

Взгляд ребенка, душа бойца. Доброволец «Школьник» отправился на фронт сразу после того, как отметил восемнадцатилетие → стр. 4

Средство передвижения все больше становится предметом роскоши. Как меняется российский авторынок и что будет с ценами → стр. 5

Фокусы — дело серьезное. Иллюзионист-конферансье раскрывает некоторые секреты своего необычного искусства → стр. 7

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 11.04.24

№ 66 (29697)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

С января 2024 года в единый контактный центр (ЕКЦ) Стройкомплекса Москвы поступило 280 обращений на тему развития городских территорий, сообщила вчера пресс-служба столичного Департамента градостроительной политики.

Сохранить традиции предков

Праздник Ураза-байрам принято встречать в окружении родных и близких, готовить угощения, совершать добрые дела

религия

Мусульмане России отметили праздник Ураза-байрам. 10 апреля ознаменовало окончание Рамадана — месяца поста. «ВМ» узнала, как сохраняются религиозные традиции сегодня.

Рано утром верующие начали приходить к Московской Соборной мечети. Здание не вмещало всех желающих, поэтому многие расположились на проезжей части. Несколько мужчин были одеты в зеленые жилетки и держали в руках громкоговорители. По словам одного из них, Аргена Аскарва, в важные даты календаря необходимо поддерживать порядок посещения религиозного комплекса.

— В этом году впервые участвую в Ураза-байраме как волонтер. Моя задача — помогать посетителям, направлять их и подсказывать подходящие места для молитвы на улице, — рассказал Аскарва. — Праздник разговения я встречаю с удовольствием: Рамадан прошел для меня спокойно.

Внутри Соборной мечети — светло, а на лицах мусульман улыбки. С минуты на минуты выступит председатель Совета муфтиев России Равиль Гайнутдин. После завершения проповеди и молитвы верующие продолжили общаться на улице. По словам мусульманина, менеджера строительной компании Акжолбека Джунусалиева, Священный месяц для него прошел радостно.

— Сегодня у нас хорошее настроение. Благополучно завершился для нас месяц Рамадан: мы постились и очистились, — рассказал «ВМ» Джунусалиев.



10 апреля. Председатель Духовного управления мусульман РФ и Совета муфтиев России, муфтий шейх Равиль Гайнутдин выступает с праздничной проповедью в честь Ураза-байрама в Московской Соборной мечети. Фото: Александр Ночубей

По традиции этот период для мусульман был полон братского общения, добавил он. — В этом году было много ифтаров (совместная вечерняя трапеза во время поста Рама-

после захода солнца. Ко мне в среднем приходило на ужин не меньше десяти человек, — поделился Джунусалиев.

При этом женщин на празднике не встретить. В этот день они ждут дома своих родных, готовят угощения, объяснил Акжолбек.

— Принято даже не предпринимать о своем приходе — навестить родных в этот день внезапно не считается добрым обычаем, — добавил он.

В честь Ураза-байрама президент России Владимир Путин обратился к верующим. — Мусульмане России бережно хранят богатейшие исто-

рические, культурные, религиозные традиции предков и, следуя отеческим заветам, отмечают этот праздник в своих общинах и семейном кругу, оказывают помощь нуждающимся, — подчеркнул Владимир Путин.

С поздравлением к мусульманам обратился и председатель правительства России Михаил Мишустин. — Мусульманская умма вносит большой вклад в поддержку межконфессионального диалога, способствует сохранению международного мира и согласия, принимает активное участие в реализации социальных программ и благотворительных проектов, — сообщил Михаил Мишустин.

МАКСИМ КИРИШИН
m.kiryushin@vmdaily.ru

история

Ураза-байрам, или Ид аль-Фитр, мусульмане отмечают с 624 года. Этот день завершает соблюдение 30-дневного поста в месяце Рамадан. В исламе считается, что в этот период человечеству было даровано откровение в виде Корана. Праздник разговения продлится три первых дня следующего лунного месяца — Шавваля. Помимо участия в общей молитве в мечети и подаяния милостыни, в это время принято посещать кладбища и устраивать поминки.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

РАВИЛЬ ГАЙНУТДИН
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА МУФТИЕВ РОССИИ
Духовное управление мусульман посвящает время до следующего месяца Рамадан мусульманской семье. Слово «умма», община, происходит от арабского корня «умм», что означает «мать». Воспитание, человечность и милосердие, способность различать «хорошо» и «плохо», «добро» и «вредное», «благо» и «зло» изначально прививается человеку в семье. В ней собирается опыт и мудрость предыдущих поколений. Каждый из нас должен стремиться принести в свой домашний очаг все самое нравственное, отдаваясь от греха, нечестия, ненависти, вероломства.

ЦИФРА ДНЯ

7 800 000 000

РУБЛЕЙ СОСТАВИЛА ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ ПРОДУКЦИИ, ВЫПУЩЕННОЙ СТОЛИЧНЫМИ ПРОИЗВОДИТЕЛЯМИ БУМАГИ И БУМАЖНОЙ ПРОДУКЦИИ ЗА ДВА ПЕРВЫХ МЕСЯЦА ТЕКУЩЕГО ГОДА.

В преддверии Дня космонавтики директор Института космических исследований РАН Анатолий Петрукович рассказал о том, как сейчас развивается эта отрасль в России и мире.

Сотрудничество стран продолжится



первый микрофон

Одно из основных достижений современного изучения космоса — это возможные подтверждения того, что вне Земли существует жизнь. Если раньше это были чисто теоретические размышления на уровне фантастики, то за последние 10–20 лет мы получили много новых данных об экзопланетах (планеты, которые находятся вне Солнечной системы. — «ВМ»). Сейчас нам известно о пяти тысячах таких космических объектов. Пока они все не очень похожи на Землю. Но я думаю, через несколько лет найдут точные двойники нашей планеты. Их поверхности можно будет исследовать на наличие жизни.

Помимо далеких звезд, разумеется, исследуется и Солнечная система. Здесь в последние годы тоже были обнаружены экзотические места для зарождения жизни. Например, облака Венеры. Там есть вода, некий аэрозоль и температура благоприятная. На поверхности планеты она достигает 500 градусов, там никакой жизни нет. А вот на высоте примерно 150 километров температура держится на отметке 50 градусов. Подобные условия есть на Земле, например в термальных водах возле вулканов. Там постоянно происходят какие-то химические процессы и живет популяция микроорганизмов, которые приспособились к такой среде. Поэтому есть шанс, что и в облаках Венеры мы в результате что-нибудь найдем.

Кроме того, несмотря ни на что, международное сотрудничество существует и продолжает работать. Альтернатив ему просто не существует. Сейчас, например, в мире активно обсуждают освоение Луны. Но одна страна не запустит 10 космических аппаратов. А вот если каждое государство займется этим вопросом отдельно, а потом мы все обменяемся результатами исследования поверхности спутника, у нас будет больше данных, полученных более простым методом.

Конечно, мировое космическое сообщество наблюдает и за Землей. Это одна из главных задач отрасли. Существуют, например, международные договоры, которые обязывают государства обмениваться метеоданными в случаях чрезвычайных ситуаций. Более того, спутники умеют передавать сигнал, если где-то в лесу, например, началось возгорание.



АНАТОЛИЙ ПЕТРУКОВИЧ
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА КОСМИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ РАН

Назначен новый руководитель Департамента образования

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) назначил нового руководителя Департамента образования и науки столицы. Глава города подписал соответствующий указ, который размещен на официальном сайте mos.ru.



Ирина Александровна Клыкюгина родилась 18 марта 1981 года в Нижнем Новгороде. В 2003 году окончила Московский государственный университет печати по направлению «автоматизиро-

ванные системы обработки информации и управления». Затем в 2006 году окончила факультет журналистики Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова. Ранее Ирина Клыкюгина работала в правительстве Московской области — там она трудилась с 2013 года. Ирина Александровна была советником министра социальной защиты населения области, заведующей секретариатом заместителя председателя правительства региона, заместителем министра социального развития и здравоохранения, а также первым заместителем министра и министром образования Московской области. В 2021 году она стала заместителем председателя правительства области, а в феврале 2022 года — вице-губернатором. Куратором работы министерства образования, физической культуры и спорта, культуры и туризма, а также главного управления культурного наследия и записи актов гражданского состояния.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru
МЭР МОСКВЫ ПОСЕТИЛ РАЙОН ГОЛЬЯНОВО → стр. 2

погода

+19°C



Ветер 3–6 м/с

Давление 751 мм

Центр

+19

Бутово

+18

Внуково

+18

Жулебино

+19

Зеленоград

+18

Измайлово

+19

Кожухово

+19

Кузьминки

+19

Кунцево

+18

Лефортово

+18

Останкино

+18

Отрадное

+18

Печатники

+19

Троицк

+19

Тушино

+18

Хамовники

+19

Чертаново

+19

Шелепиха

+19

валюта

Курс ЦБ



93,22

+0,47



12,87

+0,07



Биржевой курс



93,48

+0,48



12,92

+0,10



СОЦСЕТИ



Читайте нас в TELEGRAM



Жителей пригласили на субботник

Первый в этом году общегородской субботник пройдет 13 апреля во всех округах столицы. Москвичей приглашают принять в нем участие.

Общегородские субботники проходят в рамках месячника по благоустройству. Первый пройдет 13 апреля, второй — 20 апреля.

— На эти даты запланирована уборка дворов, парков, территорий социальных и спортивных объектов, а также высадка деревьев и кустарников, — сообщили в Комплексе городского хозяйства Москвы. Информация о площадках проведения субботников есть на сайтах управ и префектур, а также на информационных стендах в районах. Так, к примеру, в Северо-Восточном округе субботник пройдет на 19 площадках.

— Мы приглашаем горожан помочь коммунальщикам навести порядок в скверах, парках и на бульварах — в местах, где они чаще всего любят гулять в свободное время. Нужно собрать мусор и сухие ветки, почистить газоны, установить скворечники. По нескольким адресам планируется высадить деревья и кустарники, — сообщили в префектуре СВАО. Никакой инвентарь нести с собой на субботник не нужно — все выдадут на месте. В прошлом году на субботник пришли более 1,7 миллиона жителей столицы. Они посадили около миллиона деревьев, подготовили 33 тысячи квадратных метров цветников, очистили почти три тысячи гектаров газонов.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru



Сергей Собянин: Ремонт спорткомплекса завершен



10 апреля. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) на открытии спортивного комплекса «Скиф» в районе Гольяново общается с местными жителями и участниками проекта «Московское долголетие», которые тоже будут заниматься спортом в новом здании

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл обновленный спорткомплекс «Скиф» в Гольянове и рассказал о дальнейшем развитии этого района.

После капитального ремонта на Сахалинской улице открылся спортивный комплекс «Скиф». Отремонтированы кровля и инженерные системы, заменены облицовка фасада и остекление, заново выполнена отделка помещений,

закуплена новая мебель, оборудование и спортивный инвентарь.

Созданы комфортные условия

В трехэтажном здании площадью порядка 1,6 тысячи квадратных метров есть два спортивных зала: универсальный — с трибунами на 130 мест и тренажерный — с кардио- и силовыми тренажерами. Одновременно заниматься в спорткомплексе могут 165 человек. В распоряжении любителей спорта и профессионалов теперь есть комфортные раздевалки с душевыми и саунами, медицинский кабинет, гардероб и зона ожидания с вендинговыми аппаратами. — Сегодня открываем обновленный спорткомплекс «Скиф», который более 15 лет является одним из главных спортивных центров Гольяно-

ва, — отметил Сергей Собянин во время общения с местными жителями. На базе спорткомплекса организованы занятия по общей физической подготовке и спортивным играм для участников «Московского долголетия». В пресс-службе столичной мэрии добавили, что теперь все желающие смогут посещать спорткомплексы: занятия по самбо, дзюдо, карате, спортивной борьбе, фитнесу и ОФП с элементами единоборств. Также здесь могут проводиться занятия организованных групп по мини-футболу и баскетболу. Приспособили и для маломобильных граждан.

Район развивается

Также Сергей Собянин отметил, что район Гольяново сейчас, без преувеличения, переживает второе рождение.

— На месте неэффективно используемых промзон возводятся новые жилые комплексы, ведется активная реновация пятиэтажек, — отметил мэр Москвы. Кроме того, в районе сформирован надежный транспортный каркас — Московский скоростной диаметр, железнодорожный вокзал «Восточный», обновленный Центральный автовокзал. Проведена реконструкция Щелковского шоссе. — На очереди — строительство станции метро «Гольяново». Проектируем ее. В конце этого года зайдем на стройку. Большой объект, сложный, — сказал глава города. Одновременно с этим ведется активная модернизация социальной инфраструктуры района. Сейчас на капитальном ремонте находится филиал № 3 Детской городской поликлиники № 122, медицинскую помощь в котором получают

порядка 12,4 тысячи маленьких москвичей. Мощностъ учреждения после реконструкции составит 330 посещений в смену.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

кстати

В Гольянове, расположенном в Восточном административном округе, проживают 165 тысяч москвичей. За последние годы здесь много сделано для повышения качества жизни людей. Благодатен Гольяновский парк с прудом, а также территории, прилегающие к Бабаевскому пруду и Курганской улице, где обустроены детские и спортивные площадки.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Рынок видеоигр ждет инвесторов

12 апреля в Москве пройдет конференция «Инвестиции в видеоигры в России», посвященная развитию видеоигровой индустрии. Организатором мероприятия выступает Агентство креативных индустрий при поддержке Организации развития видеоигровой индустрии.

В конференции примут участие эксперты и топ-менеджеры видеоигровых компаний, инвесторы и разработчики видеоигр. По данным совместного исследования Агентства креативных индустрий и аналитического центра НАФИ, мировой объем рынка видеоигр за 2023 год составил 187,7 миллиарда долларов США — это почти на 2,6 процента больше, чем в 2022-м. Согласно прогнозам, тенденция роста продолжится, и к 2026 году рынок достигнет 212,4 миллиарда долларов США. В России с постоянным ростом числа игроков и увеличением спроса на разнообразные игровые продукты индустрия видеоигр становится все более привлекательной для инвесторов и разработчиков. В последние годы наблюдается тенденция к импортозамещению — появляются онлайн-платформы для приобретения и продвижения игр российского производства. — Основной проблемой в видеоигровой индустрии сейчас стало отсутствие инве-

стиций, — рассказал генеральный директор Организации развития видеоигровой индустрии Василий Овчинников. — С российского рынка ушли все профильные инвесторы, большая часть — крупные международные компании. Непрофильные инвесторы проявляют интерес, но пока осторожны. Более двух лет в нашей индустрии в России не проводилось ни одного инвестиционного события. Василий Овчинников считает, что конференция познакомит непрофильных инвесторов с перспективными видеоигровыми проектами, а разработчикам поможет подготовиться к новым условиям.

АННА ХРОМЦОВА
a.khromtsova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ГЮЛЬНАРА АГАМОВА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АГЕНТСТВА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ
Потенциал рынка компьютерных игр велик — более половины россиян регулярно или эпизодически играют в видеоигры, и все чаще это продукты российских компаний, в том числе и московских разработчиков. Конференция позволит непрофильным инвесторам увидеть потенциал видеоигровой отрасли, а также будет способствовать выходу продуктов московских разработчиков на российский и международный рынки.

Весеннее половодье проходит штатно

Пик весеннего половодья в Московском регионе пройден. Вчера об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков (на фото).



В Комплексе городского хозяйства столицы отмечают: объем талых вод, приходящих в водохранилища, снизился. — Это означает, что пик половодья пройден, по нашим оценкам, оно продлится еще одну-две недели. В настоящее время продолжается плавное наполнение водохранилищ, объем талого стока находится на уровне многолетних значений, — рассказал Петр Бирюков. Подготовка к пропуску талой воды в столичном регионе организовали заблаговременно. Специалисты регулярно отслеживали снеговые запасы, проводили все необходимые мероприятия на водохранилищах, гидроузлах, станциях водоподготовки, сооружения канализации и городской водосточной сети. — Был утвержден специальный регламент, в котором закрепили зоны ответственности служб, определили четкий алгоритм действий при прохождении половодья, предусмотрели круглосуточный обмен оперативной ин-

формацией о развитии гидрологической ситуации, — рассказали в пресс-службе Комплекса городского хозяйства столицы. Вода в Московский регион поступает из 15 водохранилищ в составе двух систем — Московско-Вазузской и Волжской. Общая площадь водосборной территории — более 50 тысяч квадратных километров. Запасы воды в водохранилищах пополняются исключительно за счет естественного притока, а основная его доля приходится на дождевые паводки и весеннее половодье. Специалисты Департамента природопользования и охраны окружающей среды тщательно следили за состоянием водоемов в самой Москве, чтобы не допустить подтопления. Угрозы выявлено не было, однако в ведомстве напомнили, как важно содержать в чистоте реки, чтобы талая вода могла беспрепятственно уходить. В ходе проверок специалисты обнаружили на некоторых водоемах мусор, ветки и упавшие деревья. Засоры устранили, а представители ответственных организаций провели разъяснительные беседы.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Сезон благоустройства территорий начинается с наведения чистоты

В Северо-Восточном административном округе (СВАО) в рамках месячника благоустройства приводятся в порядок дворы и улицы. Вчера «ВМ» познакомилась с полным регламентом проведения работ.

Округ активно встречает весну и готовится к началу сезона благоустройства территорий. Коммунальщики очищают от скопившейся за зиму грязи дорожки, фасады домов, детские площадки, памятники и другие объекты инфраструктуры. По словам заместителя главы управы Лосиноостровского района Глеба Перельгина, работы идут с опережением графика. — Специалисты убирают мусор, а помимо промывки также осуществляют инспектирование и ремонт дорожно-тропиночной сети, кровель домов, досуговых объектов. У нас очень активные жители. Они всегда в случае чего оставляют обращения, а наши сотрудники реагируют на них и устраняют недочеты, — рассказал замглавы управы Лосиноостровского района. Дороги округа также регулярно промываются — целый патруль коммунальщиков ежедневно выходит на смену и наводит чистоту с помощью раствора для очищения поверхности даже от самых сильных загрязнений и специального оборудования. Часть работ не требует привлечения

Завод обновил линию производства

Вчера московский завод по изготовлению картофельных чипсов презентовал новую производственную линию.

Первый в России и крупнейший в Москве завод по производству картофельных чипсов модернизировал линию производства. Главный технолог предприятия Александр Савельев отметил, что благодаря этому производительность выросла на 20 процентов. — Теперь мы можем выпускать более 1,5 тысячи тонн продукции в месяц, — подчеркнул он. — За сутки линия способна производить более 1 миллиона пачек весом в 50 грамм. Александр Савельев также отметил, что новое оборудование, установленное на заводе, позволяет сделать картофельные лепестки более хрустящими. — Приправа наносится равномернее, вес контролируется, пачка лучше запаивается и бережнее доставляется, — добавил он.

Модернизация производства помогает московскому производителю конкурировать с зарубежными. Кстати, на заводе анонсировали выпуск чипсов с новыми азиатскими вкусами. Так, например, в скором времени жители столицы и других регионов России смогут попробовать чипсы со вкусом супа том ям, лапши рамен с кимчи, а также со вкусом стейка из лосося и ребер гриль. Заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов отметил, что оборот столичных предприятий пищевой промышленности в 2023 году увеличился на 7,6 процента в сопоставимых ценах по сравнению с 2022-м. — Московская пищевая промышленность постоянно наращивает производство и выходит на новые рынки сбыта, — сообщил он. — В 2023 году оборот компаний этой сферы превысил 683 миллиарда рублей — это почти на 8 процентов больше, чем годом ранее. Более 91 процента объема — 625 миллиардов рублей — обеспечили производители пищевых продуктов. Почти 9 процентов составил оборот предприятий, выпускающих напитки.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Льгота на проезд будет действовать и в Подмосковье

Правительства Москвы и Московской области заключили соглашение о льготе на проезд для отдельных категорий граждан на 2024–2026 годы.

Согласно документу, опубликованному на официальном сайте мэра Москвы, право на бесплатный проезд в общественном транспорте Москвы и Подмосковья распространяется на участников Великой Отечественной войны и труженников тыла, на инвалидов Великой Отечественной войны и боевых действий, членов семей погибших инвалидов войны и участников Великой Отечественной войны, инвалидов I, II и III групп. Также пользоваться правом бесплатного проезда смогут дети-инвалиды, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, многодетные семьи, почетные доноры, бывшие несовершеннолетние узники концлагерей, граждане старше 60 лет и некоторые другие категории льготников. «Правительство Московской области обеспечивает бес-

платный проезд отдельных категорий граждан, имеющих место жительства в Москве. Правительство Москвы обеспечивает бесплатный проезд отдельных категорий граждан, имеющих место жительства в Московской области», — говорится в документе. Подписанное соглашение о льготах на проезд между Москвой и Московской областью вступило в силу со дня подписания и будет действовать до конца 2026 года. Для подтверждения права на льготу нужна социальная карта или временный единый социальный билет. В этот период москвичи и жители Московской области, имеющие право на бесплатный проезд в своем регионе, смогут бесплатно пользоваться всеми видами общественного транспорта на территории всего Московского региона. Узнать, входите ли вы в льготную категорию, можно на портале mos.ru в разделе «Кому положен бесплатный и льготный проезд в Москве».

ДНЕНИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

Фермеры могут получить бесплатное место для торговли

До 12 апреля на официальном сайте мэра Москвы (mos.ru) можно подать заявку на участие в весенних ярмарках выходного дня.

Бесплатные торговые места на ярмарках выходного дня фермеры и предприниматели могут получить в период с 26 апреля по 28 июля 2024 года.

— В этом весеннем сезоне среди участников распределены 1078 торговых мест на 56 площадках. Их предоставляют по принципу очередности между теми, кто соответствует необходимым требованиям, — сообщили в Департаменте информационных технологий. Физлица могут подать заявку при наличии стандартной учетной записи на mos.ru. Юридическим лицам и предпринимателям сначала нужно зарегистрировать личный кабинет организации. Чтобы подать заявку, нужно зайти в каталог услуг для бизнеса, открыть раздел «Реклама, торговля и общепит» и во вкладке «Торговля» выбрать услугу «Предоставление места на ярмарке выходного дня».

Процедура предоставления мест абсолютно прозрачна — с 2018 года применяется технология блокчейн, благодаря которой все поступающие заявки доступны для просмотра в информационной системе «Технологическая платформа распределенных реестров». В Департаменте торговли и услуг Москвы рассказали, что все места на ярмарках распределяют между заявителями до 17 апреля включительно. Результаты можно будет увидеть в личном кабинете. Сейчас в городе действуют и 26 круглогодичных площадок для ярмарок выходного дня. В павильонах работают отопление, вентиляция и кондиционеры. На круглогодичных ярмарках можно купить овощи, фрукты, мясо и рыбу, молочную продукцию, хлеб, кондитерские изделия и другие продовольственные товары. С февраля 2024 года такие ярмарки посетили более полумиллиона человек. Еще около 30 сезонных торговых площадок для ярмарок начнут работать с апреля.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru



7 апреля. Анвар Юсупов (на первом плане) вместе с коллегами из ГБУ «Жилищник Лосиноостровского района» промывают игровые конструкции на детской площадке

техники, для уборки некоторых территорий сотрудниками коммунальных служб достаточно граблей и метел. — Особое внимание уделяем промывке памятников. Например, недавно полностью очистили памятник лосю в парке «Торфянка», — сообщил Глеб Перельгин. А вчера сотрудники коммунальных служб привели в порядок Аллею космонавтов в ВДНХ. Она пользуется большой популярностью не только у жителей округа, но и у других москвичей и гостей

столицы. Поэтому важно, чтобы это место производило приятное впечатление на отдыхающих. — Очень ждем городской субботник — обязательно придем, чтобы помочь привести в порядок наш любимый район, — отметила жительница Бабушкинского района Дарьяна Привезенцева. Обновляют специалисты и дорожную разметку, которая за зиму поблекла или была испорчена.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Компании предлагают инновационные решения

ТЕХНОЛОГИИ

Вчера в технопарке «Сколково» стартовал Международный форум «Открытые инновации». Одна из главных тем экспертных сессий — тенденции технологического развития.

В рамках форума ведущие компании Москвы и России представили свои продукты — инновационные разработки и технологии, охватывающие самые разные сферы. Например, спутниковые системы и другие космические решения, которые облегчают жизнь на Земле. Так, одна из компаний отравила на орбиту уже около 50 аппаратов, предназначенных для сбора и анализа разных данных. Среди них есть приборы для дистанционного зондирования Земли. Снимки из космоса используют, например, в борьбе с лесными пожарами и весенними паводками.

— Инновационность наших аппаратов в том, что мы стараемся сделать их как можно компактнее, с использованием самых передовых технологий, — сказала заместитель коммерческого директора компании — производителя спутниковых платформ и приборов Ольга Корниенко. Также компания смотрит в будущее: для развития отрасли нужны кадры. Чтобы заинтересовать конструкторов космических аппаратов, школьников и студентов предлагают собрать модель какого-нибудь межпланетного зонда. Это не просто кон-



10 апреля. Заместитель коммерческого директора компании — производителя спутниковых платформ и приборов Ольга Корниенко на форуме «Открытые инновации» в Сколково показала прототипы космических аппаратов, которые летают на орбите, помогая собирать и анализировать данные о Земле. Фото: Пелагия Замятина

структор, а тренажер. Ребята учатся создавать, управлять космическими аппаратами и программировать их на выполнение конкретных задач. Как правило, от таких «упражнений» студенты переходят к реальным космическим миссиям, запуская простые спутники на орбиту. И это только начало: такие эксперименты могут привести к неожиданным результатам. Заинтересовавшись технологией, которая использовалась в ракетостроении больше 60 лет назад, Дмитрий Чичев вместе с командой запатентовал способ очистки двигателей водородом.

— Мы предлагаем комплексные решения для автотранспортных предприятий по снижению расхода топлива и вредных выбросов, — поделился основатель и гендиректор проекта. — Водород получается из воды и в процессе горения превращается в воду. Представляет, как улучшить качество воздуха? Как резидент Московского инновационного кластера компания Чичева сейчас проводит испытания на столичных площадках. В перспективе водородные технологии могут появиться в автобусных парках и коммунальных службах столицы.

Подробнее о мерах поддержки городом предпринимателей можно узнать на стенде правительства Москвы. — Нам могут прийти и начинающие команды, со стартапом. Мы помогаем им упаковать проекты, сформировать бизнес-модели, — рассказала руководитель Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы Кристина Кострома. — Также мы работаем со средними технологическими компаниями — предоставляем им инвестиции, помогаем расширить рынок. И, безусловно, поддерживаем крупные технологические предприятия.

Москва помогает развивать проекты во всех сферах технологий. И нередко становится посредником между научно-исследовательскими институтами и столичными производителями. По мнению Кристины Костромы, очень важно, чтобы бизнес, особенно малый и средний, знал о том, какие исследования ведут ученые, какие инновационные решения могут им предложить. Так, недавно департамент помог технологической компании разработать двигатель для беспилотников.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ
n.trotyanskaya@vm.ru

Жители столицы выбирают отечественную продукцию

Ежегодно в Москве потребляется свыше 12 миллионов тонн продовольствия, спрос жителей столицы на молоко, сахар, подсолнечное масло и хлеб почти полностью обеспечивают российские производители.



Товары привозят из 80 регионов страны, причем половина поставок приходится на Центральный федеральный округ. Пшеницу привозят из Тульской, Тюменской областей, Красноярского и Алтайского краев. Молоком в месяц — это 90 тысяч тонн овощей, 89 тысяч тонн мяса, 68 тысяч тонн фруктов и ягод, 40 тысяч тонн молока и 27 тысяч тонн рыбы.

— За последние 10 лет доля российской продукции в общем объеме потребления города увеличилась с 69 до 84 процентов, — рассказала заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина (на фото). — С 56 до 94 процентов возросла доля отечественного мяса и мясных продуктов, рыбы и консервов — с 60 до 80 процентов, молочной продукции — с 68 до 85 процен-

тов, овощей — с 59 до 72 процентов. Татарстан, Московская и Рязанская области. Овощи, фрукты и ягоды привозят производителей из Ставропольского края, Республики Крым и Кабардино-Балкарии. — Молоко покупаю брянское, сыр адыгейский, а ягоды из Ставрополя, — говорит жительница Зюзино Татьяна Власова. — Все вкусное, родное. Особенно на разных региональных продуктовых ярмарках и фестивалях.

АЛЬФИЯ КАМИЛЛОВА
a.kamillova@vm.ru

Стране нужны настоящие патриоты и защитники Родины

Вчера в Общественной палате РФ прошла научно-практическая конференция на тему «Сознание будущих героев Отечества формируется сегодня». Ее провели в рамках подготовки к празднованию 80-летия Московского суворовского военного училища.

отметил Каньшин. — Ведь судьбу страны в дальнейшем должны определять убежденные патриоты, настоящие защитники и герои Отечества. По мнению президента Коллегии военных экспертов России, почетного председателя Общероссийского союза кадетских объединений «Открытое Содружество суворовцев, нахимовцев и кадет России» Александра Владимировича, в будущих юношах надо воспитывать в первую очередь гражданина. — Сегодня, когда мы вынуждены все более жестко противостоять военным угрозам, находясь в состоянии бескомпромиссной борьбы за свое существование и будущее, вся система образования, просвещения и воспитания должна готовить исключительно патриотов России, — заключил он.

Работу конференции открыл председатель Совета директоров Национальной ассоциации «Мегапир» Александр Каньшин. — В условиях сложной военно-политической обстановки и агрессивного информационно-психологического воздействия на молодежь раннее формирование патриотического сознания у подрастающего поколения нашей страны не только приобретает особую актуальность, но и становится одним из ключевых условий обеспечения национальной безопасности, —

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Отключать отопление пока рано

Температуру теплоносителя в батареях в столичных домах снизили до минимума. «ВМ» выяснила, когда отопление отключат полностью и как происходит этот процесс.

С приходом в столичный регион по-летнему теплой погоды систему теплоснабжения перевели на минимально возможные параметры теплоносителя по температуре и циркуляции. — В частности, температура сетевого теплоносителя составляет 75–77 градусов — это минимально необходимые значения, которые позволяют обеспечить нагрев горячей воды до нормативных 60 градусов, — рассказали в пресс-службе ПАО «Московская объединенная энергетическая компания» (МОЭК).

Согласно распоряжению правительства Москвы, отопление отключают, когда в течение пяти дней среднесуточная температура воздуха держится на уровне +8 градусов, а синоптики дают прогноз на дальнейшее потепление. Выключают отопление в порядке, обратном включению: сначала на промышленных предприятиях, потом в жилых домах и в последнюю очередь — в социальных учреждениях: детских садах, школах, учреждениях здравоохранения и социальной защиты. Как и в случае с включением, отключение отопления — процесс не одномоментный. После официального распоряжения у городских служб будет 3–5 дней для проведения всех необходимых процедур. И даже после того, как отопление отключили, батареи в квартире не остынут мгновенно.

Сейчас для коммунальщиков и энергетиков самая сложная пора — межсезонье. Температура воздуха может сильно колебаться в зависимости от времени суток. Температура в квартире также зависит от того, на какую сторону выходят стены. Так, в помещениях

на солнечной стороне здания уже сейчас может быть жарковато. — Для установления комфортного температурного режима в квартирах необходимо проведение управляющими компаниями наладочных работ на внутридомовых системах отопления для равномерного распределения теплоносителя по стоякам, — говорит главный инженер ПАО «МОЭК» Роман Коровин. Жителям также напомнили, что, если у них есть регуляторы на домашних радиаторах, они уже сейчас могут настроить для себя максимально комфортную температуру, тем самым еще и сэкономив на потреблении тепловой энергии.

Бывали случаи, когда отопление отключали, а потом включали вновь. Так было, к примеру, в 2017 году. Отопление отключили 1 мая, а потом экстренно включили на период с 9 по 18 мая из-за резкого и продолжительного похолодания. 2022 году тоже был достаточно холодный — тогда отопление отключили аж 14 мая. Раньше всего за последние 10 лет отопление отключили в прошлом году — это случилось уже 24 апреля.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Кстати

Согласно действующим нормативам, в теплое время года температура в жилом помещении должна быть от +20 до +28 градусов. Если отопление в городе официально отключили, прошло время, а у вас по-прежнему теплые батареи и дома жарко, можно позвонить в управляющую компанию или на круглосуточную горячую линию ПАО «МОЭК» по телефону: (495) 539-59-59.

Музеи столицы

Вагоны метро уже заняли место в будущей экспозиции



10 апреля. Руководитель управления учета и хранения Музея транспорта Москвы Вячеслав Курицын показывает метровагон типа «В», который был вывезен из Берлина в рамках выплаты послевоенных репараций. Фото: Наталья Шатохина

Вчера Музей транспорта Москвы впервые представил специальный построенный подземный уровень будущей постоянной экспозиции.

В скором времени у Музея транспорта Москвы будет постоянная экспозиция в здании гаража Константина Мельникова на Новорязанской улице. Сейчас здесь ведутся бережные реставрационные работы. — Мы создаем лучший в мире музей транспорта, который будет интересен огромному числу людей. На подземном уровне разместим экспозицию, которую посвятим истории московского метро, — отметил зам мэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутов. На подземном этаже уже заняли свои экспозиционные места исторические вагоны метро разных лет. Пока они закрыты специальными защитными ширмами —

История

Гараж на Новорязанской улице — памятник архитектуры советского авангарда. Он построен по проекту архитектора Константина Мельникова и инженера Владимира Шухова в 1926–1929 годах как гараж для грузовых машин и рассчитан на 250 крупногабаритных авто. Является памятником архитектуры регионального значения.

вокруг еще идут строительные работы. А внутри ширм трудятся реставраторы. Руководитель управления учета и хранения Музея транспорта Москвы Вячеслав Курицын показал метровагон типа «В», который в 1945 году по репарации был вывезен из Берлина, а затем его и еще

120 составов переоборудовали для работы в столичной подземке. — Они ходили до 1957 года, — уточнил он. — Этот поезд больше похож на вагон представительского класса: кожаные диваны, специальный линолеум на полу, никелированные ручки дверей, в отделе интерьера использованы ясен, дуб, береза, — поделился эксперт. Примечательно, что у дверей в этом вагоне не было электрического привода — они открывались вручную. По словам директора музея Оксаны Бондаренко, в экспозиции будут не просто размещены раритетные транспортные экспонаты, а создано целостное пространство, которое расскажет о становлении системы городского транспортного сообщения и ее эволюции в связи с развитием города и социальными изменениями.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shetsova@vm.ru

Уникальное пространство снова открыто для посетителей

В субботу, 13 апреля, Мультимедиа Арт Музей открыл свои двери для посетителей. Корреспондент «ВМ» побывала там одной из первых, узнала, как изменилось пространство после реставрации и какие выставки представят посетителям.

Один из ведущих музеев столицы, где можно было познакомиться с искусством фотографии и видеинсталляций, был закрыт полтора года. За это время в здании провели капитальный ремонт: заменили крышу, выровняли полы, обновили коммуникации. — Нам особенно важно, что мы открылись именно в это время, — отметила директор Ольга Свиблова. — Сегодня культура нужна особенно. Даже после пандемии посещаемость музея выросла на 74 процента, а в музей стояли очереди. Мы не можем жить только в бесконечном потоке новостей, нам важен культурный контекст. Команда Мультимедиа Арт Музея подготовила сразу несколько выставок, а первые

экскурсии провела заместитель директора по выставочной деятельности Анна Зайцева. На первом этаже посетители смогут увидеть экспозицию, посвященную фотографии индустрии моды. Парижский шик, черно-белые образы в стиле Коко Шанель соседствуют с буйством красок и летящими платьями. Еще посетителей ждет выставка, посвященная спортивной фотографии, — «Спорт в фотографии. От Родченко до наших дней». — Мы показываем одну из лучших частей нашего собрания, — отметила куратор. — Нам важно было продемонстрировать, какую роль спорт занимал в социальном контексте, какая у него была функция в разные эпохи. На верхнем этаже расположилась выставка Эрика Булатова, где можно увидеть, как рождаются концептуальные работы, в которых текст становится самостоятельным визуальным элементом. — Наша экспозиция — возможность заглянуть внутрь

головы художника, увидеть, как Эрик Булатов разрабатывает мотив живописной картины, показан именно его творческий поиск, — рассказала Анна Зайцева. Мультимедиа Арт Музей всегда был привлекателен для молодежи, поскольку показывал много актуальных работ, а также в нем проводилось множество просветительских мероприятий. Неудивительно, что первыми гостями обновленного музея стали молодые специалисты, которые скупали по значимому для них культурному пространству. — Для меня очень важен этот музей. Еще в школе я приходила сюда с родителями, потом уже с молодым человеком и старалась не пропустить ни одной выставки, — рассказала искусствовед Анна Ренова. — Я очень ждала его открытия после реставрации, а особенно меня впечатлили выставки — они настолько разные по настроению и подобранным экспонатам!

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

Справка

Мультимедиа Арт Музей — художественный музей, основанный как Московский дом фотографии при правительстве Москвы. По итогам 2021 года стал третьим по посещаемости художественным музеем в мире. Фонды насчитывают более 80 тысяч экземпляров, в том числе работы известных фотографов — Александра Гринберга, Макса Пенсона, Юрия Еремина, Анатолия Егорова и других. С 2022 года музей был закрыт на ремонт, но 13 апреля вновь открыл свои двери для посетителей.



10 апреля. Гостья Мультимедиа Арт Музея москвичка Анна Ренова в обновленном здании. Фото: Анатолий Цымбалюк

Наивный взгляд ребенка, душа бесстрашного бойца

От нашего специального корреспондента



Спецкор «Вечерней Москвы» Александр Зосимов продолжает работу на Донбассе. Он встретился с бойцом «Школьником», который отправился на фронт в 18 лет.

Боец Добровольческого корпуса, действующего в составе Южной группировки войск, с позывным «Школьник» — один из самых молодых штурмовиков воинского формирования. В условиях боевых действий уроженец города Снежное воспитывался с 11 лет: наполненный родительской заботой и бескорыстной дружбой период отрочества резко контрастировал с регулярными обстрелами со стороны украинских неонацистов. И в 2014 году он принял судьбоносное решение.

— Я видел голод, разруху, смерть людей, — вспоминает доброволец в разговоре с «ВМ». — Поэтому, будучи ребенком, твердо сказал себе: как вырасту, отправлюсь на защиту Донбасса, если боевые действия не закончатся.

В 2016 году, когда начались массированные бои, родители «Школьника» уехали в Воронеж, стараясь уберечь сына от обстрелов.

— Воспитывался, как обычный ребенок, — говорит он. — Когда мне исполнилось 18 лет, объявили специаль-

ную военную операцию, поэтому вернулся на родину, чтобы в качестве добровольца отправиться на защиту Донбасса, его народа.

«Школьник» не стал скрывать от родителей, что ушел на СВО. Но чтобы не беспокоить их, скрыв некоторые важные подробности.

— Сказал маме, что нахожусь глубоко в тылу и помогаю бойцам в столовой: варю кашу, чищу картошку... Пока не получил первое ранение, о котором, разумеется, рассказали родителям, — говорит боец. — Мама, конечно, воскликнула: «Какое ранение, он же там картошку чистит». А ей: «Да какую картошку? Он с самого начала поперекал батяни в пекло лез».

О ранениях и контузиях, полученных в ходе выполнения боевых задач, «Школьник» распространяться не любит. Однако говорит, что, участвуя в штурмовых группах, не раз был на волоске от смерти.

— Вспоминаю освобождение Донецкой фильтровальной станции в конце ноября прошлого года (водоканал на юго-востоке Авдеевки, которую ВСУ контролировали с начала 2022 года. — «ВМ»). После подготовки к захвату на ДФС отработали в течение часа. В конце ноября прошлого года в районе той же Авдеевки штурмовики прорыли туннель под огневую точку радикалов: в подземном сооружении подорвали 500-килограммовый заряд взрывчатого вещества.

Украинские националисты не смогли оказать сопротивление, поэтому наши бойцы стремительно захватили все укрепления взрывчатков.



4 апреля. Боец с позывным «Школьник» воспитывался в условиях боевых действий с 11 лет. А с наступлением совершеннолетия и началом спецоперации решил, что не может оставаться в стороне, и отправился защищать Родину. Фото: Александр Зосимов

— Это я запомню надолго. Когда вспоминаю о тех событиях, аж мурашки по коже, — говорит доброволец. — Быстро взяли под контроль окопы и блиндажи. В одном из них какой-то украинист закрыв перед нами дверь и не хотел пускать. Мы ему цивилизованно: «Сдавайся!» А он послал нас. В итоге он сам выбрал свою судьбу и был уничтожен. Вместе с блиндажом. «Школьник» рассказывает, что, несмотря на те зверства, которые неонацисты совершают по отношению к рос-

сийским военнопленным, наши стараются гуманно относиться к захваченным ими радикалам.

— Конечно, им там пропагандируют, что мы издеваемся над пленными. Но, попадая к нам, начинают понимать, что дело обстоит иначе: они тут одеты и накормлены, — сообщает боец. — Говоря об этом, вспоминаю фразу, которую один из моих товарищей однажды сказал военнопленному: «Свой вас предадут, а мы придем и спасем».

кстати

Донецкая фильтровальная станция — объект, на который в «серой зоне» около 10 лет боевых действий. Его регулярно обстреливали ВСУ, лишая дончан воды. ДФС станет важной составляющей инфраструктуры канала Северский Донец — Донбасс после полного освобождения территорий.

Спецслужбы пресекли деятельность агента и не допустили передачу взрывчатки террористам

громкое дело

В Запорожской области задержали агента Службы безопасности Украины. По данным пресс-службы регионального управления Федеральной службы безопасности (ФСБ) России, она готовила теракт в отношении российских военнослужащих.

Оперативными сотрудниками установлено, что жительница нового региона получила от сотрудников Службы безопасности Украины взрывчатку для хранения и передачи членам диверсионной группы. В ее отношении следственный отдел УФСБ России по Запорожской области возбудил уголовное дело по части 3 статьи 205.1 Уголовного кодекса РФ — «Содействие террористической деятельности».

По заданию украинских спецслужб террористка приобрела компоненты, необходимые для изготовления коктейля Молотова, и осуществила оборудование нового тайника для передачи исполнителям теракта указанных предметов, — рассказали в пресс-службе ведомства.

Известно, что во время обысков дома у подозреваемой оперативные сотрудники обнаружили там и изъяли три тротильные шашки по 400 граммов, а также компоненты, которые она приобрела для изготовления зажигательной смеси.

— Женщине предъявляют содействие террористической деятельности. Это деяние наказывается строже, чем вербовка, — рассказывает корреспонденту «ВМ» юрист Сергей Александров.

По словам эксперта, жительнице Запорожской области может грозить от 10 до

20 лет тюремного заключения, также штраф в размере от 500 тысяч до 1 миллиона рублей.

— Даже если в ходе следствия выяснится, что она не собирает сама организовывать теракт, то все равно это не избавит ее от серьезного наказания, — отмечает Александров.

По его мнению, скорее всего, судить женщину будут в Запорожской области.

— Для начала следствию необходимо будет собрать больше улик, чтобы представить их суду. Там уже будет вынесен приговор. Если у женщины найдут какие-то мотивы по организации преступления, то срок может увеличиться. В этом случае ей может грозить даже пожизненное лишение свободы, — дополнил Сергей Александров.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

НАШИ ГЕРОИ



Не дал националистам совершить диверсию
Рядовой Рузиль Кутлубаев (1) нес боевое дежурство в одном из районов обороны российских войск. В сумерках, находясь на наблюдательном посту, он своевременно обнаружил движение на передовых позициях ВСУ. Продолжая вести наблюдение, рядовой Кутлубаев сумел определить направление движения украинской диверсионной группы противника и немедленно доложил об этом командира. Затем рядовой Кутлубаев скрытно сменил позицию и занял оборону на выгодной огневой позиции, прямо по маршруту движения украинских диверсантов. Там российский военнослужащий выжидал выхода радикалов на дистанцию, на которой эффективнее всего было открыть огонь. Когда противник приблизился к позициям российских войск, Кутлуба-

ев принял решение нанести удар. В этот же момент он открыл прицельный огонь. В течение нескольких минут диверсионная группа украинских националистов понесла потери убитыми и ранеными. В результате оставшиеся вооруженные националисты спешно бежали и покинули свои позиции.

Благодаря мужественным и решительным действиям рядового Рузиль Кутлубаева не было допущено проникновения украинской диверсионно-разведывательной группы в район обороны российских войск, а также предотвращены потери среди российских Вооруженных сил РФ.

Сохранила важные документы
Майор Елена Нечепоренко (2) занималась организацией финансового обеспечения группы войск. В ходе выполнения задач Елена вместе с сослуживцами попала под обстрел реактивных систем залпового огня противника. После первых близких разрывов майор Нечепоренко оперативно и грамотно оценила обстановку. Затем она приняла решение организовать эвакуацию личного состава в укрытие. Там военнослужащая одновременно оказала первую помощь пострадавшему сослуживцу и лично, несмотря на продолжающийся обстрел, вынесла важные документы в безопасное место. Благодаря грамотным и оперативным действиям майора Елены Нечепоренко не была допущена гибель российских военнослужащих и сохранены важные документы.

ВЕРОНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

Волонтеры помогают эвакуированным белгородцам



4 апреля. Волонтер «Молодой Гвардии» (слева) и депутат Кирилл Щитов грузят гуманитарную помощь в машину

Члены «Молодой Гвардии» вместе с командой депутата Мосгордумы Кирилла Щитова собрали необходимые вещи для эвакуированных жителей Белгородской области. «ВМ» узнала, какая гуманитарная помощь туда вошла.

Руководитель регионального штаба Московского городского отделения ВОО «Молодая Гвардия Единой России» Александр Лебедев рассказывает, что они ведут активную работу с самого начала спецоперации. Кроме того, их организация одной из первых поехала в Мариуполь, когда наши солдаты вели там борьбу с нацизмом.

— Мы отправляем не только необходимые вещи в новые регионы, но и волонтеров. История с Белгородом сейчас для нас относительно новая, ее мы запустили совсем недавно, после того, как в городе устались обстрелы, — объясняет Александр Лебедев. — К нам обратились местная молодежь, которая рассказала, как проходит переселение многодетных семей с детьми и просто гражданских лиц из

наиболее горячих точек. Они попросили нас подействовать в их обустройстве.

Сбор помощи активисты запустили в середине марта, а уже в апреле груз был отправлен в Белгородскую область. В общей сумме набралось около двух тонн вещей. Это канцелярские товары, детская одежда, вода, медицинские препараты, средства гигиены и даже нескоропортящиеся овощи и фрукты.

Что-то из гуманитарной помощи собирали москвичи, что-то закупали молодогвардейцы, еще часть направили волонтеры общественных проектов и благотворительных фондов.

— Наш народ всегда славился какой-то бесконечной отзывчивостью и неравнодушием к проблемам других людей. Если происходит какая-либо беда, мы всегда готовы прийти на помощь, — говорит доброволец и активист «Молодой Гвардии» Егор Уткин. — Для меня, волонтера, самая высокая ценная плата за сделанную работу — это искренние улыбки людей, которым мы помогаем.

Как отмечает Егор, сила нашей страны в единстве.

— Приятно видеть, что многие ребята сейчас активно вливаются в тему волонтерства. Думаю, что это в хорошем смысле результат патриотической пропаганды, который очень заметен, — говорит Уткин.

Следующая партия гуманитарной помощи будет отправлена в мае.

ЕКАТЕРИНА СУВОРОВА
e.suvorova@vmdaily.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КИРИЛЛ ЩИТОВ
депутат Московской городской думы

Когда я узнал, что столичные молодогвардейцы объявили сбор гуманитарной помощи для жителей Белгородской области, то решил принять в нем участие. Ведь мы одна большая страна. И когда наши соотечественники, мирные жители страдают, нам нельзя оставаться в стороне. Мы помогли и будем помогать: трудности нас не сломают, а, напротив, сплотят и делают лишь еще сильнее.

фотофакт



9 апреля. Боевая работа самоходной реактивной системы залпового огня (РСЗО) «Град» реактивного дивизиона «Лотос» группировки войск «Днепр» в зоне проведения специальной военной операции в Херсонской области. Там за минувшие сутки бойцы ВС РФ нанесли удары в районе Работина, Михайловки и Ивановки. Потери противника составили до 65 человек. Также ВСУ лишились орудия и техники, уточнили в Минобороны России.

С 1 апреля отечественный авторынок в очередной раз начал перестраиваться. В свете борьбы с серым импортом автомобилей власти объявили о новых правилах ввоза автомобилей из-за рубежа для физических лиц. Теперь за машину, растаможенную в странах ЕАЭС, в России придется платить все акцизы и налоги. При ввозе авто через страны Таможенного союза нужно будет заплатить утилизационный сбор. То есть сэкономить на покупке через автоперегонщика теперь не получится.

На перекатах автосудеб

Средство передвижения все больше становится предметом роскоши

Про стоимость

Вспомните, как уже со второй половины 2022 года автодилеры России начали жаловаться, что их прибыль сократилась в три раза. В противовес им автоперегонщики получили возможность развивать свой не всегда законный бизнес. Принятые меры нацелены прежде всего на защиту отечественного производителя. Только совершенно не хочется, чтобы решение их проблем ударило по потребительскому карману. Чтобы понять, как меняется ситуация на отечественном авторынке, стоит обратиться к статистике. За квартал перед новой знаковой датой рост продаж легковых автомобилей по сравнению с тем же периодом годичной давности достиг значительной цифры — 93 процента. Эти данные приводит аналитическое агентство «Автостат». И его исполнительный директор Сергей Удалов, во-первых, связывает такой скачок с ожиданиями у населения поднятия курса доллара, а во-вторых, объясняет его именно желанием покупателей избежать дополнительных расходов, связанных с изменениями ввоза. Вместе с тем начавшийся месяц «новой жизни» на ценах авто от официальных дилеров совершенно не скасался. Эксперты «Автостата» отследили ценовые изменения с декабря и заметили постоянные незначительные колебания, что ни в коем случае нельзя связывать с нововведениями. А вот дальнейшие прогнозы неутешительны.

— Говорить о том, что цены пойдут вниз, не приходится. То, что происходит сейчас, увы не надолго, мы ожидаем дальнейший рост цен, — заключил Сергей Удалов. Есть смысл задуматься тем, кто не успевает накопить необходимую сумму на новое авто.

Выбор есть всегда

В эти последние месяцы разрыв между продажами отечественных «Лад» и «Москвичей» и иномарок не сократился в пользу последних, а наоборот. Но в спину российского автопрома упорно дышат китайские автопроизводители. По сложившейся годами привычке многие из нас по-прежнему доверяют больше зарубежным машинам. В топ-5 самых ввозимых на наш рынок китайских машин сегодня входят: «Джилли Монджаро», «Черри», «Омодо С5», «Хавал Джолион». Популярность «китайцев» оправдана, конечно, их доступностью, даже по ценам. Но по качеству авто из Поднебесной возникает по-прежнему масса вопросов. Руководитель Федерации автолюбителей России, директор Национального общественного центра безопасности движения Сергей Канаев напоминает, что с 2021 года, сразу после пандемии, КНР заявила о своем активном выходе на мировой авторынок.

— Из-за серьезного внутреннего потребления китайцы были вынуждены делать более дешевые машины. Только с выходом на внешний рынок им пришлось в целом улучшить качество своих машин, — объясняет наступившие перемены Сергей Канаев.

Но тут же признает, что на своих машинах китайцы по-прежнему не любят ездить, предпочитают на американских и европейских. Только «японцев» у них мало из-за войны с японским автопромом.

Цены на машины пока остаются стабильными и не растут. Но это затишье будет недолгим

— Они сами говорят, что их автомобили, к сожалению, пластиковые, тест-драйв не очень хорош. Отмечу отдельно двигатель, который они могут скопировать внешне, но добиться большого качества внутри пока не получается. Правда, за последние 10 лет и в этом направлении они продвинулись, — замечает эксперт. Есть еще одно маленькое «или» — у китайцев получаются или дорогие машины, или некачественные. Что касается дешевых и качественных китайских машин, то, по мнению Канаева, таких найти невозможно. Среди экспертов проще, из народа, бытует мнение, что при выборе автомобиля стоит обращать внимание на таксистов. Мол, некачественные машины в такси невыгодно брать. Постоянные простоявания в ремонте чреваты разорением для владельцев таксопарков. В последние месяцы желтые и белые «китайцы» с шашками на крышах буквально загроунили московские улицы. Неужели выбора иного нет?

— За рулем этой машины я всего-то месяц, новая совсем, — рассказывает корреспонденту «ВМ» таксист китайской «Джилли Акмал» Ашуров, — в ремонте пока не нуждался, но через 50 тысяч километров пробега так и должно быть. Сравниваю со «Шкодой», на которой работал раньше... Все же не в пользу этой. Здесь очень плохая шумоизоляция, педка меня беспокоит, маленькая. Уверен, лобовое стекло будет замерзать зимой при езде. Вот и автоэксперт Сергей Канаев замечает недостаточную приспособленность китайских машин к суровым зимам. По сравнению с югом



19 декабря 2023 года. В международном автомобильном центре, предлагающем продукцию производителей из Китая, где жители столицы могут найти машину из Поднебесной на любой вкус и ценник

на севере КНР собственных китайских машин можно буквально по пальцам пересчитать.

Контрабандисты не дремлют

На рынке подержанных автомобилей, по данным аналитического агентства «Автостат», также не наблюдается затишья, и цены не падают. Объявлений о продаже б/у авто, кажется, не становится меньше. И вроде бы по вполне себе приемлемым ценам можно подыскать давно любимые нами иномарки. Но знающие люди не советуют пускаться в торги без помощи специалиста. Можно нарваться на жуликов. Продавец «Киа Спортейдж» с одной из популярных интернет-площадок, представившийся просто Антоном, рассказывает, что недавно подобрал в интернете подержанную машину для жены.

— В описании указывают, что машина небитая, обман выясню при личном осмотре. Звоню по другому номеру, чтобы договориться о просмотре автомобиля, а там оказывается вообще представитель страховой компании, который с помощью объявления о продаже проверяет цены на машины. Тем, кто не очень в теме, без услуг автоподборщика не обойтись, но и автоподборщик может оказаться в сговоре с продавцом за некоторый процент, — рассуждает Антон. Кстати, на вопрос, почему он решил продать свою, парень признается — надеется все же найти себе лучший вариант. Из «Киа» он уже почти «вырос». Но насколько он честен?..

Недавно при попытке везти в Россию подержанные автомобили были задержаны граждане Южной Осетии Леван Бекоев и Владислав Кокоев. Они пытались незаконно обойти уплату таможенных платежей и налогов под видом переезда на постоянное жительство в Россию (для вынужденных иностранных переселенцев, беженцев существует такая льгота). Первый вез «Мерседес» 2021 года производства, а второй — «Додж Челленджер» 2014 года выпуска. Подделку документов, фиктивную регистрацию гостей из Южной Осетии вовремя вскрыли оперативники Центральной акцизной таможни вместе с полицейскими Республики



ТОЛЬКО ЦИФРЫ

10 лет назад средняя цена новой машины не превышала **907 тысяч** рублей. 5 лет назад за новое авто среднего класса нужно было вложить уже как минимум **1,5 миллиона** рублей. С 2013 по 2023 год цены на автомобили в России выросли почти втрое. Уже летом прошлого года приличную новую машину нельзя было купить ниже чем за **2,6 миллиона** рублей. В этом году цены и на подержанные не очень старые автомобили превысили отметку в **2,2 миллиона** рублей.

реплика

Вредный серый импорт

СЕРГЕЙ РАДЬКО
АВТОЮРИСТ



Одна из серьезных проблем у машин, везенных через серые поставки, — отсутствие гарантийного обслуживания. Раз они поставляются неофициально, то какой дилер согласится отвечать за поломки? По нашему Закону «О защите прав потребителей» «обиненный» покупатель может предъявлять требования только к организации-продавцу. Раньше это можно было сделать при наличии дилера или продавца, или импортеру, или уполномоченной организации, которая дилером и является. Но если дилера нет, производитель за границей, а импортер — какая-то серая компания, то кому жаловаться? Это может быть просто фирма-однодневка. Помню конкретную историю с автомобилем EXEED, когда дилер отказался даже за наличные деньги просто отремонтировать, не по гарантии. Объяснил тем, что компьютер не видит машину, нельзя определить, какие именно автозапчасти нужны. Я объяснил эту ситуацию как борьбу с серыми поставщиками. Недавнее введение утильсбора, налогов, акцизов приведет к нивелированию разницы цен между автомобилями из серого импорта и официальными дилерами. Покупатели, конечно, потеряют на этом. Но приведенные мною примеры показывают, как раньше подобная экономия могла испортить жизнь счастливому обладателю незаконно ввезенного авто. Сегодня остались еще компании, готовые везти не только китайские иномарки, тех же «кореяцев», «японцев», «американцев». Только бесперебное техническое обслуживание им вряд ли обеспечено. Умельцев у нас, конечно, много. Но серьезная поломка может потребовать замены целого агрегата. Например, раньше норовил переадресовать дилер был обязан привезти в течение 45 суток. Теперь же это «какая-то» компания может затянуть поставку до полугода, а то и больше. Желания у них есть, а с возможностями туго.

Северная Осетия — Алания. По результатам проведенных мероприятий было возбуждено два уголовных дела по п. «а» ч. 2 ст. 194 УК РФ «Уклонение от уплаты таможенных платежей, специальных, антидемпинговых и (или) компенсационных пошлин, взимаемых с организации или физического лица, совершенное группой лиц по предварительному сговору». Скорее всего, пострадали не только контрабандисты, неприятные экономические потери понесли, конечно, и заказчики автомобилей.

Смотри в оба

Многие автолюбители сегодня видят для себя единственный выход — бережное сохранение своих стареньких авто. Все их автопроблемы давно изучены, с умельцами-мастерами контакты налажены. Только с запчастями бывают перебои, разве что аналоговые выкручат. Но и здесь не обходится без серого импорта. Так, ровно год назад на территории известного Кузнецовского рынка сотрудники оперативно-разыскного отдела Центральной акцизной таможни совместно со структурными таможенными подразделениями изъяли крупную партию контрафактных автозапчастей. Выйти на продавцов незаконным товаром таможникам помогли рабочие встречи с российскими правообладателями иностранных автобрен-

дов — «Фольксваген Акцигензельшафт», «Хенд Мотор Компани» и «Киа Корпорейшен». Год назад они еще продолжали работать в России.

— На территории России есть организации, в первую очередь юридические, которые профессионально занимаются защитой интересов различных правообладателей, их сотрудники сами отслеживают и выявляют случаи незаконного использования товарных знаков, — объясняет заместитель начальника ЦАТ ФТС России по правоохранительной деятельности Владимир Коптенко.

В рамках оперативного мероприятия было обнаружено более 2800 контрафактных автомобильных запасных частей. Общая сумма оцененного ущерба превысила 3 800 000 рублей. Нечестные предприниматели уже наказаны. Есть смысл задуматься над этой историей и о правильном выборе продавцов автозапчастей. Специалист в сфере продаж, менеджер по запчастям московского автосервиса Сергей Кремешнов не скрывает, что и за качеством поставляемых на рынок автозапчастей должен быть налажен контроль.

— Мы работаем только с проверенными поставщиками, с которыми сотрудничаем уже годами. Пусть цены выше, зато продукция надежная. Появились приличные брендовые китайские запчасти, что-то можно подобрать, — уверяет Сергей.

Для проверки подлинности товара этот специалист предлагает обращаться за помощью на сайты официальных производителей, некоторые сохранились.

— К нам клиенты нередко приносят автомобильные запчасти, сделанные непонятно кем. Написано, например, на упаковке фильтра «Мерседес», а это не «Мерседес» вовсе. Мы даже на ощупь это понимаем. Ни размеры, ни качество не соответствуют. А если попадетесь поддельная рулевая тяга? Хорошо, если она просто не встанет на свое посадочное место. Хуже будет, если подделку все-таки установят, а потом случится авария, — предупреждает менеджер Кремешнов.

Качественные запчасти можно найти

Опирается на собственный опыт водитель «пожилого» внедорожника «Вольво» со стажем вождения 30 лет Андрей Меркулов. Никакие предложения на современном авторынке его не привлекают, даже современные «китайцы». — Не нужен мне напичканный электроникой гаджет. Если там что-то сломается, не дай бог, придется менять целые блоки, и ремонт обойдется чуть меньше стоимости новой машины, — честно отвечает Андрей и, как может, лает своего проверенного четырехколесного друга.

Детали для него знает где найти, с автомехаником дружит почти столько же лет, сколько ездит за рулем внедорожника.

Кстати, руководитель Федерации автолюбителей России, директор Национального общественного центра безопасности движения Сергей Канаев также не видит больших проблем в приобретении качественных автозапчастей.

— 80 процентов запчастей почти всего мирового автопрома сегодня научились делать Китай. Как член экспертного совета при Государственной комиссии по контрафакту промышленной продукции ручаюсь за их качество, мы их не раз проверяли, — подчеркивает Сергей Канаев.

Если все же кто-то всерьез задумывается о приобретении в скором времени автомобиля, не лишним будет прислушаться к советам этого авторитетного эксперта.

— Российские, как и китайские автомобили, можно покупать новые, только среди китайских нужно выбирать недорогие. При выборе подержанных авто нужно отталкиваться от показателей его ликвидности. В первую пятерку ликвидных автомобилей сегодня входят «американцы», «японцы» и марки японско-американских концернов, — заключает специалист.



НАТАЛЬЯ НАУМЕНКО
Корреспондент



КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» САМЫЕ ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ САМЫХ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

Московская художница Диана Парсамова работает в разных направлениях: пишет картины красками и создает их из шерсти, еще делает кукол в восточном стиле и дарит знакомым. Она рассказала, почему занимается творчеством.

Куклы ангелов вдохновляют друзей художницы

Диана Парсамова рассказывает, что еще в детском саду ее притягивало творчество, и фактически занимается она им всю жизнь: то есть более 40 лет. Причем работает в разных направлениях.

— В семье мое увлечение поощряли, так как в моем роду творчеством занимались все женщины. Например, моя прапрабабушка ткала ковры и приучала своих дочерей ткать. Так что творческая жилка передавалась мне на генном уровне, — рассказывает Диана. Женщина отмечает, что ей интересно заниматься разными направлениями. В восемь лет она начала лепить кукол.

ТОП-3

Необычные мастера

- Александра Худякова создает кукол успешных эпох (XVII–XIX века).
- Владимир Гвоздев делает персонажей из папье-маше, гипса, дерева, грунтованного текстиля — материалов, которые хорошо держат форму.
- Ольга Егупец создает кукол из глины, без каркаса, а также из специального самозатвердевающего пластика.



15 марта. Московская художница Диана Парсамова с новой куклой, которую она сделала из глины. — ангелом, сидящим на драконе

— Но за всю жизнь у меня сделано много кукол в разных стилях, в том числе и в русском, — признается Парсамова. Сейчас Диане уже 49 лет и она начинает создавать очередную коллекцию, чтобы организовать в сентябре выставку, которая откроется в одной из столичных библиотек.

— Трудно подсчитать, сколько кукол я сделала за 40 с лишним лет, так как практически все я раздаю знакомым, а не продаю — ведь я занимаюсь творчеством для души, — признается Диана. — Я могу делать коллекцию ангелов, а на следующий день уже создаю новогодние игрушки.

В общем, творю то, что больше хочется душе в данный момент, по вдохновению. А еще художнице хочется делиться своим опытом, и она занимается с детьми, проводит мастер-классы, ей интересно передавать свои навыки молодежи. Она проводит занятия как с группами, так и индивидуально. — Наверное, нет такой техники, которой я не владела

бы, — признается Диана. — Для меня важно передать технику не только технику, но и вдохновение, научить его создавать что-то новое. Весна и лето у Дианы ожидаются загруженными: она будет создавать новых кукол для выставок. Причем ни одна из них не повторит ее предыдущего творения.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obiedkov@vm.ru

«Вечерняя Москва» и Форумная дирекция Росмолодежи подписали соглашение о сотрудничестве по информационному и экспертному направлениям. Специалисты и участники проектов смогут обменяться опытом.

Наша газета поддержит крупные форумы и проекты

Церемония подписания состоялась в медицентре «ВМ» при участии генерального директора АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва» Георгия Рудниченко и руководителя Федеральной дирекции форумов Росмолодежи Екатерины Антоновой.

— Более миллиона человек ежегодно очно принимают участие в форумах и событиях. По стране каждый год проходит 600 форумов, из них около 43 — это федеральные, а остальные — муниципальные и региональные события. Еще у нас есть онлайн-фор-

мат, и мы обновили платформу «Росмолодежь. События» — с системой фильтрации, где можно выбрать форум, — сказала Антонова. В рамках партнерства с «ВМ» представители Форумной дирекции Росмолодежи планируют сотрудничать по информационному и экспертному направлениям.

— «Вечерняя Москва» может стать прекрасной платформой для трудоустройства участников форума Росмолодежи, которые выбирают направления медиа. К тому же у нас открыт круглогодичный молодежный образовательный центр в Калининграде, где молодые журналисты, пришедшие на стажировку в ваше издание, смогут обучиться дополнительным навыкам. Мы рассчитываем, что благодаря «Вечерней Москве» многие узнают об уникальных возможностях, которые дарит экосистема Росмолодежи, — рассказала Антонова. В свою очередь Георгий Рудниченко подчеркнул, что для «ВМ» подписание соглашения с Федеральной дирекцией форумов Росмолодежи — знаменательное событие.

— Несмотря на то что в прошлом году мы отметили свой вековой юбилей, на самом деле у нас очень молодой коллектив. «Вечерка» достаточно давно ведет молодежные и школьные проекты. У нас выходит спецвыпуск газеты «Пресса в образовании», где, кстати, тоже можно освещать форумы Росмолодежи. Мы долго шли к этому сотрудничеству. Мы готовы к нему, готовы быть рядом, оказать поддержку — и медийную, и экспертную, — подчеркнул Рудниченко. — Росмолодежь проводит все больше мероприятий. Они получают уже мировой охват. И для нас почетно и приятно быть рядом и помогать в этой работе.

РАФАЭЛЬ ЗАЛЯН edit@vm.ru

Вчера в УВД Центрального административного округа чествовали председателя Совета ветеранов Управления Нелли Нечаеву. Ей исполнилось 70 лет, из которых 13 она возглавляет ветеранскую организацию. Поздравить юбиляра пришли руководители УВД.

Полицейские поздравили лидера ветеранской организации

Заместитель начальника УВД по работе с личным составом полковник внутренней службы Юрий Здоренко поздравил Нелли Нечаеву и добрым словом вспомнил ее многолетний труд. — Вы много десятков лет отдали служению органам внутренних дел. И по сей день вы остаетесь в строю, выполняете очень важную и ответственную задачу: работаете с ветеранами, — говорит Юрий Александрович. — Ни одно крупное мероприятие в УВД не обходится без вашего участия, вы передаете свой опыт молодым, а это очень важно в нынешней обстановке. Полковник внутренней службы Здоренко вручил Нелли Ивановне приветственный адрес и подарок от УВД и пожелал долгих лет жизни. Два часа коллеги Нечаевой — председатели районных Советов ветеранов полиции поздравляли юбиляра и вспоминали, сколько добрых дел сделала их предводитель.

Нелли Ивановна Нечаева родилась 10 апреля 1954 года в Бану, окончила Институт иностранных языков. С 1978 по 2006 год служила в органах внутренних дел, вначале в Иркутской области, а потом в Москве. Вся жизнь у нее связана с отделами по делам несовершеннолетних. С 2011 года возглавляет Совет ветеранов УВД по Центральному округу. Проводит большую патристическую работу среди сотрудников полиции.

— Я обучалась хореографии и мечтала о большой сцене, но родители настояли на получении серьезного образования. Поэтому я поступила в Институт иностранных языков, но по окончании по направлению райкома комсомола работала на военном заводе, — вспоминает Нелли Ивановна. — Но как-то, повав на праздничное милициское мероприятие, была очарована женщинами в погонах, и мне захотелось служить в органах внутренних дел. Также по направлению райкома комсомола она попала на службу в инспекцию по делам несо-



10 апреля. Председатель Совета ветеранов УВД по Центральному административному округу Нелли Нечаева принимает поздравления с 70-летием от коллег

вершеннолетних в Пресненском районе и в УВД по ЦАО. — Уже начались времена перестройки, москвичи стали чаще бывать за границей, а еще и привозить оттуда новые заболевания, — вспоминает Нелли Нечаева. — Поэтому я стала контактировать с обществом «Знание», готовила лекции для несовершеннолетних. Рассказывала ребятам, как не заразиться разными заболеваниями, говорила

и о вреде алкоголя. Также я часто выступала на предприятиях и в школах, доносила информацию до школьников и молодежи о том, как правильно вести себя в обществе. А после выхода на пенсию Нелли Ивановна сразу включилась в общественную работу и уже 13 лет возглавляет ветеранскую организацию, в которой 11 территориальных ветеранских организаций отделов внутренних дел.

Арбат, Басманный, Китай-город, Замоскворечье, Мещанский, Красносельский, Таганский, Тверской, Пресненский, Хамовники, Якиманка и подразделения ГИБДД. В общей сложности на учете в организации состоит около четырех тысяч человек. Очень важное направление в работе ветеранской организации — патристическое воспитание детей и молодых сотрудников УВД. Поэтому Нел-

ли Нечаева традиционно выступает на вручении первых погон и на принятии присяги сотрудниками, вручает им книги и обращается с приветственным словом. — Еще у нас есть хорошая традиция: всех молодых сотрудников мы сначала ведем в наш Музей УВД, а потом в Музей городской милиции на Сretenевку, — рассказывает Нелли Ивановна. Также за время председательства Нечаевой было открыто много памятников и мемориальных досок. Например, по инициативе Совета ветеранов УВД по ЦАО открыты мемориальные доски первым милиционерам-героям Егору Швыркову и Семю Пикалову, которые похоронены у Кремлевской стены, Герою Советского Союза Ивану Кирику, Герою Советского Союза Дмитрию Шурпенко. А у здания УВД Центрального округа и отдела полиции по Таганскому району был поставлен памятник погибшим при исполнении сотрудникам. — Каждый год по несколько раз мы собираемся около них и чтим память наших погибших коллег: в День ветеранов МВД, который отмечается 17 апреля, в День Победы 9 мая и в День сотрудников органов внутренних дел 10 ноября, — рассказывает Нелли Ивановна. Кстати, на юбилей Нелли Ивановна получила много необычных подарков от своих коллег. Например, ее заместитель по ветеранской организации Павел Павочкин подарил картину, которую написал сам.

— Я приехал в Москву поступать в Суриковский институт, но волею случая попал работать в милицию. При этом любимое дело не бросил никогда, продолжал рисовать, — сказал Павел Павочкин. — Теперь я радую коллег творчеством, дарю им свои работы.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obiedkov@vm.ru

Финалисты Московского туристического хакатона придумали, как упростить путь путешественника на разных уровнях брони.

Креативный подход помогает развитию туризма

В масштабном соревновании по созданию новых решений в сфере гостеприимства приняли участие команды из разных регионов страны. Среди них были группы ИТ-специалистов, продуктологов, аналитиков, дизайнеров и других молодых представителей профессий.

За 30 часов все команды под руководством наставников разработали проекты для развития сервиса планирования путешествий по России. — Такого рода мероприятия очень полезны и нужны для развития туристического бизнеса и сервиса в нашей стране, — рассказывает председатель МТПП по спорту и туризму Кирилл Маслев. — Молодежь на сегодняшний день регулярно генерирует много свежих идей. Участвуя в подобных соревнованиях, они не только развивают свои навыки, получают опыт, знакомства, но и заставляют профессионалов задуматься над какими-то новыми бизнес-решениями.

Так, одна из команд сделала упор не только на частных клиентов, но и на представителей бизнеса. Ребята презентовали умный фотобанк. Его задача — помочь в поиске снимков Москвы, необходимых для работы и продвижения сервиса планирования путешествий по России.

— Это выглядит как большая площадка поиска картинок, но именно для бизнеса, — рассказывает капитан команды победителя Николай Варламов. — Можно найти подходящее фото достопримечательности, а затем разместить его в буклете или на листовке, чтобы пригласить в тур или на экскурсию по столице. Также на Московском туристическом хакатоне молодые специалисты предложили решения по использованию новых технологий для увеличения продаж, упрощения пути клиента во время бронирования туров на сайте и интеграции страховки.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА v.biaytova@vm.ru

Сегодня исполняется 60 лет с момента выхода в советский прокат фильма «Я шагаю по Москве» Георгия Даниели. Вспоминаем интересные факты о картине и напоминаем, почему стоит ее пересмотреть.

Легенда советского кинематографа

Эта «оттепельная» картина, действие которой происходит летом, вышла на экраны почти в середине весны и словно распахнула окно в легкость. — Безусловно, фильм «Я шагаю по Москве» Георгия Даниели сыграл огромную роль в развитии отечественного кинематографа. Это своеобразный русский неореализм, похожий на итальянский. Это такое кино, которое в Советском Союзе по новому открыло жанр. В нем нет героев, нет подвигов, нет ярких конфликтов. Это кино просто о людях, — поясняет режиссера спросили, почему не хочется смеяться над такой комедией.

— Фильмы Даниели устраивали абсолютно всех. Лента «Я шагаю по Москве» задает очень интересный, парадоксальный код этого режиссера, — размышляет кинокритик Александр Шпагин. — В начале ленты герой Алексей Локтева выходит из самолета и видит девушку, счастливо кружащуюся на одном месте, и спрашивает: «Вы чего такая веселая?» На что она отвечает, что у нее все хорошо. Молодой человек парирует: «Раз уж значение ленты киноритик Давид Шнейдеров. — Точно не могу сказать, будет ли интересно сейчас такое кино современной молодежи, воспитанной на конфликтном кинематографе. Но любому человеку, увлекающемуся кино, это очень интересно! Безусловно, фильм «Я шагаю по Москве» интересен историей создания. Известно, что режиссеру Георгию Даниели пришел сценарист Геннадий Шпаликов и сказал: «Я придумал гениальный сюжет фильма». Даниеля спросил: «Какую?» Шпаликов ответил: «Идет дождь, идет босиком девушка, парень едет на велосипеде и держит над ней зонтик». Даниеля удивился: «А дальше?» Шпаликов продолжил: «А дальше ты все придумашь». В нем выдающаяся роль Никиты Сергеевича Михалкова, очень смешной персонаж у Евгения Юрьевича Стеблова.

Сюжет повествует о жителях и гостях Москвы 1960-х. Вот монтажник из Сибири Володя (Алексей Локтев) в столице проездом, ведь его рассказом заинтересовался писатель. Парень знакомится с Колей (Никита Михалков), его другом Сашей (Евгений Стеблов) и другими хорошими людьми. Кстати, для Евгения Юрьевича роль Саши Шаталова стала дебютом в кино. — Я думаю, этот фильм актуален, потому что он один из первых, снятых с учетом того, что по-французски называется «импрессио» — настроение, впечатление. Там нет никакого особенного сюжета, остросоциального смысла, — размышляет актер Евгений Стеблов. — В то же время в нем есть какая-то тонкая проникающая в душу атмосфера. Это именно атмосферный фильм. Поэтому времена и ситуации меняются, а это кино остается.

Интересно, что фильм стал своеобразным первооткрывателем жанра «лирическая комедия». Первое слово появилось в подтисе после того, как

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО t.eremenko@vm.ru

Факты

- Слоган этой ленты: «Москва — добрый город. Каждый, кто приходит сюда с открытым сердцем, найдет здесь настоящих друзей».
- Только в Советском Союзе картину посмотрели около 20 миллионов зрителей.
- Песню «Я шагаю по Москве» создали композитор Андрей Петров и автор сценария Геннадий Шпаликов, причём мелодия появилась раньше стихов.
- В кадре столица от самого раннего утра до позднего вечера: метрополитен, ГУМ, Чистые пруды, Манежная площадь и другие места.

Сегодня 130 лет со дня рождения народного артиста РСФСР, создателя иллюзионных представлений Эмиля Кио. В чем заключается талант иллюзиониста — постараемся разобраться в рубрике «Простые вопросы». В ней мы спрашиваем профессионалов о том, чего не знаем сами. Сколько стихов должен знать фокусник, нужны ли разоблачения после «сеанса черной магии»? Ответы дает конференсье-фокусник, один из основателей Московского клуба фокусников Римас Навицкас.

Объяснить чудо

Фокусник Римас Навицкас о том, кому иллюзии «строить и жить» помогают



25 апреля. Фокусник и конференсье Римас Навицкас демонстрирует один из самых своих любимых фокусов с фальшивой колодой карт. Фото: Наталья Шатохина

Римас Навицкас — один из самых известных столичных фокусников. Он начинал еще в то время, когда герой интернет-мемов Дэвид «В рот мне ноги» Блейн еще пешком под стол ходил. Римас Викторович помнит и советское время, когда всю Москву обслуживали всего 15 фокусников в Москонцерте, и избыточные нулевые, когда иллюзионисты были очень востребованы и каждый старался переиграть конкурента в зрелищности шоу, дорогое рэквизита и костюмов. «Сейчас все скромнее, — вздыхает он. — На сцене ни декораций, ни спецэффектов нет — дорого. Да и фокусами сейчас на жизнь не заработаешь. Я и свадьбы, и поминки веду, за все беру». Впрочем, в обычной жизни Римас о том, что фокусник, не особенно распространяется. Почему — он рассказал в интервью «ВМ».

Римас Викторович, в чем разница между фокусником и иллюзионистом?

Фокусник — русское название, а иллюзионист — иностранное, от французского illusionner. По сути это одно и то же. Да, есть разделение на манипуляторов, использующих ловкость рук, и иллюзионистов, работающих с крупным оборудованием, вроде ящиков для «распиливания» людей на сцене. Но сейчас все используют и то и другое.

А сколько жанров фокусов существует?

На конкурсах обычно представлены микромагия, карточная магия, иллюзии, комическая магия, ментальная магия, когда фокусники изображают экстрасенсов — читают мысли, передают предметы взглядом, передают мысли друг другу. Например, один ходит по залу, зрители ему показывают разные предметы, а стоящий на сцене угадывает их. Есть мнемотехника, для которой нужно очень большой объем информации держать в голове. Вот недавно мы проводили вечер, где выступала пара фокусников, которые занимаются мнемотехникой с 1954 года. Зритель загадывает какого-нибудь поэта, а фокусница тут же читает строчку его стихов. Или просят назвать город, а она о нем тут же рассказывает. Фокусники, работающие в этом жанре, — как ходячие энциклопедии! Они всю информацию учат и регулярно обновляют «базу данных». Статьи, благодаря тренировке памяти фокусники очень долго живут...

Но Игорь Кио умер в 62 года...

Ну он сильно болел. С Игорем Кио я познакомился в 1970 году. Мне было 16 лет, я в то время жил в литовском городе Каунас. И каждый год к нам в порт приезжали московские цирковые артисты. Когда должен был приехать Кио, то реклама была на каждом фонарном столбе! И очень мне понравилась его программа. Я восемь раз сходил! Там были очень красивые костюмы и рэквизит! И везде на рэквизите была его фамилия. Его отец был хорошим администратором и знал толк в рекламе. А спустя четверть века мы с ним были в круизе по Средиземному морю, посетили 11 стран в течение трех недель. Кио взял на корабль труппу из 12 человек. А я работал в коллективе певицы Анне Вески. И, три раза выступая на корабле, я показывал разные программы — публика-то там одна и та же, поэтому я готовился, чтобы им не было скучно. И Кио тоже выступил три раза, правда, с одной и той же программой. Поэтому на моем третьем выступлении публика устроила мне овацию. Я был страшно удивлен, потому что меня никогда так не принимали.

Папа передал Игорю Кио свой аттракцион — 50 трюков в течение 40 минут. Он с ним и выступал. Парадокс в том, что он мало интересовался фокусами, гораздо больше — рекламой. Он даже книгу написал, где нет ни слова о фокусах, зато очень много о том, с кем он встречался. Впрочем, кто не делает рекламу — того и не знают. Вы же знаете Дэвида Копперфильда? Хороший фокусник? Он — хороший фокусник. Но в США фокусников огромное количество, и Копперфильд понял, что если он не будет выделяться, то о нем никто и не узнает. Он решил снимать свои фокусы на видео и рассылать видеокассеты по всему миру. Даже я, будучи за границей, видел, как на экранах магазинов крутят его фокусы, там же продавались и кассеты. Так он и прославился. Хотя Копперфильд показывал трюки, которые покупал у других фокусников...

Ученые и библиотекари фокусы не любят, так как не могут их объяснить

Все фокусы давно изобретены

А часто ли фокусники воруют друг у друга идеи?

У фокусников нет особых секретов, ведь все технологии известны. Когда я вижу фокус, то сразу понимаю, как он сделан.

Дело в том, что очень трудно придумать что-то новое и интересное, поэтому фокусники воруют друг у друга идеи подачи трюков. Те же кольца и шарик они бросают на протяжении пяти тысяч лет. Сейчас фокусники показывают то, что нравится публике, и получается, что программа у всех одна и та же. Те трюки, которые нравятся нам самим, мы показываем у себя на кухне для повышения квалификации.

А у вас воровали идеи?

Очень часто. Но я-то тоже не изобретаю фокусы. Они все давно изобретены. Это как в музыке, где из семи нот получаются разные мелодии. Фокусов всего 12 — знамение, появление, парение, размножение, восстановление и так далее. Фокусник всего лишь варьирует их разными предметами. Какая разница — шарик с руки исчезнет или солнце со сцены? По сути это один и тот же фокус.

Тогда как вы поняли, что именно вашими фокусами вдохновлялись?

Я работал на свадьбах, где были фотограф и оператор, которые снимали эту свадьбу. А мне рассказывали, как звонили оператору и просили продать видео с фокусами Римаса. Потом я видел, как мои идеи реализовались на разных ме-

роприятиях. Сначала я по этому поводу переживал, мне это не очень нравилось, потому что я душу вкладывал, а другой человек брал и копировал. А потом я успокоился. Теперь я показываю все: берите и делайте! Потому что нужно держать хороший уровень иллюзионного искусства. Я понял, что, во-первых, мы не сталкиваемся на одних и тех же мероприятиях, а во-вторых, публика все равно не запоминает фокусы. Поэтому хоть 30 раз можно показывать одно и то же.

Экстрасенсы меня не любят

Меняются ли тренды на фокусы?

Это фокусы, которые публике нравятся всегда. Это комические фокусы — их мало кто умеет делать, потому что помимо техники исполнитель требует актерское мастерство. Потом фокусы с животными очень нравятся всем, особенно голуби на свадьбе... Трюки с деньгами, огнем, хотя сейчас это запрещено на сцене из-за риска пожаров. Сейчас вошла в моду ментальная магия — угадывание мыслей.

Наверное, благодаря «Битве экстрасенсов»...

Возможно, хотя я жуткий противник всех этих экстрасенсов, да и они меня не любят! Наукой доказано, что человек не может читать мысли, не существует никаких биополей. Это все выдумки! А люди, называющие себя экстрасенсами, наживаются на несчастье других.

Тогда почему условной бабе Зое верят?

У каждого человека жизнь разворачивается по одному-двум сценариям. С помощью наводящих вопросов можно выяснить какие-то моменты. Баба Зоя очень хороший психолог, она задает вопросы, которые, казалось бы, не касаются личности, но она по реакции определяет, сколько лет человеку, какие у него ситуации в жизни произошли... Помню, как я сам в женской компании сидел и, решив слегка развеселить дам, предложил: «Девушки, а давайте я вам погадаю?» Идея в том, чтобы максимально расплывчато формулировать — тогда можно будет по-разному трактовать. Я разложил карты и начал «гадать». Мои собеседницы так удивлялись. Одна из них позволила моей жене — и давай восхищаться. «Твой муж — экстрасенс», — говорит. — Все, что он мне по картам рассказал, — все было!» А жена и говорит мне: «Давай гадальный салон откроем? Все прибыльнее, чем твои фокусы».

А гадания когда стали популярны?

Их всегда любили, но всплеск популярности «сверхъестественного» обычно начинается, когда в обществе разные экзессы происходят. Вот в перестройку у нас Кашпировский с Чумаком появились. Или Юрий Лонго, которого я знал лично. Он проводником работал, а потом мы в одной артистической бригаде фокусы показывали. Лонго был посредственным фокусником, но быстро понял, куда ветер дует. И устроился помощником гипнотизера, поднастался, а потом и сам в экстрасенсы пошел. Мы с женой его как-то на улице встретили, а она ему: «Юр, ты мог бы мне печень подлечить?» А он: «Валя, ну ты же знаешь, что это все туфта».

Говорю, что работаю конструктором

Вы используете фокусы в обычной жизни, чтобы людей расположить?

Я, честно говоря, к этому не прибегал, потому что всегда стеснялся говорить, что я — фокусник. Потому что сразу начинается: «А покажите

ми. Например, он огромное количество приемов позаимствовал у спиритистов, а потом начал их разоблачать, заработав на этом большие деньги и славу: его стали считать основателем жанра «эскапизм». Это номера, где исполнитель демонстрирует освобождение из сетей, цепей и замкнутых пространств. Фокусы все еще используют в кино или их заменили компьютерные технологии? Сегодня киношники в основном используют компьютерные технологии, а раньше — да, фокусников нередко приглашали на съемки. Когда я был студентом циркового училища, то дублировал в кадре Георгия Миллара. В фильме был эпизод, когда мальчик говорил: «Мой дедушка — бывший фокусник! Сейчас он выступает на сцене». Вышел Миллар и показывал фокус, но руки были мои.

Смокинг сменили мятые джинсы

Вы кого-нибудь обучали ремеслу?

Полно, как-то из театра «Ромэн»* ко мне пришли и попросили обучить их артиста манипуляциям с картами. Я говорю, что этому надо лет пять учиться. Они попросили что-нибудь простое, мол, премьера на носу. А у меня есть сшитая колода. И я показал, как с ней работать, чтобы создавалась иллюзия манипуляции: карты перелетают из руки в руку, падают и возвращаются. Со сшитыми картами легко создать иллюзию магического искусства, надо всего лишь немного порепетировать.

А вообще, многие считают, что фокусы — это очень легкий жанр. Человек может всю жизнь быть акробатом, а на старости лет думать, что пощелчку пальцев переквалифицируется в фокусника... Иллюзионист Юрий Савицкий как-то рассказывал, что к нему пришел стриптизер и попросил его обучить фокусам, чтобы ценник за выступления поднять. Савицкий показал ему какие-то несложные фокусы, но через пару месяцев стриптизер вернул ему рэквизит, мол, никому фокусы не интересны, приглашать меня не хотят... Сегодня мало уметь показывать фокусы, важно еще и раскрутиться. Фокусник — это артист, он играет какую-то роль, у него есть образ. Когда я выхожу на сцену, то зрители мне говорят, что я очень напоминаю им советского конференсье. Я это воспринимаю как комплимент: у меня такой образ! Я пухленький, с животиком, этакий дяденька — байки травит, фокусы показывает...

Новое поколение фокусников отличается от вас?

У нас есть клуб «Московское общество любителей фокусов». Туда приходят люди, которым за 60. Молодежь к нам не ходит, у них своя тусовка. Они считают, что все, что мы делаем, — это позавчерашний день. Но когда я выхожу на сцену, я надеваю смокинг! А современные фокусники могут и в спортивном костюме появиться! Когда мы собирались, я им говорил: «Ребята, ну не надо на сцену в мятых джинсах и грязных ботинках выходить!» А они возражают: «Но ведь Дэвид Копперфильд выходит в джинсах!»

Да, он выходит в джинсах, потому что у него образ такой — образ американского героя-любовника. И его джинсы стоят пять ваших зарплат! Что касается мастерства, то современные фокусы ничем особым не отличаются от наших, разве что ментальных фокусов стало больше. Но дело в том, что новое поколение более востребовано, потому что на молодого артиста действительно приятно смотреть, чем на дедушку. Лично я очень люблю вести свадьбы. И меня часто приглашают на них в качестве конференсье. Как-то звонит девушка, а я слышу, что голос совсем молоденький. Спрашиваю, сколько ей лет. Отвечает: 17, а жениху — 20. Я интересуюсь, кто еще на свадьбе будет. Она говорит, что молодежь и родители. Я сразу отказываюсь, объясняю, что в три раза старше публики и не хочу, чтобы за спиной молодых шептались: «Где они нашли этого дедушку?» Поэтому фокуснику лучше быть молодым.

Легко ли обмануть человека?

Фокусники не обманывают, фокусники — удивляют! Это артисты, играющие роль волшебников. Мы создаем иллюзию чуда.

А иллюзии мешают в жизни?

Нет, не мешают, наоборот, помогают тем, кто умеет ими пользоваться. Так, их очень любят мошенники. Например, в 1990-е годы около каждого выхода метро был аттракцион с наперстками или стаканчиками. Сколько людей поверило в иллюзию быстрых денег! Некоторые и сегодня так обманывают людей.

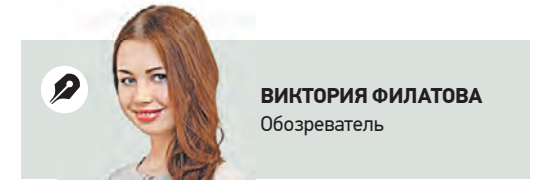
Вы сами в чудеса верите?

Фокусники не верят в чудеса! Они рационалисты, прекрасно понимают, что у любого чуда есть объяснение. Поэтому я удивляюсь тому, как вроде умные люди дают себя-то экстрасенсу их отдать...

Самый титулованный фокусник России Анатолий Карташкин всю жизнь занимался исследованием полтергейста и даже писал научные статьи об этом явлении. Неужели доцент МАИ и один из основателей Московского клуба фокусников тоже увлекся иллюзией?

Я с ним никогда это не обсуждал, чтобы не быть отчисленным из клуба (смеется). Но все фотографии полтергейста, что я видел, — откровенная постановка! Возможно, что-то действительно существует. Но когда вокруг столько постановок, то верить можно только собственным глазам! А я пока ни разу с полтергейстом не встречался.

* «Ромэн» — Московский музыкально-драматический театр, артистами которого являются цыгане.



ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
Обозревателю



точка Сегодня точку в номере ставят москвички Татьяна Грабович (слева) и Аннета-Бах Чахлаева. Они пришли возложить цветы к мемориалу «Города-герои» в честь 80-й годовщины Одесской наступательной операции, которая привела к освобождению этого города от немецко-фашистских захватчиков 10 апреля 1944 года. Аннета-Бах отметила, что этот подвиг предопределил крах фашистской Германии и неотвратимость наказания за преступления нацистского режима. Девушки рассказали, что они гордятся мужеством и отвагой всех воинов, командиров, партизан и подпольщиков, которые освободили Одессу. А также скорбят о тех, кто погиб в боях, о сотнях тысяч мирных жителей, которые были убиты или увезены на принудительные работы в Германию во время оккупации. А Татьяна Грабович считает Одессу родным городом: там она росла, училась. Девушка надеется, что в ближайшее время русский город Одессу освободят и от нацистского киевского режима. Фото: Александр Кучубей

Театр Карабаса Барабаса



Мирослава Лебедева — юная фигуристка — похожа на фарфоровую куклу. Хорошенькая, с живыми, яркими глазами, талантливая девочка. Ей 10 лет, а она хорошо известна в сети. К сожалению, не спортивными достижениями, а в основном скандалами. На коньки Мира встала в три с половиной года. Ее отец решил сделать из дочери звезду фигурного катания. Ка-

дры, на которых папаша-перфекционист демонстрирует самое что ни на есть грубое, абьюзивное поведение по отношению к малышке, и сделали Мирославу год назад одной из самых известных начинающих спортсменок. Говорит: надо потерпеть, когда девочка плачет на льду из-за боли в бедре. Грубо швыряет ее, ругает за набранные полтора килограмма, в общем, «кует звезду». Да, большой спорт — это всегда преодоление, слезы, боль, изнуряющие тренировки. Но смотреть на этот театр Карабаса Барабаса тяжело. Михаил Лебедев, отец Мирославы, рассказывал, что сам в детстве проявлял силу воли и упорство в занятиях спортом, ну и его тоже «строили» и воспитывали довольно жестко. Все мы родом из детства — так что неудивительны такие методы достижения результатов. И вот на днях Михаил неожиданно заявил о том, что спортивная карьера девочки завершена. «Мира начала отставать, в силу своих данных, а это значит, что биться головой о стену нет никакого смысла», — написал он в телеграм-канале Лебедевой. К слову, у Мирославы почти 800 тысяч подписчиков в «Ютубе». Лебедев говорит, что это совместное взвешенное решение. Теперь Мирослава решила стать актрисой. Ну, вернее, папа решил, что Мирославе надо стать актрисой. Кто-то из подписчиков высказывал недоумение, кто-то сожаление, что не увидит Мирославу Лебедеву в большом спорте. Кто-то радовался — наконец-то ребенок сможет пожить нормальной жизнью обыкновенной школьницы. А через пару дней Мирослава вновь удивила: сообщила, что все же не собирается бросать фигурное катание. В ролике девочка говорит, что жить не может без любимого спорта... Только вот легендарная тренер Этери Тутберидзе в Лебедевой потенциала не увидела и отчислила ее. И продолжать занятия фигурным катанием Мира будет в родном городе — Нижнем Новгороде. Скорее всего, предприимчивый Карабас Барабас устроил весь этот цирк с уходами-возвращениями, чтобы привлечь в очередной раз внимание к Мирославе. Мирослава — это семейный проект Лебедевых; к сожалению, так бывает, когда родители компенсируют собственные карьерные неудачи за счет ребенка. Не только в спорте — вспомните Нику Турбину, Полину Осетинскую. Да и многодетный отец Тепляков из той же оперы. А о Мирославе Лебедевой мир услышит еще не раз. С таким-то креативным продюсером, как ее папа!..



ЕКАТЕРИНА РОЩИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Цифровые сервисы электронных книг спрогнозировали, что в 2024 году число слушателей произведений в аудиоформате вырастет в полтора раза. Данное направление на сегодняшний день эксперты считают одним из самых перспективных. Планируется дальнейшее развитие аудиофункционала для пользователей.

вопрос дня

Аудиокниги могут стать популярнее в полтора раза. И как вам?



АЛЕКСЕЙ ЗУБЕЦ
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ФИНАНСОВОГО УНИВЕРСИТЕТА ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РФ

Аудиопродукция — полезная вещь. Это скажет любой, кто пользуется подобными сервисами, и я в том числе. Я сам часто слушаю аудиокниги, потому что это сильно экономит время и дает возможность заниматься своими делами, а не сидеть перед экраном или печатным текстом. Что касается увеличения числа пользователей, то, на мой взгляд, люди просто привыкли к этому феномену. То есть до этого не привыкли отдавать деньги за подписки на подобные сервисы россияне относились к ним с недоверием и пользовались бесплатными. Сегодня же к аудиокнигам мы привыкли, а потому готовы пользоваться платформами в полном объеме. На повышение спроса повлияло и увеличение ассортимента. Сегодня мы можем послушать книгу, записанную человеком или искусственным интеллектом.



ОЛЕГ НОВОСЕЛОВ
ЭТОЛОГ, ПИСАТЕЛЬ

На мой взгляд, переход на аудиоформат книг может спо-

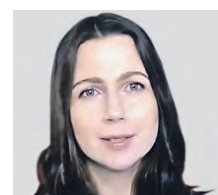
собствовать сильному снижению интеллекта человека. Потому что, когда мы читаем произведения на бумажных носителях, наш мозг значительно лучше воспринимает поступающую информацию, он имеет больше возможностей для анализа, переработки данных. С аудиокнигами такого не происходит. На слух выкинуть в суть дела гораздо труднее. Самый очевидный пример — инструкции для техники. Без текста перед глазами мы тяжелее понимаем порядок действий. При этом важно понимать, что многое зависит от того, что именно человек читает или слушает. Если информация не несет в звуковом формате никакого смысла, то и в бумажном виде пользы от материала явно не прибавится.



АЛЕКСАНДР БОБРОВ
НАНДИДАТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК, СЕКРЕТАРЬ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ

Я не считаю, что рост спроса на аудиокниги — это плохо. Время не стоит на месте, технологии развиваются, и нам нужно смириться с этим. С помощью аудиокниг люди могут узнать что-то новое, не отвлекаясь от привычных дел. Кроме того, например, детские аудиокниги могут отвлечь ребенка на какой-то период, пока родители занимаются своими делами. Кто-то слушает произведения в спортзале, кто-то за рулем, кто-то во вре-

мя прогулки или перед сном — это не сильно важно. Главное, что это приносит интеллектуальную пользу. Кстати, сейчас за рубежом больше предпочитают печатные учебники. Не только взрослые преподаватели, но и школьники, студенты предпочитают старую добрую бумажную литературу взамен «удобных» электронных носителей. На мой взгляд, здесь нет зла или добра, есть только вопрос комфорта. Также многое зависит от того, что читает человек, для чего и какую мысль он вынесет из произведения.



ИРИНА КРОХМАЛЬ
ПСИХОЛОГ

Если смотреть глобально, то, на мой взгляд, переход на аудиокниги и цифровые носители происходит для того, чтобы со временем общество потеряло осязаемые источники информации. Следующим шагом станет перевод учеников начальных классов на электронное образование, посядет их дома. С одной стороны, все это подается как благо, но с другой — приносит вред. Помимо снижения аналитических способностей, не стоит забывать об излучении, которое исходит от гаджетов. Эти радиоволны губят наше физическое и интеллектуальное здоровье. Кроме того, я периодически общаюсь с родителями, чьи дети находятся на дистанционном образовании, и спрашиваю, как им интересней заниматься — с компьютером или с помощью печатных учебников. Многие отвечают, что с бумажными источниками ребята занимаются охотней, они легче воспринимают информацию и понимают ее.

Подготовила ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
v.biyatova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Фантаст готовит новые экранизации



5 июня 2023 года. Писатель Сергей Лукьяненко принимает участие в творческой встрече на IX книжном фестивале «Красная площадь»

Сегодня российский писатель-фантаст Сергей Лукьяненко (на фото) отмечает свой 56-й день рождения. В разговоре с «ВМ» он вспомнил свою первую книгу.

За десятки лет работы у Лукьяненко выпущено более 15 книг, часть из которых стали настоящими киношедеврами. — Свою первую книгу я помню очень хорошо, — рассказывает «ВМ» Лукьяненко. — Сначала это была небольшая брошюра. Только потом она стала настоящим произведением. Это была подростковая история «Рыцари сорока островов». Недавно он переработал произведение в сценарий, чтобы было возможно выпустить его на экраны.

день в день

Утвердили герб, начали строить магистраль

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1857 год. Российский император Александр II своим указом утвердил государственный герб России — двуглавого орла.

— Понимаете, она была написана во времена СССР. Сейчас дети уже не говорят так, как мои герои, их мышление полностью поменялось. У нас стал выбор: либо мы переносим действие в прошлое, либо перепишем все на современном лад. Выбрали второе, — говорит писатель. Через несколько дней после своего дня рождения Сергей Лукьяненко отправится на новый тур «Литературной мастерской». — Это творческая лаборатория для молодых писателей-фантасов. Она проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Мы собираем авторов со всей страны, — объясняет Сергей. — В течение недели мы с ними работаем,

досье

Сергей Лукьяненко родился 11 апреля 1968 года в Казахстане, в семье врачей. Окончил школу с золотой медалью, а первые книги начал выпускать на рубеже 1980–1990-х годов. В 1990 году Лукьяненко окончил лечебный факультет по специальности «врач-терапевт». В институте он научился владеть гипнозом. Работал врачом-психиатром в психдиспансере города Алма-Аты.

помогаем понять, как лучше писать. Для этого у нас есть команда писателей и деятелей кино. Как отмечает Лукьяненко, мастерская — бесплатная. — По ее результатам выпускаются книги, которые попадают в библиотеки и на благотворительные мероприятия, — дополняет Сергей. Еще у него готовятся несколько больших кинопроектов, которые вскоре смогут порадовать зрителя, — это будет адаптация известного мультсериала.

АНАСТАСИЯ ЗАВСТРОИНА
a.starostina@vm.ru

РЕДАКЦИЯ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ» ЖЕЛАЕТ СЕРГЕЮ ЛУКЬЯНЕНКО ЗДОРОВЬЯ, ВДОХНОВЕНИЯ И СЧАСТЬЯ!

Лагерь познакомит детей с искусством

Театр Маяковского продолжает развивать молодежное направление и создавать новые программы для школьников. Так, культурное учреждение объявило о старте нового проекта «Маяковка. Дети» — тематического летнего лагеря.

Главная цель программы — привлечение юной аудитории в театр.

— Мы провели исследование и выяснили, что средний возраст нашего зрителя — 55+, — рассказал художественный руководитель Театра Маяковского Егор Перегудов. — Поэтому и решили усилить молодежное направление, чтобы возвращать собственного зрителя.

В этом сезоне в театре уже запущен проект «Подтекст: Юность», появляются постановки, ориентированные на молодежь. Например — «Поиск продолжается» режиссера Дмитрия Крестьянкина. Успех спектакля среди подростков показал, что они готовы больше погружаться в мир драматического искусства. — Репертуар для подростков не должен ограничиваться спектаклями по школьной программе, когда на спектакль ходят вместо того, чтобы читать произведение, — подчеркнул Перегудов. — Этой части аудитории важно показать, что театр — способ познания мира, способ взаимодействия с реальностью. Проект рассчитан для школьников от 13 до 15 лет. В тематическом лагере запланировано две смены, каждая из которых будет длиться две недели. Ребят ждет множество

занятий, которые проведут артисты, режиссеры, представители технических театральных профессий — декораторы, бутафоры, художники по свету и другие. Финалом каждого дня станут киносеансы с подробными обсуждениями и разбором.

— Нам важно собрать мотивированных ребят, которые не обязательно хотят поступать в профильные училища, но им при этом интересно посмотреть на театральный процесс изнутри, — объяснил худрук. — Мы выбрали подростковую аудиторию, потому что это будет осознанный выбор, их собственное желание. Руководителем лагеря станет Мария Мельниченко, а педагогический состав вошли артисты Театра Маяковского, а еще запланированы творческие встречи с художником Владимиром Арефьевым, актрисами Анной Ардовой и Дарьей Поверенновой.

— Важно сказать, что у всех артистов есть педагогический опыт, они действующие преподаватели, — подчеркнул художественный руководитель Театра Маяковского. — Наш театр сам по себе является брендом и вызывает доверие аудитории, а сейчас мы открываем уникальный проект, аналогов которому пока нет больше ни у кого.

В сентябре, в начале следующего театрального сезона, участники смогут показать свои отрывки, этюды или спектакли, которые подготовят за время смены в лагере, на Малой сцене Театра Маяковского.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

Частности

Юридические услуги

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или раслужить квартиру, выселить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

Коллекционирование

● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04

Размещение рекламы (499) 557-04-04 доб. 132, 158

● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63