

Помогают и словом, и делом. Все посылки согреты теплом рук и сердечной любовью прихожан столичного храма → стр. 4

Биолог Дмитрий Кривошеев: Гены комбинируются по-разному, и совсем необязательно ребенок будет похож на маму или папу → стр. 6

Время меняться к лучшему. Сегодня мы представляем читателям новые персональные рубрики журналистов «ВМ» → стр. 7

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 20.09.24

№ 177 (29831)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

В связи с проведением Мотофестиваля 21 сентября будут перекрывать Садовое кольцо и участки на юго-западе Москвы, сообщила пресс-служба столичного Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры со ссылкой на ЦОДД.



117

А ты записался на контрактную службу?

Интересы детей превыше всего

Родители и представители системы образования объединились в деле воспитания достойного подрастающего поколения

просвещение

Вчера в московской школе № 1514 состоялось первое заседание Всероссийского родительского комитета, который сформирован по поручению президента России.

В состав Всероссийского родительского комитета вошли 53 участника. Среди них представители культуры и бизнеса, общественные и государственные деятели, которых объединяет одно — они родители. Министр просвещения РФ Сергей Кравцов отметил, что комитет создан в Год семьи, что особенно важно, поскольку родительское сообщество будет консолидировано решать задачи по воспитанию и развитию школьников.

— Мы будем собирать лучшие практики, лучший опыт и транслировать его на всю систему образования. Нам важна обратная связь от родителей — понимать те вопросы, проблемы, которые их интересуют. Потому что самое главное достояние — это ребенок, — подчеркнул министр. Сергей Кравцов добавил, что родители и система образования должны быть союзниками. Опытом школы по взаимодействию школ и родителей поделилась заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. Она рассказала, что москвички — активные, очень ответственные родители, которые вкладывают много сил во взаимодействие со своим ребенком, в том числе и со школой, в которой он учится. — У нас с 2004 года действуют управляющие советы, а с 2014 года разработан их стандарт. Совет стал коллеги-



19 сентября. Министр просвещения РФ Сергей Кравцов (в центре) и заммэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова (справа) перед заседанием Всероссийского родительского комитета зашли на урок к учителю Елизавете Поздняковой (слева)

альным органом управления школой и является дискуссионной площадкой, на которой в равной мере присутствуют не

В каждой школе столицы сегодня создан управляющий совет

только взрослые, но и дети, — пояснила Анастасия Ракова. Заммэра добавила, что у каждого управляющего совета очень широкий функционал:

от того, какие предпрофессиональные классы создавать, как контролировать организацию школьного питания, какой вид досуга организовать, до самой главной задачи — разработки и принятия стратегии развития школы на три года. — Сегодня 500 управляющих советов создано в Москве в каждом образовательном учреждении. В их работе активно принимают участие 30 тысяч родителей, 2500 педагогов и 1500 детей, — сообщила Ракова. Кроме того, выстроена онлайн-коммуникация с роди-

телями в рамках проекта «Московская электронная школа» (МЭШ). — Важно, что через МЭШ мы имеем возможность формировать очень быстрые и четкие коммуникации, делая расылки важных сообщений, собирая обратную связь, — отметила заместитель мэра столицы, добавив, что Москва готова делиться с регионами накопленным опытом. Гендиректор Российского общества «Знание» Максим Древал в свою очередь сообщил о проведении конкурса по поддержке родительских комитетов. Президент России Владимир Путин выделил на гранты победителям 1 миллиард рублей. — Более тысячи школ мы сможем поддержать за этот

учебный год. Гранты будут от 500 тысяч до 2 миллионов рублей, — сообщил Максим Древал. Конкурс проведут в нескольких номинациях, задача — представить и защитить свой проект. При выборе лучших будут учитываться опыт родительского комитета, его вовлеченность в жизнь школы и учеников, а также уже реализованные инициативы. — Это позволит нам собрать лучшие практики и потом тиражировать их на всю страну, — пояснил Максим Древал. На заседании также выбрали председателя Всероссийского родительского комитета. Им стал директор Федерального государственного бюджетного образовательного учреж-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ КИРИЕНКО
ПЕРВЫЙ ЗАМРУКОВОДИТЕЛЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ

Воспитание детей — самая главная миссия, причем не только для каждой семьи, но и для страны в целом. Общероссийский родительский комитет — очень правильная идея, потому что хорошо, когда такой орган есть в каждой школе, но какие-то фундаментальные вопросы образования, воспитания, просвещения решают уже на уровне всей страны. И у родительского сообщества такой общероссийской представленности раньше не было. Комитет займется вопросами традиционных ценностей, воспитанием настоящих граждан.

справка

Московская школа № 1514 была выбрана площадкой для проведения первого заседания Всероссийского родительского комитета не случайно. Именно эта школа стала одной из первых в Москве, открывшихся в этом году после модернизации по программе «Моя школа». Образовательный корпус полностью преобразился, его оснастили современным оборудованием, мебелью в едином дизайне. Изменения в школе высоко оценили все участники заседания родительского комитета.

дения «МДЦ «Артек» Константин Федоренко. Сергей Кравцов, вынося его кандидатуру на голосование, отметил, что в следующем году знаменитый детский лагерь «Артек» отпразднует свое 100-летие, что говорит о большом опыте этой организации в вопросах воспитания молодежи. Второе заседание ВРК планируется провести этой осенью, до 20 ноября.

МАРЬНА ШЕВЦОВА
m.shevtova@vm.ru

ЦИФРА ДНЯ

10 000 000

РУБЛЕЙ — МАКСИМАЛЬНЫЙ РАЗМЕР ГРАНТА ДЛЯ СТОЛИЧНЫХ КОМПАНИЙ-ЭКСПОРТЕРОВ. ПОДАТЬ ЗАЯВКУ НА ПОЛУЧЕНИЕ ГРАНТА В МОСКОВСКИЙ ЭКСПОРТНЫЙ ЦЕНТР МОЖНО ДО 31 ОКТЯБРЯ.

Театр сатиры открыл свой 101-й театральный сезон. Художественный руководитель Евгений Герасимов рассказал о новых юбилейных проектах и премьерах.

Хорошо отметим столетие



первый микрофон

1 октября Театру сатиры исполняется 100 лет и в этот же день состоится открытие 101-го юбилейного сезона. Мы начнем новый этап спектаклем «Планета Ширвиндт». Это будет расширенная версия постановки, которую мы показали в день рождения Александра Ширвиндта. Успех у спектакля был огромен.

Одна из самых ожидаемых постановок на основной сцене — это премьера работы «Игроки» по пьесе Николая Гоголя. Следом за ней, 16 ноября, на сцене «Чердак Сатиры» пройдет спектакль «Чистый понедельник» по рассказу Ивана Бунина. Постановку представит режиссер театра Евгений Закиров. Это история о счастье, потере и любви.

В середине декабря на «Прогресс-сцене Армена Джигарханяна» мы выпустим премьеру «Бонжур, месье Перро!». Это будет музыкальный спектакль для юных зрителей, хотя я думаю, что она будет интересна и взрослым тоже. Ближе к Новому году мы планируем выпустить пластический спектакль «Женитьба» по Николаю Гоголю. Ставить его будет главный балетмейстер нашего театра Сергей Землянский. В начале декабря мы планируем сделать большой, яркий и красивый праздник, посвященный 100-летию театра. У нас большое желание сделать из этого такой спектакль, который не видели ни в Москве, ни в других городах. Юбилей театра мы планируем праздновать весь сезон. Он включает в себя не только спектакли, но и многочисленные специальные проекты. Для наших зрителей мы выпускаем юбилейную карту «Тройка», брендируем поезд метро и выпускаем другую продукцию. Мы также приводим в порядок основную сцену, например недавно заменили режиссерский пулт. Легендарные маски, которые были на фасаде театра, тоже отреставрированы и идут с нами в новый театральный сезон. Конечно, нам предстоит много чего сделать, например заменить звуковое оборудование на сцене. В наших планах развивать гастроли, потому что театр любим не только в столице, но и за ее пределами. Мы делаем несколько проектов для Новых территорий. Мы активно работаем с фондами, оказываем посильную поддержку участникам СВО и их семьям, а также тем, кто не имеет возможности посещать театры.



ЕВГЕНИЙ ГЕРАСИМОВ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА САТИРЫ

Карта москвича — важный социальный инструмент

Количество выпущенных карт москвича превысило 29,8 миллиона штук. Об этом вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил в соцсетях.



Карта москвича появилась 23 года назад. Она выдается ученикам, студентам, пенсионерам, людям с инвалидностью, членам многодетных семей и горожанам других льготных категорий. С 2022 года ее можно оформить только онлайн на портале mos.ru. — Карта москвича — один из важнейших социальных проектов столицы, — подчеркнул Сергей Собянин. — Она давно стала универсальным инструментом для доступа к городским услугам и сервисам. Держатели карты могут пользоваться льготным или бесплатным проездом в город-

ском общественном транспорте, записываться к врачу, получать скидки на товары и услуги и многое другое. Так, школьникам предоставляется право бесплатного прохода на выставки по программе «Музеи — детям». В ней участвует более 100 столичных учреждений культуры. Популярностью у школьников пользуются Музей космонавтики, Му-

зей-панорама «Бородинская битва», музей-заповедники «Царицыно» и «Коломенское», Дарвиновский музей, а также экспозиции, посвященные разным писателям. — В этом году заработал новый сервис проверки статуса действующей карты, — напомнил мэр. — Он позволяет держателю в любой момент получить полную информацию о ней. Москвичи могут не только уточнить срок действия и статус карты, но и узнать причину, если она вдруг перестала работать, например, если кто-то неправомерно воспользовался чужой картой.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trotyanskaya@vm.ru

ДРУГИЕ СООБЩЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ → стр. 2

погода

+22°C



Ветер 2-3 м/с

Давление 755 мм

Центр +22

Бутово +21

Внуково +22

Жулебино +22

Зеленоград +21

Измайлово +21

Кожухово +22

Кузьминки +21

Кунцево +22

Лефортово +21

Останкино +22

Отрадное +22

Печатники +21

Троицк +21

Тушино +22

Хамовники +22

Чертаново +22

Шелепиха +22

валюта

Курс ЦБ



92,70

+1,03



13,10

+0,16



Биржевой курс



92,84

-0,78



13,13

+0,14



СОЦСЕТИ



Читайте нас в TELEGRAM



Нелегалов ждут новые ограничения

Незаконным мигрантам будет запрещено заключать брак, оформляться в школу, водить машину, а также пользоваться банковскими и госуслугами. Об этом сообщил замминистра внутренних дел России Александр Горюнов (на фото). В МВД РФ он курирует вопросы миграционной политики.



Генерал-полковник полиции, заместитель главы МВД отметил, что органы власти создают единый реестр иностранцев, находящихся на территории страны незаконно. — После внесения в соответствующий реестр эти граждане не смогут управлять транспортными средствами,

пользоваться банковскими услугами, регистрировать собственность, заключать и расторгать браки, оформлять детей в детские сады и школы, — объяснил заместитель министра внутренних дел Александр Горюнов. По словам генерал-полковника полиции, в рамках реализации проекта по созданию единого реестра незаконных мигрантов планируется развитие межведомственной электронной коммуникации с организациями, предоставляющими услуги из перечня, которые будут запрещены для тех, кто находится в стране нелегально.

ХАДНИМУРАТ ПЛИЕВ
h.pliev@vmdaily.ru



Сергей Собянин: Стремимся быть самыми лучшими по всем направлениям

ДЕНЬ МЭРА

Вчера мэру Москвы Сергею Собянину вручили премию World Innovation Award в номинации «Устойчивые города и сообщества», а в личном блоге он поделился итогами благоустройства сада «Аквариум» на Большой Садовой, а также сделал несколько публикаций в соцсетях.

Награду Сергею Собянину вручил лауреат Нобелевской премии мира, климатолог Рае Квон Чунг. Торжественная церемония прошла в концертном зале «Зарядье» в рамках форума «Облачные города. Форум о будущем городов БРИКС».

— Облачные города ассоциируются у россиян с чем-то не реальным, — сказал мэр Москвы. — Но на самом деле наши города борются за то, чтобы в каждом направлении своего развития быть

лучшими и любимыми горожанами.

Задача непростая, отметил Сергей Собянин. Однако на таких форумах мэры разных городов могут поделиться опытом, а эксперты — подсказать пути решения проблем и вызовов, с которыми сталкиваются страны БРИКС.

Москва получила награду за внедрение передовых устойчивых технологий на земле, в воде и в воздухе. Так, в городских парках помогает наводить чистоту беспилотный робот-уборщик, мусор из Москвы-реки убирает коммунальный флот, за состоянием воздуха следит лаборатория экмониторинга.

Премия учреждена в 2015 году, ее вручают лидерам инновационного развития городов БРИКС. В прошлом году Москва стала лауреатом в номинации «Инновации, индустрия, инфраструктура».

Сад возле театра

В этом году в городе приведут в порядок более 2,5 тысячи



19 сентября. Лауреат Нобелевской премии мира Рае Квон Чунг (справа) вручил мэру Москвы Сергею Собянину Всемирную премию в номинации «Устойчивые города и сообщества»

общественных пространств. Среди них есть как крупные объекты, вроде Кадашевской набережной или парка «Яуза», так и небольшие придомовые территории.

— К концу года в городе станет еще больше комфортных маршрутов для пешеходов, велосипедистов и автомобилистов, — написал Сергей Собянин. — Еще больше со-

временных детских и спортивных площадок. И, конечно, еще больше мест для комфортного отдыха.

Часть пространств уже привели в порядок. Так, в центре го-

рода преобразился сад «Аквариум» у Театра Моссовета.

— Театр начинается с вешалки, а сад «Аквариум» — с исторической ограды, — подчеркнул мэр. — Решетки и ворота очистили и привели в порядок.

В саду установили фонари, стилизованные под старину. У входа в театр появились видеозащиты, на которых будут транслировать сцены из спектаклей. Для афиш поставили новые лайтбоксы.

Широкий променад, который ведет вглубь сада, замостили гранитной плиткой. Ее же использовали при обустройстве небольшой извилистой дорожки, что является вдоль забора, отделяющего сад от Военно-политической академии.

— Чтобы исключить подтопления, проложили дополнительные трубыливневой канализации и установили три дождевых колодца, — добавил Собянин.

Привели в порядок и три фонтана: бронзовыми фигурами греческого бога Аполлона

и Сатиры с флейтой Пана, а также связывающий их ручей. Кроме того, специалисты почистили и покрасили колоннаду, восстановили расположенный за ней грот с мини-фонтаном с головой Медузы горгоны.

Для дополнительного озеленения в саду разбили цветники с многолетниками. А скоро здесь высадят еще 2,8 тысячи различных кустарников.

Высокий стандарт

Во флагманских центрах, работающих по новому московскому стандарту экстренной медпомощи, уже приняли более 300 тысяч пациентов и провели 70 тысяч операций. — Средняя скорость оказания помощи выросла в полтора раза, — сообщил Сергей Собянин. — В течение двух часов с момента обращения врачи полностью обследуют и ставят диагноз 70 процентам пациентов.

Сейчас флагманы открыты на базе городских больниц имени Вересаева и Филатова, Ин-

ститута скорой помощи имени Склифосовского и Научно-клинического центра имени Боткина. Кроме того, по новому стандарту экстренной медицинской помощи работают приемные отделения 18 многопрофильных больниц Москвы. В ближайшее время откроют еще два флагманских центра. Они создаются на базе больницы имени Пирогова и Буянова.

Центры культуры

Практически в каждом районе столицы работают культурные центры. Как уточнил Сергей Собянин в соцсетях, их уже больше 900. Каждый центр предлагает посетителям разные кружки и секции. Так, в Культурном центре «Добровольец» с 1968 года тренируются команды по регби. На старинной сцене «Стимула» репетируют известные артисты и коллективы. А в центре «Онежский» развивают фестивальное движение.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

Идея экскурсии пришла во сне

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД



Историк, писатель, москвовед Александр Васкин (на фото) для участников проекта «Московское долголетие» разработал новый экскурсионный маршрут.

«Нестарый Арбат» — так называется авторская экскурсия, которая пополнила список познавательных маршрутов для участников проекта. Как рассказал автор экскурсии Александр Васкин, он долго думал, какую улицу столицы выбрать для маршрута, чтобы людям старшего возраста, многие из которых — коренные москвичи и неплохо знают свой город, — было интересно.

— И вот как Менделееву приписали таблицу химических элементов, так и мне во сне пришла эта идея — «Нестарый Арбат», — рассказывает он. — Я подумал: маршрутов много, но такого еще не было. Это экскурсия о вечно молодой и самой известной улице Москвы, но с неожиданной стороны. Она рассказывает о долгожителях, чья судьба тесно связана с Арбатом.

Далее постепенно стала выстраиваться траектория маршрута.

— Моя цель — показать, что долголетие доступно многим,

и оно часто связано с активной интеллектуальной и творческой жизнью человека, — объясняет Александр Васкин.

Работа над экскурсионной программой заняла немало времени.

— Поскольку я много и довольно давно пишу о Москве, то, конечно, мне пришлось применить весь свой опыт и выяснить, кто из долгожителей связан с Арбатом, — делится москвовед. — И их оказалось так много, что у меня сложилось впечатление, что сам Арбат со своим духом и уникальной атмосферой позволял жить долго.

Участники прогулки узнают о философе Алексее Лосеве, который прожил 94 года, писательнице Мариэтте Шагинян, которая дожила до 93 лет, а также Лилии Брик, Владимире Этюше, Иване Панипине и многих других известных арбатских долгожителях.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА j.samoilova@vm.ru

справка

Пешеходная экскурсия «Нестарый Арбат» проводится еженедельно по вторникам, средам, пятницам, субботам и воскресеньям. Люди старшего возраста для участия в ней могут зарегистрироваться на портале mos.ru. Также записаться на увлекательную прогулку можно в любом центре московского долголетия. Начало экскурсии в 10:00, протяженность маршрута — 1,5 километра.



МОСКВА КРАСИВАЯ

Фестиваль «Сады и цветы» закончился, а композиции из ярких петуний на Большом Москворецком мосту остались. Фото: Анатолий Цымбалюк



Турнир по бесконтактному регби определит победителей сезона

СПОРТ

Завтра в Самаре пройдет шестой, заключительный тур сезона Бизнес-лиги по тэг-регби среди корпоративных команд. Участие в нем примет команда Департамента СМИ и рекламы Москвы, а также сборные других столичных ведомств.

Тэг-регби — это бесконтактная разновидность регби. В ней игрокам нужно занести мяч за линию команды соперника, а обороняющиеся должны остановить противников посредством срывания специальной ленты с игрока, владеющего мячом.

— Участие в соревнованиях примут 24 корпоративные команды, в числе которых представители федеральной и московской власти, бизнеса, ИТ-компаний и общественных организаций, — рассказали организаторы турнира. Так, от Москвы в турнире будут участвовать команды Управления Федеральной ан-

тимонопольной службы Москвы, Департамента городского имущества, Департамента СМИ и рекламы.

— Участников и зрителей ждет увлекательный турнир, насыщенная развлекательная программа, различные активности от регби-клуба ЦСКА и партнеров проекта. Бизнес-лига по тэг-регби — это прекрасная возможность не только поиграть в регби, но и посетить спортивный праздник всей семьей, — отметили организаторы.

Ранее матчи лиги проходили в Нижнем Новгороде, Туле, Ярославле, Сочи, Екатеринбурге, Суздале и Москве. Шестой тур бизнес-лиги состоится заключительным во втором сезоне. В матчах тура определяется окончательное распределение мест, победители и призеры. Матчи пройдут по адресу: город Самара, улица Демократическая, 57а, тренировочное поле «Энергия» стадиона «Солидарность Арена». Церемония открытия соревнований начнется в 11:00.

АЛЕСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

Дверь кабинета всегда должна быть открыта

ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

Вчера директор Центра содействия семейному воспитанию «Спутник» Олег Кежаев рассказал «ВМ», с чего начинается его день и как сделать так, чтобы ехать на работу хотелось всегда.

Рабочий день Олега Кежаева начинается в девять часов утра, но первые сообщения в рабочих чатах поступают уже в районе семи, когда воспитанники центра «Спутник» отправляются в детские сады, школы и колледжи.

— Если рабочий день начинается с какого-то оперативного мероприятия, я предпочитаю добираться на общественном транспорте. Если же все штатно, то до центра еду на автомобиле, — говорит Олег Кежаев. Зачастую мы представляем себе руководителя за столом со стопками документов. Олег Кежаев уверяет, что 90 процентов его рабочего дня состоит из общения с людьми. — Это и сотрудники, и дети, которые приходят с различ-

ными вопросами, просьбами. Только процентов пять времени посвящаю работе с документами. И эти пять процентов приходится на период после 18 часов, когда большая часть сотрудников уже ушла домой, — объясняет Олег Сергеевич.

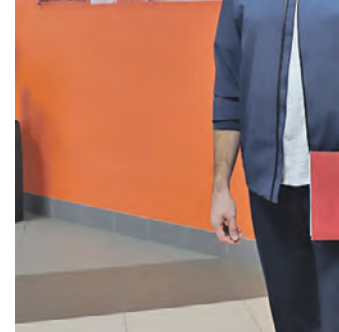
В коллективе центра «Спутник» много молодых специалистов — это психологи, педагоги дополнительного образования, специалисты по социальной работе. Сам Олег Кежаев — тоже вполне молодой руководитель. Он отмечает, что с точки зрения организации процесса работать с молодым коллективом даже проще.

Много времени директор Центра содействия семейному воспитанию уделяет и непосредственному общению с детьми. — В первой половине дня все на учебе, а вот во второй они начинают обращаться с различными вопросами. Кто-то хочет работать и просит по-

мочь с поиском вакансий, у кого-то проблемы в школе или, наоборот, — успехи, которыми хочется поделиться. Конечно, бывает и так, что ребята ко мне приводят и с ними нужно поговорить о дисциплине. Но все же в большей степени общение с детьми происходит в неформальном виде, когда приходишь на семейные группы или приглашаю на празднование дня

рождения, — говорит Олег Кежаев. Он рассказал о принципе, которого всегда придерживается на рабочем месте, — дверь кабинета, за исключением конфиденциальных переговоров, должна быть открыта.

— Если дверь закрыта, коллеги уже знают, что либо нужно немного подождать, либо меня просто нет на месте. Когда люди заходят в приемную,



19 сентября. Директор Центра содействия семейному воспитанию «Спутник» Олег Кежаев. Фото: Анатолий Цымбалюк

я их вижу, могу перекинуться с ними парой неформальных фраз, — добавляет Олег Кежаев.

Руководство любым учреждением и коллективом — это ответственность, а детским центром — ответственность вдвойне. Олег Кежаев уверен: если рядом есть близкие люди и коллеги, готовые тебя поддержать, и ты сам готов поддерживать их — эмоциональное выгорание не грозит.

— Команда людей, с которой ты работаешь, — это первый рецепт профилактики эмоционального выгорания. Оно не грозит тебе, если, в каком бы настроении ты ни проснулся, ты хочешь идти на работу и обсуждать какие-то вопросы с коллегами за чашкой кофе, — говорит Олег Кежаев. При этом каждый из нас периодически все же нуждается в покое, уединении и перезагрузке. Олег Сергеевич нашел свое место силы в горах. Зимой — сноуборд, летом — горный трекинг. Концентрация на собственном микромире помогает ему восполнить внутренние ресурсы.

АЛЕСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

досье

Олег Сергеевич Кежаев на протяжении пяти лет работает директором центров «Спутник» и «Радуга». По образованию — клинический психолог. Главным приоритетом в своей работе он считает приверженность интересам воспитанников центров. Центры содействия семейному воспитанию «Спутник» и «Радуга» работают в структуре Департамента труда и социальной защиты населения Москвы. Всего таких центров 12, в них воспитываются дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей. При центрах работают школы приемных родителей, в которых горожане, желающие взять на воспитание ребенка, могут пройти подготовку и получить свидетельство государственного образца.

Манящая сила кинематографа

Москву не просто так называют городом кино. Здесь не только снимают фильмы и сериалы, но и проводят разные кинофестивали. Премьеры, отечественные и мировые шедевры показывают в старейших и новейших кинотеатрах столицы. Лучшие из них выбрали москвичи.

ЛУЧШИЕ КИНОТЕАТРЫ МОСКВЫ ПО МНЕНИЮ УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТА «АКТИВНЫЙ ГРАЖДАНИН»



ЛУЧШИЙ ЛЕТНИЙ КИНОТЕАТР. КИНОТЕАТР MORI CINEMA В ПАРКЕ «ОСТРОВ МЕЧТЫ»

Гости могут расположиться перед большим экраном на удобных шезлонгах.

24%

- II место Кинотеатр «Синема Парк Х МТС Лето в кубе» в парке «Музеон» (18%)
- III место Кинотеатр «Плюс Дача» у Голицынского пруда в Парке Горького (16%)

ГЛАВНАЯ ПРЕМЬЕРНАЯ ПЛОЩАДКА СТРАНЫ. «СИНЕМА ПАРК МОСФИЛЬМ»

36%

Большой премьерный зал оборудован уникальной системой для кинопоказа

- II место Кинотеатр «Художественный» (27%)
- III место Кинотеатр «Октябрь» (24%)

ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ. КИНОТЕАТР «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ»

32%

- II место Кинотеатр «Иллюзион» (20%)
- III место Кинотеатр «Октябрь» (13%)

САМЫЙ КРАСИВЫЙ КИНОТЕАТР. КИНОТЕАТР «ИЛЛЮЗИОН»

25%

Находится в знаменитой высотке на Котельнической набережной. Зрители оказываются в сохранившемся интерьере сталинской эпохи

- II место Кинотеатр «Художественный» (24%)
- III место Кинозал ГУМа (23%)

ЛУЧШИЙ КИНОТЕАТР В МУЗЕЕ. КИНОТЕАТР В МУЗЕЕ КИНО НА ВДНХ

43%

В трех залах стоит оборудование для показа кино не только с цифровых, но и с аналоговых носителей — на пленке 16 и 35 мм

- II место Музейный кинотеатр Третьяковской галереи (29%)
- III место Кинотеатр в Доме культуры «ГЭС-2» (28%)

600 кинозалов в Москве



По данным ag.mos.ru

Главная городская газета перешагнула столетний юбилей, и мы продолжаем рассказывать об истории «Вечерней Москвы». Предлагаем цикл публикаций, в которых на основе материалов разных лет пробуем выяснить, как сильно со временем изменились заботы столичного правительства, какие проблемы волновали депутатов несколько десятилетий назад и какие вопросы решают народные избранники сейчас.

Отечественные технологии вновь на первом месте

РЕШЕНИЯ ВЛАСТИ

К развитию города в разных сферах подталкивают инновации. Технологические новшества, например, меняют внешний вид и характеристики общественного транспорта, упрощают работу коммунальных служб.

И себя показать

Сегодня завершила работу отраслевая выставка «Интерортехника-75». Более двух недель в парке «Сокольники» развлекались флаги 21 страны, которые представили свои экспонаты. Это новейшие средства вычислительной техники, системы автоматизированного управления, средства механизации

различных трудовых процессов, оборудование для служебных помещений.

19 сентября 1975 года

Сегодня в Москве есть что показать миру. Выставка «Москва промышленная. Город будущего» продемонстрировала достижения столичных предприятий.

Более 60 московских компаний представили инновационные разработки в области медицинского оборудования, станкостроения, авиации, микроэлектроники, машиностроения и других ключевых отраслей.

— Посетители смогли заглянуть внутрь авиадвигателя в реальную величину, прокатиться на лифте будущего,

оценить объем грузового отсека беспилотного воздушного судна вертолетного типа, ощутить себя в «космосе» и прикоснуться к макету ракеты-носителя тяжелого класса «Ангара-А5», — рассказали в оргкомитете выставки.

8 августа 2024 года



К зиме готовы Для предприятий «Мосэнерго» осень-зима самая ответственная пора. В системе «Мосэнерго» четыре предприятия электрических сетей.

18 сентября 1975 года

Город готовится к холодам заранее. Например, специалисты Комплекса городского хозяйства уже к началу сентября подготовили все различные учреждения образо-



Советский павильон выставки «Интерортехника-66» в выставочном центре «Сокольники». Фото 1966 года

вания к новому отопительному сезону.

— Завершены работы по подготовке оборудования и сетей, обеспечивающих теплоснабжение зданий системы образования, мероприятия прошли

сквы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков.

27 августа 2024 года

Электротранспорт Трест «Мосгортранстрой» приступил сегодня к сооружению автобусного парка на Волоколамском шоссе.

16 сентября 1975 года

Сегодня в городе строятся электробусные парки.

— В 2023 году электробусный парк открыли в районе Митино. Электротранспорт начал обслуживать маршруты еще в 15 районах Москвы и двух городах Подмосковья. В конце 2023 года на востоке столицы заработал третий электробусный парк — «Салтыковка», — сообщили в Департаменте транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы.

20 июля 2024 года

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 8

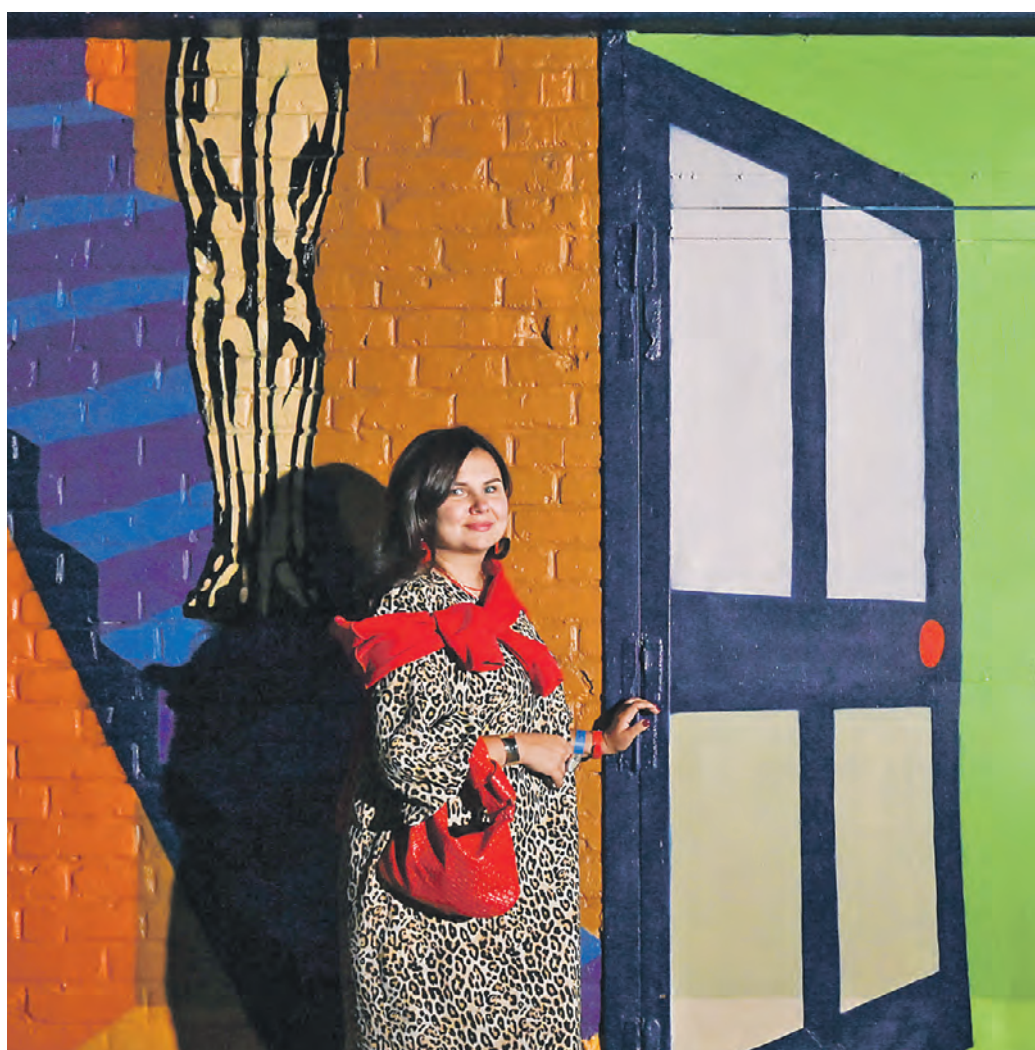
Стены стали произведениями искусства

НА СЕМИ ХОЛМАХ

В среду вечером на территории бывшего завода «Кристалл» в Лефортове состоялось открытие трех новых муралов (рисунков на стенах зданий) от граффити-художников Миши Most, Алексея Луки и Сергея Овсейкина. Ребята стали победителями конкурса и получили право расписать стены промышленного комплекса.

Главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов считает, что стрит-арт, с его яркими красками и смелыми образами, оживляет городские стены. Превратить стену в художественное полотно — значит привнести в городскую среду динамику и свежесть, добавить ей выразительности. Граффити, по его словам, — это не просто рисунки на стенах, это целое направление в искусстве, которое выражает идеи, настроения и создает уникальный городской пейзаж.

— Главной целью уличного искусства всегда была коммуникация, и способы взаимодействия художники выбирают самые разные — это не только граффити, но также арт-объекты, декоративные элементы на фасадах зданий и многое другое, — рассказал главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов. — Такие объекты нарочито выбиваются из общего архитектурного фона и порой воспринимаются антагонистами. Такие проекты, как развитие публичного пространства на территории завода «Кристалл», позволяют переосмыслить уличное искусство, сделать его, наоборот, одним из главных героев урбанизированной среды. Искусство, вне зависимости от способа его выражения, должно находить свое место в городе. Инициатором конкурса стал новый владелец «Кристалла», компания, которая активно трансформирует территорию завода в модное социокультурное пространство «Кристалл 1901». Идеей конкурса было переосмыслить прошлое, настоящее и будущее исторической локации и привлечь внимание к индустриальному району на берегу Яузы. Конкурс получил поддержку Москомархитектуры, а куратором проекта выступила основательница биеннале уличного искусства «Артмосфера» Сабина Чагина. В состав жюри вошли главный архитектор



18 сентября. Участница экскурсии по заводу Анна Перельмут рядом с муралом арт-художника Сергея Овсейкина. Фото: Екатерина Хорошилова

Москвы и семь авторитетных экспертов в области архитектуры и современного искусства, среди которых телеведущий Андрей Малахов, директор «Никола-Ленивца» Юлия Бычкова и другие.

— Когда перед нами как перед девелоперами стоял выбор, что делать с территорией бывшего завода, мы могли бы ограничиться традиционными работами и реконструкцией, оставив ее «в тени» до завершения всех работ. Однако мы пошли по другому пути. Мы хотели вернуть территорию в городскую ткань и показать ее как музей под открытым небом, — заявила гендиректор компании, организовавшей преобразование промзоны, Карима Нигматулина. — Мы разработали специальную концепцию, чтобы интегрировать эту локацию в городскую среду, проводя различные социально-культурные мероприятия. За последние два года мы организовали здесь 150 мероприятий, посетителями которых стали более 80 тысяч москвичей. Мы гордимся этим и понимаем, что это только начало.

Мурал художника Миши Most представляет собой авторское сочетание элементов из различных наук, включая математику, геометрию, кристаллические решетки из химии, флору, с добавлением прототипа — андроида, символизирующего будущее. Работы художника посвящены технологиям и науке, он иссле-

рад, что меня выбрали в качестве художника, — рассказывает Миша Most. Работа Алексея Луки — это гармоничное сочетание геометрических абстракций и архитектурных элементов. Стена для него стала местом, где реальность встречается с воображением, вызывая размышления о пространстве и форме.

Мурал Сергея Овсейкина отсылает к индустриальной эстетике — косые крыши, конвейерные ленты, многоуровневые пространства. Стена разделена на прямоугольные участки, каждый из которых представляет отдельный сюжет. — Граффити, на мой взгляд, улучшает эстетический вкус горожан, повышает настроение, делает город более веселым, а также соединяет эпохи. Примером служит старый завод «Кристалл», который теперь обновлен и оживлен благодаря художникам, — считает одна из участниц экскурсии по заводу Анна Перельмут. Соседствовать уличные полотна будут с работами авторов, которые расписывали корпуса в разные годы. Своё искусство уже представили здесь Дмитрий Аске, Вова Nook, Poslushai и другие художники.

Елизавета Чинова e.chizhova@vmdaily.ru

Территория завода будет музейным пространством

дует влияние этих аспектов на общество и человека. Они всегда вызывают интерес у зрителей, открывая новые перспективы и возможности объединения искусства и технологий.

— Развитие искусства на таких площадках несомненно является замечательным решением. Когда я услышал, что завод «Кристалл» обретает новую жизнь, мне показалась эта идея прекрасной возможностью разместить на стенах завода свою работу. Я был очень

Коллекционировать можно и впечатления

НАКАНУНЕ ВЫХОДНЫХ

Завтра в России отмечается День коллекционера. «ВМ» решила узнать у руководителей столичных ведомств и организаций, увлекались ли они когда-нибудь коллекционированием.



ОЛЕГ РОБИНОВ ДИРЕКТОР МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ С. А. ЕСЕНИНА

Являясь правнуком известного скульптора Сергея Тимофеевича Коненкова, я невольно стал хранителем и собирателем его наследия. Это очень интересно и увлекательно — следить за условиями хранения, выдавать часть коллекции для временного экспонирования. Когда твою коллекцию видят люди, то чувствуешь, что это не зря. Мне всегда казалось, что увлечение коллекционированием может быть опасно для личности, ведь для многих это становится главной целью жизни. Но, с другой стороны, без страстных коллекционеров у нас бы не было ни одной современной музейной коллекции. Также своего рода коллекционером я стал, когда был назначен директором Московского государственного музея С. А. Есенина. Стараясь отследить вещи, которые могут пополнить экспозицию музея.



ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВА РУКОВОДИТЕЛЬ СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ СЕВЕРНОЕ БУТОВО ГБУ «ЦСД «АТЛАНТ»

Думаю, что все, особенно в детстве, что-то коллекционировали. Как правило, это были марки, открытки, монеты, куклы и так далее. А вот у меня, если что-то сейчас собирается, похоже на коллекцию, то очень быстро приходит понимание практической ее бесполезности. Только коллекция монет, было дело, отдала знакомой для каких-то занятий с детьми, а так все эти пылесборники быстро начинают раздражать, и я избавляюсь от них. Гораздо ценнее для меня копить впечатления и воспоминания. И еще признаю коллекционирование знаний.

и значки, у которых есть своя история. Изучение истории монет отсылает к разным временам и личностям, судьбам и вехам. У меня есть и своя семейная история: отец подарил мне монету с драконом в честь того, что в нескольких поколениях подряд в год Дракона в моей семье рождались мальчишки. А еще я люблю, когда коллекция моя пополняется необычным образом. Например, у меня есть друг — пилот, который привозит мне интересные экземпляры из разных стран. А моя дочка очень любит слушать рассказы о монетах, перелистывая большие альбомы, в которых они хранятся.



ДЕНИС БЕЛЯВСКИЙ РУКОВОДИТЕЛЬ АППАРАТА СОВЕТА ДЕПУТАТОВ РАЙОНА ОРЕХОВО-БОРИСОВО ЮЖНОЕ

Тема коллекционирования мне достаточно близка, как, впрочем, многим людям моего возраста и старших поколений. Что только не собирали — вкладывали от жевательной резинки, марки. И я ничем не отличался от сверстников, поэтому прошел многие этапы от простого собирательства до систематической коллекции. А началось все достаточно банально: в детстве, лет в семь-восемь, нашел три монеты. Сначала искал информацию по ним в энциклопедиях, потом — выпуски альманаха «Советский коллекционер» (который было достаточно сложно найти). Лет в 14 у меня появились первые каталоги — Щелкова и Узденикова, а потом был исторический факультет и изучение многих вспомогательных исторических дисциплин: палеографии, сфрагистики, генеалогии, геральдики и других, которые у меня преподавали маститые ученые и замечательные педагоги — профессора Галина Александровна Леонтьева, Павел Александрович Шорин и доцент Кирилл Рудольфович Конохов.



АЛИСА КУЧКАРОВА ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ГОРОДСКОЙ ВОЛОНТЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ЗА ДОБРОТУ»

Я с детства увлекаюсь коллекционированием. Сначала это были обычные журналы со всякими безделушками вроде открыток, амулетов, косметики и тому подобного. Сейчас собираю коллекцию почтовых марок — она насчитывает уже 100 штук, в том числе из других стран.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА, РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА edii@vnu.ru

ВАЖНО

Эпидемическая ситуация в Москве полностью соответствует началу осени. Наблюдается небольшой рост обращений пациентов с риновирусом и COVID-19, который уже стал привычным сезонным заболеванием.

— Самым распространенным штаммом COVID-19 в Москве продолжает быть FLIRT, — рассказала заместитель мэра Москвы по вопросам социаль-

вития Анастасия Ранова. — Пациенты достаточно быстро идут на поправку, болезнь зачастую проходит легко и без осложнений. Чтобы защититься от сезонных болезней, важно вовремя сделать прививку.

На юге Москвы завершилась реабилитация Изютинского пруда. Специалисты очистили водоем от ила, защитили от

эрозии берега и обустроили зону биоплато. В нее высадили более 6 тысяч водных растений разных видов, которые станут естественными фильтрами.

— Пруд вновь стал комфортным местом для отдыха на природе, — подчеркнул заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков. В этом году привезут в прудок более 20 водоёмов.

Сегодня московские ярмарки выходного дня перемещаются на зимний график работы. Теперь они будут открыты с 8:00 до 20:00.

На новый график работы перешли 56 ярмарок. Об этом попросили сами покупатели, которым важно покупать к завтраку свежие продукты. Сейчас на ярмарках можно найти сезонные фрукты и овощи, мясо, рыбу и другое.

Посылки согреты теплом рук и сердечной любовью прихожан

сВои люди

В храме Святого великомученика Димитрия Солунского на Благуше собирают помощь для беженцев из Курской области. Корреспондент «ВМ» встретилась с добровольцами.

Прямо при входе в храм, напротив свечной лавочки, выстроилась почти «крепость» из картонных коробок. Для порядка на каждой из них крупными буквами обозначено содержимое: пшено, гречка, мясные консервы, постельное белье, сладости... Ничего лишнего.

— Неделю назад уже отправили 60 коробок, целую тонну собрать удалось. А прихожане продолжают приносить еще, — объясняет волонтер храма Татьяна Поликарпова. А матушка Ирина Милкина, она же руководитель социальной работы, предлагает заглянуть в административное здание, где добровольцы своими руками мастерят нужные «подарки». Храмовая социальная работа подставлена на широкую ногу. Все началось в ту смутную пору, когда сегодняшний настоятель храма отец Андрей Милкин выезжал в качестве военного священника в Чечню, тогда он еще не перебрался в столицу. — Нашим военнослужащим не хватало теплой одежды. Мы нашли вязальщиц. В каждую командировку, а их было девять, батюшка отправлялся с «гостинцами», — рассказывает «ВМ» матушка Ирина Милкина.



19 сентября. В храме Святого великомученика Димитрия Солунского на Благуше матушка Ирина Милкина (слева) вместе с волонтером храма Татьяной Поликарповой формируют очередную партию гуманитарного груза для беженцев из Курской области и бойцов СВО. Фото: Дмитрий Дубинский

Для бойцов спецоперации и жителей осажденных территорий прихожане храма на Благуше тоже захотели изготовить теплые подарки. Но оказалось, что современные бабушки не обучены рукоделию. Поэтому два года назад первые уроки по вязанию спицами стала давать матушка Юлия, супруга диакона храма. Позже присоединились другие мастерицы, добровольцы. — Вот-вот вернутся холода, и мы опять объявили сбор пряжи, — демонстрирует пустые пластиковые контейнеры матушка Ирина. Рядом лежат для наглядности несколько готовых предме-

тов: носки веселой расцветки, толстые пояса, уютные бафы (связанные в форме трубы шарфы). — «ВМ». Все требует определенной шерсти. — Например, бафы носятся как шапки, шарфы, маски и балаклавы. Они надеваются близко к лицу, поэтому не могут быть колючими, а только теплыми и обязательно в цвет формы. Или вот носки: толстые на ногах в берцах будут жать, поэтому шерсть нужна тонкая, согревающая, прочная, — точно опытный модельер демонстрирует на себе детали одежды Ирина. С самого начала СВО норвежка русского происхождения

(имя не разглашается по просьбе героини) взялась снабжать храмовых рукодельниц невероятно качественной шерстью. Связанные из нее нежно-васильковые носки, признается матушка Ирина, не сравнятся по качеству ни с какими другими. — Она и деньгами была готова помогать, но из-за санкций все банковские переводы невозможны. Посылки-то от нее через разные другие страны добираются, — объясняет Ирина. По соседству с храмом, на цокольном этаже Финансового университета при правительстве Российской Федерации,

также оборудованы мастерские. Там шьют флисовые балаклавы, трикотажные футболки. Между соседствующими организациями действует бартерный обмен, и тогда посылки отличаются еще более широким ассортиментом. — Добрые люди сделали для нас и специальные станки для плетения сетей. Вот эта уникальная, под спецзаказ сделанная сеть на 60 квадратных метров скоро в Херсонскую область поедет. Будем рады дополнить своими руками, нужны еще помощники, — не скрывает трудностей Ирина.

НАТАЛЬЯ НАУМЕНКО
n.naumenko@vmdaily.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ МИЛКИН
НАСТОЯТЕЛЬ ХРАМА СЯГОГО ВЕЛИКОМУЧЕНИКА ДИМИТРИЯ СОЛУНСКОГО НА БЛАГУШЕ

Не нужно оказывать помощь ради «галочки», откупаться не правильно. Храм прежде всего — место духовного просвещения. Мы делаем то, что можем, приветствуем все, сделанное своими руками, что показывает особую причастность к происходящему. За своим рукоделием можно и молитву почитать. И тепло этих мыслей потом обязательно почувствует боец, получивший такой подарок.

Артисты продолжают петь даже под звуки сигнала тревоги



Сентябрь 2024 года. Скрипачка Эльвира Сабанова выступает перед жителями приграничных регионов России

Культбригада Москонцерта выехала в Белгород и Курск. Артисты выступили для местных жителей и привезли им гуманитарную помощь.

Рядом со сценой в Старом Осколе ходит ворчливый пожилой мужчина, который по неведомой причине не очень рад предстоящему концерту. В это время к выступлению готовилась скрипачка Эльвира Сабанова. Девушка вспоминает, как дверь ее гримерки внезапно приоткрылась, и к ней зашел тот самый недовольный дедушка. Он просил сыграть фрагмент из итальянской песни «Чардаш», пока в городе звучала сирена. Музыкант с ходу начала наигрывать композицию. На глазах мужчины выступили слезы, его настроение изменилось. Он обнял скрипачку, поблагодарил и ушел. А после принес для нее розы. — Нельзя оставлять людей без общения с культурой — она нужна им не меньше, чем еда или вода. Это становится ясно, когда зрители и артисты с комом в горле вместе поют песню «День Победы» в ожи-

дании мира, — говорит солистка Москонцерта Татьяна Сорокина. Немало людей приезжают и в ПВР, отмечает солист Москонцерта Сергей Борзов. Его потрясли рассказы местных о том, какие зверства творят украинские националисты. — В августе я встретил женщину в Шебекине, которую видел год назад на таком же концерте, — делится Сергей

Борзов. — Надеюсь, в следующий раз встретимся здесь уже в мирное время. Есть и программы для юных жителей. Актриса Алла Платова проводит для ребят мастер-классы. Дети учатся актерскому мастерству, а в перерывах рассказывают, как видели летающие дроны. Кроме того, артисты привезли более 700 килограммов гуманитарной помощи. Как пояснил генеральный директор Москонцерта Илья Бачурин, номенклатура гуманитарного груза координируется с Народным фронтом. Продукты выдаются людям в пунктах временного размещения. Привозят мясные и овощные консервы, чай, кофе. Стараются собирать продукты только в жестяных банках и в других прочных упаковках. — Мы приезжаем сюда ради тех теплых, искренних человеческих эмоций, которые получает и артист, и зритель, — добавляет Илья Бачурин. — А еще ради поддержки людей, которые стали нам очень близкими.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonskaya@vm.ru

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о бойцах, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.



НАШИ ГЕРОИ

Своевременно наладил линию связи

Радиотелефонист гвардии рядовой Андрей Петров (1) обеспечил бесперебойную и устойчивую связь на передовой. Батальонно-тактическая группа ВС РФ, в составе которой служит Петров, вела бой с украинскими националистами, вытесняя врага с занимаемых позиций. Вооруженные формирования радикалов отступали, но продолжали вести ответный огонь. Очередной обстрел повредил аппаратную связи. Из-за этого была нарушена коммуникация внутри группы. Андрей Петров, несмотря на продолжающиеся обстрелы, лично выдвинулся устранять повреждение. Он оперативно восстановил работоспособность узлов связи и заново развернул радиосеть. С помощью организованной командой связи оперативно были переданы координаты расположения огневых позиций ВСУ. Используя эти данные, бойцы ВС РФ нанесли точный удар по радикалам. Мужественные и самоотверженные действия гвардии рядового Андрея Петрова на поле боя обеспечили устойчивое управление личным составом батальонной тактической группы. ВСУ были вынуждены отступить.

Сбил вражеский беспилотник

Гвардии рядовой Вали Давлетов (2) вместе с сослуживцами оборонял населенный пункт, недавно освобожденный от вооруженных формирований украинских национа-



Подразделение Давлетова успешно удерживало рубежи, не давая противнику вернуть территорию под свой контроль. Вали занимал позицию на наблюдательном посту вблизи населенного пункта. Он своевременно обнаружил в воздухе вражеский FPV-дрон, летящий в сторону огневой позиции российской войск. Давлетов не растерялся, он быстро скрылся в зарослях кустарника, чтобы коптер его не заметил, взял личный составом батальонной тактической группы. ВСУ были вынуждены отступить.

ВЕРОНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

Местное население продолжает уничтожать автомобили украинских военных

В Киеве произошли новые поджоги автомобилей военнослужащих. Об этом вчера сообщили на одном из украинских интернет-порталов.

По данным СМИ, несколько машин сгорели в Минском районе, который расположен на правом берегу Днепра в Оболонском районе. На фотографиях, опубликованных в украинских телеграм-каналах, видны опознавательные знаки вооруженных сил Украины на сгоревших авто. Ранее в наших изданиях писали, что украинцы активно создают группы сопротивления сотрудников территориальных центров комплектования (аналог военкомата. — «ВМ»), которые призывают поджигать автомобили их сослуживцев. В журналистских материалах корреспонденты отмечали, что граждане «незалежной» объявили настоя-

щую войну военкоматам, которые насильно забирают людей с улиц и бросают на бойню. Так они демонстрируют свое несогласие с насильственной мобилизацией на территории Украины. Эта проблема стала настолько острой, что среди автолюбителей наметилась тенденция наклеивать на свои машины надписи «Не ПЦК». Учитывая, что по всей Украине насчитали уже более 200 случаев поджогов машин военных (около четверти из них совершили несовершеннолетние. — «ВМ»), начальник полиции Киева Дмитрий Шумейко дал местным военнослужащим рекомендацию о том, как уберечь транспортное средство от огневой «инквизиции» украинского народа. В частности, он посоветовал не обклеивать свои авто наклейками, баннерами и прочими сигналами о том, что транспортное средство

принадлежит военному. Кроме того, Шумейко рекомендовал украинцам оставлять машины только на охраняемых стоянках, закрытых парковках или в гаражах. Столичный психолог Ирина Крохмаль рассказала «ВМ», что такие случаи говорят о психологической напряженности в украинском обществе. — Очевидно, что граждане «незалежной» уже никому не доверяют. А как иначе, если на территории Украины происходит насильственная мобилизация? — говорит Екатерина Крохмаль. — Украинцы осознают, что их просто используют, поэтому прибегают к таким радикальным действиям. Если честно, то такая ситуация в «незалежной» только нам на пользу. Последователи киевского режима наконец поймут, что были не правы.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ
a.zosimov@vm.ru

фотофакт



17 сентября. Военнослужащий расчета реактивной системы залпового огня «Град» 80-й отдельной мотострелковой бригады выполняет боевые задачи в Херсонской области, в зоне проведения специальной военной операции. «Грады» работают по скоплениям сил вооруженных украинских формирований. Расчеты ВС РФ успешно уничтожают позиции с живой силой противника, боевую технику и вражеские склады.

новости спецоперации

Освободили территорию

Подразделения Южной группировки войск освободили населенный пункт Георгиевка в Донецкой Народной Республике. Об этом рассказали в Министерстве обороны России.

Радикалы расправились с дезертирами

Боевики националистического полка «Азов» (признан в России террористической организацией. — «ВМ») по-казательно расстреляли своих же солдат — последние дезертировали с позиций в районе населенного пункта Невское в Луганской Народной Республике. Об этом сообщил подполковник ЛНР в отставке Андрей Марочко.

Иностранец угрожал журналистам

Следователи возбудили уголовное дело в отношении наемника из Новой Зеландии О'Брайана за несколько преступлений. Об этом заявили в пресс-службе Следственного комитета России. По их данным, являясь инструктором подразделений вооруженных формирований Украины, он пересек государственную границу России и вторгся на территорию Курской области, где мог убить двух и более местных жителей. В СК добавили, что следствие устанавливает местонахождение фигуранта и его соучастников. Кстати, известно, что он размещал в социальных сетях угрозы нашим журналистам. В одном из своих постов наемник писал, что корреспонденты из России не носят опознавательных знаков «Пресса». Он предложил представителям российских СМИ одеваться как солдаты, чтобы «их можно было устранять как военных».

Русские дроны поразят позиции боевиков

В зоне спецоперации впервые заметили российские беспилотные летательные аппараты — носители FPV-дронов, об этом написали в одном из американских финансово-экономических журналов. В материале отметили, что такие дроны могут поражать позиции националистов на расстоянии 40 километров от линии фронта, в то время как длительность работы стандартного FPV-дрона составляет около 15 минут, что может обеспечить дальность полета только до 30 километров.

Запад продолжает распространять фейки

Первый зампреда Комитета Госдумы по обороне Андрей Красов назвал вбросом информацию о планах проведения новой мобилизации в России. Так он прокомментировал публикацию одного из американских изданий. В ней указано, что сотрудники Министерства обороны России якобы настаивали на проведении новой мобилизации, однако Владимир Путин не поддержал эту идею и теперь в силовом ведомстве снова ведут разговоры об этом. Красов отметил, что таким образом Запад хочет внести панику в российское общество.

Дали отпор противнику

Росгвардия уничтожила около 30 единиц техники радикалов ВСУ в Курской области, сообщили в пресс-службе ведомства.

Военнообязанные украинцы бегут, не хотят биться за «незалежную»

Представители генштаба вооруженных сил Украины не надеются на возвращение военнообязанных украинцев из-за границы. Об этом заявил член комитета Верховной рады по вопросам национальной безопасности, обороны и разведки Сергей Рахманин. Он рассказал, что власти не верят, что их удастся привлечь в вооруженные силы, даже если примут какое-то политическое решение.

Умные технологии сделают жизнь лучше



19 сентября. Участница форума Ирина Корнева показывает новые виды лампочек, способных работать с системой «умный дом». Фото: Екатерина Хорошилова

Ответ санкциям

Вчера в Инновационном центре «Сколково» стартовал форум инженерных систем. Участники показали новые отечественные разработки.

На территории научно-технологического инновационного комплекса «Сколково» собрались инженеры. Специалисты приехали сюда, чтобы продемонстрировать свои новые решения в сфере строитель-

ства и разработки, полезные людям в повседневной жизни. В центре инженерного мира взгляд приковывают лампы необычных форм. Одни выглядят словно бутоны роз и переливаются множеством цветов (производители пишут, что насчитали более 90 оттенков!), другим лампам и вовсе придали внешний вид модели атома, а некоторые напоминают старые бутылки. Про все эти образцы рассказывает участница форума Ирина Корнева.

— Это filamentные лампочки, которые часто используются в холлах, ресторанах и кафе. Они приятнее для человеческого глаза благодаря тому, что имеют более высокий световой поток, — объясняет «ВМ» Ирина Корнева. — Эти лампочки прекрасно работают с технологиями умного дома: голосовыми помощника-

ми, которые установлены в умных колонках, телефонах и других элементах технологии. В них установлены специальные датчики, которые позволяют им подстраиваться под любые ситуации. Другие экспонаты выставки выглядят не менее футуристично. Проходя между стендов, ощущаю, что за мной кто-то пристально наблюдает. Обращаюсь... Надо же! На меня смотрит небольшая камера, размером с кулак. Она выводит на стоящий рядом экран какие-то числа...

— Она попыталась определить ваш порядковый номер. Не пугайтесь, это тестовый вариант, — говорит парень за стойкой, ассистент отдела маркетинга компании-производителя Федор Дуничев. — На самом деле камера сейчас не знает, кто вы такой, что вы делаете и чем занимаетесь.

Поэтому она выдает случайные цифры. Он рассказывает, что в будущем каждому человеку можно привоить в системе свой порядковый номер. И при помощи подобных камер, установленных на улицах города, можно будет узнать, кто попал в объектив. Это в первую очередь обеспечит людям безопасность. Можно будет предотвращать преступления и чрезвычайные ситуации.

— При помощи искусственного интеллекта будет известно обо всех событиях города, — объясняет Федор Дуничев. — В случае нападения преступника система автоматически вызовет полицию. А если у человека случится приступ болезни и ему потребуются помощь врача, на место уже через несколько минут прибудет скорая. Так, по автоматическому запросу в течение не-

скольких минут может прийти любая экстренная служба. Кажется, что это футуристическая выдумка. Но это спасет миллионы жизней.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ПЕТРУНЕНКО
ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ КОМПАНИИ-ОРИГАНИЗАТОРА ФОРУМА
Форум проходит уже в 41-й раз, его востребованность растет на рынке инженерных систем все больше. Наша цель — объединить всех игроков отрасли на одной площадке: поставщики встречают свою целевую аудиторию и не просто рассказывают о новинках и инновационных решениях, а в формате мастер-классов показывают их практическое применение и каким образом их использовать.

Команды инженеров и проектировщиков готовят свои боевые машины

Коллективы из Москвы и других регионов готовятся к соревнованиям «Битва роботов», которые пройдут в столице 28 сентября. Корреспондент «ВМ» побывала на открытой тренировке команд.

В мастерской робототехники Колледжа предпринимательства № 11 всегда шумно и пахнет стальной пылью. Сегодняшний день не стал исключением. Здесь собрались одни из самых выдающихся команд страны: столичная «ТурбоМехатроника» из Российского университета транспорта (МИИТ), Solarbot из подмосковной Балашихи, Team 72 из Воронежа, «Всеядные» из Санкт-Петербурга. Участники Solarbot — инженер Дмитрий Мелькин и капитан Анастасия Филь — выйдут на арену робота-флиппера, или «опрокидывателя», по имени Phoenix. Главная его часть — пневмоцилиндр, который преобразует энергию сжатого воздуха и проводит машину в движение. Корпус сделан из износостойкой стали — Quad 450.

— Тесты показали, что нужен более прочный материал, — отметила Анастасия. — Как правило, лучше на работе использовать одно орудие. Однако мы планируем поставить еще и огнеметы. Команды инженеров и изобретателей приступают к тестированию. Дмитрий управляет робота газом, чтобы он смог подкидывать предметы. Вот участники загусают



18 сентября. Капитан Анастасия Филь и инженер Дмитрий Мелькин из команды Solarbot вносят последние корректировки в конструкцию робота Phoenix. Фото: Екатерина Хорошилова

машину внутрь специализированного ринга с пуленепробиваемым стеклом. Анастасия берет в руки джойстики, нажимает несколько клавиш, и робот начинает кружиться по арене. Он подбегает к лежащей вдали шине и с грохотом опрокидывает ее. Еще пару нажатий, и робот переворачивается на крышу после резкого хлопка.

— Наш Phoenix стал быстрее по сравнению с предыдущими версиями. Мы поставили более мощные моторы-контроллеры, поэтому он еще и маневреннее, — объяснил Дмитрий Мелькин.

В работе 90 процентов деталей сделано собственноручно, добавляет инженер. Шестеренки вырезаны на специальных станках, а приборы для механической передачи энергии вращением — редукторы спроектированы на оборудовании с ЧПУ (числовым программным управлением). На соревнованиях будут оценивать агрессивность и маневренность робота, рассказывает Анастасия. В большей степени в конце обращают внимание на повреждения, которые у него присутствуют.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonskaya@vm.ru

в тему

В новой «Битве роботов» в «тяжеловесах» до 110 килограммов выступают 64 команды из семи стран: России, Индии, Бразилии, Ирана, Белоруссии, Казахстана и Китая. В 2024 году ввели новую дисциплину «Битва мини-роботов». Заявлено 32 команды школьников от 10 до 17 лет. Вес робота не должен превышать 1,5 килограмма.

громкое дело

Совладелец маркетплейса был задержан

Вчера совладелец маркетплейса Wildberries (WB) Владислав Бакальчук был задержан на 48 часов после предъявления обвинений в убийстве.

18 сентября в офисе WB в центре Москвы произошла перестрелка. Инцидент повлек смерть двоих человек, пятеро были ранены. По факту возбуждено уголовное дело. После задержания Владислава его адвокаты заявили, что обвинения абсурдны. — Планируя визит в офис для урегулирования кон-

фликта с супругой, бизнесмен заранее уведомил МВД. Адвокаты передали следствию все подтверждающие документы, — отметили юристы. В июне пресс-служба компании объявила о корпоративном слиянии. Но процедура проходит в результате рейдерского захвата, сообщила глава Чеченской Республики Рамзана Кадырова. — Активы WB в начале июля путем юридических махинаций спешно переходят в чужие руки, — заявил глава региона.

МАКСИМ КИРЮШИН
m.kiryushin@vmdaily.ru

Силовики пресекли канал незаконной миграции

Сотрудники спецслужб задержали членов международной преступной группы, которая занимается организацией въезда в Россию выходцев с Африканского континента.

В Центре общественных связей (ЦОС) ФСБ России отметили, что злоумышленники за денежное вознаграждение оформляли фальшивые браки, отцовства, разрешения на временное пребывание, частные визы для проживания в стране или транзитного перемещения через РФ в государства Ев-

росоюза. В организованную преступную группу входили этнические украинцы, нигерийцы и граждане России. — С 2021 года они заработали не менее 60 миллионов рублей. Организатором ОПГ был гражданин Нигерии, старший преподаватель Инженерной академии РУДН им. П. Лумумбы, — сообщили в ЦОС ФСБ. По уголовному делу проведено 25 обысков, в ходе которых изъяты миграционные документы, деньги. **АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ**
a.obiedkov@vm.ru

Культурный центр объединил творческих студентов-медиков

театр

Вчера культурный центр Сеченовского университета — Театральный центр «На Плющихе» — открыл новый сезон. «ВМ» узнала подробности.

Открыли новый театральный сезон-2024–2025 премьерным спектаклем «Дом окна в поле» по пьесе Александра Вампилова. — Постановка начинается в холле и сразу затягивает гостей в круговорот событий — они становятся соучастниками и соавторами действия. В этом есть перформативность, которая нравится зрителям, — рассказала директор Театрального центра «На Плющихе» Ольга Захарова.

В самом разгаре репетиция нового спектакля «Сеченов» по одноименной книге Миньоны Яновской.

— Это увлекательное театрализованное повествование о жизненном пути «отца русской физиологии», — объяснила Захарова. — Первая любовь и бунтарские поступки, дружба с великими современниками и взволнованный российский обществолюбивый треугольник — мы посвятили постановку страницам из биографии Ивана Сеченова, которые могут стать открытием для зрителей. Премьерный показ спектакля «Сеченов» приурочили к Сеченовскому дню — его можно будет увидеть 18 октября в 19:00 на Большой сцене Театрального центра.

— Сеченовский университет обеспечивает максимум возможностей — каждый может реализовать свои культурные и духовные потребности, обнаружить в себе новые таланты и раскрыть их в поддерживающей обстановке, — подчеркнула Ольга Захарова. — А всем, кто увлечен театром, университет дарит новое арт-пространство, актуальное и живое, которое растет и развивается вместе с городом. Из студенческого клуба, созданного в 2010 году, сообщество быстро трансформировалось в культурный центр с разнообразными творческими студиями. — Наше первое творческое детище — Молодежный театр «На



Май 2024 года. Исполнители главных ролей в спектакле «Дом окна в поле» Андрей Сумцов и Ольга Захарова

справка

Театральный центр «На Плющихе» — это уникальное пространство, открытое Сеченовским университетом в 2023 году в стенах легендарного памятника русского авангарда — бывшем клубе завода «Научин» архитектора К. С. Мельникова. В Театральном центре проходят показы спектаклей, различные экскурсии, выставки, музыкальные вечера, концерты, фестивали, обучающие программы и другие мероприятия.

родского уровня. По словам Олеси Касьяновой, у коллектива есть востребованный репертуар, свой зритель, высокие оценки столичных театральных критиков.

— Молодежные творческие коллективы культурного центра тоже не обделены вниманием — мы проводим концерты, квартирники, творческие вечера, — отметила Олеся Касьянова. В дальнейших планах — ставить новые премьеры, а также восстанавливать самые успешные спектакли, которые ранее шли на сценах дружественных театров, создавать коллаборации с другими театрами, пополнять репертуар, чтобы каждый зритель нашел спектакль на свой вкус.

— В октябре нам предстоят гастроли в Санкт-Петербург. Этот атмосферный город уже не раз радужно принимал нас на своих сценах, — отметила Олеся Захарова. — В столице планируем масштабный театральный форум, куда пригласим известных артистов и деятелей культуры. Творческий коллектив планирует подготовить масштабную постановку, которая затрагивает глубокие вопросы медицинской этики. Для успешной реализации задуманного уже подали заявку на грант Российского фонда культуры.

ХАДЖИМУРАТ ПЛИЕВ
h.pliev@vm.ru

Поиск вариантов продолжается

китай близко

Вчера в Общественной палате РФ состоялся круглый стол на тему «Платежи в Китай. Как решить главный вопрос здесь и сейчас».

Многие западные компании покинули российский рынок, освободив место для китайских партнеров, рассказывает исполнительный директор международной юридической фирмы Евгения Дмитриева. Эти изменения позволяют РФ избежать дефицита товаров. Более того, сейчас увеличивается товарооборот с КНР.

— Усиление санкционного давления со стороны США в декабре 2022 года затронуло банковские платежи, транспорт и страховые услуги. Тем самым осложнил взаимодействие с китайскими финансовыми организациями, — отмечает Дмитриева. Однако существуют схемы расчета платежей через агентов (организаций-посредников, производящих оплату товара по личным каналам) в разных странах: Таиланде, Камбодже, Вьетнаме.

— Агентская схема стала необходимостью в условиях санкций. При этом важно выбирать надежных посредников. И таким образом минимизировать риски. Также стоит тщательно прорабатывать агентские контракты, — отметила Дмитриева. В нынешней внешней торговле вернулась практика бар-

терных сделок. Они проходят с КНР по покупке металлов и сельскохозяйственной продукции, уточняет генеральный директор международной юридической фирмы Сурана Раднаева. На территории КНР есть особые экономические зоны (города Шэньчжэнь, Чжухай, Шаньтоу, Сямэнь, Хайнань), которые обмениваются продукцией с РФ. Здесь есть свои сложности, например, в оценке большого количества товара, — объясняет Раднаева. — Импортозамещение работает эффективно. В 2024 году российские показатели ведения бизнеса увеличились.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonskaya@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В первом полугодии 2024 года товарооборот между Китаем и Россией вырос на 1,6 процента, согласно данным китайского Главного таможенного управления. По сравнению с показателем 2023 года, сумма сбыта и продаж достигла **137 миллиардов** долларов. Из-за проблем с платежами импорт из КНР с января по июль 2024 года сократился более чем на 1 процент, до **62 миллиардов** долларов.

Мы продолжаем рубрику «Простые вопросы», темой которой в этот раз стала генетика. Биолог Дмитрий Кривошеев помог разобраться, как генетические тесты помогут в планировании беременности, что именно мы наследуем от наших родителей, как корректировать образ жизни в соответствии с наследственностью, а также рассказал о перспективах развития науки и главных вопросах, которые сейчас стоят перед учеными.

Генетическая лотерея

Биолог Дмитрий Кривошеев: Мутаций не нужно бояться



Генетика — одна из самых молодых естественных наук. Исследования в этой области ведутся интенсивно, и сегодня абсолютно любой может заказать генетический паспорт и узнать, что скрыто в его ДНК. С биологом Дмитрием Кривошеевым (на фото) мы обсудили практическую пользу таких исследований, а также важные вопросы: можно ли снизить риск развития заболеваний, к которым есть генетическая предрасположенность, почему важно проверить совместимость с партнером перед тем, как завести детей? А также поговорили о распространенных стереотипах в этой области.

Дмитрий, ждут ли человека в будущем генетические мутации из-за изменения образа жизни?

Надо понимать, что термин «мутации» в представлении обывателя часто связан с чем-то фантастическим и представляются в этот момент соответствующие персонажи — от черепашек-ниндзя до людей Икс. Но несмотря на то, что слово часто употребляют, не все правильно понимают его значение. Точечные мутации — это замена одних нуклеотидов («генетических букв в тексте» ДНК) на другие. Такие «опечатки» случаются при копировании генетических текстов, то есть при удвоении ДНК, регулярно. Чаще всего такие точечные мутации не имеют никаких последствий и внешних проявлений и никак не влияют на приспособленность к условиям окружающей среды. Многие думают, что для появления мутаций должна случиться катастрофа на атомной станции или какой-нибудь мутаген должен попасть в еду, но на самом деле — ничего подобного. Это явление случайное, спонтанное. Поэтому мутации — это не то, что нас ждет в будущем, например, из-за ухудшения окружающей среды, они происходят и сейчас. У нас нет существенного повышения радиации или химического воздействия, чтобы говорить об ускорении мутагенеза.

Говорят, что у современных детей пальцы длинные из-за использования гаджетов, а дальше этот признак будет передаваться потомству...

Нет, эволюция так не работает. Мутации не случаются для того, чтобы какой-то признак появился, а возникают случайно, сами по себе. Большинство из них ни к чему не приводят. Некоторые из них могут быть вредными — например, в результате не формируются определенные органы. Часто такой организм даже не рождается, погибая на эмбриональном уровне. Однако очень редко случается, что какой-то признак вдруг становится полезным для выживания. И тогда такая мутация, оказавшаяся полезной для выживания в конкретных условиях, закрепляется — то есть передается потомкам. Классический пример: на северо-западе Англии жили белые бабочки на белых березах. Среди них периодически рождались черные, и их быстро склевывали птицы, поскольку они были очень заметными. Казалось бы, черный цвет невыгоден. Но! В эпоху промышленной революции из-за работы заводов на березах стала оседать копоть, и оказалось, что «последние стали первыми» — в новых условиях мутация сыграла важную роль: черные бабочки, наоборот, выжили. То есть признак закрепляется, только если есть прямая польза для выживания организмов — носителей признака. Так что рассуждения о длинных пальцах неверны. Они могут быть длиннее только потому, что люди стали выше, но это связано с тем, что мы просто стали лучше питаться.

Наследуются ли черты характера?

Важно отметить, что проявление любого признака все же не только «про наследственность». Человек хочет получить однозначный ответ на вопрос: «Что определяет характер — генетика или воспитание?» Как в том анекдоте: спрашивают ребенка, почему он один двойки приносит. А он отвечает: «Одно из двух — либо гены, либо воспитание». При этом черты характера, конечно, передаются от родителей. В генетическом паспорте (гесте ДНК) даже есть раздел «Способности и характер». Психологи разработали методики, позволяющие оценить проявление того или иного признака, а генетики установили, какой вклад в их проявление вносит наследственность. Например, наследуются такие признаки, как «поиск возбуждающих стимулов», «быстрая генерация новых идей» и даже цинизм и предпринимательские способности».

А возможно ли унаследовать талант?

Если мы говорим о развитии таланта, то важно совпадение двух факторов: врожденной склонности и окружающей среды. Когда будущая мать думает о качествах, которые она хотела бы видеть в своем ребенке, то надо оценивать два аспекта. С одной стороны, надо думать о наследственности. Чисто гипотетически предположим, что она хочет, например, чтобы дети были талантливыми музыкантами. Тогда надо найти мужа, у которого в поколениях прослеживаются эти способности. Мы точно знаем, что наследуются абсолютный слух. Но чтобы стать великим композитором, нужно еще иметь музыкальную память, артистизм и так далее. То есть уже совокупность генетических факторов, а не один признак. С другой стороны, если человек с геномом (совокупность генов. — *ВМ*) Моцарта ро-



Кадр из фильма «Масло Лоренцо»: родители Аугусто (Ник Нолти) и Микаэла (Сьюзан Сарандон) Одоне изобрели для сына Лоренцо (Зак О'Мэлли Гринберг) лекарство от редкого генетического заболевания

дился бы в месте, где, кроме бубна, ничего не было, мы бы такого композитора не получили. Но Моцарту повезло. Его отец был придворным музыкантом и, рано заметив одаренность сына, обеспечил этому гению условия для развития в благоприятной среде. В результате получилось замечательное проявление признака — великий композитор Моцарт. Так что генетика — только потенциал, но, если нет подходящих условий, толку будет мало.

Мы поговорили о хороших качествах, а наследуются ли склонности к зависимостям?

Склонности к алкогольной и никотиновой зависимости однозначно наследуются. Но дело в том, что алкоголиком может стать любой. Только у одного генетика повышается шанс, а у другого — понижается.

Какая стратегия при выборе партнера будет верной: искать внешне похожего на себя — и это будет самый перспективный генетический союз, или, наоборот, — противоположный тип?

Когда ты на все это смотришь глазами биолога, то понимаешь, что процесс размножения придуман эволюцией для генетического разнообразия. Гены комбинируются по-разному, и совсем не обязательно ребенок будет похож на маму или папу, ведь вполне может «выпасть» схожесть с бабушкой или дедушкой. Это такая «генетическая лотерея». И каждый раз возникают новые комбинации, причем совершенно случайно.

Черты характера и таланты передаются нам по наследству от родителей

Есть одна история про Бернарда Шоу. На театральной вечеринке к нему приставала одна молодая актриса: «Нам положительно нужно пожениться! Представьте, наши дети будут такими же умными, как вы, и красивыми, как я!» На что драматург ей ответил: «Помилуйте, сударыня, а если будет наоборот?» Он был прав, поскольку предсказать результат невозможно, это генетическая лотерея.

Задуматься стоит о наследственных заболеваниях. Считается, что каждый из нас в среднем является носителем одной-двух точечных мутаций, которые могут привести к орфанным (редким наследственным. — *ВМ*) заболеваниям. Вот эту информацию мы про себя чаще всего не знаем, если не сдадим тест. Все дело в том, что у нас двойной набор хромосом. И если в одной

хромосоме есть поломка (мутантный ген), то в другой хромосоме из этой пары, которая досталась от второго родителя, такая поломка отсутствует (есть нормально работающий ген). Тогда мы сами здоровы, но являемся носителями. Если у нашего партнера мутация в том же гене, то возникает вероятность, что мутации от мамы и от папы сойдутся в ребенке, и тогда у него может развиться тяжелое генетическое заболевание. Это не значит, что такой паре не нужно вступать в брак и рожать детей, просто нужно использовать информацию для планирования беременности и исключать риски. Тогда родится здоровый ребенок.

Вы сторонник того, чтобы будущие родители делали такой тест?

Да, потому что понимаю, насколько это замечательный инструмент для понимания собственного организма. Но опять же, тест должен сопровождаться консультацией. Генетика говорит нам о вероятности. Если обывателю сказать «высокая вероятность», то он как правило слышит «точно будет», а «низкая вероятность» значит «точно не будет». Это не так. Нужно хорошо разобраться в полученных результатах, и помочь может только специалист. Как биолог, я сдал тест, но он не вызвал у меня никаких эмоций, кроме положительных — в моей генетике нет ничего такого, на что бы я не смог повлиять. Нужно просто скорректировать образ жизни и на что-то обратить внимание. Современная медицина хорошо развита, и важно понимать, что о своих особенностях лучше знать заранее, и тогда проще будет предотвратить последствия, узнать, где «подстелить соломку».

Некоторое время назад стали популярны тесты на определение национальной принадлежности. Какую практическую пользу они несут?

Никакой, это просто любопытно. Стоит поговорить о рынке потребительской статистики. Долгое время генетические технологии, например, чтение ДНК, использовались главным образом в интересах исследователей. Сейчас эти технологии стали значительно дешевле и доступнее. Первые компании на этом рынке продавали услуги по поиску родственников среди тех, кто тоже сдал такие генетические тесты. Последнее время увеличивается интерес к родословным, и при их составлении можно комбинировать подходы — поиск в архивах и генетическое исследование. Думаю, это особенно важно для жителей нашей страны, поскольку немногие знают историю семьи дальше трех-четырех поколений. Я сам интересуюсь своей родословной, и мне кажется, такая «закоренность» — важная часть самопознания. И, судя по популярности генеалогических исследований, не я один так думаю.

Если говорить про этнический состав, это не имеет прямого применения, но при этом есть возможность увидеть маршрут расселения наших предков от игрек-хромосомного Адама и митохондриальной Евы — тех самых предков, которые вышли еще из Африки. С одной стороны, это показывает, насколько мы сегодня можем использовать генетику для изучения истории, а с другой — демонстрирует, какими извилистыми маршрутами проходили наши предки до места нашего обитания. Это наводит на мысль, что современные этносы довольно

условны, ведь они представляют собой результат многовекового смешения генетического материала.

Бывают случаи, когда генетические заболевания проявляются уже во взрослом возрасте. Возможно ли эту вероятность снизить образом жизни?

Есть разные орфанные заболевания, и многие из них «выстреливают» сразу. При ранней диагностике и правильной терапии недуг может и не сказаться на уровне жизни.

Есть прекрасный фильм «Масло Лоренцо», основанный на реальной истории. Родители, не будучи биохимиками, увидели, что никто не занимается детьми со сложным заболеванием, как у их сына. Они сами разобрались в проблеме и смогли получить лекарство, чтобы помочь больному. Это вдохновляющая история! С тех пор дети с таким же заболеванием получают терапию и качество их жизни не ухудшается.

Определяют ли гены продолжительность жизни? Определено вносит вклад. Понятно, что это зависит от многих факторов, но исследования в этой области ведутся очень активно.

Сейчас есть тренд на биохакинг, на различные гормональные методы омоложения организма. Вы верите в эти способы?

Биохакинг сейчас больше про хайп, чем про реальность. Базовые правила мы все знаем: двигайтесь больше, следите за давлением, не ешьте жирного, употребляйте больше фруктов и овощей и т.д. Соблюдая их, мы повышаем вероятность, что будем жить дольше и сохраним здоровье. Опять же, информация о собственном организме, полученная при помощи генетического теста, биохимических анализов и медицинских наблюдений, поможет выстроить систему питания и образа жизни. Но при этом стоит регулярно ходить к врачу и отслеживать возникновение заболеваний. Не нужно забывать о том, что главные причины смерти в России — это сердечно-сосудистые и онкологические заболевания. Звучат эти правила скучно, хочется съесть волшебную таблетку и жить вечно. Тут я вас огорчу — такого способа пока нет. Если говорить о радикальном продлении жизни, то наука все больше узнает, как это можно было бы сделать при помощи вмешательства в геном, влияя на механизмы, связанные со старением. Такие методы тестируются на модельных объектах, например, на мушке дрозофиле. При этом, подавляя или, наоборот, активируя работу некоторых генов, действительно удается продлить жизнь подопытных насекомых. Но возникает вопрос, можно ли эти данные перенести на человека? И еще: даже если мы знаем, какие гены нуждаются в корректировке, генетическое редактирование человека запрещено. Так что в качестве итога: если вы хотите дожить до ста лет, то при здоровом образе жизни шансов у вас высоки. А если хочется до трехсот, то пока близких к реализации подходов нет.

Склонность к некоторым видам онкологии наследуется. Влияет ли возраст, в котором стартовало заболевание у предыдущих поколений? Разные виды рака отличаются по вкладу генетического фактора в их развитие. Например, некоторые виды рака молочной железы в значительной степени зависят от наследственности. Как, например, в случае Анджеллины Джоли — старт заболевания был вопросом време-

ДОСЬЕ

Дмитрий Кривошеев родился 9 декабря 1986 года. Окончил Вологодский государственный университет и аспирантуру Института физиологии и биохимии растений им. К. А. Тимирязева РАН. В 2012 году защитил кандидатскую диссертацию «Исследование взаимодействия с лигандами цитокениновых рецепторов арабидопсиса и нукурузы». Руководитель исследовательских и образовательных проектов компании Genotek. Доцент кафедры биологии и химии Вологодского государственного университета. Лектор Российского общества «Знание». Автор подкаста «Код человека». Председатель правления Вологодского регионального отделения и член центрального правления Общества биотехнологов России им. Ю. А. Овчинникова. Организатор ежегодной Международной научно-практической конференции «Биотехнологии — драйвер развития территорий».

ни, и она решила принять превентивные меры, удалив молочные железы. А бывает рак легких, который сильно зависит от окружающей среды и значительно меньше связан с наследственностью. Но онкологические заболевания, обусловленные генетически, действительно, возникают в более раннем возрасте.

Какое самое яркое последнее открытие в генетике для вас?

Последнее, что мы обсуждали с коллегами, — это предание семьи Лермонтовых. Оно гласит, что род восходит к шотландским поэтам. И сейчас генетический тест абсолютно точно подтвердил это! Теперь это уже доказанный факт. **Что сейчас в генетике является главным неизвестным, по вашему мнению?**

Я могу сказать, что сейчас очень важно изучение эпигенетики. То есть у нас есть ген, и он абсолютно одинаков в каждой клетке нашего тела. Но при этом одни клетки развиваются в нейроны головного мозга, а другие (с точно такой же генетической информацией!) — в мышечную клетку сердца или бицепса. То есть идентичные клетки идут по разным путям развития. Почему это происходит? Потому что одни гены включаются, другие — выключаются. И от согласованной работы множества генов зависит путь развития отдельных клеток и всего организма в целом. Каким образом происходит включение и выключение генов и как на это можно повлиять — важнейшие вопросы с теоретической и практической точек зрения.



АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
Обозреватель

Осень в газетах — традиционное время обновления. Вот и «Вечерняя Москва» не стала изменять традициям. И сегодня мы представляем вам новые рубрики, которые будут появляться во всех наших изданиях — и в ежедневном деловом выпуске, и в семейном еженедельном, и, конечно, в «Москве Вечерней», которая ждет вас три раза в неделю в метро, когда вы едете на работу или возвращаетесь домой. Надеемся, мы сумели вас удивить.

Меняемся к лучшему

Новые рубрики позволят взглянуть на город и его обитателей с новой стороны

Любимый доктор Советского Союза

ЗВЕЗДЫ НЕ ГАСНУТ

ОЛГА КУЗЬМИНА
o.kuzmina@vm.ru



На собственную память не жалуется и предлагает другим оживить свои воспоминания о тех, кого когда-то на руках носили. Заслуженный журналист РФ.

...Это была магия, не иначе: стоило ей появиться на экране и начать говорить, как ты оказывался в плену ее нежного обаяния и оторваться от программы не мог. Словам доктора

Белянчиковой верили абсолютно. А ведь телекарьеры у нее могли и не случиться.

В 1969 году прекрасно говорившая по-английски аспирантка Юлия Белянчикова работала на международном конгрессе. Членом съемочной группы программы «Здоровье» она приглянулась живостью и естественностью: в Белянчиковой не было фальши, а когда она говорила о медицине, то была проста и убедительна. А программа «Здоровье» в этот момент искала замену уезжавшей в другой город Алле Мелик-Пашаевой. Но Юлия оказалась редкой упрямницей: в ответ на предложение стать ведущей она замолчала головой. Какой экран, ее ждет наука! На пробы в «Останкино» ее затащили хитростью: вам же интересно посмотреть, как все устроено на ТВ? Там попросили произнести на камеру несколько слов о конгрессе. Она сказала, даже не подозревая, что это — «пробы», и потом еще не раз говорила телевизионщикам «нет», но в итоге — сдалась... И произвела фурор. До Белянчиковой в адрес программы «Здоровье» приходило несколько десятков писем в год. При ней счет пошел на тысячи. Пришлось сбить команду консультантов, строчивших ответы. Теперь обратного пути у нее не было, да и сам министр здравоохранения Евгений Чазов заявил, что на экране она принесет больше пользы...
Продолжение следует

Учебники начинающего подрывника

НА УМ ПОШЛО

НАТАЛЬЯ НАУМЕНКО
n.naumenko@vm.ru



Когда была помоложе, мечтала о профессии детектива. Но пришла в газету и стала криминальным репортером. До сих пор не может сойти с этой «лихой» дорожки.

Начало криминальных войн в нашей стране принято связывать со вступившим в силу законом о кооперации. К концу 80-х возникло в Московском регионе «поле чудес» под названием «Горбушка». Каких только богатств там не было.

Даже самые редкие и необходимые радиолюбителям схемы-детали обнаруживались у всякого рода несунув с оборонных предприятий. После серии нестандартных взрывов в московских многоэтажках за «Горбушкой» стали негласно приглядывать оперативные сотрудники МВД. — Вот сейчас есть система «умный дом», которой можно управлять на большом расстоянии с помощью интернета. Хочешь — воды в ванну налей, а хочешь — в батареях тепла прибавь, хоть за тысячи километров, — рассуждает заслуженный пенсионер МВД Владимир Кабанов, проходивший службу в отделе инженерно-технических экспертиз ЭКЦ. — В те годы такие фокусы тоже осваивали некоторые уникалы, встречались среди них и криминальные гении.

Элемент схемы, похожей на управляющую закрытием створки турникета перед «зайцами» в метро, опытный криминалист Кабанов как-то случайно заметил на столе у своих коллег. Они расследовали взрыв самодельного взрывного устройства. Накануне в новом кооперативном доме на западе Москвы один из его жильцов только по счастливой случайности остался жив, когда рискнул шагнуть в темноту лестничной площадки.

— Просто открывал дверь, и в это самое время его буквально отбросило назад. А кожаную дверь квартиры ошугито покорежило...
Полная версия в ближайшем номере

Сам себе сантехник

ХОРОШИЛОВ ЗНАЕТ

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru



Кого звать, если вас затопили соседи? Кому жаловаться на сосульки? Можно ли вернуть уплаченные за коммуналку деньги, если вас долго не было дома? Спросите у Хорошилова — Леха знает. Кстати, в юности он работал строителем.

Индивидуальные приборы учета нужно менять, когда истекает срок их эксплуатации либо если счетчик сломался. Современные счетчики служат в среднем около 10 лет. Межповерочный интервал приборов учета — шесть лет. Проверить корректность работы счетчика могут только аттестованные специалисты.

Если в приборе обнаружилась поломка, его нужно заменить в течение 30 дней с момента ее обнаружения. — Если речь идет об обычном счетчике, его вполне можно заменить самостоятельно. Но на счетчике есть пломба, поэтому при самостоятельной замене нужно сначала уведомить управляющую компанию, после чего вызвать мастера управляющей компании, чтобы тот опломбировал прибор, — рассказывает консультант в сфере жилищно-коммунального хозяйства Анастасия Павлова. Для проведения таких работ нужно обладать навыками и компетенциями сантехника. Нужно убедиться, что прибор сертифицирован, а потом просить у продавца гарантийный талон. В паспорте должны быть указаны результаты первичной поверки, межповерочный интервал и сроки эксплуатации. Паспорт прибора нужно предоставить представителю управляющей организации. Ну а по завершении всех необходимых работ составляется акт ввода прибора учета в эксплуатацию.
Нужны подробности? Будут!

В рагу сидел кузнечик

МОТЫЛЕК

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru



Любит смотреть, как деревья растут сквозь асфальт. Учился на социолога, но вникать в потребности зверей, которые живут в городе, ему интереснее. А биологи научили его по писку отличать комаров одного вида от другого. Собирает материал для диссертации.

В европейских странах продвигают идею, что насекомые могут быть заменой традиционному мясу. Увеличивается количество ресторанов, добавляющих в меню бифштексы из сверчков и мучных червей, растут объемы производства. «Вечерка» узнала, с чем связаны такие кулинарные причуды.

Представители ООН уже больше 10 лет разными способами пытаются убедить мировую общественность в том, что насекомые — очень питательны за счет высочайшего содержания белков и других нужных веществ. Историк русской кухни Павел Сюткин считает, что это попытка заранее подготвиться к рискам в будущем. — Население мира растет огромными темпами, и не факт, что пищевому производству удастся поспеть за ним. Вот почему варианты «альтернативной» пищи должны рассматриваться. Это правильно и предусмотрительно, — полагает он. — Насекомые являются прекрасным источником белка. Пока производство еды из них дорого, но расширенные масштабы, несомненно, удешевят эту пищу. Вот почему использование насекомых в Европе перешло от отдельных экспериментов к индустрии. Россия, по словам Павла, тоже на этом пути, хотя мы немного отстаем.

— Остается, конечно, эмоциональная проблема — для нас есть сверчков и личинок противно, — отмечает эксперт. — Но, по правде говоря, если бы обычный человек посмотрел процесс производства многих других продуктов — от забоя коров до выпуска колбасы, — еще неизвестно, что бы он выбрал. Ссылки на традицию — из разряда «деды этого не ели» — смешны. Деды не ели и шоколадную пасту, и креветок, и мороженое со вкусом манго. Ничего, привыкли. Интересно, что в нашей стране тоже появляются предприятия, занимающиеся производством продуктов из насекомых.
Котлеты из букашек — уже скоро!

К берекам любое мясо подходит

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru



Отслуживший в милиции четверть века, член сразу трех творческих союзов: журналистского, писательского и театрального, обладатель многочисленных талантов любит закатать рукава и приготовить что-нибудь эдакое...

Сегодня специальный корреспондент газеты и отставной майор юстиции Андрей Обьедков делится секретами полицейской кухни.

Нет ничего хуже неожиданного — приходишь на работу утром, а тебе говорят: через полчаса должен быть на репортаже в детской библиотеке. Да-

же не успел узнать, что там, быстро стартанул, чтобы не опоздать. Только открываю дверь библиотеки — полу-чало по телефону задание: нужно написать, как знакомят обрусевших калмыков с их родной культурой. Прохожу в нужный зал — и чуть ноги не подкосились: вижу девушку — калмычку барби. Смазливая, с короткой стрижкой, небольшого роста. И сразу вспомнил свою давнюю любовь. 30 лет назад я поступил в Волгоградский юридический институт МВД и поехал на сессию. Со мной в группе подалась точно такая же «русалка», только с длинной косой. Проходит мимо меня, глазами моргает, а у меня ноги подкашиваются. Чуть в обморок не падаю. Она оборачивается и констатирует:

— Наверное, не позавтракал. Нет женского внимания. Поедем ко мне.

Я только головой мотаю, а девушка интересуется, мол, я еще и говорить научился?

— Как тебя зовут?

— Алья, с калмыцкого переводится как «яблоко».

— Да нет, ты наливное яблочко...

— Она взяла меня за руку, а что было дальше — помню смутно. Опомнился, как она на кухне интересуется:

— Тебе сколько берек ложить?

— Чего-чего? — я чуть не подпрыгнул.

— Наше национальное блюдо, как ваши пельмени. Шесть штук хватит?

— Да ты что? С моей-то комплекцией я не наемся. Девять можно!

Алья только хитро хмыкнула и стала накладывать. И у меня чуть не отвисла челюсть: один берек был как маленький пирожок...

Готовить будем в сентябре

По заветам Лихачева

ШАГ НАВСТРЕЧУ

ХАДЖИМУРАТ ПЛИЕВ
h.pliev@vmdaily.ru



Любит, чтобы все было «по закону», но в метро его рюкзак проверяют на входе и выходе. Настоящий ингуш, но думает на русском, а поступает, как велит неписанные национальные адаты. По образованию — пилитолог.

«Культура — это то, что в значительной мере оправдывает перед Богом существование народа и нации». Эти слова академика, культуролога и искусствоведа Дмитрия Лихачева висели в рамке на стене

национального музея, где мне довелось работать. Именно они помогли раскрыть понятие «человек определенной культуры» и разобраться, каково его значение.

По заветам академика Лихачева, который в своих трудах написал: «Каждый обязан принимать посильное участие в сохранении культуры», живут не только работники музеев.

Человек не стоит на месте и по мере изменения своих взглядов всегда находится в поисках лучшего. Иногда им движет банальное желание сменить обстановку или заработать деньги. Однако многие из тех, кто покидает свои родные обиталища, подобно многовековым деревьям, все равно не могут расти без корней. Такие люди испытывают любовь и тягу к национальной культуре и малой родине, хотя и несколько по-другому.

Стоит человеку уехать из родных краев, как сила притяжения к дому заставляет его искать знакомые черты в лицах прохожих на улице, радоваться, когда слышит родной язык, находить заведения, где готовят блюда национальной кухни, ходить на концерты, где звучат с детства знакомые мелодии. Наиболее инициативные начинают даже создавать объединения, которые призваны не только сохранить национальную идентичность, но и помогать землякам в трудную минуту. В том числе и тем, кто посещает эту территорию проездом. Помимо этого, национальным объединением легче поддерживать диалог с представителями власти и участвовать в общественной жизни...
Продолжение следует

Правило золотого часа

ВАСИЛИСА В КУРСЕ

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



Мэр Сергей Собянин осмотрел флагманский центр экстренной помощи больницы имени Пирогова. До конца года новый корпус будет полностью готов к приему первых пациентов.

Время — главная ценность для медиков и пациентов, которые поступают по скорой или приезжают в медучреждение за помощью самостоятельно. — Есть правило золотого часа — если в это время окажем помощь, прогноз будет наиболее благоприятным, — говорит врач-реаниматолог, анестезиолог, заведующий отделением, доктор медицинских наук, профессор Дмитрий Остапенко.

Чтобы действовать быстрее и не терять ни секунды, придумали и внедрили систему «триаж» — разделение пациентов на потоки в зависимости от их состояния. В «красной» зоне — те, кому помощь нужна безотлагательно. В «желтую» и «зеленую» поступают более стабильные пациенты. Такой тактике разделения потоков московские специалисты учились три года. Смотрели на лучшие мировые образцы. В итоге сформировали стандарт, которому следуют во флагманских центрах. Еще один новый принцип: врач идет к пациенту, а не наоборот. Больной получает полный комплекс необходимой помощи: от диагностики до оперативного вмешательства...
Читайме в «ВМ»

Почем нынче звезды

ВИКА, РАССКАЖИ-КА

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
v.biyatova@vm.ru



Приехала покорять Москву с далекого Алтая. И покоряет. Она даже приглашена на кастинг популярного сериала.

Лето — отличное время для заработка. И наши звезды его зря не теряют. Некоторые артисты подняли гонорары за выступления до невероятных сумм.

Сегодня на эстраде особенно востребованным стал Shaman (Ярослав Дронов). В перерывах между концертами он выступает на частных мероприятиях. Так, например, Ярослав готов порадовать публику на чьем-то празднике за пять миллионов рублей. А вот группа «Ленинград» преридживается своих же песенных слов: «Самое главное — мани-мани». Солист Сергей Шнуров с группой давно не выступает, но для высокооплачиваемого заказа готов к воссоединению. За песни «Ленинграда» в полном составе музыканты берут почти 22 миллиона рублей. С другой стороны, гонорар Шнуров всегда запрашивал большой. По сравнению с «Ленинградом» выступление солистки группы IOWA Екатерины Иванчиковой можно назвать бюджетным. За исполнение своих хитов на частном мероприятии звезда берет 2,5 миллиона рублей.
Посчитаем всех!

Милая Мила

РАБОТАЙТЕ, БРАТЯ

АЛЬБИНА КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru



В детстве до синяков, слез и разбитых коленок дралась и боролась за тех, кто нуждался в помощи. Получила медицинское образование и стала сервантом медслужбы. Там и поняла, что добровольческое движение бесценно. Пишет о волонтерах — героях нашего времени с большим сердцем.

Каждый волонтер — это герой с большим сердцем. О них, бескорыстных и великодушных, и пойдет речь в этой рубрике. Первый герой рубрики — милая, улыбающаяся и мимнаторная Мила Сушецкая.

В марте 2022 года москвичка думала, чем может помочь защитникам Родины. И решила шить тактические носилки для эвакуации раненых бойцов. Сама Мила шить не умела, но ее активности и энтузиазма хватит на сотню человек. Вместе с подругами на маленькой кухне в квартире они «на колеске» сшили первый, «пилотный» экземпляр. Дальше дело пошло — нашлись помощники. Сейчас на счету «Золотых рук ангела» 300 тысяч носилок, которые шьют в 120 городах России. Один в поле воин, и даже один человек может перевернуть весь мир ради победы справедливости...
Расскажем про каждого



точка

Продолжаем цикл публикаций «Наш век», посвященный прошедшему в декабре столетию «Вечерней Москвы». Сегодня точку в номере ставит Виталий Сырокомский (1929–2006), главный редактор «Вечерки» в 1963–1966 годах. На фото он второй справа. Снимок нам предоставил приемный сын Виталия Александровича журналист Леонид Млечин. Семья знала лишь то, что фото сделано между 1966 и 1980 годами, когда Сырокомский был первым заместителем главного редактора «Литературной газеты».

Писатель Александр Проханов вспоминал, что Виталий Александрович однажды во время визита в Узбекистан позволил себе шутку, воспринятую руководством республики как оскорбление (якобы это стало причиной его увольнения весной 1980 года). Мы предположили, что фото могло быть сделано в этой поездке, и просмотрели подшивку «Литературки». Оказалось, 9–10 апреля 1980 года в Ташкенте проходил крупный стол о многонациональной советской литературе с участием Сырокомского. Благодаря фоторепортажу, сопровождавшему статью,

мы узнали второго человека слева — это грузинский поэт Ираклий Абашидзе (1909–1992), — и крайнего справа — это узбекский писатель Рамз Бабаджан (1921–2008). Дочь Бабаджана Наргис Рамзевна подтвердила, что фото сделано во время той встречи, и помогла высчитать, что крайний слева — таджикский литератор Фатех Ниязи (1914–1991).

ЖДЕМ ПИСЕМ НА [EDIT@VM.RU](mailto:edit@vm.ru) С ПОМЕТКОЙ «НАШ ВЕК».

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 3

Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.



форточка

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Надежда всех недолюбленных

Элегантная дама, смешливая бабушка маленького хомячка, забрала внука-первоклашку из школы. Она — из категории тех людей, что готовы видеть во всем хорошее. — Ничего, Пашка, если похолодает и дожди пойдут, грибочки вылезут, пойдём с тобой в лес. — Да ну, там комары. — Да нет их там уже, успокойся. А короеды тебя не загрызут, не волнуйся. Хотя, конечно, могут прыгнуть... Она смеется, внук тоскливо смотрит в окно. Модная грусть, душевный сплин — наше все, даже у семилеток. — Ба, а я вот что хотел сказать. Я Ладю больше... не люблю. — Ого! Ничего себе. Быстро это у вас, у мужчин. Как же так? Ты же жениться хотел? — Хотел. Но разлюбил. Ее пересадили от меня на третью парту, и я люблю теперь Лизу. А еще мне нравится Катя. Бабушка усилием воли гасит улыбку. — Пашенька, но так все же нельзя. Уж больно ты ветреный кавалер. Девочкам может быть обидно, ты же понимаешь? — Понимаю. Но сердцу же не прикажешь... Мы переглядываемся с Пашинной бабушкой, в глазах ее плещет золотыми рыбками смех. Очень смешно и мне, но понимаю — нельзя смеяться, да и услышала я этот диалог, по сути, случайно... — Паша, а может быть, сосредоточиться пока на учебе? Все-таки школа только началась, а ты все о женитбе да о женитбе, не равнатов ли. Он устало вздыхает, устремляя взгляд в небо за окно. — А для чего живем? У нас, ба, с демографией проблемы. Учеба никакуди не уйдет. Так я думаю. И понимаешь, ба, мне их жалко. У нас же еще есть Таня, Женя, Катарина, Соня, Снежана... В общем, много их, мной недолюбленных! Но тут уже не сдержаться, мы с бабушкой просто падаем от хохота и хохочем в голос, до слез. Паша смотрит на нас без тени улыбки, как на убогих: а что смешного сказано? И не объяснишь ведь. «Боюсь, это философия...» — шепчет мне Пашина бабушка, отсмеявшись. Паша отворачивается, смотрит в окно и вздыхает: — Вам, женщинам, нас не понять.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Депутат Госдумы Султан Хамзаев предложили сделать должность участкового выборной. По его словам, полиция должна быть теснее связанной с народом. Хамзаев подчеркнул, что работающие с населением полицейские должны быть публичными фигурами. Проживающие на участке люди должны их знать и доверять им.

вопрос дня

Жителям хотят разрешить выбирать участкового. И как вам?



СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВ
ЮРИСТ

Я думаю, что это очень хорошая идея, потому что сейчас многие жители даже не знают, кто их участковый. Они не представляют, где искать сотрудника и что к нему вообще можно обратиться. Такой закон поможет выбирать достойных представителей полиции, которым жители доверяют. Возможно, что выборы участкового повлияют на количество мелких преступлений. На мой взгляд, их станет намного меньше.



НЕЛЛИ НЕЧАЕВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА ВЕТЕРАНОВ
УВД ПО ЦАО, ПОДПОЛКОВНИК
МИЛИЦИИ В ОТСТАВКЕ

Я категорически против такой инициативы. Основная причина заключается в том, что участковый — это профессия и на нее должны назначать людей только с высшим юридическим образованием. В университетах МВД обучаются пять лет. И не всегда выпускник юридического факультета гражданского вуза может справиться с профессией участкового. Он в первую очередь должен хорошо знать Уголовный и Административ-

ный кодексы и другие важные нормативные документы. Даже если на эту должность приходит человек не из вуза МВД, а из гражданского, то он проходит специальные курсы, на которых обучаются шесть месяцев. На этих занятиях они узнают про составление правовых актов и как обращаться с оружием. Ведь участковый должен в случае необходимости применять табельные спецсредства. Еще один немаловажный фактор состоит в том, что участковый практически круглые сутки должен отвечать на звонки и всегда быть на связи. Они бывают на работе с раннего утра до позднего вечера, и не каждый сотрудник МВД выдержит такой график. Бывает и так, что они переводятся в другие службы. Именно поэтому идея выбирать участковых очень далека от реальной жизни.



ЕВГЕНИЙ ШАЛАНОВ
АДВОКАТ

Я отношусь к этой инициативе негативно. Участковый — это не депутат, а профессионал. И на эту должность должны не выбирать, а назначать людей, прошедших спецпроверки. Туда требуются люди, которые сами не привлекались к уголовной и административной ответственности, так же как и их близкие родственники. Во-вторых, они должны пройти медицинскую комиссию, которая тянется от

двух до шести месяцев. И не все абитуриенты, отслужившие службу в армии, проходят по показателям здоровья. И, в-третьих, у нас уже был опыт в СССР, когда в 1960–1970-е годы выбирали народных судей. Вскоре от этой идеи отказались, потому как на такие должности нужно назначать людей, исходя из профессиональных качеств, а не по симпатиям к кандидату. Пока непонятно, как будет проходить сам избирательный процесс. Однако необходимо учитывать, что работа участкового связана с раскрытием реальных преступлений. Иногда правонарушители и их родственники могут быть недовольны действиями сотрудника и будут стараться повлиять на итоги выборов, если эта инициатива все-таки будет воплощена в жизнь.



ГАРИ МУРАДЖАН
HR-ЭКСПЕРТ

На мой взгляд, это великолепная инициатива, потому что сейчас сложилась такая практика, что участковые банально не знают свою зону ответственности. Да и население не в курсе, кто их участковый инспектор. Я думаю, что выборы уполномоченных инспекторов полиции будут проходить как у муниципальных депутатов. Кандидаты могут ходить по участку, узнавать проблематику территорий, знакомиться с людьми. После избрания ребята будут стараться искоренять эти проблемы. Тем более сотрудники будут понимать, что раз должность выборная, то они не смогут делать свою работу плохо. Потому что их просто не переизберут.

Подготовили
АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА,
АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Полотна с крестьянками объединил красный цвет



19 сентября. Сотрудник отдела маркетинга Третьяковской галереи Вероника Наратова в красном платье поддержала тему выставки. Фото: Дмитрий Дубинский

В залах Третьяковской галереи открылась выставка «Адепты красного. Малавина и Архипов». Темой, объединившей работы двух мастеров, стали русские крестьянки.

Заместитель генерального директора Третьяковской галереи Татьяна Карпова, представляющая гостям новую экспозицию, отметила, что это очень яркий, эмоциональный проект, которым хотели порадовать посетителей в осенние, иногда даже промозглые дни и вечера. — Мы впервые объединяем этих двух художников вместе: Филиппа Малавина и Абрама Архипова. Между ними есть общая черта и есть много различий, — объяснила Карпова. Оба художника родились в крестьянских семьях. Абрам Архипов родом из Рязанской губернии, где спустя годы Филипп Малавин приобретает инициалы и напишет свои главные произведения. Они были современниками, но нет никаких свидетельств об их общении. При этом скульптор Сергей Коненков утверждал, что в определенный период Архипов очень любил творчество Малавина.

На первый план у обоих художников выходит русская крестьянка в ярких красочных одеждах. Если раньше на картинах девушки представляли либо в идиллических образах, либо, напротив, отягощенные нищетой, скорбью, измученные непосильным трудом, то здесь мы видим совсем другой мир. Новые героини сильные и бодрые. — Это время двух первых русских революций, Первой мировой войны, активного появления именно крестьян в общественно-политической жизни, — сказала Карпова. —

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАДЕЖДА МУСЕНКОВА
СТАРШИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК
ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕИ

Для нас было сложной задачей объединить художников. Нам казалось, что они очень разные. В отличие от очень экспрессивного, яркого и импульсивного Малавина, Архипов все-таки был человеком более спокойного нрава, и главной особенностью его произведений была созерцательность. Героини Архипова просто сидят, а Малавина они находятся в бесконечном кружащемся движении.

И на выставке можно считать исторические контексты, в которых появляются наши крестьянки. Под названием выставки «Адепты красного» — это еще одна общая черта, которая роднит двух художников. Именно красный цвет преобладал в одеждах рязанских крестьянок. Полотна светятся множеством его оттенков — от густого вишневого до ярко-алого, малинового, розового. — Исходной точкой экспозиции была картина «Вихрь» Малавина, и именно она стала импульсом к отбору произведений. Проводился он достаточно строго. Мы объединяем авторов вокруг их крестьянской темы, интереса к красному цвету, — объяснила Карпова. На выставке представлено около 100 произведений из 17 музеев, включая Третьяковскую галерею. Некоторые работы передал Национальный художественный музей Белоруссии. Экспозиция приурочена к двум юбилейным датам: к 155-летию со дня рождения Филиппа Малавина в 2024-м и 95-летию со дня смерти Абрама Архипова в 2025 году.

ОЛЬГА ЛЕТУВЕТ
ol.tuver@vm.ru

день в день

Открыли кинофестиваль, случился сход ледника

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1802 год. В России учреждены министерства вместо коллегий.

1862 год. В Петербурге открылась первая в России консерватория.

1878 год. В Петербурге открылись Высшие Бестужевские курсы. Так появился первый в России женский университет.

1918 год. Под Красноводском состоялась назва Бакинских комиссаров. Им было предъявлено обвинение в сдаче Банду турецко-азербайджанским войскам.

1934 год. 90 лет назад советский леодол «Литне» завершил первое безаварийное плавание Северным морским путем, совершенное за одну навигацию. Поход из Владивостока в Мурманск продолжался более двух месяцев. Экипаж сумел грамотно применить методику продвижения в сложных климатических условиях Крайнего Севера с поддержкой других судов и тщательной авиаразведкой.

1946 год. Состоялось открытие первого Каннского кинофестиваля. Он начался с показа фильма «Берлин» советского режиссера Юлия Райзмана.

1954 год. 70 лет назад скомпилирована и запущена первая программа, написанная на языке программирования высокого уровня.

1963 год. Родился Андрей Державин, музыкант, певец, композитор.

2002 год. Сход ледника Колна в Северной Осетии. 125 погибших, включая актера Сергея Бодрова и членов съемочной группы фильма «Связной».

Календарь читала
ВЕРОНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

Частности

Недвижимость

● Квартиру куплю. Т. (915) 353-04-44

Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или раслушить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 132, 158

Коллекционирование

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04

● Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09

Разное

● **Я, Гребенков Сергей Васильевич**, совершил преступление, предусмотренное ст. 144 УК РФ. Приношу свои извинения перед потерпевшим Ждановым А.А., обществом и государством. Искренне раскаиваюсь в совершенном мною преступлении. Обязуюсь вести законопослушный образ жизни.

РЕКЛАМА