумочку, встречает человека из прошлой жизни...

16-я серия.
 Ольга чувствует себя виноватой перед Куликовым и решается сделать первый шаг. Саша и Костя пока не разобрались, как вести себя друг с другом после новогодней ночи. Полякову сообщают имя девушки, лежащей в реанимации. Для него это весьма неожиданная новость. Брагин не говорит Марине, что на самом деле заставило его задержаться в Ярославле...

23.30 Дом культуры и смеха. Скоро весна 16+
 02.00 **БРАТСКИЕ УЗЫ** (Россия, 2014) 12+

НТВ **НТВ**

04.30 **ПАСЕЧНИК** [S] 16+
 08.00 Сегодня
 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
 10.00 Сегодня
 10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.25 ДНК [S] 16+
 17.25 Жди меня [S] 12+
 18.20 **БАЛАБОЛ** [S] 16+
 19.00 Сегодня
 19.40 **БАЛАБОЛ** [S] 16+
 21.20 **РЕАЛИЗАЦИЯ** [S] 16+
 23.30 Своя правда с Романом Бабаяном [S] 16+
 01.20 Квартирный вопрос [S] 0+
 02.25 **ОТДЕЛ 44** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.10 **КОМИССАРША** (Россия, 2017) 12+
 Режиссер Евгения Николаева
 В ролях: Ирина Пегова, Максим Емельянов, Алексей Шевченков, Александр Булатов, Иван Шибанов и др.
 Галина Семенова уехала из родного городка в Москву много лет назад, оставив маленького сына Илью на воспитание матери. В столице после окончания института попала на работу в милицию, откуда в 41-м ушла на войну. Через два года после ранения Семенова возвращается на службу в родной город: на освобожденных землях, которые бы навели порядок. Приехав на место, она выясняет, что город терроризирует банда, в составе которой ее повзрослевший сын. Галина и Илья начинают поединок. Тягости военного времени сделали их непримиримыми врагами. Но лишь пройдя испытание ненавистью, они понимают и прощают друг друга, объединяясь перед лицом общего врага...

11.30 События
 11.50, 15.05 **КОМИССАРША** (Россия, 2017) 12+
 14.30 События
 14.50 Город новостей
 17.50 События
 18.10 **ОПАСНЫЙ КРУИЗ** (Россия, 2017) 12+
 20.00 **ЗАБЫТОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ** (Россия, 2018) 12+
 22.00 В центре событий с Анной Прохоровой
 23.10 Александр Иванов. Горькая жизнь переселенника 12+
 00.10 **НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ. ГОНЦА?** (Россия, 1998) 12+
 02.00 **ЖЕНЩИН ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ** (Россия, 1999) 12+
 03.20 Петровка, 38 16+
 03.35 **БУДНИ УГОЛОВНОГО РУЗЫСКА** (К/ст им А. Довженко, 1973) 12+
 05.00 10 самых. Многолетние звездные папаши 16+
 05.25 Смех с доставкой на дом 12+

ДОМАШНИЙ **ЗВЕЗДА**

06.30 6 кадров 16+
 06.35 По делам несовершеннолетних 16+
 08.10 Давай разведемся! 16+
 09.20 Тест на отцовство 16+
 11.30 Реальная мистика. Сяющая секретарша 16+
 12.40 Понять. Простить 16+
 13.45 Порча 16+
 14.15 Знахарка 16+
 14.50 **ЖЕНЫ НА ТРОПЕ ВОЙНЫ** (Украина, 2017) 16+
 19.00 **БУДЬ ЧТО БУДЕТ** (Украина, 2019) 16+
 23.05 **БЕБИ-БУМ** (Украина, 2016) 16+
 01.10 Порча 16+
 01.40 Знахарка 16+
 02.10 Понять. Простить 16+
 03.05 Тест на отцовство 16+
 04.45 По делам несовершеннолетних 16+
 05.35 Давай разведемся! 16+
 06.25 6 кадров 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

06.30 Новости культуры
 06.35 Пешком... Москва сегодняшняя
 07.00 Новости культуры
 07.05 Правила жизни
 07.30 Новости культуры
 07.35 Черные дыры. Белые пятна
 08.15 Цвет времени. Уильям Тернер
 08.25 Легенды мирового кино. Валентина Караваева
 08.55 **ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ** (К/ст им. А. Довженко, 1972)
 10.00 Новости культуры
 10.20 **СТАНИЦА ДАЛЬНЯЯ** (Ленфильм, 1939)
 Режиссер Евгений Червяков
 Включает программу с участием киноведа Е. Сулеса.
 11.55 Знамя и оркестр, вперед!
 12.25 **ИДИОТ**
 13.20 Живая Вселенная. Солнце и Земля. Вспышка
 13.50 Власть факта. Темные века. Начало Европы
 14.30 К 85-летию Леонида Ганкеля. Я не боюсь, я музыкант
 15.00 Новости культуры
 15.05 Письма из провинции. Лодейнопольский район
 15.35 Энигма. Саша Вальц
 16.15 Первые в мире. Лампа Лодыгина
 16.30 **СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ** (Свердловская к/ст, 1969)
 18.05 Б. Барток. Дивертисмент для струнного оркестра. Митрополит Иларион (Алфеев) и Камерный оркестр Виртуозы Москвы
 18.45 Билет в Большой
 19.30 Новости культуры
 19.45 Смехоностальгия
 20.15 Марек Хальтер. Сын Библии и Александра Дюма
 21.00 Красивая планета. Испания. Исторический центр Кордовы
 21.15 Линия жизни. Александр Левенбук
 22.15 **ИДИОТ**
 23.10 Иосиф Бродский. Возвращение. Авторский проект Алексея Шишова и Елены Якович
 23.40 Новости культуры
 00.00 **НЕ ЧУЖИЕ** (Россия, 2018) 16+
 01.20 Серенгети. Злоключения
 02.20 Пиф-паф, ой-ой-ой! Сундук. Таракан
 03.00 Перерыв в вещании

06.30 **МУЛЬФИЛЬМЫ 0+**
 09.30, 10.05, 10.40 Слепая 16+
 11.15 Новый день 12+
 11.50, 12.25, 13.00, 13.35, 14.10, 15.45, 16.20, 16.55 Гадалка 16+
 14.40 Вернувшиеся 16+
 17.25, 18.00, 18.30, 19.00 Слепая 16+
 19.30 **ПАРАЗИТЫ** (Южная Корея, 2019) 16+
 22.15 **ОМЕН** (США, 2006) 16+
 00.30 **УИДЖИ: ДОСКА ДЬЯВОЛА** (США, 2014) 16+
 02.00 **УИДЖИ: ПРОКЛЯТИЕ ДОСКИ ДЬЯВОЛА** (США, 2016) 16+
 03.30 Знахарки. 12 серия. Солнцеед 16+
 04.15 Сверхъестественный отбор 16+
 05.15 Не ври мне 12+

06.00 Ералаш 6+
 06.15 **СПИРИТ. ДУХ СВОБОДЫ 6+**
 07.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ 0+**
 07.35 **БОСС-МОЛОКОСОС. СНОВА В ДЕЛЕ 6+**
 08.00 **ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ 16+**
 09.00 **ПСИХОЛОГИНИ 16+**
 10.00 **ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ** (США — Новая Зеландия, 2003) 12+
 14.00 **ОСОБНЯК С ПРИВИДЕНИЯМИ** (США, 2003) 12+
 15.45 Уральские пельмени. Смехbook 16+
 16.20 Шоу Уральских пельменей 16+
 21.00 **ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ** (США, 1997) 16+.
 23.35 **ГРАВИТАЦИЯ** (Великобритания — США, 2013) 12+
 01.20 **ОЧЕНЬ ПЛОХИЕ МАМОЧКИ** (США, 2016) 18+
 03.00 **ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН** 12+
 04.55 6 кадров 16+
 05.15 **МОЛОДИЛЬНЫЕ ЯБЛОКИ 0+**
 05.50 Ералаш 6+

06.05 Сделано в СССР 6+
 06.20 Легенды госбезопасности. Григорий Бояринов. Штурм века 16+
 07.20 **АЛЛЕГРО С ОГНЕМ** (Одесская к/ст., 1979) 12+
 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
 08.20 **АЛЛЕГРО С ОГНЕМ** (Одесская к/ст., 1979) 12+
 09.40, 10.05, 13.15, 14.05, 18.40, 21.25 **БРАТ ЗА БРАТА-2** 16+
 10.00, 14.00 Военные новости
 23.10 Десять фотографий. Евгения Добровольская 6+
 00.00 **С ДОНА ВЫДАЧИ НЕТ** (Россия, 2005) 16+
 01.35 **КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА** (Мосфильм, 1981) 12+
 03.00 **ВЕРТИКАЛЬ** (Одесская к/ст., 1967) 0+
 04.15 **КОРОЛЬ ДРОЗДОБОРОД** (ГДР, 1965) 0+
 05.20 Хроника Победы 12+

ТВ-3 **ТВ-3**

06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ 0+**
 09.30, 10.05, 10.40 Слепая 16+
 11.15 Новый день 12+
 11.50, 12.25, 13.00, 13.35, 14.10, 15.45, 16.20, 16.55 Гадалка 16+
 14.40 Вернувшиеся 16+
 17.25, 18.00, 18.30, 19.00 Слепая 16+
 19.30 **ПАРАЗИТЫ** (Южная Корея, 2019) 16+
 22.15 **ОМЕН** (США, 2006) 16+
 00.30 **УИДЖИ: ДОСКА ДЬЯВОЛА** (США, 2014) 16+
 02.00 **УИДЖИ: ПРОКЛЯТИЕ ДОСКИ ДЬЯВОЛА** (США, 2016) 16+
 03.30 Знахарки. 12 серия. Солнцеед 16+
 04.15 Сверхъестественный отбор 16+
 05.15 Не ври мне 12+



СТС **СТС**

06.00 Ералаш 6+
 06.15 **СПИРИТ. ДУХ СВОБОДЫ 6+**
 07.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ 0+**
 07.35 **БОСС-МОЛОКОСОС. СНОВА В ДЕЛЕ 6+**
 08.00 **ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ 16+**
 09.00 **ПСИХОЛОГИНИ 16+**
 10.00 **ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ** (США — Новая Зеландия, 2003) 12+
 14.00 **ОСОБНЯК С ПРИВИДЕНИЯМИ** (США, 2003) 12+
 15.45 Уральские пельмени. Смехbook 16+
 16.20 Шоу Уральских пельменей 16+
 21.00 **ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ** (США, 1997) 16+.
 23.35 **ГРАВИТАЦИЯ** (Великобритания — США, 2013) 12+
 01.20 **ОЧЕНЬ ПЛОХИЕ МАМОЧКИ** (США, 2016) 18+
 03.00 **ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН** 12+
 04.55 6 кадров 16+
 05.15 **МОЛОДИЛЬНЫЕ ЯБЛОКИ 0+**
 05.50 Ералаш 6+

СТС **СТС**

06.00 Ералаш 6+
 06.15 **СПИРИТ. ДУХ СВОБОДЫ 6+**
 07.00 **ТОМ И ДЖЕРРИ 0+**
 07.35 **БОСС-МОЛОКОСОС. СНОВА В ДЕЛЕ 6+**
 08.00 **ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ 16+**
 09.00 **ПСИХОЛОГИНИ 16+**
 10.00 **ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ** (США — Новая Зеландия, 2003) 12+
 14.00 **ОСОБНЯК С ПРИВИДЕНИЯМИ** (США, 2003) 12+
 15.45 Уральские пельмени. Смехbook 16+
 16.20 Шоу Уральских пельменей 16+
 21.00 **ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ** (США, 1997) 16+.
 23.35 **ГРАВИТАЦИЯ** (Великобритания — США, 2013) 12+
 01.20 **ОЧЕНЬ ПЛОХИЕ МАМОЧКИ** (США, 2016) 18+
 03.00 **ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН** 12+
 04.55 6 кадров 16+
 05.15 **МОЛОДИЛЬНЫЕ ЯБЛОКИ 0+**
 05.50 Ералаш 6+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
 06.00 Документальный проект 16+
 07.00 С бодрым утром! 16+
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
 09.00 Документальный проект 16+
 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
 12.00 Информационная программа 112 16+
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
 14.00 Невероятно интересные истории 16+
 15.00 Засекреченные списки 16+
 16.00 Информационная программа 112 16+
 17.00 Тайны Чапман 16+
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
 19.00 Информационная программа 112 16+
 20.00 **ДЖЕК РИЧЕР 2: НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ** (США — Китай, 2016) 16+
 22.20 **ОДИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА** (США, 2001) 16+
 00.40 **ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА** (США, 2004) 16+

360° **360**

05.00, 16.35, 20.30, 00.10 Самое яркое 16+
 06.30 **МУЛЬФИЛЬМЫ 6+**
 07.35, 08.30, 18.05, 19.05, 22.30, 23.20 **МАРГАРИТА НАЗАРОВА** 16+
 09.30 Вкусно 360 12+
 10.30 Самое вкусное 12+
 11.00 Губернатор 360
 12.00, 20.00 Новости 360
 12.30, 13.20 **ВЫЗОВ. УРОВЕНЬ СМЕРТИ** 16+
 14.10 **ВЫЗОВ. СЕМЬ СЫНОВЕЙ ИГА** 16+
 15.00 Чудо-Люда 12+
 15.30 Все просто! 12+
 22.00 Взрослые люди 16+

360° **360**

05.00, 16.35, 20.30, 00.10 Самое яркое 16+
 06.30 **МУЛЬФИЛЬМЫ 6+**
 07.35, 08.30, 18.05, 19.05, 22.30, 23.20 **МАРГАРИТА НАЗАРОВА** 16+
 09.30 Вкусно 360 12+
 10.30 Самое вкусное 12+
 11.00 Губернатор 360
 12.00, 20.00 Новости 360
 12.30, 13.20 **ВЫЗОВ. УРОВЕНЬ СМЕРТИ** 16+
 14.10 **ВЫЗОВ. СЕМЬ СЫНОВЕЙ ИГА** 16+
 15.00 Чудо-Люда 12+
 15.30 Все просто! 12+
 22.00 Взрослые люди 16+

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейская, д. 9/2, стр. 1, т.: 8 (495) 128-19-07, 8 (800) 100-81-75

ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

28.04.2021-12.05.2021 «БЕЛАЯ РЕКА - ПЛАНЕТА АРКАИМ» - ОТ 67 100 Р. МОСКВА - УГЛИЧ - ЯРОСЛАВЛЬ - ГОРОДЕЦ - НИЖНИЙ НОВГОРОД - КАЗАНЬ - Р. БЕЛАЯ, АГИДЕЛЬ 3 ДНЯ (ТУР: УФА - МАГНИТОГОРСК - АРКАИМ) - ЧЕБОКСАРЫ - ЧКАЛОВСК - КОСТРОМА - КАЛЯЗИН - МОСКВА
 12.05.2021-22.05.2021 «О. ДИВНЫЙ ОСТРОВ ВАЛААМ» - ОТ 44 800 Р. МОСКВА - КАЛЯЗИН - КУЗИНО - ГОРЬКИ - ВАЛААМ - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - КР. ОРЕШЕК - СТ. ЛАДОГА (ТИХВИН) - ВЫТЕГРА - МОСКВА
 22.05.2021-09.06.2021 «КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСКИ ПИТЕРА НОЧЬ» - ОТ 106 600 Р. МОСКВА - ВАЛААМ - КОНЕВЕЦ - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - КР. ОРЕШЕК - КИЖИ - СОЛОВКИ (2 ДНЯ) - АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) - ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) - МОСКВА
 28.06.2021-09.06.2021 «ТРУБИТ АРХАНГЕЛЬСКИЙ РАССВЕТ» - ОТ 73 000 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - КР. ОРЕШЕК - СТ. ЛАДОГА - КИЖИ - СОЛОВКИ (2 ДНЯ) - АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) - БЕЛОМОРСК - СОСНОВЕЦ - ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) - МОСКВА
 16.06.2021-25.06.2021 «АРХАНГЕЛЬСКИЙ ЭКСПРЕСС» - ОТ 62 700 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - КР. ОРЕШЕК - ЛОДЕЙНОЕ ПЛ. - СВИРЬСТРОЙ - МОСКВА

КИЖИ - СОСНОВЕЦ - БЕЛОМОРСК - СОЛОВКИ - АРХАНГЕЛЬСК - ПОВЕНЕЦ - МАНДРОГИ - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
 07.07.2021-18.07.2021 «НА БЕЛОЕ МОРЕ, К ДИВНЫМ ОСТРОВАМ» - ОТ 79 200 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - КР. ОРЕШЕК - КИЖИ - СОСНОВЕЦ - СОЛОВКИ (2 ДНЯ) - АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) - ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) - СВИРЬСТРОЙ - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
 30.07.2021-14.08.2021 «АРХАНГЕЛЬСК - МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ» - ОТ 103 900 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - КР. ОРЕШЕК - СТ. ЛАДОГА (ТИХВИН) - КИЖИ - СОЛОВКИ (2 ДНЯ) - АРХАНГЕЛЬСК - О. КИЖИ - БЕЛОМОРСК - СОСНОВЕЦ - ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) - КИВАЧ - ВОТТОВААРА - ПОС. НЕФТЕБАЗА (ПУДОЖ) - ПЕТРОЗАВОДСК - УГЛИЧ - МОСКВА
 30.08.2021-16.09.2021 «ЛЕТО, АХ ЛЕТО... БУДЬ СО МНОЙ» - ОТ 58 800 Р. МОСКВА - КАЛЯЗИН - УГЛИЧ - КОСТРОМА - ПЛЕС - НИЖНИЙ НОВГОРОД - ЧЕБОКСАРЫ - ТОЛЬЯТТИ - САМАРА - САРАТОВ - ВОЛГОГРАД - АСТРАХАНЬ - АХТУБИНСК - КАЗАНЬ - МАКАРЬЕВ - ГОРОДЕЦ - ЯРОСЛАВЛЬ - МОСКВА

СКИДКА НА 2021 ГОД 15%. ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПРИ НАЛИЧИИ МЕСТ. РЕКЛАМА

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00, 06.10 **ЛИЧНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА** (Россия, 2012) [S] 16+
- 06.00 **Новости**
- 06.55 **Играй, гармонь любимая!** 12+
- 07.40 **Часовой** [S] 12+
- 08.10 **Здоровье** 16+
- 09.20 **Непутевые заметки** с Дм. Крыловым 12+
- 10.00 **Новости (с субтитрами)**
- 10.15 **Жанна Бадоева** в проекте-путешествии **Жизнь других** [S] 12+
- 11.15 **Видели видео?** 6+
- 12.00 **Новости (с субтитрами)**
- 12.15 **Видели видео?** 6+
- 13.30 **Ледниковый период** [S] 0+
- 16.40 **Ванга: Человек и феномен.** Полная версия 12+
- 17.40 **Я почти знаменит** [S] 12+
- 19.25 **Шоу Максима** Галкина **Лучше всех!** [S] 0+
- 21.00 **Время**
- 21.50 **К 110-летию Ванги.** Сегодня вечером 16+
- 23.50 **Ванга: Человек и феномен.** Полная версия 12+
- 01.00 **Наедине со всеми** 16+
- 01.45 **Модный приговор** 6+
- 02.35 **Давай поженимся!** 16+
- 03.15 **Мужское / Женское** 16+

МОСКВА **ДОВЕРИЕ**

- 06.20 **Раскрывая тайны звезд**
- 07.10 **Тайны кино**
- 07.55 **Раскрывая тайны звезд**
- 08.45 **Тайны кино**
- 09.30 **ПРИНЦЕССА ЦИРКА** (СССР, 1982) 12+
- 12.05 **Раскрывая тайны звезд**
- 13.00 **ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКАМ**
- 16.40 **ЗМЕЕЛОВ** (СССР, 1985) 12+
- 18.25 **ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ** (СССР, 1986) 12+
Режиссер Родион Нахапетов
В ролях: Алексей Баталов, Нийоле Ожелите, Вера Глаголева и др.
Краснов и Вера давно любят друг друга, однако соединить свои судьбы не могут. У него семья, трое детей. Они давно смирились с обстоятельствами жизни...
- 20.00 **КАРУСЕЛЬ** (СССР, 1983) 12+
- 21.15 **ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ** (СССР, 1981) 12+
- 22.55 **ЗНАХАРЬ** (Польша, 1981) 16+
- 01.10 **КО МНЕ, МУХТАР!** (СССР, 1964) 12+
- 02.30 **САКВОЯЖ СО СВЕТЛЫМ БУДУЩИМ**

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

- 04.25 **ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ** (Россия, 2011) 12+
- 06.00 **ДВА БИЛЕТА В ВЕНЕЦИЮ** (Россия, 2011) 12+
Режиссер Анна Кельчевская
В ролях: Анатолий Руденко, Юлия Кельчевская, Дмитрий Мазуров, Евгения Симонова и др.
Лица и Саша мечтают уехать в Венецию сразу после выпускных экзаменов в институте. Но у родителей девушки другие планы. Они хотят устроить дочь на престижную работу и знакомят ее с влиятельным другом семьи Леонидом Яковлевичем и его сыном Игорем. Лица продолжает готовиться к поездке в Венецию, но вечера все чаще проводит с Игорем. Билеты уже куплены, и девушка собирает сумку, однако звонок Игоря кардинально меняет ее планы...
- 08.00 **Местное время.** Воскресенье
- 08.35 **Устами младенца**
- 09.20 **Когда все дома** с Тимуром Кизяковым
- 10.10 **Сто к одному**
- 11.00 **Большая переделка**
- 12.00 **Парад юмора** 16+
- 13.20 **ГОРОД НЕВЕСТ** 12+
- 17.45 **Танцы со звездами** 12+
- 20.00 **Вести недели**
- 22.00 **Москва. Кремль. Путин**
- 22.40 **Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым** 12+
- 01.30 **ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ** (Россия, 2011) 12+
- 03.10 **ДВА БИЛЕТА В ВЕНЕЦИЮ** (Россия, 2011) 12+

НТВ

- 05.00 **ВЗЛОМ** (Россия, 2016) 16+
- 07.00 **Центральное телевидение** 16+
- 08.00 **Сегодня**
- 08.20 **У нас выигрывают!** 12+
- 10.00 **Сегодня**
- 10.20 **Первая передача** 16+
- 11.00 **Чудо техники** 12+
- 11.50 **Дачный ответ** 0+
- 13.00 **НашПотребНадзор** 16+
- 14.05 **Однажды.** 16+
- 15.00 **Своя игра** 0+
- 16.00 **Сегодня**
- 16.20 **Следствие вели** 16+
- 18.00 **Новые русские сенсации** 16+
- 19.00 **Итоги недели** с Ирадой Зейналовой
- 20.10 **Звезды сошли** 16+
- 21.40 **Основано на реальных событиях** 16+
- 00.50 **СКЕЛЕТ В ШКАФУ** 16+
- 03.35 **ОТДЕЛ 44** 16+

ТВ ЦЕНТР

- 05.40 **СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА** (Ленфильм, 1970) 12+
- 07.30 **Фактор жизни** 12+
- 07.55 **ЖЕНЩИН ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ** (Россия, 1999) 12+
- 09.45 **Вера Глаголева.** Ушедшая в небеса 12+
- 10.40 **Спасите, я не умею готовить!** 12+
- 11.30 **События**
- 11.45 **ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ** (Мосфильм, 1973) 6+
Режиссер А. Бобровский
В ролях: Всеволод Санаев, Николай Гриценко, Тамара Семина, В. Носик, Александр Калягин и др.
Совершено дерзкое ограбление — из ценнейшей коллекции похищен уникальный бриллиант Черный принц. К расследованию дела подключается полковник Зорин...
- 13.45 **Смех с доставкой на дом** 12+
- 14.30 **Московская неделя**
- 15.05 **Прощание.** Им не будет 40 16+
- 16.00 **90-е.** Горько! 16+
- 16.50 **Валентина Толкунова.** Соломенная любовь 16+
- 17.40 **ПОРТРЕТ ЛЮБИМОГО** (Россия, 2016) 12+
- 21.30 **ОПАСНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ** (Россия, 2016) 12+
- 00.15 **События**
- 00.30 **ОПАСНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ** (Россия, 2016) 12+
- 01.25 **Петровка, 38** 16+
- 01.35 **ЗАБЫТОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ** (Россия, 2018) 12+
- 03.05 **ОПАСНЫЙ КРУИЗ** (Россия, 2017) 12+
- 04.35 **Олег и Лев Борисовы.** В тени родного брата 12+
- 05.30 **Московская неделя** 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 **6 кадров** 16+
- 07.00 **Пять ужинов** 16+
- 07.15 **БЕБИ-БУМ** (Украина, 2016) 16+
- 09.15 **БЕЗОТЦОВЩИНА** Мосфильм, 1976) 16+
- 11.10 **О ЧЕМ НЕ РАССКАЖЕТ РЕКА** (Украина, 2019) 16+
- 15.05 **БУДЬ ЧТО БУДЕТ** (Украина, 2019) 16+
- 19.00 **ЛЮБОВЬ ПРОТИВ СУДЬБЫ** 16+
- 22.30 **ЖЕНЫ НА ТРОПЕ ВОЙНЫ** (Украина, 2017) 16+
- 02.25 **ВСЕ К ЛУЧШЕМУ-2** (Россия, 2017) 16+
- 05.35 **Знать будущее.** Жизнь после Ванги 16+
- 06.25 **6 кадров** 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30 **МАУГЛИ**
- 08.15 **СЫН** (Мосфильм, 1955)
- 09.40 **Обыкновенный концерт** с Эдуардом Эфириным
- 10.10 **КОРОЛЬ ГОВОРIT** (Великобритания, 2010)
- 12.00 **Цвет времени.** Надя Рушева
- 12.10 **Письма из провинции.** Лодейнопольский район
- 12.40 **Серенгети.** Бегство
- 13.40 **Другие Романовы.** Венец для королевны
- 14.10 **Игра в бисер** с Игорем Волгиным. Алексей Ремизов
- 14.50 **Первые в мире.** Боевая ракета Засядко
- 15.05 **ПИСТОЛЕТ ПИТОН 357** (Франция — ФРГ, 1976) 16+
- 17.10 **100 лет со дня рождения** певца. Неразрешимые противоречия Марио Ланца
- 18.05 **Пешком...** Театр Образцова
- 18.35 **Романтика ромansa**
- 19.30 **Новости культуры.** с Владиславом Флярковским
- 20.10 **ВРЕМЯ ОТДЫХА С СУБОТЫ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА** (Мосфильм, 1984)
- 21.35 **Ильдар Абдразаков, Вероника Джиоева, Клаудио Стура, Лучано Ганчи** в концерт Верди-гала
- 23.25 **Кинескоп** с Петром Шепотинником
- 00.05 **ПИСТОЛЕТ ПИТОН 357** (Франция — ФРГ, 1976) 16+
- 02.10 **Искатели.** Дракон Голубых озер

ЗВЕЗДА

- 05.50 **С ДОНА ВЫДАЧИ НЕТ** (Россия, 2005) 16+
- 07.25 **ПИРАТЫ ХХ ВЕКА** (К/ст им. Горького, 1979) 12+
- 09.00 **Новости недели** с Юрием Подкопаевым
- 09.25 **Служу России** 12+
- 09.55 **Военная приемка** 6+
- 10.45 **Скрытые угрозы** с Николаем Чиндяйкиным 12+
- 11.30 **Секретные материалы** 12+
- 12.20 **Код доступа** 12+
- 13.10 **Легенды армии** с Александром Маршалом 12+
- 14.00 **Специальный репортаж** 12+
- 14.20 **ВНИМАНИЕ, ГОВОРIT МОСКВА!** 12+
- 18.00 **Главное** с Ольгой Беловой
- 19.25 **Легенды советского сыска** 16+
- 22.45 **Сделано в СССР** 6+
- 23.00 **Фетисов** 12+
- 23.45 **ВПЕРЕДИ ОКЕАН** 12+
- 03.30 **ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВИЗИИ** (К/ст им. Горького, 1983) 0+
- 04.55 **Нормандия-Неман.** В небесах мы летали одних 12+


ТВ-3

- 06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+
- 10.30 **Новый день** 12+
- 11.00 **МРАЧНЫЕ НЕБЕСА** (США, 2013) 16+
- 13.00 **ДАЛЬШЕ ПО КОРИДОРУ** (США — Испания, 2018) 16+
- 15.00 **КОЛДОВОСТВО** (США, 1996) 16+
- 17.00 **КЛАУСТРОФОБИЯ** (США — ЮАР, 2019) 16+
- 19.00 **ТЕПЛО НАШИХ ТЕЛ** (США — Канада, 2013) 12+
- 21.00 **СУМЕРКИ** (США, 2008) 16+
- 23.30 **ПАРАЗИТЫ** (Южная Корея, 2019) 16+
- 02.00 **Не ври мне** 12+
- 02.45 **Не ври мне** 12+
- 03.30 **Не ври мне** 12+
- 04.15 **Городские легенды** 16+
- 05.00 **Городские легенды** 16+
- 05.45 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+

СТС

- 06.00 **Ералаш** 0+
- 06.15 **ТРОЛЛИ. ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ!** 6+
- 07.00 **ТРИ КОТА** 0+
- 07.30 **ЦАРЕВНЫ** 0+
- 07.55 **Шоу Уральских пельменей** 16+
- 08.35 **ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ** (США — Германия, 2009) 16+
- 11.05 **СТАРТРЕК. ВОЗМЕЗДИЕ** (США, 2013) 12+
- 13.40 **СТАРТРЕК. БЕСКОНЕЧНОСТЬ** (США — Гонконг, 2016) 16+
- 16.05 **ВЕЛИКАЯ СТЕНА** (США — Китай, 2016) 12+
- 18.05 **ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ** (США, 1996) 12+
- 21.00 **ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ. ВОЗРОЖДЕНИЕ** (США, 2016) 12+
- 23.20 **ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ** (США — Мексика, 1999) 16+
Режиссер Ренни Харлин
В ролях: Томас Джейн, Сафрон Берроуз, Сэмюэл Л. Дженсон и др.
Сьюзен Макалистер возглавляет подводную лабораторию, где изготавливают уникальное лекарство против смертельной болезни. Для его изготовления используется мозг акул
- 01.20 **ОЧЕНЬ ПЛОХИЕ МАМОЧКИ** (США, 2016) 18+
- 03.00 **ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН** 12+
- 05.00 **6 кадров** 16+
- 05.20 **МЕТЕОР НА РИНГЕ** 0+
- 05.40 **ПОЛКАН И ШАВКА** 0+
- 05.45 **Ералаш** 0+

РЕН ТВ

- 05.00 **Тайны Чапман** 16+
 - 08.20 **САХАРА** (Австралия — США, 1995) 16+
 - 10.20 **ХИЩНИК** (США — Мексика, 1987) 16+
 - 12.25 **ХИЩНИК-2** (США, 1990) 16+
 - 14.30 **БЫСТРЕЕ ПУЛИ** (США, 2010) 16+
- 
- Режиссер Дж. Тиллман мл.
В ролях: Дуэйн Джонсон, Билли Боб Торнтон, Оливер Джексон-Коэн и др.
После десяти лет в тюрьме у Драйвера остается единственная цель: отомстить преступникам, которые жестоко убили его брата. Наконец-то обретая свободу, он готов пойти на все. Но его планы нарушают наемный убийца и ветеран-полицейский, каждый из которых имеет свою причину свести с ним счеты...
- 16.25 **ВЕНОМ** (США — Китай, 2018) 16+
 - 18.25 **БЕЗУМНЫЙ МАКС: ДОРОГА ЯРОСТИ** (Австралия — США, 2015) 16+
 - 20.45 **Я, РОБОТ** (США — Германия, 2004) 12+
 - 23.00 **Добров в эфире** 16+
 - 00.05 **Военная тайна** с Игорем Прокопенко 16+
 - 02.00 **Самые шокирующие гипотезы** 16+
 - 04.25 **Территория заблуждений** с Игорем Прокопенко 16+

360°

- 05.00, 13.00, 00.35 **Самое яркое** 16+
- 07.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 6+
- 09.00, 10.00 **Вкусно 360** 12+
- 11.00 **Чудо-Люда** 12+
- 12.00 **Новости** 360
- 12.30 **Все просто!** 12+
- 14.10, 15.00, 15.50 **ВЫЗОВ. КОРАБЛЬ-ПРИЗРАК** 16+
- 16.40, 17.30, 18.20, 19.10 **ВЫЗОВ. ПРОПАВШИЕ** 16+
- 20.00 **Новости** 360
- 20.30 **Взрослые люди** 16+
- 21.00, 21.55, 22.50, 23.40 **НАЙТИ МУЖА ДАРЬЕ КЛИМОВОЙ** 12+

Социальные услуги

ПЕНСИОНЕРАМ! 28 января

ВСЕ О ДОГОВОРЕ РЕНТЫ на Дне открытых дверей в "Жилсоцгарантии"

- Лекция о договоре аренды
- Встреча с руководством и пенсионерами, которые уже заключили договор
- Доклад о деятельности "Жилсоцгарантии" за 26 лет

26 лет стабильной работы!

ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ Наш сайт: zsg.ru/renta
«Жилсоцгарантия» является непосредственным плательщиком аренды

Записывайтесь заранее! **8 (495) 626 45 55**

ПРОГРАММА ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ «КВАРТИРА-КОРМИЛИЦА»

КОМПАНИЯ СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Устройство в государственные и частные пансионаты

- Постоянное проживание
- Лечение
- Отдых

Заключение договора аренды с выплатой пенсионерам

- до 5 млн руб. в день подписания договора
- до 50 тыс. руб. ежемесячно пожизненно

Оформление по ГК РФ
Нотариальное заверение
Государственная регистрация

М. «Китай-Город» www.soc-renta.ru

8(495) 544-73-22 8(925) 051-94-32

ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЙ КОМБИНАТ

ДВЕРИ МЕЖКОМНАТНЫЕ И ВХОДНЫЕ ДЕРЕВЯННЫЕ И СТАЛЬНЫЕ

РЕКЛАМА

✂ ЗАМЕР • ДОСТАВКА • УСТАНОВКА

СКИДКИ до 30%

ВETERANAM, НОВОСЕЛАМ, СТАРШЕМУ ПОКОЛЕНИЮ БОЛЕЕ 500 МОДЕЛЕЙ от ПРОСТЫХ до ЭЛИТНЫХ

Для ветеранов и людей с ограниченными возможностями действует специальная программа «НАРОДНЫЕ ДВЕРИ»

ЗАМЕНА ЗАМКОВ

8 (495) 208-03-88



Татьяна Еременко
tatyana@vm.ru

Исполнитель за-поминающихся ролей в сериалах «Чижи», «Иванько», в фильме «Хандра» Михаил Тройник все чаще появляется на экранах. В беседе с журналистом «Вечерки» актер рассказал о том, какие знания получил в знаменитой Бауманке, дал совет, как пережить потери близких людей, поговорил о том, что вкладывает в понятия «счастье» и «свобода».

Михаил, выходит очередная премьера с вашим участием — фильм «День города». Расскажите о ней.

Это комедия положений, самый понятный вид комедии. Там юмор создают внешние события и ситуации. У нас был хорошо продуманный сценарий, над которым авторы долго работали. Не знаю, с чем можно было бы сравнить ее в российском кино. Там есть гоголевские мотивы и что-то напоминающее британский сериал «Черное зеркало». Много интересных и неожиданных моментов.

Как проходили съемки?

Процесс отчасти был похож на то, что происходит в самом фильме, — бесконечные авралы, странные люди в необычных костюмах — эдакий карнавал. На съемках было много артистов массовых сцен. Я наблюдал за ними: как они включались в роль, как выработывали особую походку, репетировали, несмотря на то, что их почти не видно в кадре... Сама атмосфера на съемках была одной сплошной веселой историей.

В этом кино вы играете зоотехника — технического специалиста. Но и сами вы, прежде чем решили стать артистом, учились в МГТУ имени Баумана.

Да. Отучился четыре курса. Специализация у меня была «многоцелевые колесные машины».

Вы изучали высшую математику и физику. Сейчас в спектаклях и фильмах порой сложные научные явления объясняют просто и красиво. Поделитесь чем-то?

Из квантовой физики мне запомнился принцип неопределенности Гейзенберга. Он доказывает, что нельзя одновременно с точностью определить и положение частицы, и ее скорость. Насколько бы идеально точным ни был измерительный прибор, есть зона, в которой можно вычислить только разброс этих величин. То есть существуют грани-

цы, за пределами которых в один момент можно определить либо одно, либо другое. Если говорить бытовым языком, то научно доказано, что нельзя все разгадать. Что есть какая-то тайна, что-то неподвластное человеку, хоть нам и кажется, что оно подвластно и доступно. Даже когда все идет так, как ты предполагаешь, и ты понимаешь, что сейчас можешь это измерить, потом возникает предел, за которым узнать все нереально.

Недавно вы снялись в клипе группы «Ронин» — «Горсть». Он о прощании? Как вы переживаете утраты?

Вы правильно поняли. У меня был друг, который погиб в аварии, и для меня клип был именно про это. В такой ситуации очень важно отпустить человека, попрощаться с ним. Ты не хочешь этого делать, внутренне сопротивляешься, страдаешь, но проходишь через все эти стадии — от бешенства до осознания того, что случившегося не отменить. Потери я переживаю, наверное, как и все. Стараюсь смириться с событием. Пытаюсь погрузиться в работу, чтобы как-то себя отвлечь. Вообще когда работа есть и ее много, то и проблем в жизни становится гораздо меньше. Меня театр, конечно, спасает. Это место, где попросту нет времени быть квелым, несобранным. Тут всегда надо поддерживать дисциплину.

Разве? Ведь это не армия и не больница...

Да, но театр — это место дисциплины. На сцене ты должен постоянно выдавать результат. Например, тебе что-то определенное нужно сыграть сегодня вечером, и в каком бы ты ни был состоянии, какими бы ни были сторонние обстоятельства, тебе необходимо себя



В ПРОКАТ ВЫХОДИТ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ «ДЕНЬ ГОРОДА». НАКАНУНЕ ПРЕМЬЕРЫ СНЯВШИЙСЯ В КАРТИНЕ АКТЕР МИХАИЛ ТРОЙНИК ДАЛ ИНТЕРВЬЮ «ВЕЧЕРКЕ»



Актёр Михаил Тройник (1) Кадр из сериала «Чижи», в котором отец Сергей (его сыграл Михаил Тройник) с женой — матушкой Марией (которую исполнила Дарья Нещадимова) обсуждают семейные вопросы и проявляют разный подход к воспитанию детей (2) Кадр из фильма «День города» (слева направо): зоотехник (Михаил Тройник), мэр Любякино (Александр Ильин), секретарша Анна (Ольга Дибцева), участковый (Павел Ворожцов), батюшка (Николай Шрайбер), помощник участкового Костик (Евгений Михеев) (3)

НАУКА БЫТЬ СВОБОДНЫМ



настроить, собрать. И это требует планомерных последовательных действий, по крайней мере для меня. **Расскажите про ваших наставников. Чему вас научил Константин Райкин?**

Впервые я увидел Константина Аркадьевича на сцене театра «Сатирикон», где он вел класс-концерт своих недавних выпускников. Тогда эта постановка меня поразила, и я подумал: «Живут же люди! Я тоже так хочу!» Мне очень понравилось то, как Константин Аркадьевич говорит про свою профессию, насколько ответственно относится к любимому делу. До этого я недооценивал театральное искусство, а когда смотрел тот спектакль, понял, насколько серьезная это работа. Вообще Константин Аркадьевич очень требовательный человек, прежде всего к самому себе, конечно. И самое важное, что он привил нам, своим ученикам, — это дисциплина. Он научил нас, что премьеры и интервью — это все, конечно, здорово, но главное, чтобы за этим было что-то еще. Чтобы была база — то, чем ты занимаешься, к чему ежедневно прилагаешь большие усилия. Он старался вложить в нас уважение к себе в своем деле. Чтобы мы не просто кривлялись и развлекали людей, а чтобы занимались профессией, где нужно постоянно отбирать выразительные средства, тренировать себя. Он в этом плане настоящий фанат, идейный, принципиальный человек, из тех, которые встречаются крайне редко.

ДОСЬЕ

Михаил Тройник родился 24 марта 1988 года в Рыбинске Ярославской области. Окончил Школу-студию МХАТ, курс Константина Райкина. Играет в спектаклях «Гоголь-центра», Театра Наций и других. Дебютировал в кино в фильме Рената Давлетьярова «Однажды» (2013). Сыграл в картине «Комбинат «Надежда», в сериале «Метод» и боевике «Шелест», в драме «Как Витька Чеснок вез Леху Штыря в дом инвалидов». Всего в фильмографии артиста свыше 30 ролей.

А что вам дал Кирилл Серебrenников и его театр, в котором вы служите с 2013 года?

Могу сказать, что в «Гоголь-центре» я состоялся как актер. Там у меня появилась уверенность в том, что я делаю. Кирилл Семенович, помимо того, что он талантливый режиссер, еще и хороший организатор. Он разносторонний человек, очень много работает. И своим примером зажигает других. Для меня важным приобретением стала его позиция: если ты чего-то хочешь, то просто бери и делай.

Как делает Жанна в сериале «Чики», где вы сыграли отца Сергея. Верно?

Отчасти. Но тут еще одна из тем, которую мы исследовали в сериале, — это гордыня, в том числе у Жанны (персонаж актрисы Ирины Горбачевой). — «ВМ»). Ведь для чего она вернулась в ту суровую действительность? Организовать в провинции фитнес-клуб, научить всех

Важно уважать себя в своем деле. Успехи и достижения — это хорошо. Но главное, чтобы за ними была база — то, над чем ты ежедневно трудишься

жизни, доказать, что она — сильная, крутая. И жизнь ее тормознула, дала понять, что это тоже гордыня: «Да, эти люди нехорошие. Да, они не такие умные, как ты. Да, непрогрессивные. Но это не значит, что ты можешь к ним так относиться». Хотя... это не столь очевидно. Главное, что она сделала, — вытаскала из глубокой колеи своих подруг, может, и не ставя себе такой цели.

Что вы скажете о своем генерале, священнике?

Мой отец Сергей такой же. Он так хотел быть правильным, выступать наставником, а в итоге присваивает чужое и понимает, насколько далеко зашел. И он не так прост. История того, как он стал священником, наводит на мысли, а нужно ли ему это вообще? Ведь когда люди дают зарок что-то изменить, часто это пустая бравада, а не осознанное решение. И, возможно, это неверный выбор, не настоящая жизнь. Это тоже про гордыню, которую в монастыре еще называют прелестью. Хотя мой персонаж многое делает для людей. Он не только священник, но и хозяйственник. Я общался с отцом Андреем, который

служит в Прохладном (город в Кабардино-Балкарской Республике, где снимали сериал «Чики»). — «ВМ»), и понимал, какого большого труда стоит просто содержать храм в небольшом городке.

Как лично вы относитесь к религии, к православию?

Не могу сказать, что я полностью уверовал, и не могу назвать себя воцерковленным. Я скорее светский человек. Но эта тема мне небезразлична. Она снова и снова приходит в мою жизнь. Отношусь к православию как к части нашей культуры, нашего народа, ведь все мы так или иначе с этим связаны, хотя бы через предков. Я не обесцениваю религию как явление. Мне интересны местные храмы, когда я куда-то приезжаю. Могу и на службу сходить, но не практикую этого постоянно. Но я не могу представить себя православным активистом — мне кажется странным проповедовать, будто ты один знаешь, что грешно, а что свято. Пожалуй, я бы сказал, что сейчас нахожусь в поиске того, что все это для меня значит. Может, в недостаточно активном, но уж как есть. Я вижу в этом смысл. Правда, пока не до конца понимаю, какой именно. Может, так всю жизнь и буду искать ответ на этот вопрос.

Что такое для вас счастье?

Для меня счастье — это свобода.

А свобода — это...

Внутреннее ощущение того, что ты можешь делать все, что хочешь. Когда ты свободен — ты открыт, не стеснен какими-то внешними обстоятельствами, не ограничиваешь себя какими-то идеями. В этом и есть счастье, мне кажется.

Свободе можно научиться?

Думаю, да. Для этого надо просто научиться выбирать. Перед нами каждый день встает множество выборов, которые кажутся незначительными. Но важно выбирать то, чего хочешь именно ты. Начинать надо с мелочей. Например, чего ты сейчас хочешь, чай или кофе. Затем уже можно провзвешивать это на некоем глобальном уровне.

Как тогда быть с эгоизмом и альтруизмом?

Если ты на самом деле выбираешь то, чего хочешь, не думаю, что это обязательно эгоизм. По крайней мере у меня это так. Хотя иногда бывают моменты, когда ты не знаешь — хорошо это или плохо. Это лучше перетерпеть и быть несвободным, если это потом приведет тебя к чему-то большему. Помоему, все устроено как-то так, но наверняка я не знаю.



Исполнитель роли Павла Ивановича Чичикова в сериале «Мертвые души» Евгений Цыганов (слева) и Тимофей Трибунцев в роли Ноздрева (1). Роль непризнанного режиссера Плюшкина в картине сыграл Алексей Серебряков (2)

у медведя из пасти. У Ноздрева (Тимофей Трибунцев), который и шашкой казачьей помашет, и в шашках шулерить научит. У непризнанного режиссера Плюшкина (Алексей Серебряков), что накопил средств, превышающих годовую бюджет всех библиотек Бугорска, больше чем в два раза.

Вот и возит Чичикова между чиновничьи домами шофер Селифан (Максим Емельянов), рассуждающий о птице-тройке. А за окном русское поле, которое никакие эксперименты не изменят ни за сто, ни за триста лет. Как и людей не изменило то, что вместо салонов они сплетничают в фитнес-центрах, вместо вальсов слушают перепевки советских песен, а вместо девичьих дневников выкладывают посты в соцсетях. Ведь сластолюбие, самомнение и наивность неизбывны, как вечно и что-то хорошее, о чем мы часто забываем, включаясь в борьбу за собственную выгоду.

Это первый мини-сериал Григория Константинопольского, который к интерпретации русской классики обращается не впервые. Он уже снял «Грозу» (2019).

В «Мертвых душах», несмотря на огромное количество философских смыслов, едва ли есть нравоучение. Персонажи сериала кажутся необычными, но единственно возможными обитателями заявленной среды — чуть прогневившимися внутри, но надежно запечатанными в глянцево-

оболочке. Их не жаль. Над ними можно посмеяться. Подумать: «Вот здорово, что я осознаннее, чем они». Но лишь до того момента, пока не подойдешь к зеркалу и не поймешь, что и сам замечаешь в мире только себя.

Татьяна Еременко
nedelya@vm.ru

ПРОВЕРКА НА ХИТРОСТЬ

Сериал Григория Константинопольского «Мертвые души» исследует жителей России спустя почти 180 лет после первой публикации текста. Но реалии меняются, и режиссер выдумывает свежий рецепт на основе старого, чтобы изумить, но остаться доступным зрителю, подобно салату оливье, где рябчиков и каперсы заменили колбасой и огурцами, чем навсегда обеспечили почетное место за праздничным столом. Сейчас едва ли кого-то заботят мертвые души крепостных крестьян. О своей подумает некогда, ведь надо бороться за место под солнцем. А после смерти главное — чтобы помнили!

На этой амбиции и играет новый Чичиков (Евгений Цыганов), представляющий себя чиновником министерства культуры. Он приехал в Бугорск с миссией: «составить список умерших выдающихся деятелей русской провинции, чтобы перезахоронить их в столице на

самых престижных местах». А заодно предложить еще живым чиновникам сделать справку о смерти чуть раньше и забронировать себе место на московском кладбище рядом с кем-то из известных личностей. Уникальная услуга стоит вознаграждения — всего в несколько миллионов.

Идею дает Чичикову местный губернатор (Сергей Колтаков), который хочет познакомиться у Кремлевской стены. Средства на это предлагает взять у подчиненных, которые ему обязаны, но делиться не хотят. И Чичиков решает собрать желанные миллионы у всех, кто на это пойдет.



Я так вижу



Наталья Науменко
nedelya@vm.ru

10-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ ОТМЕЧАЕТ В ЯНВАРЕ СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ РОССИИ. В КАНУН ЮБИЛЕЯ ЕГО СЛЕДОВАТЕЛИ В ОЧЕРЕДНОЙ РАЗ ДОКАЗАЛИ, ЧТО ОНИ — НАСТОЯЩИЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ В СВОЕМ ДЕЛЕ

Большие суммы денег, человеческие жертвы, беспрецедентная наглость злодеев, громкое преступление... Давненько с таким набором криминальных эпитетов не приходилось сталкиваться сотрудникам Следственного комитета Подмосковья. Наверное, с тех самых «лихих 90-х». Скамьи подсудимых и сурового приговора сегодня дожидаются шестеро. Следствие еще продолжается, поэтому имена «героев» этой истории и их лица пока ни называть, ни показывать нельзя.

Трагедия разыгралась в Истринском районе Московской области, в ничем не примечательной деревеньке Ефимоново. В конце октября ранним утром возле своего дома двумя выстрелами в живот был убит 65-летний мужчина. Назовем его гражданин Р.

— Мы обратили внимание на то, что дом пострадавшего среди прочих деревенских особенно не выделялся, разве что стоял в отдалении, так что перелезть через забор преступники сумели незаметно для соседских глаз, — рассказывает заместитель руководителя следственного отдела по городу Истре Главного следственного управления Следственного комитета России по Московской области Владимир Романенко.

Непосредственно на месте преступления следов обнаружить удалось не так уж и много. Нападавшие после стрельбы сразу же подались в бег. Однако у убитой горем супруги хозяина дома удалось выяснить, что нападение-то, оказывается, было уже третьим по счету! Два возбужденных уголовных дела в 2018 и 2019 годах оставались у местных полицейских в списке так называемых висяков. Листая их страницы, специалисты из СК сразу же заметили определенные закономерности и совпадения преступного почерка.

Жарким июлем 2018 года в наступившей вечерней темноте на улицах Ефимоново никто не обратил внимания на троих незнакомцев, одетых в одежду цвета хаки. В загородный дом москвичей они залезли уже в плотных масках и перчатках, привязали хозяина к стулу и на глазах его парализованной от страха супруги приступили к экзекуции.

БРИГАДА: ПРИВЕТ ИЗ 90-Х



2

Задержания пришлось проводить в четырех областях страны, где пытались затаиться бандиты. Операция проходила везде строго в одно и то же время

— Они грели воду и кипятком обливали его лицо, пытались до тех пор, пока он не признался, где хранит свои сбережения, 240 тысяч американских долларов, — рассказывает следователь.

На фотографиях из уголовного дела запечатлен раскуроченный журнальный столик с оборудованным тайником. Покидая ограбленное жилище, бандиты прихватили с собой и мобильные телефоны жертвы и его жены. Чтобы вызов в полицию случился как можно позднее.

Опять июль, но уже 2019 года. Место действия, как и время суток, то же. Однако хозяев на этот раз в доме не оказалось. Неизвестные налетчики вскрыли двери, забрали несколько необычных



3



1



5



4

ВИКТОРИЯ

МВД РОССИИ

МВД РОССИИ



Одна из улиц деревни Ефимоново, где разыгралась трагедия, в результате которой был убит человек (1). Выйти на след бандитов помогла и запись с камеры видеонаблюдения, в «поле зрения» которой они попали (2). Во время задержания преступников (3). Система «Поток» помогла вычислить и номер, и марку автомобиля нападавших — «Киа Соренто» (4). Орудия убийства: револьвер (5) и охотничье ружье «Сайга» (6). Криминалисты ГСУ СК России по Московской области во время отбора биологического материала (буккального эпителия) у одного из подозреваемых (7)

Первое, что обращает на себя внимание, — это бездействие сотрудников правоохранительных органов по раскрытию первых двух нападений, что повлекло за собой самое тяжкое преступление против личности — убийство. Такое бездействие при определенных условиях можно квалифицировать как преступную халатность (статья 293 УК РФ).



МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Игорь Киреев
адвокат

Имела место и неосмотрительность со стороны потерпевшего, который, помимо того, что хранил крупные суммы денежных средств дома, не скрывал данной информации

от посторонних лиц, за что в итоге и поплатился. Конечно, государство в лице правоохранительных органов обязано обеспечить правопорядок и безопасность граждан, но и сами они должны проявлять должные осмотрительность и бдительность. Оценивая состав участников преступной группы, род их занятий и иные данные, сложно представить, что каждый из них в отдельности способен на совершение подобных преступлений. Возможно, здесь сыграло роль доминирование одного из соучастников преступной группы, стадный инстинкт и уверенность в успехе на фоне безнаказанности. Но основными побудительными мотивами, подтолкнувшими к совершению преступлений, конечно же, послужили желание незаконного обогащения и стремление к легким и быстрым деньгам. Особый цинизм и жестокость, с которыми совершались эти преступления, напоминают нам о лихих 90-х, которые ярко отражены в популярном телесериале «Бригада». Но если в те времена похожего рода преступления имели широкое распространение, то в настоящее время они встречаются значительно реже. Сегодня преступность приобрела другой оттенок, изменился характер совершаемых преступлений.

коллекционных ножей и подарочный макет пистолета. Сработала сигнализация, искать другие ценные вещи у преступников времени не оставалось.

— Но они успели разломать тот же журнальный столик, который «пострадал» годом раньше. Изучая материалы этого уголовного дела, мы сразу поняли, что визитеры как-то связаны с теми, кто приходил в первый раз, — объясняет Владимир Романенко.

После второго покушения на свое «родовое гнездо» гражданин Р. (потерпевший) обзавелся травматическим пистолетом и, как выяснили следователи, не расставался с ним ни на минуту. Увы, как раз этот пистолет и сыграл роковую роль в этой истории.

— Случилось так, что перед самым нападением Р. вышел во двор покормить кошку и увидел людей в масках, перелезающих через его забор. Он открыл по ним стрельбу из травматического оружия, а те ответили из огнестрельного. Один выстрел был произведен из охотничьего ружья «Сайга», второй — из револьвера, — описывает подробности кровавых событий следователь.

К поискам преступников, кроме криминалистов и следователей СК, подключились оперативные сотрудники регионального управления МВД. Первым делом были изъяты записи со всех видеокamer соседских домов. (Видеоборудованием сам потерпевший почему-то обзавестись не додумался.) Одна из записей четко продемонстрировала побег злодеев с места преступления. Стало понятно, что налетчиков было трое. Рост, вес, телосложение и детали их снаряжения удалось довольно четко определить.

Не лишними оказались показания и случайных свидетелей. Оказывается, даже в ранний час в опустевшей глубокой осенью деревеньке нашлись бодрствующие жители. Так, местный электрик, вышедший спозаранку на работу, видел спины убежавших, заметил и направление, в котором те скрылись. Исследуя «эфир», отслеживая возможные переговоры злоумышленников с помощью различных средств связи в периоды и временные

рамки совершения всех трех преступлений (современные технологии позволяют выяснять, как, где и с помощью каких средств связи осуществлялись переговоры), спецы из Следственного комитета установили подозреваемых в нападениях. Параллельно следователи внимательно изучили круг лиц, наиболее близких к семье жертвы. О его материальном благополучии, конечно, знали и родственники, и друзья, и приятели. Первые явные совпадения не заставили себя долго ждать. Тогда же в поле зрения правоохранительных органов попал и возглавлявший бригаду налетчиков человек.

— А когда мы увидели видеозаписи, сделанные на автодорогах, прилегающих к деревне Ефимоново... Система «Поток», аппаратно-программный комплекс ГИБДД, помогла вычислить автомобиль преступников. Записи хранятся долго. Информацию об автомобиле, который появлялся в интересующем нас месте именно в дни нападений, удалось собрать полную: и номер, и марку — «Киа Соренто», даже лица сидящих в салоне машины смутно, но разглядели, — рассказывает следователь Романенко. — Автомобиль вместе с водителем, как удалось выяснить, ожидал нападавших вдалеке от деревни, почти у трассы...

Собранной информации хватило сотрудникам СК для того, чтобы увидеть общую картину всех трех преступлений. Задержания участников преступной группы пришлось проводить в четырех областях — Ярославской, Калужской, Брянской, Московской. Там они пытались затаиться после убийства. Существовал большой риск утечки информации, кто-то мог успеть убежать. Поэтому операция происходила везде строго в одно время. Изловив всех членов новоявленной «бригады», сотрудники правоохранительных органов в очередной раз подивились наглости их преступных действий. Машинист теплового вагона, продавец-консультант магазина, кадровый военнослужащий, монтажник трубопроводчик и безработный — вот из кого собралась банда. Троице из них исполнилось по 35 лет, одному 37, самому младшему — 27. Все семейные, внешне вполне приличные люди, не уголовники. Как нашли друг друга? Кто-то

вместе учился в школе, кому-то выпало встретиться в Москве на заработках. Как этим людям хватило смелости сыграть роли отъявленных бандитов?..

Перечень предъявленных им вопросов, представленные факты, собранные органами предварительного следствия доказательств совершенно обескуражили приятелей.

— Они почти сразу догадались, что отпираться бесполезно, и признали свою вину. Совершенное преступление относится к разряду



особо тяжких. Они поняли, что в их интересах оказывать помощь следствию, и на организатора своего указали. Мы его самым последним и за-

держали, — объясняет следователь. Им, как и подозреваемые сыщики, оказался вхожий в семью погибшего человек, родственник их близкой подруги, сам москвич.

— 59-летний уверенный в себе бизнесмен не бедствовал, занимал на тот момент должность генерального директора фирмы. Что интересно, конфликтов с погибшим у него никогда не было. Приятельствовали они в течение нескольких лет, встречались довольно часто и отношений не прекращали даже в последние три года, когда посыпались эти налеты, — замечает следователь.

Сегодня «бригадир» признал свою вину частично. Пока. Он отказывается от участия в последних двух нападениях... Однако улики и собранные доказательства неоспоримо свидетельствуют об обратном.

В лесном укромном уголке, недалеко от Ефимоново, исполнители убийства показали сыщикам свой тайник. В нем были спрятаны самые главные «свидетели» преступления — револьвер и ружье.

Говорят, аппетит приходит во время еды. Добытые бандитами при первом налете 240 тысяч долларов быстро разошлись, словно сквозь пальцы неудавшихся «романтиков с большой дороги» просочились. Наказание за содеянное запоздало. И попытка легко обогатиться последовала вновь и вновь. Итог — загубленная человеческая жизнь, перечеркнутые судьбы многих людей, в том числе и родственников нападавших. А в учебник криминалистики теперь вписана еще одна, новая глава.



6



7



1

реходил по дарению или купле-продаже в руки новых хозяев — то из ближнего круга Ивана Грозного, то из соратников первых Романовых. Одно время вотчиной здесь правил вельможа царя Федора Алексеевича князь Никита Одоевский, председатель Расправной палаты, обвинитель в деле мятежного патриарха Никона. С 1777-го усадьбой владел старший брат поэта Михаила Хераскова генерал-поручик Александр Херасков, при Екатерине Великой руководивший Ревизион-коллегией, говоря по-современному — Счетной палатой. Помните, что пишет «наше все» Александр Пушкин в «Евгении Онегине»:

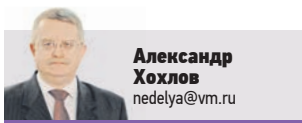
*«Балконы, львы на воротах
И стаи галок на крестах».*

Такою картинку Пушкин видел не раз — не единожды здесь в пух и прах проигрывался в карты.

А традиции русские

Первый Английский клуб появился в Санкт-Петербурге в 1770 году: Екатерина II разрешила жившим в России британцам организовать «джентльменский клуб». В 1772-м подобное собрание открылось в Москве и затмило славу санкт-петербургское. Успех москвичам принесло то, что сегодня называется импортозамещением. Если на берегах Невы иностранцы собирались, собственно, лишь для того, чтобы со вкусом поесть невкусную английскую еду, то в Первопрестольной британские традиции изначально благополучно заместились русскими. Не зря злые языки сразу окрестили Английский клуб «храмом тщеславия». Титулованные особы и государственные деятели России считали за честь состоять

В ДОМЕ № 21 НА ТВЕРСКОЙ ПРОИГРЫВАЛИ В КАРТЫ ЖЕН, ЗДЕСЬ «РОДИЛСЯ» ЧАЦКИЙ, И ИМЕННО В ЭТИХ СТЕНАХ ВПЕРВЫЕ В РОССИИ ПРОЗВУЧАЛ ЛОЗУНГ «ДОЛОЙ САМОДЕРЖАВИЕ!»



Александр Хохлов
nedelya@vm.ru

В энциклопедии Брокгауза и Ефрона сказано просто и внятно: «Быть членом Английского клуба — означало преуспевать». Первый в нашей стране джентльменский клуб долгие годы был центром общественной и политической жизни высших кругов. Знатнейшие люди Российской империи домогались чести вступить в число членов московского Английского клуба, и далеко не всем выпадало счастье войти в узкий круг сливок элиты. Хотя, как говорил один из его завсегдатаев, ныне позабытый поэт Иван Дмитриев, в наших суровых широтах «ничего не может быть страннее самого названия: московский Английский клуб». Главный столичный бытописатель Владимир Гиляровский, знаменитый «дядя Гиляй», писал тоже довольно иронично: «Дворец стоял в вековом парке в несколько десятин, между Тверской и Козьим болотом. Парк заканчивался тремя глубокими прудами, память о которых уцелела только в названии «Трехпрудный переулочек».

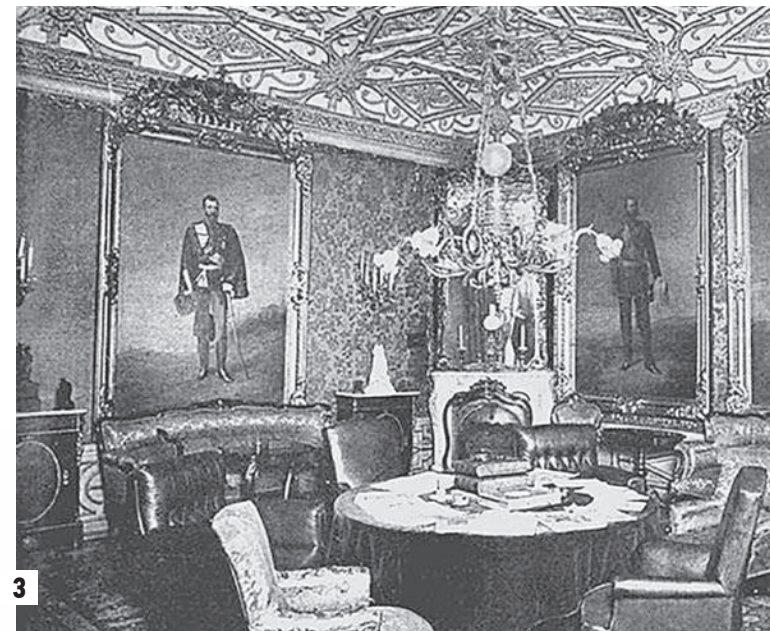
Вотчина Мисюря

В начале XVI века пустишь на московской окраине, на задворках Земляного города, великий князь Василий III «за труды великия» пожаловал дьяку Михаилу Мунехину по прозвищу Мисюрь. Чиновник zelo отличился при наведении порядка в только что присоединенном к Московскому княжеству Пскове и при спасении русской столицы от моровой язвы. Путешествовавший по миру Мисюрь применил на Руси увиденный им в Египте опыт борьбы с тогдашним «коронавирусом». Знаменитый историк Сергей Соловьев свидетельствует о противозидемических мерах просвещенного дьяка: «загораживал дороги, запечатывал дома, мертвые тела приказывал хоронить в отдалении от города». Из дипломатических же поездок и военных походов на земли Ливонского ордена и Пруссии Михаил Мунехин вывез страстное увлечение астрологией, и потусторонняя чертовщинка не раз потом показывала рожки в доме, построенном на земле первого владельца. Росла Москва, сменялись эпохи и власти, участок, по которому ныне проходит славная Тверская улица, пе-

ХРАМ ТЩЕСЛАВИЯ



2



3



4

в элитном клубе и общаться с равными себе по положению и умонастроению. «Посиделки» не раз меняли место. С 1802 по 1812 год члены клуба собирались у Петровских ворот в арендованном у князей Гагариных дворце. Офицер интендантской службы наполеоновской армии Анри Бейль, вошедший в историю под писательским псевдонимом Стендаль, в 1812 году посетил особняк и восхищенно записал в дневнике: «В Париже нет ни одного клуба, который мог бы с ним сравниться». Увы, дворец сильно пострадал от московского пожара, и возобновивший деятельность в 1813 году клуб переместился в дом на Страстном бульваре, затем на Большую Никитскую, на Большую Дмитровку... Постоянное помещение у клу-

ба появилось в 1831-м — дворец графов Разумовских на Тверской. Перестроенный племянником Алексея Розума, фаворита императрицы Елизаветы Петровны, отставным генералом Львом Разумовским особняк был



украшен многочисленными лаврами — статуями, барельефами, картинами. Светским лаврам дом пришелся по нраву и в конце XIX века перешел в полную собственность московского Английского клуба.

Для избранных

Перечислять членов клуба — словно лишать генеалогическую летопись. Проще сказать, что очередь в клуб, численность постоянных членов которого в разные годы варьировалась от 300 до 400 человек, состояла из тысячи знатнейших людей государства Российского. Директор московской Оружейной палаты, писатель Михаил Загоскин писал: «Я знаю одного члена, и надобно сказать, что он вовсе не один в своем роде, который разделяет свою жизнь на четыре

главные эпохи: рождение, производство в первый офицерский чин, женитьбу и поступление в члены Английского клуба».

Везло не всем. Любимец Николая I, генерал от инфантерии, исполнявший должности военного министра, а затем главноуправляющего путями сообщениями, граф Петр Клейнмихель не раз пытался, но так и не удостоился чести стать членом избранных. А в 1815-м в члены клуба не был принят некий господин Чатский. Случайное ли это совпадение? Или Грибоедов эту фамилию и многие типажи для своего «Горя от ума» нашел в любимом Английском клубе?

Очаг вольнодумства

По большому счету, московский Английский клуб был наипервейшей в России общественной организацией. Демократической! Члены клуба избирались на голосование. Вообще все должности в клубе были выборными — от старшин до членов библиотечного комитета.

Мало того, даже наем лакеев утверждался голосованием членов. Но не в этом было достоинство клуба. Здесь собирались умные и влиятельные люди,

говорили обо всем, что делалось на свете. В узком кругу элиты не было запретных тем, говорили о войне и мире, о декабристах, отмене крепостничества и прочих вольнодумных вещах. Однажды Английский клуб закрывали за то, что он стал штаб-квартирой русского масонства. Но через недолгое время здесь беспрепятственно вел антиправительственные речи Петр Чаадаев, и обиженное правительство объявило философа сумасшедшим. Ав клубе никто на него не донес. Даже те, кто на службе носил жандармские мундиры. Как почти веком позднее никто не «настучал» и после рождения знаменитого лозунга, затем присвоенного большевиками: «Долой самодержавие!». Сгоряча это первым сказал князь Лев Голицын, потрясенный кровавым разгоном в Москве демонстраций 1905 года. Уникальный, кстати, был человек! Гиляровский писал о нем: «... огромный, в черном сюртуке, сльвиной

Я так изучаю

Игра на любовь

Вначале ежегодный членский взнос в московский Английский клуб был установлен в 10 рублей ассигнациями. Вскоре он вырос до 50 рублей, в 1817 году — до 110, в 1820-м — до 150. В клубе действовал «лифостротон» (судилище). На черной доске записывались фамилии членов, исключенных за неуплаченные карточные долги. За долгое отсутствие в клубе без уважительной причины, коими числились военный поход, путешествие, болезнь, штрафовали на крупную сумму. 27 августа 1833 года Александр Пушкин жаловался в письме жене: «В клубе не был, чуть ли я не исключен, ибо позабыл возобновить свой билет, надобно будет заплатить штраф триста рублей...»

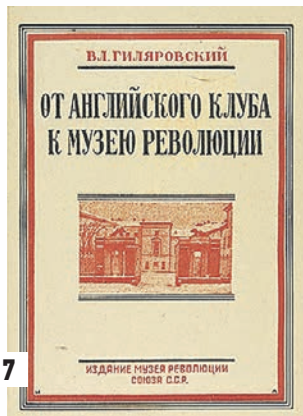
В стенах дворца на Тверской проматывались поместья и фамильные драгоценности, тысячи крепостных крестьян и табуны породистых лошадей, а однажды проиграли даже... жену. Красавицу выиграл сам владелец особняка Лев Разумовский. С женой князя Александра Голицына Марией Григорьевной, урожденной Вяземской, граф познакомился на одном из балов. Обоих накрыла внезапная любовь, но как «обойти» опостылевшего муженька? На свою беду Голицын в карточной игре «пардону не ведал». Разумовский сел играть с ним, поставив на кон все уже выигранное, а контраставкой предложил князю выставить жену. Тот так и сделал. И проиграл. Разумовский в ту же ночь увез любимую. Вскоре ее брак был расторгнут, и влюбленные пошли под венец.

седеющей гривой, полный энергии человек, то и дело поправлявший свое соскакивающее пенсне, который ругательски ругал «придворную накипь», по протекции рассылаемую по стране управлять губерниями. Это был известный винодел Лев Голицын, когда-то блестяще окончивший Московский университет...» Впрочем, шум клубных дискуссий редко отражался реальными делами в жизни страны, потому и отозвался в грибоедовском «Горе от ума» ироничным «Шумим, братец, шумим»...

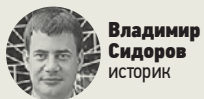
В поисках смысла

В ноябре 1917-го на инкрустированных столах для карточной игры бывшего Английского клуба резали пайковую селедку первые московские милиционеры. Затем дворец превратился в «коммуналку» для многих советских учреждений. Именно в гнезде классовых врагов новая власть решила устроить музей своей победы. В отлично отремонтированном Музее революции выставили макеты подпольных типографий РСДРП и клетку, в которой царские сатрапы привезли на казнь Пугачева. Сменились вновь эпоха и власть, и с 1995-го на Тверской — Музей современной истории России. Теперь все вместе: дворяне и крестьяне, буденновцы и денкинци, ГУЛАГ и ГОЭЛРО, Ленин на броневике и Ельцин на танке. Наверное, сюда надо приходиться, чтобы подумать о национальной идее, которую мы ищем и ищем, да все никак не можем найти.

На картине «Игроки в карты» художницы Н. Нестеровой Пушкин (в центре) изображен за игровым столом (1). Владелец дворца на Тверской граф Лев Разумовский, выигравший в карты любимую женщину (2). Английский клуб в Санкт-Петербурге (3) появился раньше московского, но быстро уступил ему в славу. Здание московского Английского клуба в 1900–1904 годах (4). Князь и знаменитый русский винодел Лев Голицын (5). Дом князя Гагарина, где в 1802–1812 годах располагался Английский клуб. Фото 1911 года (6). Книга В. Гиляровского «От английского клуба к музею революции», 1926 год (7)



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



«Клубная культура» в Москве началась задолго до открытия Английского клуба. Первым подобным заведением можно считать особняк Старого Английского двора на Варварке. Дом был передан в пользование английским купцом и дипломатом при Иване Грозном и содержался английской торговой Московской компанией. После временного разрыва отношений с Англией при царе Алексее Романове «клубная культура» переместилась в набаки Немецкой слободы. В XVIII веке по подобию Английского клуба появились Купеческий, Приказчицкий, Охотничий и Дворянский клубы.

Туризм и отдых

РЕКЛАМА

санаторий ★★★★★
КРАСНЫЙ ХОЛМ

8 (4852) 43-72-03, 43-74-32

АКЦИЯ*
Продлите отпуск БЕСПЛАТНО!

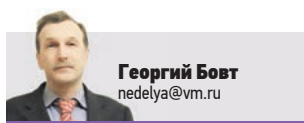
Бронирование лечебной программы
от 6 суток + подарок 1 сутки*
от 10 суток + подарок 2 суток*

* сутки оздоровительного отдыха
* срок проведения акции с 11.01 по 28.02.21

www.redholm.ru

- Питание по системе «шведский стол»
- Бассейн с минеральной водой из собственного источника + сауна/хамам
- Эксклюзивные медицинские методики
- Ежедневный ж/д экспресс Москва-Ярославль 3 ч. 20 мин. в пути

РЕКЛАМА



Вместе с федеральными силами безопасности и частями Национальной гвардии более 21 тысячи силовиков будут охранять процесс «демократической передачи власти» новой администрации. От старой будет только вице-президент Майкл Пенс, Трамп улетит к себе в имение во Флориду, в последний раз воспользовавшись «бортом номер один». Никаких толп восторженных поклонников нового президента не будет, приглашены только официальные лица, все резервации гостиниц и апартаментов в городе заблокированы или отменены. Сам Трамп покидает пост, покрытый позором (его обвиняют в том, что он подстрекал толпу на штурм Конгресса 6 января). Демократы, но не только они, преисполнены решимости искоренить, выжечь каленым железом «трампизм» до основания. И это все более напоминает времена то ли маккартизма, то ли «охоты на ведьм». Политический истеблишмент, похоже, склоняется к тому, чтобы двигаться в сторону, по сути, «полупартийной» системы, где сторонники Трампа будут фактически под запретом — забанены везде, где только можно: в соцсетях, СМИ и т.д. Дошло до того, что портал видеогигант «Майнкрафт» заблокировал аккаунт младшего сына Трампа Бэрона, которому всего 14 лет.

Его отец заканчивает свое президентство с рейтингом одобрения 29%, одним из самых низких в истории страны. Более двух третей американцев (68%) не хотят, чтобы Трамп оставался «значимой политической

фигурой» в будущем. И хотя он еще недавно намекал на возможность реванша на президентских выборах в 2024 году, похоже, эту возможность ему сейчас могут перекрыть.

13 января палата представителей Конгресса вынесла импичмент Трампу, причем за него проголосовали еще и примерно десяток республиканцев. Дело передано в сенат, который готов начать рассматривать его чуть ли не через час после вступления Байдена в должность. Зачем, ведь Трамп уже не будет президентом к этому моменту? А вот именно затем, что в случае подтверждения импичмента сенатом (нужны две трети голосов) он лишится возможности в будущем занимать государственные должности.

Летом 2019 года сенат (где тогда республиканцы имели перевес в три голоса) легко отверг вынесенный палатой импичмент по делу о вовлечении иностранного государства в выборную кампанию США (речь шла о телефонном разговоре Трампа с президентом Украины Зеленским, в ходе которого Трамп просил дать компромат на Байдена). Однако сейчас сторонники импичмента Трампа все-таки могут набрать в сенате искомые 67 голосов. Слишком уж велики сейчас давление общественного мнения и поднятая истерика в СМИ. При нынешнем партийном раскладе в верхней палате 50х50 за импичмент Трампа могут проголосовать те республиканские сенаторы, которые состоят с ним лично в плохих отношениях (таких наберется три-четыре). Есть те, кому не надо переизбираться больше, и, собираясь в отставку, им больше нечего терять, кроме своего доброго имени. Наконец, есть такие, кому не надо переизбираться

Дональд Трамп на ежегодном футбольном матче между командами военных академий (1). В Вашингтоне продолжается усиление мер безопасности перед инаугурацией избранного президента Джо Байдена (2). Байден выступает с речью перед началом рождественских каникул (3)

ОХОТА НА ВЕДЬМ

НАКАНУНЕ ИНАУГУРАЦИИ ДЖО БАЙДЕНА В ВАШИНГТОНЕ НАГНАЛИ ВОЙСК СТОЛЬКО, КАК БУДТО ГОТОВЯТСЯ К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ПЕРЕВОРОТУ. МОМЕНТ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ США И ВПРЯМЬ МОЖЕТ БЫТЬ ПОВОРОТНЫМ



2

в 2022 году (при сроке в шесть лет каждого сенатора каждые два года переизбирается треть состава верхней палаты), и они могут пока не опасаться гнева республиканских избирателей, а до 2024 или 2026 года этот их поступок забудется. Наконец, есть такие, кто вообще мало зависит от мнения партии, поскольку в своих штатах у них прочные личные позиции. Так что 67 голосов могут наскрести. Многие будут зависеть от лидера республиканского меньшинства Митча Макконела (он достигает свой срок и к 2022 году уйдет в отставку). Ранее он был верным соратником Трампа, однако после истории с бесконечным позорным, как считается теперь в Америке, оспариванием результатов выборов и особенно после «штурма» Капитолия отношения с президентом сильно испортились. Вне зависимости от решения сената может встать вопрос об уголовном преследовании Трампа после ухода с должности. В США у бывших президентов нет

Вне зависимости от решения сената, всяких наказаний и преследований, Трампа могут просто обанкротить, пустить по миру

иммунитета. Даже если в самые последние часы своего президентства он воспользуется прерогативой главы государства и помирует себя и членов семьи от такого преследования наперед, эта прерогатива, во-первых, распространяется только на федеральные преступления, но не на уровне штатов. Во-вторых, демократы могут оспорить такое решение, не имеющее прецедентов в истории страны, и все равно покарать Трампа. Наконец, вне зависимости от всяких наказаний и преследований, Трампа могут просто обанкротить, пустить по миру. Все контракты с его бизнес-структурами сейчас аннулируются, он подвергается тотальному ostracismu. Даже банковские счета закрывают. В общем, не позавидуешь. А все потому, что сей «выскачка» бросил вызов всему политическому истеблишменту

в 2016 году и поломал слишком много правил приличий в том виде, как они формировались правящим классом на протяжении двух с половиной веков.

** Инаугурация Джо Байдена состоялась после подписания этого номера в печать. О развитии событий в США после 20 января читайте в следующем выпуске еженедельника «ВМ»*





МИРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

ПРЕЗИДЕНТЫ
РФ И АЗЕРБАЙДЖАНА ВЛАДИМИР ПУТИН
И ИЛЬХАМ АЛИЕВ И ПРЕМЬЕР АРМЕНИИ
НИКОЛ ПАШИНЯН ПОДПИСАЛИ ЗАЯВЛЕНИЕ
О РАЗВИТИИ НАГОРНОГО КАРАБАХА

Это дает надежду на то, что мирное урегулирование будет поставлено на долгосрочную основу, а поводы и причины для новых военных конфликтов сократятся.

Самое главное — это договоренности о разблокировании регионального транспортного сообщения, которое постепенно может восстановиться примерно в том виде, как это было во времена СССР. Обе ранее воевавшие стороны согласились создать совместные рабочие группы, которые уже к весне должны завершить подготовительную работу. Обмен взаимными претензиями на тему нарушений режима прекращения огня, есть шанс, уступит место мирной повестке.

Так, основная территория Азербайджана получит восстановленное железнодорожное сообщение с Нахичеванской автономной республикой, от которой ее отделяет территория Армении. До сих пор, чтобы по суше попасть из Азербайджана в Нахичевань, надо было просить иранские транзитные визы. До Карабахского конфликта железнодорожное сообщение действовало — какое-то время после распада СССР, но во время войны один из ее участков был полностью разрушен. Теперь эту ветку предстоит фактически строить заново.

На территории Азербайджана это произойдет силами самой республики. На территории Армении — силами РЖД, под управлением которой находится армянская железная дорога. У России нет прямого сообщения с Арменией, поскольку нет общей границы. В советские времена оно осуществлялось через Грузию, но после конфликта в Абхазии прервалось и с тех пор не восстановлено. Скоро можно будет ездить и возить грузы из России в Армению, в том числе через Азербайджан.

Я так говорю



Президенты России и Азербайджана Владимир Путин (в центре) и Ильхам Алиев и премьер-министр Армении Никол Пашинян (справа) во время трехсторонней встречи в Москве

При этом у самой Армении появится сухопутный выход не только на российский рынок и ее систему железных дорог, но и на рынок Турции. Кстати, сама Турция тоже не прочь поучаствовать в развитии транспортной инфраструктуры региона и ранее уже объявила о намерении построить железнодорожную ветку из Турции в Нахичевань. Это все вопросы не самого ближайшего будущего, а на перспективу два-три года. Однако подобные проекты сами по себе создают куда более прочную основу для мира, чем даже хорошие отношения

между лидерами стран (которых между Алиевым и Пашиняном все равно нет). Ильхам Алиев считает карабахский конфликт на

текущий момент исчерпанным. Он пока не собирается ставить вопрос о дальнейшей судьбе Карабаха — о его статусе и возвращении в состав Азербайджана, как было во времена СССР. В ходе осенней войны Баку и так достиг значительных успехов, вернув себе ранее оккупированные армянами семь азербайджанских районов, отделяющих Карабах от Армении, плюс занял

второй по значимости город Нагорного Карабаха Шушу. Ставить сейчас вопрос о возвращении всего Карабаха под контроль Баку дипломатическими методами — нереалистично. Ставить вопрос о возвращении его с помощью военной силы — уже тоже нереалистично, поскольку в Карабахе размещены российские миротворцы.

А вот в Армении страсти по реваншу никак не улягутся. Оппозиция не может простить Пашиняну поражение в войне. Его поездка на переговоры с Путиным и Алиевым оппозиция расценила негативно, считая, что «армянская повестка была провалена». От Пашиняна ждали, что он вернет домой пленных, однако этот вопрос не был урегулирован. По разным данным, после двух этапов обмена пленными в конце прошлого года Азербайджан все еще удерживает до 120 и даже более армянских граждан. Оппозиция считает, что ни о каких коммуникациях речи не может быть, пока эти лица не вернутся на родину. Хотя почему нельзя решать эти вопросы параллельно, непонятно. Но куда больше оппозиция все же «обеспокоена» победой Азербайджана в союзе с Турцией. А они теперь

еще и с помощью железной дороги свяжутся между собой через территорию Нахичевани и Армении. Армянский оппозиционер такого вынести не может.

Есть все же надежда, что по мере осуществления мирных проектов и открытия транспортных коридоров реваншизм в Армении пойдет на спад и многие по факту примирятся с потерей Шуши и ранее оккупированных территорий. Пока есть веские основания полагать, что посреднические миротворческие усилия Москвы приносят результаты, которых почти 30 лет не могла добиться многосторонняя Минская группа по Карабаху. Впрочем, приглядываться за активностью Турции в регионе надо продолжать.

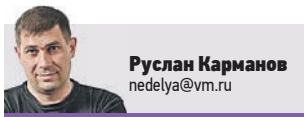
Георгий Бовт
nedelya@vm.ru

ОБ АВТОРЕ

Мы продолжаем публикацию материалов рубрики «Надо понимать», которую ведет известный политолог и журналист Георгий Бовт. Он рассказывает о сложных политических вещах простым языком.

ЗАВОЕВАЛИ ЗОЛОТО

НА ПЯТОМ ЭТАПЕ КУБКА МИРА В СМЕШАННОЙ ЭСТАФЕТЕ РОССИЙСКИЕ БИАТЛОНИСТЫ. О ПРОИСХОДЯЩЕМ В НАШЕМ БИАТЛОНЕ «ВМ» ПОГОВОРИЛА С АЛЕКСЕЕМ НУЖДОВЫМ, ПЕРВЫМ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТОМ СБР



Руслан Карманов
nedelya@vm.ru



1



2

О значимости победы в немецком Оберхофе говорит тот факт, что в смешанной эстафете на этапах Кубка мира российские биатлонисты не побеждали 9 лет. Да и вообще в этом зимнем сезоне сборная России по биатлону из раза в раз обновляла свой антирекорд: в 43 гонках кряду наши спортсмены не могли завоевать медаль на этих престижных международных соревнованиях. И наконец прорвало! Первый вице-президент Союза биатлонистов России (СБР), глава дисциплинарного комитета этой организации и президент Федерации биатлона Московской области Алексей Нуждов в интервью «Вечерке» оценил знаковую победу россияни и дал честную оценку происходящему в отечественном биатлоне.

Алексей Викторович, эта победа — как глоток надежды на то, что теперь наши стреляющие лыжники будут побеждать чаще? Надеюсь на это. Почему российские биатлонисты так неудачно выступали в начале этого зимнего сезона?

Ответ очевиден. Потому что были готовы хуже своих конкурентов. **43 гонки без медалей — это не просто антирекорд, но и натастрофа отечественного биатлона?**

Я бы не стал заикливаться на антирекорде. Ведь, согласитесь, 28 гонок без медалей или 50 — небольшая разница. И тот и другой показатель, по большому счету, одинаково плох. Но надо понимать, что в любом виде спорта в разные периоды его

развития в стране бывают взлеты и падения. Конечно, хотелось бы видеть максимальный результат, чтобы наши ребята были на подиуме после каждой гонки, но на сегодня мы не первые и даже не вторые в мировом биатлоне. И это, к сожалению, объективная реальность.

Что нужно сделать, чтобы изменить эту реальность? И есть ли сегодня для этого силы у представителей тренерского штаба сборной, биатлонистов национальной команды?

Любую реальность можно изменить в лучшую сторону

МЕДАЛИ ОТ НАС НЕ УБЕГУТ

ников, то произойдет так называемая естественная ротация. Как поется в известной песне: придут честолюбивые дублиеры. Причем это должно касаться в равной степени всех участников

процесса. И тренеров, и спортсменов, и руководителей СБР.

Можно ли говорить о кризисе в нашем биатлоне?

Кризис — достаточно широкое понятие. Да, наши биатло-

нит причина этого явления. Мы сильно «просели» в доступности нашего вида спорта, особенно для самых юных, начинающих биатлонистов.

3

«Просели» как в материальном плане, так и в наличии необходимой инфраструктуры. Нужно сделать биатлон максимально доступным, развивать инфраструктуру, проводить интересные и красочные старты для детей, тем самым популяризируя наш вид спорта. Всем этим я и занимаюсь в Федерации биатлона Московской области. **После победы российской сборной в смешанной эстафете на этапе Кубка мира в Оберхофе настроение повысилось?**

Все будет хорошо. Представители СБР встречаются с журналистами, не стесняются говорить об ошибках. У нас отличнейший вид

спорта, смотреть его всегда интересно, какое бы место россияне ни заняли по итогам гонки. И надо приложить все усилия, чтобы еще больше детей в стране хотели им заниматься, а мы должны по максимуму обеспечить для них качественные условия. Лучшие биатлонисты подрастающего поколения обязательно пополнят ряды сборной России, и медали от нас никуда не убегут.

ДОСЬЕ

АЛЕКСЕЙ НУЖДОВ

Родился в 1968 году в селе Сущевка Ульяновской области. Первый вице-президент, член правления Союза биатлонистов России (СБР), президент Федерации биатлона Московской области. Окончил Саратовское высшее военное командное училище ВВ МВД им Ф. Э. Дзержинского, в 1994 году — Высшие курсы военной контрразведки. С 1989 года проходил службу в качестве командира взвода специального назначения, командира роты в Отдельной дивизии особого назначения им. Ф. Э. Дзержинского, принимал участие в урегулировании межэтнических конфликтов в горячих точках СССР. С 1994 по 2008 год служил в органах госбезопасности, где прошел путь от оперуполномоченного до начальника отдела по борьбе с должностными и экономическими преступлениями Центрального аппарата ФСБ России. Полковник. Ветеран боевых действий.



DPA / PICTURE-ALLIANCE / TACC

ГАВРИЛ ГРИГОРОВ / TACC

DPA / PICTURE-ALLIANCE / TACC

23 ФЕВРАЛЯ 1981 ГОДА

В 10 ЧАСОВ УТРА НАЧАЛСЯ XXVI СЪЕЗД КПСС. РАНЬШЕ ВСЕХ ОСТАЛЬНЫХ ГАЗЕТ О ЕГО ОТКРЫТИИ СООБЩИЛА «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА». А РАНЬШЕ ВСЕХ ЕЕ ЧИТАТЕЛЕЙ С ОТЧЕТОМ О СЪЕЗДЕ ПОЗНАКОМИЛИСЬ ГЕННАДИЙ КУРАКУЛОВ И СЕРГЕЙ МАХАЛОВ — ПЕЧАТНИКИ, РАБОТАВШИЕ НАД НОМЕРОМ

Когда советским фотографам хотелось сделать жанровый снимок на тему «Типография», они чаще всего выбирали в качестве моделей печатников «Вечерки». Все очень просто — в отличие от других газет, ее делали днем! И фотографам удобно, и печатники свеженькие, не хмурые... В 1981 году нашу газету выпускало издательство «Московская правда», и снимок корреспондента ТАСС Эдуарда Котлякова был сделан



ЭДУАРД КОТЛЯКОВ/ГОЛОГОРОДИНА ТАСС



23 февраля 1981 года. Печатники Геннадий Куракулов и Сергей Махалов просматривают свежий номер «Вечерней Москвы», который через несколько часов поступит в продажу. Его центральная тема — открывшийся утром того же дня в Кремлевском дворце XXVI съезд КПСС

в типографии на улице 1905 года, дом № 7. В руках у Геннадия Куракулова и Сергея Махалова номер, увенчанный шапкой «Да здравствует XXVI съезд КПСС!» Фото на первой полосе — из Кремлевского дворца съездов, на фоне советского знамени белеет мраморный бюст Ленина. Под ним — три ряда столов президиума и трибуна. «Вечерняя Москва» славилась оперативностью в освещении подобных мероприятий. Помогала официозность и регламентированность самого действия: даже материал о съезде назывался не «репортажем», а «отчетом», состоял из обкатанных формулировок, от которых нельзя было отступить. Корреспондент готовил «болванку», на месте записывал подробности, отправлял их в редакцию. К 13–14 часам номер был готов, и главный редактор «Вечерки» мчался в Кремль спачкой еще пахнущих типографской краской газет. А там ловил на себе завистливые взгляды журналистов остальных изданий: их-то материалы появятся только на следующий день...

Мария Раевская nedelya@vm.ru

НАШИ ПЕРВЫЕ

Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Абсолютно срочно куплю квартиру. Т. 8 (985) 923-17-78
- Абсолютно срочно снимем квартиру, русские. Т. 8 (903) 245-43-31
- Сниму кв., комн. Т. 8 (916) 959-13-08
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму кв./ком-ты. Т. 8 (495) 772-50-93
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

Товары и услуги

«Рем.быт.техника»
РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ
МАШИН, ПЛИТ
 Гарантия. Скидки
 Без выходных
8(499) 146-21-19

РЕМОНТ ТЕХНИКИ
НА ДОМУ *от 400 руб.*
 скидка 20%

СТИРАЛЬНЫХ
МАШИН
ХОЛОДИЛЬНИКОВ
ЭЛЕКТРОПЛИТ

ЗВОНИТЕ! МЫ ВАМ ПОМОЖЕМ!
8-495-369-94-76
 СРОК АКЦИИ С 14.01.21 ПО 31.01.21 ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛЕФОНУ

- Ремонт стиральных машин на дому. Т. 8 (969) 777-28-96

- Ремонт плиты, холодильников, телевизоров. Т. 8 (495) 233-68-99
- Ремонт швейных машин. Т.: 8 (495) 142-20-58, 8 (925) 642-58-07
- Купим радиодетали б/у. Т. 8 (903) 125-40-10

Медицинские услуги

НАРКОЛОГ ХЕЛП
ЗАПОИ
 ВЫЗОВ НАРКОЛОГА НА ДОМ
 ПО МОСКВЕ И ПОДМОСКОВЬЮ
 КРУГЛОСУТОЧНО
 Приезд врача от 30 мин.
АНОНИМНО
 Скидка 10% по промокоду «ВМ»
+7 (495) 776-30-03
www.narcolog-help.ru
 ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.
 ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА.
 ООО «НаркоХелп» Лид. №1010-77-01-002155

НАРКОЛОГ
НА ДОМ
 ООО «ГИППОКРАТ»
24ч ЗАПОИ. КОД
АНОНИМНО
НИЗКИЕ ЦЕНЫ!
www.hippocrat.info
8(495) 223-23-63
 О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ
 ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т.8 (495) 744-78-52
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Авто Выкуп 24ч. Т. 8 (925) 013-29-97
- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39

Строительство и ремонт

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ АКЦИЯ
 от эконом до VIP *увеличить в подарок кИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!
ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА SKIDKI
РЕШЕТКИ•КОЗЫРЬКИ 24ч
ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА•БЕСПЛАТНО
8-495-792-29-89 РАБОТАЕМ 10 ЛЕТ
8-495-960-52-72

РЕМОНТ
КВАРТИР
ВАННЫХ КОМНАТ,
КУХОНЬ ЦИКЛЁВКА
 окна ПВХ ПОЛА
 Скидка до 40%
Натяжной потолок
8 (495) 643-30-33
 ДОСТАВКА МАТЕРИАЛА

ЗАМКИ
ВСКРЫТИЕ
РЕМОНТ
УСТАНОВКА
8(495)297-10-10
круглосуточно

Финансовые услуги

Деньги всем сегодня за час! Без предоплаты! Быстро. Надежно. Работающим и безработным. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. ООО МКК «НовоФинанс», № 317 в реестре членов СРО. ОГРН 1137017028169. Т. 8 (964) 715-54-44

Коллекционирование

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИТ!
 ♦ Иконы. Статуэтки Будды.
 ♦ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
 ♦ Статуэтки, фарфор.
 ♦ Серебро, бронзу, часы.
 ♦ Монеты, значки, автографы.
 ♦ Картины, соцреализм.
 ♦ Старинную мебель.
 ♦ Любой антиквариат и многое др.
 Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

КУПЛЮ
ЗНАЧКИ СССР
И ПРЕДМЕТЫ СТАРИНЫ
ЁЛОЧНЫЕ ИГРУШКИ,
МОНЕТЫ, КНИГИ ДО 1955 Г.,
СТОЛОВОЕ СЕРЕБРО,
СОВЕТСКИЙ ФАРФОР,
ЧАСЫ, ИКОНЫ, ЯНТАРЬ
8 (926) 375-12-07

- Куплю книги до 1930 г. от 70 000 р. и фарфор. Т. 8 (925) 835-80-33
- Ткани и духи. Т. 8 (916) 993-36-64

Коллекционер купит дорого!
 Знаки, иконы, картины, значки, фарфор, статуэтки, сервизы Гарднера, Кузнецова, Попова, столовые приборы, бронзу, ювелирные изделия, открытки до 1940 г. Китайские будды, предметы военной атрибутики. Т.: 8 (495) 797-05-24, 8 (926) 050-12-40

Букинист купит книгу до 1927 г.
 за 50 руб. Журналы и детские книги до 1945 г. Архивы, автографы, плакаты. Бесплатно оценю библиотеку. Куплю дорого антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу значки и др. Т. 8 (925) 795-57-97

Куплю дорого, иконы, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, значки, будды, янтарь, шкатулки палех, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

- Куплю предметы старины, СССР: книги, фото, открытки, картины, ковры, медали, иконы, сервизы, чайные пары, хрусталь, фарфор, статуэтки, бюсты, гжель, вазы, золото, серебро, мельхиор, самовары, часы, марки, игрушки-елочные, портсигары, пластинки, CD. Т. 8 (915) 287-71-38
- Куплю модельки авто, железн. дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, иконы, марки, открытки, фарфор, хрусталь, подстаканн., янтарь, самовар, радиоаппарат., генер. форму, кукол и антиквар. Т. 8 (495) 508-53-59
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

● **Библиотеку домашнюю:** собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46

● **Покупаем все:** картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

● **Купим военную форму** и форму министерств и ведомств СССР, КГБ, военной антиквариат, награжденные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

- Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56
- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Книги. Выезд от 200экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
- Книги, посуда. Т. 8 (985) 275-43-33

Животные и растения

ВЕТКЛИНИКА
ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА
 ВСЕ СПЕКТР ВЕТЕРИНАРНЫХ УСЛУГ НА ДОМУ И В КЛИНИКЕ:
 • Стрижка, УЗИ, ЭКГ, рентген
 • БЕЗБОЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ
 • КРЕМАЦИЯ (С ПРИСУТСТВИЕМ)

8 (495) 231-05-58
8 (977) 927-97-37



ТУРГЕНЯ

ЗАГАДКИ

- Мы из нее узнали о фильме том, который в кинозале увидели потом.
- Кого принято считать родоначальником мирового кинематографа?
- Не радио, а говорит. Не театр, а кино показывает.
- Он процессом управляет, назубок все сцены знает. Учит он как роль играть. Как профессию назвать?

Ответы смотрите в ТВ-программе (суббота)

НАДО ЖЕ



Немое кино непривычно глазу современного зрителя, который привык к яркой картинке и спецэффектам. Может даже показаться, что актеры переигрывают. Ведь каждое их действие преувеличено: они драматично падают, хлопают ресницами, если, допустим, влюбляются. Но это не так, ведь чувства и эмоции они выражали без слов. Попробуй сам рассказать историю, имея в арсенале только язык тела и мимику. Но немое кино не было абсолютно беззвучным: музыка звучала перед показом фильма, а позже ее использовали, чтобы подчеркнуть действие актера. Профессия человека, который аккомпанировал в кинотеатре, называлась «тапер».



Легендарный режиссер Сергей Эйзенштейн изменил старый мир кино и восхищал своими фильмами весь мир. О нем Тургеня прочитал в книге «Истории для юных бунтарей».

Изменил мир кино



Эйзенштейн родился 22 января 1898 года в латвийской Риге. Он учил три языка, играл на рояле, скакал на лошадях и учился рисовать. По совету отца он решил стать архитектором. Все бы ничего, да только началась революция. Сергей бросил учебу и вступил в Красную армию. А в 1921 году он уже учился на режиссера и вскоре, через пару лет, придумал революционный метод подачи материала под названием «монтаж аттракционов». По взмаху его руки серьезная пьеса превратилась в цирк эмоций. Фильмы Эйзенштейна обсуждали, критиковали и хвалили. Его

«Броненосец «Потемкин» стал образцом киноискусства. А наработками режиссера продолжают пользоваться современные кинотитаны. В зените своей славы он несколько лет путешествовал по миру, читая лекции. Вернувшись домой, начал преподавать, занимался теорией кино и, конечно, снимал.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Что же это за броненосец такой, что о нем даже фильм сняли? Когда корабль спустили на воду, а было это 121 год назад, он считался сильнейшим в Черноморском флоте. **В 1905 году на броненосце началось восстание. Этот мятеж стал символом революции.** О нем и снял свой немой фильм Сергей Эйзенштейн. Только роль броненосца «Потемкин» играл другой — корабль «Двенадцать апостолов». Поскольку оригинальное судно к началу съемок уже готовили к грядущей утилизации.



КОНКУРС

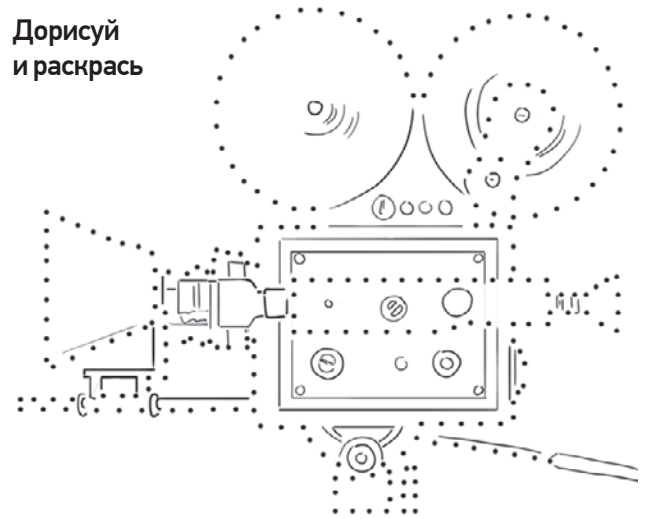


Самый умный

Конкурс «Самый умный» для наших читателей продолжается. Если вы знаете короткие и длинные, трудные, с подвохом, загадки и вопросы на логику — присылайте их на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва». Самые необычные и интересные мы опубликуем в «Тургене» с указанием авторства.

МАЛЫШАМ

Дорисуй и раскрась



МАСТЕР-КЛАСС

Мультфильм своими руками



1 Возьми 15 листов для записок. Сложи их вместе и скрепи степлером.



2 На последнем листке нарисуй кита. А на предыдущем уже измени его положение.



3 Нарисуй кита и на других листочках, например, как он выпускает фонтан.



4 Быстро перелистай все странички. Кажется, что кит плывет.





6 декабря 2023 года «Вечерняя Москва» отметит вековой юбилей. Мы начинаем готовиться к этому событию заранее и открываем новую рубрику «100 лет». В ней будут публиковаться материалы, с которыми в том или ином виде связана наша газета.

Мало кому из крупных изданий была уготована такая долгая жизнь. При этом наша газета за все эти долгие годы не пропустила ни одного номера — даже в кошмарном для Москвы октябре 1941 года, когда в столице не работало метро, «Вечерка» выходила в печать.



ОБЛОЖКА

Вардан Оганджян
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»

На протяжении всех лет с газетой сотрудничали известные писатели и поэты. Авторами «Вечерки» были Владимир Маяковский, Михаил Зощенко, Илья Ильф, Евгений Петров, Эдуард Багрицкий и другие. На страницах газеты публиковались отрывки из таких книг, как «Жизнь Клима Самгина» Горького, «Тихий Дон» Шолохова, «Петр Первый» Толстого. «Вечерка» всегда оперативнее и полнее других газет отражала московские события. Поэтому сейчас ее старые подшивки —

наиболее точный слепок последних 98 лет истории нашего города. А сейчас я обращаюсь к вам, дорогие читатели. Если у вас, ваших родных, близких есть материалы об истории нашей газеты, присылайте их на адрес: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, или на e-mail pedelya@vm.ru. Они будут опубликованы.

ТАКСИ ПРИБЫЛО К БАРНАУЛЬСКОМУ СЯЩЕННИКУ С ЧИСЛОМ ДЬЯВОЛА НА НОМЕРЕ. БАТЮШКА, ОСЕНИВ СЕБЯ КРЕСТНЫМ ЗНАМЕНИЕМ, НЕ ОТКАЗАЛСЯ ОТ ПОЕЗДКИ. НАШ ПОЭТ СЕРГЕЙ ПОНОМАРЕВ, ПРОЧИТАВ ЭТУ ИСТОРИЮ В СОЦСЕТЯХ СЯЩЕННИКА, ЗАДУМАЛСЯ О ВЕРЕ И ПРЕОДОЛЕНИИ

*Опять вопрос возник о том, как верить,
Он вечно возникает на Руси:
Из трех шестерок — это ж «число Зверя» —
Надысь прислали батюшке такси.*

*Что ж делать? Черный дым валит из печек,
А в теплоте домашней блуд и срам,
И, видимо, не ведает диспетчер,
Какую колесницу подал в храм.*

*Сознания упадок и морали,
С грехами непрестанная война,
Живешь ли на Алтае, на Урале,
А одолеть нас хочет Сатана!*

*И ладно б предлагал поесть нам яблоч,
Но он повсюду бродит — не зевай,
Он вездесущ, коварный этот Дьявол:
В метро когда, такси или трамвай*

*Садись же если: глянешь на табличку,
А там капкан греховный, видишь вот —
На автознаке черта номер личный,
На чек посмотришь — дьявольский штрих-код!*

*Кошмарный вирус, но я не лечил бы,
Чтоб не попасть к вакцине грешной в плен,
Сам Сатана закапал в нее чилы,
А ведь вдобавок СНИЛС и ИНН!*

*Хотя иное есть по крайней мере
Понятие в равнинах и горах,
Что воздается каждому по вере,
Бояться — грех и что греховен страх.*

*Весь мир в снегу и солнцем ярко залит,
Он отражен в лучах церковных глав,
В такси спокойно батюшка влезает
И мчит на встречу, черта оседлав...*

ВИРШИ
ПОНОМАРЕВА



МЧИТ НА ВСТРЕЧУ, ЧЕРТА ОСЕДЛАВ

Другие вирши
читайте на сайте
VM.RU

ОБ АВТОРЕ



Сергей Пономарев

Родился и учился в Екатеринбурге, работал в газетах в Магадане, на Сахалине и в Хабаровске, в московских «Гудне», «Российской газете» и «Комсомольской правде».

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Современные технологии, соцсети и гаджеты: как не поссориться родителям и детям

Олимпийская чемпионка по баскетболу Татьяна Овечкина в гостях у «Вечерки»

Что ждет Соединенные Штаты Америки после инаугурации Джо Байдена

Аполлиария Сулова — муза Федора Достоевского и жена философа Василия Розанова

Частности

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Мебель

Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Юридические услуги

Городской межведомственный ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ

- ВОЗВРАТ ВКЛАДОВ
- ЖИЛИЩНЫЕ И СЕМЕЙНЫЕ СПОРЫ
- МОШЕННИЧЕСТВО
- ВЗЫСКАНИЕ ДОЛГА
- ТРУДОВЫЕ СПОРЫ
- СПИСАНИЕ ДОЛГОВ

для льготников до конца месяца **скидка 70%**
юридическая консультация - БЕСПЛАТНО
8 (495) 177-97-07

Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

БЕСПЛАТНАЯ социально-правовая поддержка граждан по г. Москве

- Содействие в возврате вкладов, долгов, денег
- Помощь в выписке/выселении из квартиры, без согласия
- Решение всех вопросов с недвижимостью
- Эффективное решение споров между соседями
- Бесплатный прием/выезд и консультация дежурного юриста по всем вопросам

8 (495) 128 83 58

ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ

ДО КОНЦА МЕСЯЦА! БЕСПЛАТНОЕ СОСТАВЛЕНИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ЮРИСТА

-50% на остальные услуги
звоните прямо сейчас:
8 (495) 117-07-17

Отмена ренты. Т. 8 (909) 621-51-07

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА

ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!

звонки бесплатны
8 (499) 399-39-45

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- помощь обманутым вкладчикам
- расторжение договора с юристами
- жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров ренты
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

Астрология, магия, гадания

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно.
Не опускайте руки: **ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**
8(968)946-78-64

Бабушка Пелагея — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52

- Колдунье рассказывать не надо! Боевая магия! Т. 8 (916) 931-31-77
- Гадаю. Уберу негатив! Вопрос бесплатно по. Т. 8 (925) 676-21-20

МАРИЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА, УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»

РЕЗУЛЬТАТ В ДЕНЬ ОБРАЩЕНИЯ

Более 900 обрядов для решения любых проблем, заговор от пагубных пристрастий. Восстановление семьи. Помощь по телефону на любом расстоянии. Снятие сглаза, порчи, избавление от родовых проклятий.

НОВОГОДНИЕ ГАДАНИЯ

ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ ПАГУБНЫХ ПРИВЫЧЕК, ПЕНСИОНЕРАМ КОНСУЛЬТАЦИЯ БЕСПЛАТНО

8 (929) 977-94-66

Нана. Сниму порчу, сглаз, предскажу судьбу, восстановлю мир в семье, верну мужа, удача в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидка.

8 (925) 502-47-51

Сельская чудотворица Анна, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300руб. Т. 8 (966) 350-46-81

- Провидица. Просмотр бесплатно. Любая помощь! Т. 8 (969)079-66-10

Знакомства

Знакомства. Вика. Т. 8 (901) 172-12-71

Телефон рекламной службы

(499) 557 0404

СКАНВОРД

Задания подготовил **Олег Васильев**

ОРУЖИЕ ГАРДЕМАРИНА	ГЛАВА ВАТИКАНА	ПРОЗВИЩЕ ЛЮДИМЫ ПРОКОФЬЕВНЫ КАЛУГИНОЙ								БРЮКИ КАК ДЛЯ СПОРТА, ТАК И ДЛЯ ПЛЯЖА	ПЕВИЦА И ИЗБРАННИЦА ИВАНА ТУРГЕНЕВА	СТРАНИЦА БЛОКНОТА	МЕЖДУНАРОДНОЕ ...
				КУЛЬТОВЫЙ МУЗЫКАНТ	НАРОД ИЗ РОМАНА «ДОЧЬ МОНТЕСУМЫ»							СИНОНИМ ГОРЫ	БУБЕН УЙГУРОВ
ДЕЛО РУК СОЦИОЛОГОВ		КТО РЕЛИГИОЗНО ОТНОСИТСЯ К ИЗЯЩЕСТВУ?								ЧТО ВЫШЕСТОЯЩИЕ ПОДЧИНЫМ СПУСКАЮТ?	К ЧЕМУ ПРИВОДИТ ЗАСТОЙ В ЭКОНОМИКЕ?		
				КАПИТАЛЬНЫЙ, НО НЕ РЕМОНТ			КАК КУРАВЕЛ, ТАК И БРЕЖНЕВ						
АМПЛУА ДУХОВИКА		ГОЛЛИВУДСКИЙ РЕЖИССЕР ... ДЕ ПАЛЬМА								НАЧАЛО ТРУДОВОГО ДНЯ ДЛЯ СОЛНЦА	ТРАНШЕЯ ВОЕННОГО НАЗНАЧЕНИЯ		
	МОДА С НОТАМИ БЫЛОГО	АКТЕР ... КУПЕР										БОРОВ ИЗ ЛОШАДЕЙ	ЧЕМ ПОБЕЖДЕННЫЕ ОТКУПАЮТСЯ?
				КТО ПРОВОЗГЛАСИЛ БУЛЖНИК ОРУЖИЕМ ПРОЛЕТАРИАТА?		СПОСОБ НАКРЫТЬ ЗЛАЧНЫЕ МЕСТА У ПОЛИЦИИ			ЧТО СЛОЖНЕЕ ВСЕГО СОБЛЮДАТЬ ОБЖОРЕ?	ШКОЛЬНЫЙ СИГНАЛ	КТО РАССКАЗАЛ ИСТОРИИ ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА?	СПЕЦИАЛИСТ ПО РОЗЫСКНОЙ РАБОТЕ	
	СМОТРИТЕ ФОТО		МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КОРОТКИХ ФИЛЬМОВ				ЗАБРАСЫВАЕТ УДОЧКУ	ЭКСПЕРТ ТВОРЧЕСТВА					
						ЗА КАКОГО ПЕВЦА ВЫШЛА ЗАМУЖ МОДЕЛЬ ХЕЙЛИ БОЛДУИН?				... ПРЕЗИДЕНТСКИХ ПОЛНОМОЧИЙ	ПОЭТ ИЗ СЕЛА КОНСТАНТИНОВО	ПОДХОДЯЩЕЕ ВРЕМЯ	
	ГОЛОВОЛОМКА ИЗ ЦЕПОЧКИ СЛОВ		ПРИМА-БАЛЕРИНА ... ВИШНЕВА				ЯПОНСКИЙ ГОРОД СО СТОЛИЧНЫМ СТАТУСОМ						
						ГЕРОЙ ПЕСНИ «ЛЮБО, БРАТЦЫ, ЛЮБО...»				ГЛАВА КЛАНА У СИЦИЛИЙСКОЙ МАФИИ		ЗАЧАТКИ УТРА	



АНЕКДОТЫ

Народная примета. Если вы проснулись раньше будильника, значит, сегодня выходной.

Заходит мужик в Древнем Риме в бар, поднимает два пальца и говорит: «Пять пива, пожалуйста».

Ну что же вы стоите в дверях? Ну не стесняйтесь, не стесняйтесь, идите отсюда!

Не хотелось бы выглядеть дураком, но не хочется слишком выделяться в вашей компании.

Дети шахтеров рисуют на асфальте с другой стороны.

— Как вы додумались в ведомости на зарплату пририсовать себе лишний ноль?!
— Я художник, я так вижу.

Остерегайтесь мошенников! Перед праздниками заказал жене духи от «Шанель» и золотые сережки, а прислали два спиннинга и стульчик для рыбалки.

— Вот выйду на пенсию — закончу вторую книгу.
— О, вы пишете?
— Нет, читаю.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Кого из эстрадных сатириков больше всего любил Леонид Брежнев? 8. Кто непременно уронит или разобьет? 9. Штраф в хоккее. 10. Какую хоббю доктора прописывают? 15. Тренер танцовщиков. 16. Какой фантастический боевик вознес на вершину славы Сэма Уоррингтона? 17. Взрывпакет на Новый год. 18. Шекспировский герой из пушкинского «Сонета». 20. «Напель с капитала». 23. «Если бы ... знали, если бы верхи могли». 24. Рыба, «бьющая током». 25. Любовник нимфы. 29. Шоу для едоков. 30. «Уходит лодка в темноту глубин, мы остаемся один на один, не любит слабых ...». 32. Регистрация брака в «небесной канцелярии». 33. На его корке поскользнулся Семен Семенович из кинокомедии «Бриллиантовая рука» Леонида Гайдая, оказавшись впутанным в контрабандные дела. 35. На чью могилу бейсболист Джо ДиМаджио до самой своей смерти присылал три раза в неделю шесть красных роз? 40. Какой музыкальный инструмент звучит под сводами католических храмов? 41. Единственная часть света, где нет пустынь. 43. Икона со створками. 44. Робот с человеческим лицом. 46. Совет по постановке диагноза. 47. Что Николай Гоголь считал самым опасным и неприемлемым врагом русского человека? 48. Искусство планирования побед. 49. Капитан космического корабля, на котором служит бортмехаником Чубакка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сценическая площадка диаметром в тринадцать метров. 2. Журавль с серебряным голосом. 3. Кто финансирует за рекламу? 5. Какой снайпер на влюбленных специализируется? 6. Юбка для сильного пола. 7. Что собой представляет каждый слог фасоли? 9. «Над седой равниной моря гордо реет ...». 11. Самая свирепая американская кошка. 12. Какого индийского политика называли «маленьким коричневым солнцем»? 13. Саратовская, бологовская, касимовская, белобородовская, тульская или венская. 14. Ирония с желчным привкусом. 15. Виртуальный взломщик. 19. Самый ковбойский штат США. 21. В какой стране прошла «оранжевая революция»? 22. «Снайперский знак» Зодиака. 26. Ферма на американских просторах. 27. Расхожее пожелание прежде у пиратов «... тебе в глотку». 28. Певица, подарившая лицо Эллочке-Людожде из телемюзикла «Двенадцать стульев». 31. Строительство первой линии этого городского транспорта в Москве привело к многочисленным археологическим открытиям. 34. «Звериная тюрьма». 36. Захребетник Карлсона, который живет на крыше. 37. Недуг повышенной негибкости. 38. Каша «имени мифического качка». 39. Суд для военных преступников. 42. Профессиональный «пожиратель огня» среди исполнителей роли Джеймса Бонда. 45. Кто может засидеться?

Ответы и решения
смотрите в ТВ-программе (суббота)

	1	2	3	4	5	6	7
8							
				9			
10							
						11	12
13		14	15				
16							
				17			
18				19			
			20			21	22
23						24	
				25		26	
	27	28			29		
30				31			
				32			
33			34				
				35		36	37
38	39				40		
41					42		
					43		
44				45			
				46			
47							
				48			
49							

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом
Трудового Красного Знамени
Выходит пять раз в неделю утром
Еженедельник — по четвергам

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А. И. Куприянов
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудницкий
ШЕФ-РЕДАКТОР Вардан Оганджанян
ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Галина Неробова
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Ксения Муравьева

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алена Прокина (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костриков (арт-директор), Александра Киричанова (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2021.
Любая переписка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав:
тел. (499) 259-36-25

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
E-mail: nedelya@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01
E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ
Тел. (499) 557-04-00

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ Тел. (499) 557-04-05
E-mail: podpiska@vm.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная.
Газета распространяется в Москве и Московской области

ОТПЕЧАТАНО АО «Прим Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный,
Лихачевский пр-д, 58.

ТИРАЖ 750 000 экз.

Средняя аудитория одного номера еженедельника — 912 000 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 14+ май — октябрь 2020)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ 21.01.2021 № 2 (28733)