

Правительство Москвы комплексно поддержит бизнесменов и поможет реализовать особо значимые для города проекты → стр. 4

Россияне проявляют все больше рвения к получению новых навыков и освоению востребованных профессий → стр. 6

Режиссеры исследуют тонкую грань фантазии и реальности, смело трактуют давно знакомые классические сюжеты → стр. 7

Вторник

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 12.04.22

№ 65 (29099)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Президент России Владимир Путин поручил повысить доступность мер социальной поддержки для семей с детьми, доход которых существенно упал после 1 марта 2022 года. Также поручено снизить страховые взносы для малого и среднего бизнеса.

Космос наш

Передовые разработки столичных ученых позволят управлять спутниками, следить за планетой и изучать Солнечную систему

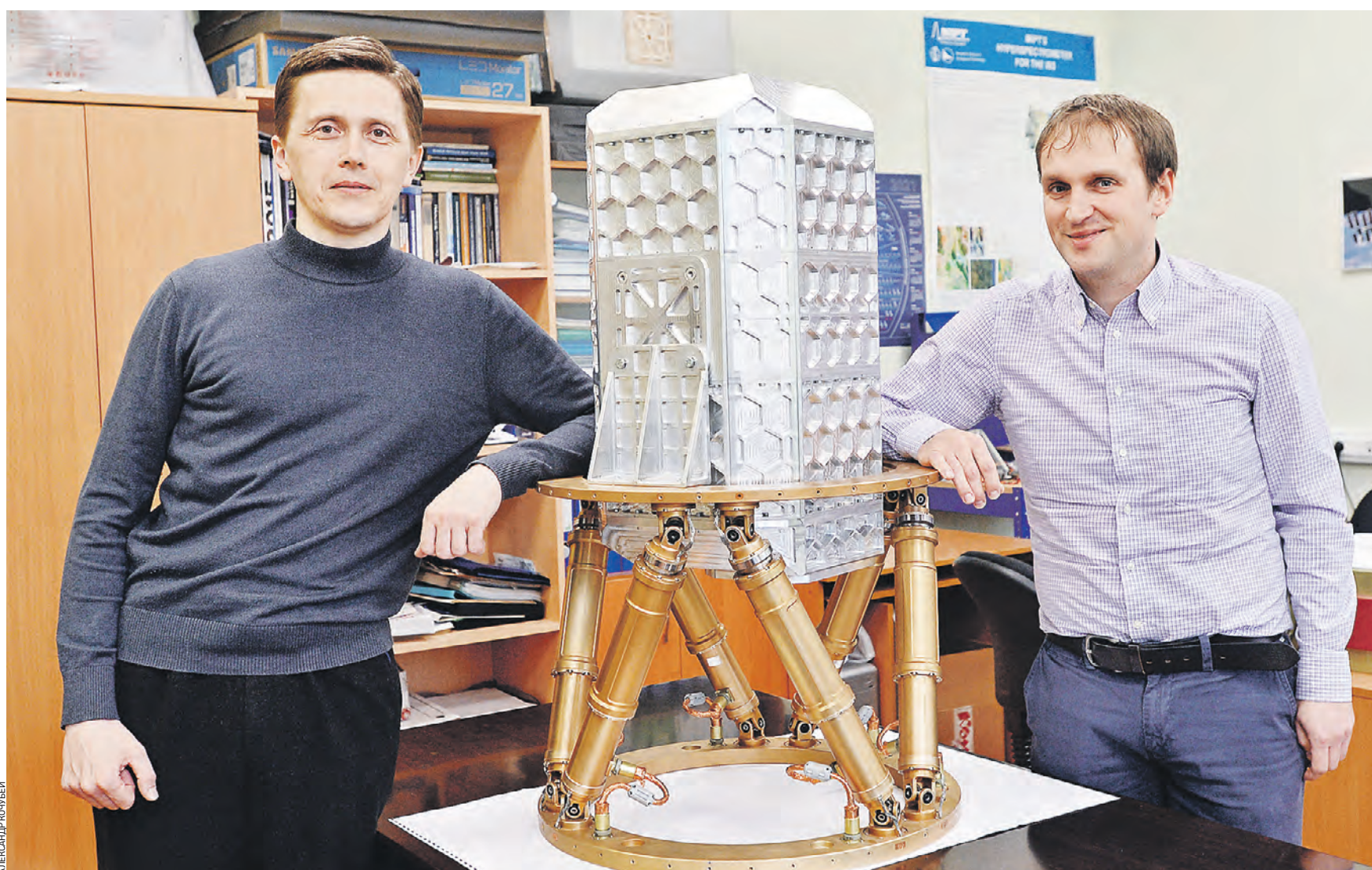
дата

Сегодня отмечается День космонавтики. Корреспондент «ВМ» выяснила, как московские ученые и разработчики развивают отрасль и замещают на рынке зарубежные компании.

В лаборатории Московского физико-технического института стоит необычный прибор, похожий на серую цистерну на ножках — многоканальный гиперспектральный комплекс. Проще говоря — большой фотоаппарат, который можно прислонить к иллюминатору на дне космического корабля и сделать фотографии Земли, в достаточно хорошем разрешении. Аналога, по словам разработчиков, нет во всем мире.

— Этот прибор позволит инспектировать территории Земли прямо из космоса, — объясняет старший научный сотрудник лаборатории космической оптико-электронной аппаратуры Александр Кузмищев. — Например, с его помощью можно отследить, где в водоемах разлилась нефть, где в лесах начинаются пожары. Справится он и с обнаружением замаскированных военных объектов. Прибор на таком же принципе работы, созданный выпускниками МФТИ, уже показал результаты: разглядел из космоса посадку наркотических растений в Краснодарском крае. Сейчас космонавты готовятся начать обучение по работе с комплексом. Уже в этом году его отправят на МКС.

В соседнем кабинете старший научный сотрудник лаборатории моделирования механических систем и процессов МФТИ Иван Завьялов работа-



Вчера 13:34 Инженер лаборатории космической оптико-электронной аппаратуры МФТИ Дмитрий Коротков (слева) и старший научный сотрудник лаборатории Александр Кузмищев показывают многоканальный гиперспектральный комплекс — установку, которая в этом году отправится на МКС и будет следить за Землей с орбиты

ет над программой под рабочим названием «Интеграл». — Программа может моделировать расположение групп спутников, а также дистанци-

Исследования Венеры помогут узнать новое, неизведанное и о нашей Земле

онно управлять ими, автоматически. Сейчас же это делают вручную, — рассказывает Иван Завьялов. — Эта программа может обобщить все

данные по спутникам, а также просчитать их необходимое количество.

Работают над освоением космоса и в других столичных институтах. Ведущий научный сотрудник Института космических исследований Российской академии наук Натан Эйсмонт сейчас трудится над проектом «Венера-Д». Это автоматическая межпланетная станция для изучения Венеры. — Сейчас все идет

по плану, мы на стадии эскиза проекта, — рассказывает Натан Эйсмонт. — Уход американских коллег из проекта на нас никак не повлиял, такие

риски просчитываются заранее. И мы готовы все сделать самостоятельно. А в 2029 году — запустить станцию в космос.

Натан Эйсмонт объяснил, что аналогов такой космической станции нет. — У нас уже были успешные исследования Венеры, с посадкой, забором образцов с поверхности, — рассказывает Эйсмонт. — Венера — как сестра Земли: они похожи по массе, по размерам. Но там совсем другие условия. И исследования Венеры помогут понять, почему они отличаются, а может, узнать новое и о Земле.

ВЕРОНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ РИСУЮТ КОСМОС → стр. 5

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

По данным Роскосмоса, в 2021 году произведено 25 пусков космических ракет, выведено на орбиту 340 космических аппаратов. 76 пусков подряд прошло без аварий. За пять лет доля безаварийных пусков составила 97 процентов. — это лучший показатель среди космических держав. 30 крупных и средних предприятий ракетно-космической отрасли работает в столице. Там трудятся около 30 тысяч человек.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ ЗАВЬЯЛОВА
ЗАВЕДУЮЩАЯ ЛАБОРАТОРИЕЙ МОДЕЛИРОВАНИЯ МЕХАНИЧЕСКИХ СИСТЕМ И ПРОЦЕССОВ МФТИ

Есть тренд на цифровизацию космоса. Это парадигма Space 4.0. Речь идет о применении космоса для нужд потребителей. Это создание карт, навигаций, систем связи. В рамках этой парадигмы Роскосмос уже начал процесс цифровизации космоса, и мы сотрудничаем в этом направлении. В процессе цифровизации входят разработки новых платформ для создания космических кораблей, ракет, наземного сектора. Россия сейчас впереди всех, в авангарде, а значит, есть все шансы задать стандарт цифровизации всей космической отрасли.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Решающая битва за Русский мир

Мир замер в ожидании генерального сражения за Донбасс. Армейские аналитики говорят, что ждут операции, сравнимой по масштабам с боевыми действиями во время Второй мировой войны. Отмечается, что не надо ждать чего-то вроде схватки античных полков — будет небезопасная и трудная работа по очистке донбасской земли от засилья неонацистов. Задача понятная — извратить землю от угрозы зачумления нацизмом, свиста летящих в мирных людей под аккомпанемент ложной пропаганды снарядов и пуль. Ясно и просто. Только вот решить ее так, чтобы минимизировать потери и среди гражданских и среди военных, крайне сложно.

→ стр. 3

ЦИФРА ДНЯ

1 900 000 000

РУБЛЕЙ ЕЖЕГОДНО ЭКОНОМЯТ 64 ПРОМЫШЛЕННЫХ КОМПЛЕКСА МОСКВЫ ЗА СЧЕТ СВОЕГО СТАТУСА. ОН ПРЕДУСМАТРИВАЕТ НАЛОГОВЫЕ ЛЬГОТЫ СРОКОМ НА 10 ЛЕТ.

Вчера директор фонда «Тотальный диктант» Ольга Ребковец подвела итоги масштабной одноименной акции, которая в 18-й раз успешно прошла в городах России и за рубежом.

Ищем новые форматы



первый микрофон

В этом году акция прошла очень масштабно. Диктант можно было написать на 2200 очных площадках. Акция охватила более 500 населенных пунктов России и 75 городов в 31 стране мира.

Кроме того, можно было писать диктант онлайн — на сайте проекта мы организовали для этого специальную трансляцию. Также в этом году впервые текст диктанта звучал в федеральном радиоэфире. А еще в этом году «Тотальный диктант» можно было написать прямо в московском транспорте. Читцы присутствовали на нескольких автобусных маршрутах столицы, так что пассажиры могли не просто доехать до нужной им остановки, но и заодно проверить свою грамотность. Мы ищем новые форматы проведения акции, потому что нам важно предоставить возможность оценить свои знания всем, кто хочет это сделать.

В этот раз участники акции писали под диктовку текст произведения «Девятый» Марины Степновой. В разных часовых поясах — свою главу. После окончания акции многие из тех, кто участвовал в «Тотальном диктанте», прислали положительные, очень теплые и эмоциональные отзывы об этом тексте. Традиционно лидером акции по количеству очных площадок стала Москва. В столице больше восьми тысяч человек написали диктант очно. Затем в этом рейтинге идут Казань, Санкт-Петербург, Новосибирск, Омск. При этом столица «Тотального диктанта» — Ярославль — в этот раз оказалась лишь на 11-м месте в списке.

Главные площадки акции размещались в знаковых объектах городов. В Москве главной площадкой стал Дом Пашкова. Там текст участникам читала известная телеведущая Яна Чурикова. Акция сопровождалась большим 17-часовым образовательным онлайн-марафоном для всех желающих. Ученые-филологи, популярные блогеры и журналисты вместе с основателями проекта «Тотальный диктант» говорили о развитии русского языка в мире, об отечественной литературе. Затронули и вопрос развития библиотек. Онлайн-марафон собрал 570 тысяч просмотров. Это говорит о том, что русский язык и русская культура по-прежнему остаются интересными для людей.



ОЛЬГА РЕБКОВЕЦ
ДИРЕКТОР ФОНДА «ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ»

План обновления подвижного состава будет реализован

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) на своем персональном сайте рассказал о подготовке пакета мер по поддержке ряда отраслей.

Город принял ряд важных решений по поддержке транспортной отрасли, торговли и общественного питания. Среди них — долгосрочный заказ на поставку электробусов и вагонов метро. — Ни один поставщик не отказывается от своих обязательств. Поэтому есть уверенность, что наши планы обновления подвижного состава будут реализованы, — отметил Сергей Собянин.

В ближайшее время город сформирует долгосрочную программу поставок подвижного состава до 2026 года. Кроме того, решено увеличить ежегодное авансирова-



ние поставок, ускорение их оплаты по факту передачи продукции. Другое решение поддержит сферу общепита. — По просьбам владельцев кафе разрешили не проводить демонтаж летних веранд по окончании нынешнего сезона. Не всех, конечно, а только тех, которые зимой никому не будут мешать, — примерно

200 конструкций, — отметил мэр. А основной мерой поддержки нестационарной торговли станет отмена индексации платежей бизнес владельцам четырех тысяч уличных киосков. Среди решений Собянин также отметил упрощение перепланировки нежилых помещений. А на своей странице в соцсети «ВКонтакте» мэр заявил, что впервые за 40 лет в Москве появится новая магистральная трамвайная линия — вдоль проспекта Академика Сахарова. Она соединит крупнейший хаб на Площади трех вокзалов с Бульварным кольцом.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

МЭР МОСКВЫ ОСМОТРЕЛ ДОМ ПО РЕНОВАЦИИ → стр. 4

погода

+10°C



Ветер 2-4 м/с Давление 741 мм

Центр	+10	Лефортово	+10
Бутово	+9	Останкино	+9
Внуково	+8	Отрадное	+8
Жулебино	+11	Печатники	+11
Зеленоград	+8	Троицк	+9
Измайлово	+10	Тушино	+8
Кожухово	+11	Хамовники	+10
Кузьминки	+12	Чертаново	+10
Кунцево	+8	Шелепиха	+9



валюта

Курс ЦБ

\$	79,16	+4,31	↑
€	85,98	+4,27	↑

Биржевой курс

\$	78,95	+2,87	↑
€	85,86	+3,15	↑

Биржевой индекс

MMVB	2567,07
PTC	1020,16
Brent	100,35
DJIA	34 505,49
Nasdaq	13 469,00
FTSE	7626,96

Экспортеры освоят китайский рынок

Вчера заместитель мэра столицы Наталья Сергунина (на фото) рассказала о новой программе для экспортеров.

Начался прием заявок на новую программу поддержки для экспортеров пищевой продукции. Предприятия города смогут выйти на китайский рынок и запустить продажи через популярную в Поднебес-



стве», — сообщила Наталья Сергунина. — Московский экспортный центр профинансирует размещение там специальных карточек столичных брендов на срок не менее десяти месяцев.

Предпринимателям объяснят, как сертифицировать свою продукцию, зарегистрировать товарный знак, провести рекламную кампанию и организовать доставку. Поучаствовать в программе можно индивидуально или компаниям, зарегистрированным не менее полугода назад, без задолженностей, не находящихся в стадии реорганизации или банкротства.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Националисты ставят под угрозу жизни невинных людей

специализация

Вооруженные силы Российской Федерации и Народная милиция Донбасса продолжают проведение специальной операции по денационализации Украины.

Как сообщил официальный представитель Министерства обороны России генерал-майор Игорь Конашенков, наши войска уничтожили 86 объектов военного назначения на территории Украины. Авиация российских ВКС высокоточными ракетами уничтожила выявленные разведкой пусковые установки украинских зенитных ракетных комплексов С-300. Позиции ракет находились в районе поселка Старобогдановка Николаевской области и на военном аэродроме Чугуев в Харьковской области.

Как рассказал представитель народной милиции ДНР Эдуард Басурин, от украинских националистов очищены уже большую часть территории Мариупольского порта. Порт освобожден примерно на 80 процентов. Кое-где боевики оказывают еще сопротивление. Оставшиеся пытаются уйти в шах завода «Азовсталь». Завод сейчас — как крепость в городе, — рассказал Эдуард Басурин. По его словам, защитники Донбасса освободили 47 морских с трех из шести судов, незаконно захваченных боевиками экстремистского батальона «Азов», запрещенного на территории России.



10 апреля 9:40 Российские военные и бойцы Народной милиции ДНР прикрывают эвакуацию жителей Левобережного района Мариуполя. В настоящее время на территорию нашей страны из зоны спецоперации выехали более полутора миллиона мирных граждан, пострадавших от боевых действий. Среди них — 120 тысяч детей

В ЛНР при обстреле украинскими войсками поселка Новоайдар погибла тридцатилетняя женщина. Удар был нанесен ракетой «Точка-У». На территории Донецкой Народной Республики целью обстрела со стороны украинских националистов стал поселок Старомихайловка. Один человек погиб, имеются раненые среди мирных жителей. Поселок вплотную примыкает к густонаселенным районам Донбасса.

По сообщению Конашенкова, в Херсонской области ликвидирован опорный пункт мотопехоты ВСУ, расположенный в действующем детском саду.

Армия националистов заняла половину здания, цинично прикрываясь детьми своих сограждан. На крыше оборудовали огневые точки. По сообщению начальника Национального центра управления обороной России генерал-полковника Михаила Мизинцева, появились новые постановочные провокации для обвинения наших военных в якобы жестоком отношении к населению Украины. — В город Середино-Буда Сумской области, находившийся ранее под контролем российских войск, приглашены представители украинских и западных СМИ для про-

ведения видеосъемки постановочных сюжетов. С целью сокрытия провокации и исключения ее разоблачения реальными свидетелями в городе введен комендантский час, а из мест проведения съемок местное население принудительно выселено, — заявил Мизинцев. Он добавил, что в населенном пункте Нижняя Сыроватка под Сумами в один из подвалов жилых домов стаскивают тела, которые будут представлены как якобы очередные жертвы Российской армии. — Очередной фейк будет раскручиваться западными СМИ в самое ближайшее время. Его

целью является дальнейшее нагнетание русофобии на фоне развивающегося в Европе экономического кризиса, — добавил Мизинцев. Также руководство Франции направило на Украину группу военнослужащих и жандармерии, которые будут собирать информацию о преступлениях, якобы совершенных нашими военнослужащими. — Принимая во внимание ангажированность этих «специалистов», рассчитывать на беспристрастное расследование не приходится, — заключил Мизинцев.

СВЕТЛАНА САМЧЕНКО
s.samchenko@vm.ru

Пакистан меж двух огней



В Пакистане политический кризис. Десятки тысяч сторонников бывшего премьер-министра Пакистана Имрана Хана и его партии «Техрик-И-Инсаф» вышли на улицы, выражая свою поддержку. Ранее парламент Пакистана вынес вотум недоверия Хану. Почему все это происходит? События, как ни странно, тесно связаны с Россией, Украиной и США. Дело в том,

что Хан в свое время занял независимую позицию. Он не стал присоединяться к санкциям против России. Не стал создавать напряженность у южных границ нашей страны. Кстати, США и ЕС призвали Пакистан осудить Россию за «агрессию» на Украине, но Имран отказался. Больше того, он даже встретился с Владимиром Путиным и ответил, что Пакистан «не является рабом, выполняющим приказы какой-нибудь страны». Этого Штаты ему не простили. Сам политик давно утверждал, что козни против него инспирированы и финансируются из-за границы.

Во время митинга в Исламабаде 27 марта он показал письмо, в котором говорилось о подготовке заговора с целью его свержения. Обращаясь к нации 31 марта, он упомянул США и сказал, что оппозиционные партии помогают воплощать этот план. По словам премьера, в письме есть угрозы о том, что, если отставки не будет, Пакистану «придется столкнуться с последствиями». Тут надо понимать три вещи. Первая — Пакистан сильно зависит от Китая, это его главный экономический партнер и инвестор. А Китай России поддерживает. Второй момент — рядовые пакистанцы всем сердцем ненавидят США. И для этой ненависти много поводов. Когда, например, американцы воевали с афганскими моджахедами, они, особо не разбирая, совершенно спокойно бомбили и территорию соседнего Пакистана — дескать, там укрылись террористы. И граждан Пакистана в ходе войны погибло тоже немало! Третий момент: политическая элита Пакистана в массе своей как раз проамериканская — так повелось со времен афганской войны с участием СССР. Элита в США училась, имеет там счета, недвижимость, у многих двойное гражданство... Вот эта элита и выполнила заказ своих хозяев — «свалила» неугодного Штатам премьер-министра. Ситуация осложняется тем, что официально парламент страны, который вынес Имрану Хану недоверие, вообще распущен, а значит, его решение нелегитимно! Так что вопрос о власти будет решаться не Имраном Ханом, не парламентом, а, как обычно, армией. С одной стороны, это всегда была проамериканская сила. С другой стороны, Имран Хан может сделать ставку не на нее, а на досрочные выборы, в ходе которых может вполне официально вернуться в кресло премьер-министра. Дело в том, что антиамериканские настроения в Пакистане очень сильны, и свое слово может сказать «пакистанская улица» — рядовые избиратели, недовольные Штатами и своей продажной элитой.



ПАВЕЛ ДАНИЛОВ
политолог

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИННА СЕМЕНОВА
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ
ГЕНЕРАЛЬНОЙ ПРОКУРАТУРЫ ЛНР
По поводу обстрела территории республике ракетами «Точка-У», гибели и ранении мирных граждан Генеральная прокуратура ЛНР возбудила уголовное дело по обвинению военнослужащих ВСУ в совершении диверсии, применении запрещенных средств и методов ведения войны и геноциде. Это статьи 342, 439 и 440 Уголовного кодекса ЛНР. Расследование находится на личном контроле генеральной прокуратуры республики.

▶ ПЕРСПЕКТИВЫ ПРЕЗИДЕНТСКИХ ВЫБОРОВ ВО ФРАНЦИИ → стр. 5

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Индия готова дружить с Россией, терпеть нападки и торговать в национальной валюте

В честь 75-летия российско-индийских дипломатических отношений прошел видеомост Москва — Дели на тему «Россия — Индия: текущая повестка».

В режиме видеосвязи известные политологи и экономисты поделились своими мнениями о дальнейшем сотрудничестве двух стран. — Отношения между нашими странами всегда характеризовались высоким уровнем взаимовыгодности. Но экономическое сотрудничество традиционно отставало от политического, — отметил доцент Института стран Азии и Африки МГУ им. М. В. Ломоносова Борис Волхонский. — На политическом уровне разногласий у России и Индии нет. По словам эксперта, сейчас идет глобальное переустройство мира, и взаимодействие России и Индии может стать основой «треугольной» архитектуры мироустройства. Идет уход многих стран от долларовых оплат за постав-

ки товаров. Даже страны, которые вроде бы казались союзниками США, например такие, как Саудовская Аравия, переходят на оплату товаров в национальных валютах, торгуя с тем же самым Китаем.

— Между Россией и Индией всегда были устойчивые взаимоотношения. Но в то же время Индия активно развивает экономические связи с Западом, а также из-за контактов с Россией подвергается со стороны ряда стран политическому и экономическому давлению. Относительно конфликта на Украине Индия предпочитает сохранять нейтралитет, никого не осуждая, и не поддерживает, — рассказывает Гульшан Садчева, профессор Центра европейских исследований Школы международных исследований им. Жана Моне Университета им. Джавахарлала Неру. — Индийское правительство не одобряет никаких односторонних санкций. Сейчас обсуждается вопрос тор-

говли между нашими странами в национальных валютах. Это позволит индийским компаниям закрепить свои позиции на российском рынке и пойдет на пользу безопасности страны, так как армия Индии зависима от поставок вооружения. Двум державам суждено дружить.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ КУПРИЯНОВ
Руководитель группы южной Азии и региона индийского океана Центра азиатско-тихоокеанских исследований ИМЭО имени Е. М. ПРИАМАНОВА

Сама жизнь заставляет нас поворачиваться лицом к Востоку: Китаю, Индии, арабским странам. Индия для России играет особую роль — это и рынок российских товаров, и еще транзитное пространство в международной торговле. Надо выстраивать новую экономическую модель, учиться.

новости

Призывы к насилию недопустимы
СК России возбудит дело в отношении украинской актрисы Андрианы Курилец, призывавшей к насилию над российскими офицерами. На видео девушка в национальном костюме оскорбляет и угрожает россиянам, а затем вовсе «убивает» пленного серпом, перерезав ему горло.

Продаем газ за рубли
Венгрия готова платить за российский газ в рублях. Об этом заявил министр иностранных дел страны Петер Сийярто. Он уточнил, что это не будет нарушением санкций ЕС.

Противостоим санкциям
Завтра президенты России и Белоруссии Владимир Путин и Александр Лукашенко встретятся, чтобы обсудить меры противодействия западным санкциям. Кроме того, они рассмотрят весь комплекс вопросов белорусско-российских отношений.

Россиянам начали выдавать визы
Дания и Швеция возобновили оформление и выдачу виз российским гражданам, в том числе туристических. Подать заявление на визу можно за шесть месяцев до запланированной поездки, но не позднее чем за 14 дней.

Власти Японии давят на производителей машин
Несколько японских автопроизводителей объявили о приостановке своей деятельности в России. По словам посла РФ в Японии Михаила Галузина, это сделали из-за давления японских властей.

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о российских солдатах и офицерах, проявляющих мужество и высокую боевую выучку во время специальной операции на Украине. Герои этой рубрики показывают всему миру, что традиции суворовских «орлов» и гвардейских дивизий времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтятся свято.

Российские офицеры показывают примеры грамотного командования

наши герои

Министерство обороны России рассказало о новых подвигах наших военнослужащих, проводящих спецоперацию по денационализации Украины.

Воин в белом халате
Полковник медицинской службы Аркадий Смольников занимает должность начальника госпиталя. Тем не менее он регулярно бывает на передовой и не раз спасал жизни раненых. Недавно на одном из прифронтовых аэродромов полковник Смольников руководил погрузкой и отправкой в тыл наших раненых бойцов. Удобно устроить и вывезти предстояло 25 человек, в основном — лежачих. И в это время начался обстрел... Украинские националисты обрушили на аэродром шквал артиллерийского огня. Но полковник Смольников приказал ускорить эвакуацию и хладнокровно продолжил руководить отправкой раненых, сам подставляя плечо под носилки вместе со своими бойцами. Все 25 раненых бойцов были спасены.

Спасительная меткость
Сержант-артиллерист Кирилл Ившин командует расчетом дальнобойной гаубицы. Дивизион, в котором служит Кирилл, получил задачу поддержать огнем высадку тактического десанта в тыл противника. Получая данные от корректировщика, сержант быстро и точно наводил гаубицу и меткими выстрелами поражал одну цель за другой. Сначала противник потерял батарею реактивных систем залпового огня типа «Град». Затем снаряды Ившина начали обрушиваться на позиции вражеских гаубиц Д-30 и замаскированную в перелеске минометную батарею. Враг



Полковник медицинской службы Аркадий Смольников (1) Сержант Кирилл Ившин (2) Подполковник Николай Паскарь (3) Вчера 15:48 Российский военный во время работы расчетов оперативно-тактического комплекса «Искандер» в ходе спецоперации на Украине (4)

потерял всю эту артиллерию и с ней — не менее 100 человек личного состава. А российский тактический десант успешно выполнил боевую задачу.

Расчет разведчика
Подполковник Николай Паскарь командует десантно-штурмовым батальоном. При разведке окранны одного из населенных пунктов Николай с бойцами обнаружил небольшую группу вооруженных до зубов националистов, засевшую в нижних этажах забро-

шенного каменного дома. Разведчик решил выбить врага из этого здания и, по возможности, взять «языка». Грамотно распределив бойцов, Паскарь провел штурм укрепленной позиции. Оказалось, боевики обороняли крупный «схрон» — тайный склад стрелкового оружия... Когда враг побежал, подполковник Паскарь, несмотря на ранение осколком мины, организовал преследование отступающего врага.

ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ
p.vorobyov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДЕНИС ПУШИЛИН
ГЛАВА ДНР

В Мариинке проходит серьезная операция по освобождению этого населенного пункта. Там укрепления противника достаточно серьезные. И, опять же, укрепления построены в детских садах, школах, в жилом секторе. Задача наших подразделений стоит максимально сохранить жизнь гражданского населения, сохранить инфраструктуру.

фотофакт



8 апреля 15:00 Координатор Церковного штаба помощи беженцам Нина Миловидова (слева) и координатор добровольцев Мария Меринова разбирают заявки подопечных. Девушки направляют нуждающихся к волонтерам — юристам, психологам, священникам. Церковный штаб помогает беженцам найти работу, восстановить документы, получить жилье.

На территории ДНР идет подготовка к самому масштабному сражению XXI века. В битве, по разным данным, сойдутся от 200 до 300 тысяч военнослужащих и различных вооруженных формирований. Именно в этом сражении, как предполагается, будет решаться судьба Украины и послевоенного европейского мира. К чему нужно готовиться российским войскам? Каковы наши преимущества и с какими трудностями мы можем столкнуться? Военные эксперты дают прогноз.

Донбасская дуга

Перед нашей армией стоит задача уничтожения самой боееспособной группировки врага



15 марта 2022 года. Колонна Народной милиции ДНР в районе Мариуполя. Количество и качество военной техники в предстоящей битве явно на нашей стороне. Также Россия и ДНР имеют преимущество в живой силе. Но ВСУ обороняются, а мы наступаем — нам сложнее

Разгром донецкой группировки противника — это второй этап спецоперации на Украине, считает доктор военных наук, первый вице-президент Академии геополитических проблем Константин Сивков. — В ходе первого этапа мы лишили Украину возможности наносить по нашим войскам какие-либо серьезные удары. Обратите внимание на съемки провокации в Буче. Туда входит один броневик, сделанный на базе КраЗа. Почему? Потому что 80 процентов украинских танков уничтожено. Из 2450, которые стояли на вооружении, почти 2 тысяч уже нет. Практически полностью уничтожена авиация, 95 процентов зенитно-ракетных войск, системы ПВО полностью подавлены. В этих условиях мы можем спокойно, методично, как в Мариуполе, уничтожить эту банду на Донбассе.

Велика ли банда

Данные о группировке ВСУ и нацбатов в Донбассе сильно разнятся. По словам Константина Сивкова, изначально численность войск составляла 120 тысяч человек. Но за почти полтора месяца боев она сократилась до 62 тысяч. Кто-то погиб, кто-то ранен и эвакуирован, кто-то вышел из «котла», который начали замыкать силы ДНР и ВС России. — Украинская группировка насчитывает порядка 50 тысяч человек, — считает военный-политический аналитик Евгений Линин. — Некоторые источники выдают оценку в 90 тысяч.

Сражение, как ожидается, будет крупнейшим со времен Второй мировой

Но, я думаю, они учитывают не только силы ВСУ, но и нацбаты, и территориальную оборону, мобилизованную на охрану городов. Но территориальная оборона — не регулярная армия, она, конечно, значительно слабее. Тем не менее даже сил ВСУ на Донбассе достаточно. Там, например, располагаются подразделения 81-й и 95-й штурмовой бригад, отдельные батальоны Нацгвардии, 57-я моторизованная бригада. — У этих подразделений есть обширный боевой опыт, — уточнил эксперт. А еще у противника есть такие же, как «Азов» (организация, запрещенная в РФ, — «ВМ»), отморозенные нацисты — батальон «Донбасс». Он постоянно пополняется наемниками и добровольцами, в результате чего численность в разы превышает штатную и может превышать 5 тысяч человек. — К тому же с территорий, где снята осада российских войск, в сторону Донбасса выдвинулся резерв, задачей которого станет как раз препятствовать окружению донецкой группировки, — рассказывает Евгений Линин.

Схема расположения сил



Хорошо окопались

— Донецкая группировка ВСУ за восемь лет гражданской войны создала эшелонированную оборону, — рассказывает военный эксперт Владислав Шурыгин. — По сути речь идет о довольно большой территории от Марьинки и выше, до Краматорска и Славянска, радиусом 100–150 км. Длина фронта примерно километров 50, и в глубину километров 30–60. Проблема в том, что эта территория превращена в одну сплошную систему обороны. Каждый поселок — опорный пункт, и он может поддерживать соседние. Если российские войска его занимают, то минимум с двух точек его продолжают обстреливать. Таким образом, полное освобождение — это когда занимают еще два поселка поблизости. Как пояснил эксперт, донецкая группировка ВСУ сейчас находится в «тактическом» окружении. Это значит, что наши военные контролируют основные дороги, по которым можно забросить подкрепление — живую силу, вооружение, боекомплект, горючее, продукты. Тем не менее остается еще достаточно «дыр», через которые можно снабжать группировку со стороны Харькова и Днепрпетровска. Военный эксперт Виктор Литовкин считает серьезными проблемами высокую мотивацию противника и его военный опыт. — Донбасская группировка ВСУ тесно перемешана с нацбатами. Они восемь лет воевали против своего народа и, во-первых, накопили изрядный боевой опыт, во-вторых, во всех смыслах слова, озверели, а в-третьих, отлично пони-

мают, что у них два пути — либо в землю, либо в тюрьму. Поэтому они будут сопротивляться с отчаянием обреченных, — рассуждает Виктор Николаевич. По словам эксперта, дело даже не в глубоко эшелонированной обороне противника. — Любую оборону нашим высокоточным оружием можно уничтожить. У них там все-таки не бункеры от ядерных ударов, — пояснил Литовкин. — Проблема в том, что ВСУ и нацбаты закрепились в городах и поселках и они, конечно, будут использовать тактику боев в Мариуполе — прикрываясь мирными жителями, которые не успели или не захотели уйти. По сути для украинских силовиков это единственный вариант сопротивления. Они даже контратаковать не смогут, потому что тогда придется выходить на открытую местность, а это верная смерть — наши просто испекут их «Солнцееками», уничтожат вертолетами или артиллерией. Но «выковыривать» противника из населенных пунктов будет довольно долго, хлопотно и с немалыми потерями. Дополнительную проблему создает тот факт, что у наших войск, как и в Мариуполе, нет точных данных обо всех огневых точках противника. Любое здание может стать крепостью.

Преимущество все равно за нами

Тем не менее, по мнению Евгения Линина, российские войска в этой битве имеют явное преимущество. — Основное оружие городских боев — это штурмовые огнеметы, гранатометы и противотанковые комплексы, — пояснил эксперт. — У ВСУ и нацбатов сейчас практически не осталось тяжелой техники, нет авиации, а перемещение несамходных артиллерийских систем в городской среде невозможно. Поэтому преимущество, реализуется, остается за нашими войсками. Как пояснил эксперт, у нас полное преимущество в живой силе и превосходство в воздухе. У нас мощная штурмовая авиация в виде самолетов Су-25, бомбардировщики Су-24 и Су-34, истребители Су-30 и Су-35. У нас есть «Мста-С» — лучшая на сегодня артиллерийская система в мире. Добавим реактивные системы залпового огня — «Ураган» и «Град». Также у России безусловное преиму-

щество в ракетах оперативно-тактического назначения. Это комплексы «Искандер-М», крылатые ракеты «Калибр». — Нельзя не отметить и наше явное преимущество в танках, ведь даже в XXI веке танк — это главное оружие прорыва, — пояснил Линин.

На других фронтах

Константин Сивков уверен, что битвой в Донбассе в ближайшие недели спецоперация не ограничится. — Одновременно наши вооруженные силы будут наносить удары по аэродромам, базам хранения вооружения, военной техники, по складам оружия и боеприпасам, по складам горючесмазочных материалов на всей территории Украины, — убежден эксперт. — Также будут наноситься удары по различным учебным центрам, по районам скопления личного состава ВСУ, вновь собираемого для подготовки новых войсковых частей, — на всю глубину украинской территории. Вот примерно какое содержание второго этапа, который, по моим оценкам, может продлиться от трех недель до месяца. После этого можно будет спокойно развертывать наступление на запад, потому что на западе уже у ВСУ нет ни сил, ни средств. Впрочем, далеко не факт. По данным Минобороны РФ, мощные группировки противника сейчас засели в Николаеве, Одессе, Киеве и других крупных городах. К тому же Запад не раз заявлял о масштабных поставках вооружений украинской стороне. Нужно ли их опасаться? Военный эксперт, полковник ВС РФ в отставке Андрей Земцев рассказывает: — До начала спецоперации вооружение на Украину поставляли в основном по воздуху. Великобритания, в частности, поставила противотанковые комплексы «Джавелин» и зенитные ракеты «Стингер», а также другое летальное оружие из стран НАТО. Именно поэтому наши ВКС первым делом стали выводить из строя украинские аэродромы — чтобы прекратились поставки. После этого, как пояснил эксперт, страны НАТО быстро организовали поставки вооружения по земле — автомобильным и железнодорожным транспортом. — С одной стороны, все железные и автомобильные дороги наши ВКС способны контролировать. С другой стороны, надо понимать, что сейчас творится на западных границах Украины: автомобильные дороги забиты машинами с беженцами. Допустим, мы замечаем караван с оружием, начинаем уничтожать его «калибрами». Что получится? Правильно, гибель мирного населения. В общем, не все так просто, — пояснил эксперт.

По его словам, с железнодорожными поставками тоже есть проблемы. Для ВКС ничего не стоит «калибрами» и «кинжалами» уничтожить хоть все вокзалы Украины. Но перед войсками ставится цель максимально беречь инфраструктуру. Поэтому наши войска делают упор на уничтожение складов с боеприпасами, мест дислокации военной техники и хранилищ горючего. Заслуженный военный летчик РФ, генерал-майор в отставке Владимир Попов считает, что страны НАТО участвуют в боях на Украине. Дело не только в оружии, боеприпасах и помощи инструкторов, но и в поставке разведданных. — Мы смотрим через космос за войсками противника, но и за нами смотрят американцы, которые всю информацию тут же сливают ВСУ. Украинские формирования хорошо осведомлены и о наших перемещениях, и о наших группировках, которые выходят на тот или иной рубеж, — пояснил эксперт. — Поэтому, кстати, нам часто приходится действовать небольшо-

Переломить ход специальной операции



Безусловно, на Украине еще очень много боевой работы. Но окружение, расчленение, разгром или капитуляция донецкой группировки ВСУ может стать переломным моментом спецоперации на Украине. Таким же пере-

ломным, как стала, например, Сталинградская битва. После нее, напомню, исход Великой Отечественной войны был, по сути, предрешен. Дело в том, что донецкая группировка ВСУ включает в себя наиболее укомплектованные, боеготовые, идейно мотивированные части украинской армии. И после того, как с ними будет покончено, откроются дальнейшие стратегические возможности для наступления вперед по целому ряду других направлений. После уничтожения донецкой группировки мы будем жить уже в другой реальности. Высвободившиеся Вооруженные силы России, подразделения ДНР и ЛНР можно сосредоточить и сконцентрировать на других приоритетных направлениях: спецоперация перейдет в свою третью фазу.



ИГОРЬ КОРОТЧЕНКО
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА «НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБОРОНА»

Сейчас идет перегруппировка наших сил и средств. ВКС России делают все, чтобы воспрепятствовать усилению донецкой группировки ВСУ: высокоточные ракетные удары наносятся по колоннам живой силы противника и техники. Да, нам будет очень непросто. Ведь Вооруженные силы РФ будут, как и в Мариуполе, действовать максимально аккуратно, чтобы минимизировать ущерб гражданскому населению. Будем максимально беречь и гражданскую инфраструктуру, ведь ее потом предстоит восстанавливать. ВСУ же, напротив, ни мирных граждан, ни инфраструктуру жалеть не станут. Скорее будут уничтожать.

справка

По данным чешских СМИ, страны НАТО сейчас наращивают поставки на Украину бронетехники: БМП-1 и танки Т-72. Их планируют погрузить на трейлеры, замаскировав под машины, доставляющие гуманитарную помощь, или установить на украинские железнодорожные платформы, замаскированные под пассажирские вагоны. Киевское руководство отдало распоряжение «массово переоборудовать пассажирские вагоны». Часть из них переделяют в грузовые платформы для скрытой перевозки военной техники, другую — в цистерны — хранилища топлива. Эти работы организованы на ряде железнодорожных предприятий в Киеве, Кременчуге и Николаеве в обстановке строгой секретности, под контролем представителей Службы безопасности Украины (СБУ).

ми группами. Их сложнее отслеживать, они менее заметны. К тому же одна из главных наших задач — достичь целей спецоперации малой кровью. Андрей Земцев считает, что поставки вооружения со стороны НАТО реально ведутся, но их масштаб не так уж велик. — Польша, например, постоянно «бряцает оружием» и делает громкие заявления. Но при этом не готова самостоятельно принять решение о поставках наступательного вооружения Украине. Премьер-министр страны Моравецкий об этом так и сказал, — рассказал эксперт. Напомним, Польша хотела отправить на американскую базу Рамштайн 28 советских самолетов МиГ-29. А потом, дескать, Штаты передадут их Украине. В ответ представитель нашего Минобороны Игорь Конашенков заявил, что «использование аэродромной сети соседних стран для базирования украинской боевой авиации с последующим применением против российских вооруженных сил может расцениваться как вовлечение данных государств в вооруженный конфликт». В итоге США идею передачи МиГов не поддержали: бояться, что их авиабаза в Германии будет атакована нашими ВКС. Венгрия вообще не разрешает поставлять оружие Украине через свою территорию. — Иными словами, возможности поставок оружия у стран НАТО достаточно ограничены. Тем не менее они ведутся и вестись будут, — уверен Андрей Земцев. — Цель НАТО — не военная победа Украины, она невозможна. Наши противники хотят, чтобы Россия, ДНР и ЛНР понесли как можно более серьезные потери. Этой тактике подчинено и уничтожение гражданской инфраструктуры. Но мы все равно победим.



НИКИТА МИРОНОВ
Обозреватель

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

По данным Минобороны России, с начала спецоперации уничтожено **129** украинских самолетов, **99** вертолетов, **441** беспилотный летательный аппарат, **243** зенитных ракетных комплексов, **2079** танков и других боевых бронированных машин, **239** установок реактивных систем залпового огня, **909** орудий полевой артиллерии и минометов, **2003** единицы специальной военной автомобильной техники.

Сергей Собянин: Новостройки готовят к приему жильцов

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел дома по программе реновации в районе Фили-Давыдково. Также он ознакомился с ходом работ на строящемся Северном дублере Кутузовского проспекта.

В столичном районе Фили-Давыдково сразу в две многоэтажки, возведенные по программе реновации, переселяются местные жители. Фасады домов, построенных по индивидуальному проекту, отделаны искусственным камнем «под кирпич», лоджии и балконы застеклены, предусмотрены короба для кондиционеров. Современные новостройки оснащены умными системами, которые постоянно контролируют уровень потребления энергоресурсов. Такие приборы учета позволяют значительно снизить затраты на коммунальные платежи. В домах, строящихся по программе реновации, создана безбарьерная среда для маломобильных граждан и родителей с детскими колясками. А на нежилых первых этажах находятся помещения под офисы, технические помещения и комната консьержа. Во дворе построены детские и спортивные площадки. Эти две многоэтажки скоро примут новоселов. Еще один дом уже обжит горожанами. Каждый пятый житель района переедет в новые дома по про-



Вчера 13:35 Мэр Москвы Сергей Собянин и жительницы района Фили-Давыдково Антонина Агашкова и Ирина Майсурадзе (справа) осматривают новостройку по программе реновации на улице Кастанаевской. Переезды в современные многоэтажки уже идут

грамме. Сергей Собянин отметил, что всего в программу реновации в районе Фили-Давыдково включены 119 жилых домов, в которых проживают 21,5 тысячи человек. Мэр также добавил, что ведется развитие всего района, в том числе улучшается транспортная инфраструктура и создаются новые станции метро и Московские центральные диаметры. Осмотрел глава города и одну из важных магистралей столицы — Северный дублер Кутузовского проспекта. — От Молодоговардейской развязки до Северного обхода Одинцова и до Московского

международного делового центра «Москва-Сити» строится новая платная магистраль, — сказал Сергей Собянин, отметив, что работы идут полностью за счет инвестора. — Стройка большая — около 20 километров дорог. Треть из этих объектов находится в следующем году — это эстакады, путепроводы, мосты. Сегодня уже стройка приобретает видимый масштаб, около трети денег проинвестировано. По шестиполосной трассе можно будет быстро добраться от Московской кольцевой автодороги до делового цен-

тра — путь займет всего около семи минут. Благодаря запуску движения значительно улучшится транспортное обслуживание для двух миллионов жителей запада столицы, а также прилегающих районов Московской области. Также проект предусматривает сооружение двух подземных пешеходных переходов — в районе станций «Рабочий поселок» и «Фили». В целях минимизации влияния будущей магистрали на окружающую застройку трассировка Северного дублера была проложена вдоль железнодорожных путей. Сейчас строительная готовность новой магистрали составляет

28 процентов. Идет перекладка инженерных коммуникаций, строительство основных искусственных сооружений, устройстве эстакад на примыкании к Молодоговардейской транспортной развязке. Работы были начаты в 2019 году. Общий объем инвестиций в строительство трассы составит порядка 68 миллиардов рублей. — Надеямся, что основные работы в следующем году будут завершены, — заявил Сергей Собянин, поблагодарив инвестора за проект.

кстати

Вчера Сергей Собянин обратился к москвичам, бывшим узникам фашизма, в честь Международного дня освобождения узников фашистских концлагерей. Он напомнил, что 77 лет назад поставлена точка в существовании чудовищной «фабрики смерти» как одного из символов фашистских злодеяний. Сегодня в Москве проживают около 4 тысяч бывших узников фашизма.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Артисты стремятся выступать на парковых площадках

Вчера стартовали живые прослушивания финалистов проекта «Уличный артист в парках». Музыканты, мимы, танцоры — представители самых разных творческих направлений презентуют жюри свои таланты. Победители получат право выступать на площадках 17 парков.



Вчера 12:40 Скрипачка Полина Сергеева, выступающая под псевдонимом Polinaviolin, играет на прослушивании

Фойе Моспродюсера, где собрались артисты, в какой-то момент превратилось в творческую студию. До старта прослушиваний еще есть время, которое многие решили потратить с пользой: вокалисты распевались, музыканты настраивали инструменты. — Мы коллектив с авторским материалом, и наша задача — донести свое творчество до людей, — говорит соло-гитарист поп-рок-группы «Море Монро» Иван Пантелеев. — Мы много выступаем на концертных площадках, хотим сыграть и в парках. Вокалист Артем Мамунц расслабленно наблюдает за коллегами со стороны. Сегодня он не участвует в прослушивании, пришел поддержать друга: Владимир Матусевич, в строгом костюме, нарядной белой рубашке и в бабочке, сыграет на электронном пианино. Такой инструмент легко привезти в любой парк. — Буду играть классическую музыку: Баха, Моцарта, Бетховена, Шопена, Рахманинова, Стравинского, — поделился планами профессиональный пианист. — У выступлений на улице своя специфика. Нужно чем-то захватить слушателей и удерживать их внимание. От Вивальди до «Металлики» готова исполнить для посетителей парков скрипачка По-

лина Сергеева, известная под творческим псевдонимом Polinaviolin. — Скрипка — уникальный инструмент, на нем можно играть практически в любом жанре, исполнять трогательные и веселые мелодии, — в выборе репертуара девушка ориентируется прежде всего на свой вкус и настроение. Прослушивания продлятся четыре дня. Артисты выступят перед режиссерами и художественными руководителями парков. Возраст, опыт участников и жанр их творчества значения не имеют. Эксперты будут ориентироваться на сценический образ, качество исполнения и общее впечатление от номеров. При этом каждый парк ищет артистов, которые будут соответствовать его концепции. — Допустим, в саду Баумана будет отлично смотреться джазовый музыкант, — говорит руководитель отдела по связям с общественностью и мероприятий Мосгорпарка

Николай Семин. — Парк Горького — площадка, на которой хорошо будут выглядеть и классические артисты, и мимы с фокусниками. А в парке «Сокольники», у которого семейная аудитория, что-то может быть и для детей. Первые творческие номера посетители увидят уже в мае. НАТАЛИЯ ТРОСТЯНСКАЯ n.trotyanskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ГРАНИСЛАВА АРТЕМЬЕВА ЗАМДИРЕКТОРА МОСКОВСКОГО ПРОДЮСЕРСКОГО ЦЕНТРА «Уличный артист в парках» — новое направление проекта «Уличный артист», который существует уже более пяти лет. Несмотря на то что в этом году у нас будет пилотный сезон выступлений артистов в парках, мы уже можем сказать, что это перспективное начинание. Из всех заявок, которые к нам поступили, мы отобрали более 400, в финал прошли 198 участников.

Бизнес охотно арендует городские помещения

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельным отношениям Владимир Ефимов (на фото) рассказал о программе аренды помещений для бизнеса.



За три месяца предприниматели арендовали у города на специальных торгах 83 нежилых помещения. — Всего за время действия программы с 2017 года предприниматели арендовали у города на льготных условиях 1718 объектов, — сказал Владимир Ефимов. Больше всего недвижимости в январе — марте 2022 года по специальной ставке аренда-

ли на северо-западе Москвы — 17 помещений, на юге — 15 и на западе — 14. Объекты имеют свободное назначение. — Это позволяет потенциальным арендаторам использовать их по своему усмотрению, с учетом требований градостроительных и технических регламентов, — пояснил глава Департамента городского имущества Максим Гаман. Начальная ставка для подвальных помещений составляла тысячу рублей за квадратный метр в год, а для надземной части зданий — пять тысяч за «квадрат».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Выставка граффити украсила стену у вокзала

На минувших выходных Московархитектура и Центр современного искусства выставкой «Архитектура слова» открыли креативное пространство в центре столицы — «Арт Квартал».

Благодаря проекту техническая стена вдоль железнодорожных путей у Курского вокзала превратилась в художественное полотно. — В названии выставки заключена идея подвижности, а сменяемость экспозиции меняет и облик всего вокруг. Граффити — яркое явление в городе. В этих работах заложены позитивные моменты, — отметил главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов. Заявки на участие в открытии выставки подали 15 художни-

ков, но комиссия выбрала только пять мастеров. Среди них Илья Slack, который занимается граффити более 20 лет: — Я создал объемную шрифтовую композицию «Масштаб». Это понятие, в мой взгляд, дает представление об изменениях в столице. 25 квадратных метров, 25 баллончиков краски, 28 часов работы — и произведение уличного искусства завершено. — Каждый день прохожу мимо этого забора, — рассказывает будущий педагог Елена Колонтаева. — Но только сегодня подумала о Москве, как о городе всемирного масштаба. И наполнилась гордостью, что я москвичка. АЛЬФИЯ КАМИЛОВА a.kamilova@vm.ru

Предприниматели стали для школьников наставниками

Вчера на площадке Московского центра качества образования прошло расширенное заседание Менторского совета MOS.MSU и руководителей общественных приемных уполномоченного по защите прав предпринимателей в городе Москве.

Участие в заседании принял министр правительства Москвы, руководитель Департамента образования и науки Александр Молотков. По его словам, столичные предприниматели — герои нашего времени. — Потому что вы, помимо задачи спасения экономики, отважились заниматься с детьми, — отметил Александр Молотков. — На самом деле это очень важная задача, потому что, общаясь с ребятами, вы показываете им тот образ их

будущего, который может у них сложиться. Министр столичного правительства добавил, что именно московский бизнес дает реальное представление школьникам о перспективах. — Это не придуманная картинка, не художественный фильм, а реальная возможная история их жизни. И для ребят, которые выбрали предпринимательство, путь изменения мира к лучшему, ваш пример может стать хорошим импульсом для своего развития, — подчеркнул он. — Это великое дело, спасибо вам большое! В свою очередь уполномоченный по защите прав предпринимателей в Москве Татьяна Минеева отметила, что, по официальной статистике, в столице 13 тысяч стартапов, действующих бизнесов, орга-

низованных людьми в возрасте до 25 лет. — И с каждым годом этот показатель растет, в том числе благодаря нашему проекту Молодежной школы уполномоченного, в который вовлечены 50 наших менторов-предпринимателей, — сказала она. Татьяна Минеева добавила, что в этом году две тысячи московских школьников стали участниками этого проекта. — В прошлом году их было всего 300. Надеюсь, что по окончании проекта более ста новых бизнесов будут запущены, — рассказала омбудсмен. По мнению Минеевой, проект стал успешен за счет связи молодежи с реальными предпринимателями нашего города. МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru



Вчера 12:38 Министр правительства Москвы Александр Молотков, бизнес-омбудсмен Москвы Татьяна Минеева и депутат Госдумы Артем Метелев (слева направо) на расширенном заседании



КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ НОВУЮ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ САМЫХ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

Столичные мастера Дмитрий Диез и Всеволод Белов создают необычные велосипеды. По словам умельцев, главное в их деле — необычные детали. Они-то и раскрывают истинный характер владельца двухколесного транспорта.

Детское хобби превратилось в дело всей жизни

Многие в детстве хотя бы раз занимались тюнингом своего велосипеда. А как еще назвать закреплённую у заднего колеса пластиковую бутылку, которая при езде издает звук, похожий на мотоцикл? Желание сделать свой велосипед уникальным привело к появлению множества аксессуаров для модернизации: рули и рамы разнообразных форм, измененные вилки и колеса разных размеров. Однако есть и те, кто решил пойти еще дальше и создать для себя байки с нуля. Такие велосипеды принято называть кастомными, то есть сделанными вручную.

— Какие бы идеи по дизайну нас ни посещали, мы всегда стараемся сохранить суть велосипеда. На любом из этих байков можно проехать, просто крутя педали. Чтобы сделать этот процесс комфортнее, добавляется электрооборудование. Обычно его крепят на раме или за сиденьем, — рассказал столичный мастер Дмитрий Диез. Часто он создает велосипеды на заказ для коллекционеров и ценителей. По его словам, изменить в конструкции байка можно все что угодно: установить дополнительное обо-

ТОП-3

Необычные велобайки:

- «Призрак коммунизма». У этого велосипеда красная рама, педали выполнены в форме серпа и молота. На руле — фара в форме красной звезды.
- «Деревянный». Рама велосипеда сделана из дерева. Из металла — только руль и педали.
- «Черный рыцарь». У этого велосипеда два колеса спереди и уникальная черная рама.



8 апреля 14:24 Столичный мастер Дмитрий Диез показывает велосипед, который он собрал своими руками по заказу одного из любителей необычного транспорта

рудование освещения, сделать колеса похожими на те, что у мотоцикла. Идеи для вдохновения черпаются из разных источников. — Часто заказчик приходит уже со своим видением велосипеда, и мы совместно создаем будущий дизайн. Многие скрываются в мелочах. Напри-



дело техники

мер, этот зеленый велосипед создан на базе известной рамы, но подножка в форме руки, сложенной в рокерскую «козу», ярко характеризует владельца, — пояснил Дмитрий Диез. Создание велосипедов с нуля или же доведение до совершенства уже существующих моделей — это отдельный вид

искусства, считает мастер Всеволод Белов.

— Существует сразу несколько направлений модернизации велосипедов. Каждый выбирает то, что близко ему. В тюнинге раму оставляют заводской, меняют руль, вилку, красят колеса. А фулл кастом предполагает сборку байка с нуля: меняют все детали. Это самое творческое направление. Ежегодно прово-

дятся выставки и даже конкурсы среди авторов таких велосипедов, — пояснил Всеволод Белов. Он добавил, что для создания собственного велосипеда не обязательно иметь инженерное образование. Можно полностью придумать дизайн и найти мастера, который воплотит его в жизнь.

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ a.kudryavcev@vm.ru

Черно-белые фотографии, рецепты на лекарства и маникюрные ножницы — все эти вещи оставили читатели Российской государственной библиотеки искусств в книгах. Теперь это экспонаты проекта «Забятая закладка».

Трогательные послания между страницами книг

Экспонаты хранятся в библиотеке в двух увесистых папках. Здесь можно найти большой лист студента Екатеринбургского государственного театрального института, выданный в 2008 году, пять советских бумажных рублей, которые не выпускают с 1991 года, милый детский рисунок динозавра, календарные листы за 1983 год, билеты в театр. По словам автора проекта, главного библиотекаря РГБИ Анны Петровой, эту коллекцию начали собирать случайно.

— Когда мы переставляем книги, из них выпадают разные необычные предметы, которые читатели использовали как закладки. Я решила все это собрать и сделать музей забытых вещей, — говорит Анна.

Одна из самых трогательных находок — записка мамы детям Маше и Андрюше. Женщина написала, что на обед — гороховый суп и блинчики с мясом, а после еды детям нужно идти на танцы и взять с собой сменную обувь. Анна признается, для нее все эти вещи — возможность прикоснуться к истории.

— Иногда берешь в руки книгу 1950 года и видишь дарственную надпись: «Любимому внуку от бабушки». Задумываешься, где сейчас этот внук, жив ли он, как эта книга могла попасть в библиотеку? А вот бумажка из упаковки постельного белья, которое раздают в поездах. Значит, читатель брал с собой книгу в поездку. А вот страховой полис некой Екатерины Кучковой образца 1994 года. Наверняка женщина долго искала документ по всему дому, не подозревая, что оставила его в книге, — рассказывает Анна Петрова.

МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ m.martovskaya@vm.ru



Вчера 12:13 Библиотекарь РГБИ Анна Петрова показывает экспонаты

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЕРА МУРЗИНОВА ЗАВЕДУЮЩАЯ ОТДЕЛОМ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ И ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ ИСКУССТВ

В стенах библиотеки проходит множество культурных инициатив. В этом году их стало еще больше, потому что в мае 2022 года РГБИ исполнится сто лет. Мы создали фотовыставку наших самых известных читателей, ведь услугами библиотеки пользуются театральные мастера — Константин Станиславский, Всеволод Мейерхольд. А осенью мы торжественно отметим юбилей.



ну и как вам?

смыслом, а после еды детям нужно идти на танцы и взять с собой сменную обувь. Анна признается, для нее все эти вещи — возможность прикоснуться к истории.

Москва — удивительный город. Никогда не знаешь, какое чудо ждет тебя за углом. Но чтобы увидеть его, надо посмотреть вокруг глазами детей. Сегодня, 12 апреля — День космонавтики. Накануне мы пообщались со школьницей, которая заметила в московском дворе «пришельца».

Астероид стал источником вдохновения для художницы

София Онищук учится в пятом классе, интересуется тележурналистикой, занимается актерским мастерством и вокалом, а в свободное время рисует. Вдохновение ищет во время прогулок по любимому городу, в частности по родным Хамовникам. И вот как-то раз, одним солнечным февральским днем, ее внимание привлек гигантский бурый камень, который притаился под козырьком у дома под номером 64 по улице Усачева. Подошла поближе и не поверила своим глазам: на белом снегу лежал астероид. Космический объект так просился на холст. София тут же решила нарисовать его для конкурса «Наследие моего района».

— У этого конкурса интересная задумка, — говорит девочка, которая участвует в нем уже второй раз. — Москва очень большая, и не все обращают внимание на какие-то интересные места. Мне нравится исследовать город, узнавать что-то новое и рассказывать об этом другим.

Ежегодный конкурс детских рисунков проводит Мосгорнаследие. Ребята могут избразить любую достопримечательность районов, в которых они живут. Это может быть как памятник архитектуры или какая-нибудь скульптура в старинном парке, так и необычный арт-объект, установленный во дворе.

София наткнулась на двухметровый макет астероида. Это подарок Астрокосмического комплекса имени Королева, который открылся осенью 2018 года при Институте физики, технологии и информационных систем Московского педуниверситета.

— Астероиды — древнейшие небесные тела Солнечной системы. По ним можно узнать о событиях, которые произошли более четырех миллиардов лет назад. А еще они могут обеспечить нас разными ресурсами, — София Онищук делится информацией, кото-



Вчера 9:17 София Онищук участвует в конкурсе детских рисунков «Наследие моего района» уже второй раз. В этом году она решила отправить на конкурс фантазию на космическую тему. Вдохновил ее на это макет астероида, который находится во дворе на улице Усачева

рую она узнала, прежде чем сесть за рисунок. — Уже сейчас есть космические компании, которые создают специальные технологии, чтобы добывать астероиды, например, топливо для ракет. Темой космоса девочка заинтересовалась в прошлом году, а уже в этом вместе с родителями побывала на Всемирной выставке «Экспо-2020», где смогла прикоснуться к настоящему лунному камню. Его доставила на Землю команда американского астронавта Нила Армстронга.

София воспользовалась уникальной возможностью и задала заветное желание. Какое — секрет. Но девочка обомлела, что и сама хотела бы слетать на Луну. Вдохновляет ее пример актрисы Юлии Пересильд. Как все мы помним, она прошла все испытания и отправилась на Международную космическую станцию, чтобы стать главной героиней фильма под рабочим названием «Вызов». — В космосе, думаю, работать непросто. У космонавтов

должны быть отличное здоровье и большая сила воли, — не питает иллюзий София. Ее увлечение космосом разделяет и младший брат: пятилетний Глеб мечтает полететь к далеким планетам в поисках внеземных цивилизаций. — Я решила добавить немного волшебства, — юная художница объясняет, как на рисунке появился зеленый человечек. Узнать больше о космических мирах София Онищук надеется в планетарии, куда уже на следующей неделе она пойдет вместе с классом.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru



дата

кстати

Конкурс «Наследие моего района» проводится в четвертый раз. Принять участие в нем могут ребята в возрасте от семи до 15 лет. Работы принимаются до 25 апреля. Профессиональные жюри определит победителей в восьми номинациях. — Каждый раз мы придумываем что-то новое, — сказал руководитель Департамента культурного наследия Москвы Алексей Емельянов. — Так, в прошлом году в честь 60-летия со дня первого полета человека в космос у нас была отдельная номинация «Москва космическая». В этом году мы решили не повторяться, но ребята сами выбирают, что рисовать, поэтому мы стабильно получаем работы, так или иначе связанные с этой тематикой. Памятник Гагарину на Ленинском проспекте и ракета над Музеем космонавтики пользуются особой популярностью.

Кандидаты учли ошибку прошлого



мнение

По итогам первого тура президентских выборов во Франции обозначились два лидера гонки. Действующий президент Эммануэль Макрон и Марин Ле Пен, возглавляющая партию «Национальное объединение» (ранее «Национальный фронт»), получили, соответственно, примерно 29 и 25%.

Макрон хочет того, что не удавалось ни одному французскому президенту со времен Жака Ширака (президент с 1995-го по 2007-й) — переизбраться на второй срок. Недавно Макрон уверенно шел к цели. После начала военных действий на Украине и на фоне его отчаянных усилий добиться примирения сторон рейтинг Макрона вырос до 33–35%. Но в самые последние дни перед первым туром рейтинг президента снизился до нынешних 29%, а Марин Ле Пен стала набирать очки. Почему?

У французов есть что предвзвешивать президенту. Выросли затраты на бензин и энергию, общая ситуация в стране далека от идеальной, Европе грозит новый наплыв мигрантов, на сей раз еще и с Украины. Макрон до конца не сумел «отмыться» от массовых беспорядков «желтых жилетов» в 2018–2019-м, протестовавших против повышения цен на дизтопливо и налоговых поблажек для богатых. Ему пришлось отложить один из своих основных проектов — реформу пенсионной системы (в том числе предусматривалось повышение пенсионного возраста с 62 до 64 лет). Затем нагрянула пандемия, борьба с ней не обошлась без ошибок, хотя правительство в целом хорошо справилось с вакцинацией.

А Марин Ле Пен учла уроки поражения 2017 года, когда она во втором туре проиграла Макрону более 30%, и постаралась убедить избирателя, что она не такая уж радикалка, а вполне уважаемый политик. Она уже не выступает за отказ от евро и выход Франции из ЕС. Отмежевываясь от дружеских отношений с президентом России Владимиром Путиным, когда большинство французских выступают на стороне Киева. Ле Пен рано начала свою кампанию и вела ее очень тщательно. Ездил по стране, говорила о нуждах французских, заверяя их, что будет ограничивать цены на энергоносители и бороться за сохранение качества жизни. Она больше не выступает категорическим противником всякой иммиграции и приветствовала украинских беженцев во Франции. Может ли Ле Пен опередить Макрона во втором туре? Не похоже. Она, конечно, сократит разрыв в 30% времен прошлой гонки, но пока первенство ей не отдает ни один опрос.



ГЕОРГИЙ БОБТ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Вчера в столице заработал сервис «Цифровой помощник для выбора профессии». Он поможет ребятам определиться с профессией.

Юные соискатели пообщаются с работодателями напрямую

Проект реализуется в рамках деятельности федерального центра компетенций по профориентации «Засобой» при поддержке Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации. — Наш сервис позволяет наладить контакт студенту или школьнику напрямую с работодателем, — рассказала руководитель агрегатора профориентационных возможностей ProfStories Наталья Алиева. — Мы хотим вовлечь последних в системную работу с будущими кадрами.

По словам Алиевой, работодатели тоже с удовольствием присоединяются к новому проекту, чтобы оповещать будущих специалистов о своих кадровых потребностях. Это помогает ребятам сделать более осознанный выбор специальности. — Рекомендуем пользоваться сервисом школьникам с 8-го по 11-й класс и студентам первых курсов. На нашем сайте есть возможность пройти тесты, которые могут с выбором профессии, — поделилась Алиева. — В зависимости от результатов цифровой помощник выдает пользователю наиболее подходящие профессии и работодателей. По ее словам, в первый день работы на сервис поступило более 438 тысяч заявок на регистрацию. — Мы стремимся дать молодым людям больше актуальной информации о состоянии рынка труда, — заключила Алиева.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО edit@vm.ru

Вчера в подмосковном Ступине произошел взрыв газа в жилом доме. Повреждено девять квартир. Жителям оказывается помощь.

Пострадавшие от взрыва газа обеспечены питанием и кровом

Около 6 утра по телефону 112 поступило сообщение о взрыве в доме № 4 по Центросоюзному переулку в Ступине. — Прибывшие на место происшествия пожарные обнаружили, что в квартире на четвертом этаже взорвался бытовой газ с обрушением стен и внутриквартирных перегородок, — сообщила сотрудник пресс-службы Главного управления МЧС по Московской области Александр Рыбалко, — в результате взрыва возник пожар, пострадало девять квартир, четыре из которых полностью разрушены. Для ликвидации последствий аварии были привлечены 262 человека, 64 единицы техники, а также специалисты отрядов «Центроспас» и «Лидер». В результате взрыва пострадал 22 человека, трое из которых погибли, в том числе один

ребенок. Из-за риска обрушения спасатели вывели всех обитателей дома и временно разместили в ближайшем Дворце культуры. Были эвакуированы 60 человек. Глава города Ступино Сергей Мужальских сообщил, что власти подготовили для жителей дома 40 гостиничных номеров, организовали горячее питание. — По факту взрыва возбуждено уголовное дело по части 3 статьи 238 Уголовного кодекса «Производство, хранение, перевозка либо сбыт товаров и продукции, выполнение работ или оказание услуг, не отвечающих требованиям безопасности», — сообщила руководитель пресс-службы СК по Московской области Ольга Врядий.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obedkov@vm.ru



происшествие

В рамках нацпроекта «Демография» стартовала федеральная программа переобучения граждан, испытывающих трудности в поиске работы. Одна из ее главных задач — снять напряженность на рынке труда, возникшую после того, как часть иностранных компаний на фоне антироссийских санкций объявили о приостановке или закрытии бизнеса. Аналитики утверждают: россияне проявляют все больше рвения к получению новых навыков и освоению востребованных профессий.

Спрос на призвание

Граждане стали больше учиться конкретным навыкам и специальностям



18 марта 2022 года. Экономист Яна Васильева решила сменить профессию и прошла курс обучения в школе нянь Центра занятости «Моя карьера»

Потребность в получении новых знаний в российском обществе приобретает особый смысл. Как показывает статистика, рефлексии на тему самопознания и самосовершенствования сегодня интересуют все меньше людей. Большинство предпочитает учиться востребованным профессиям и тому, к чему действительно лежит душа. Отчасти к этому подталкивает рынок труда, ситуация на котором пока трудно назвать благополучной. Чтобы быть на нем конкурентоспособным, нужно соответствовать спросу. А как, если на полке пылится диплом, перспективность работы по которому вызывает большие сомнения? Проблема эта, по оценке специалистов, у многих возникла задолго до ситуации с пандемией и в связи с антироссийскими санкциями. Еще пять лет назад социологи отмечали: почти каждый второй россиянин работает не по своей специальности. В качестве причин этому граждане в различных опросах называли невозможность устроиться по профилю и чувство собственной ненужности на своем рабочем месте. Кстати, за период пандемии его сменили порядка 36 процентов россиян, а 12 процентов кардинально поменяли род деятельности. Аргументы все те же: отсутствие карьерного роста и возможности обучения, а также потеря интереса к своему труду.

в числе главных называют 52,6 процента женщин и 48,1 процента мужчин. Тенденция, утверждают аналитики, налицо. В период самоизоляции рост пользователей онлайн-платформ с образовательными курсами увеличился в 8 раз. Подавляющее большинство воспользовавшихся такой возможностью переобучения не только успешно освоили новые профессии, но и получили реальную возможность трудоустройства, — говорится в исследовании. А анализ операций в сегменте «Образование» по картам одного из столичных банков показал, что востребованность онлайн-школ и в этом году продолжает расти.

— То, что общество сегодня ориентируется на получение образования, — хороший знак, — считает социолог Алексей Егоров. — Вспомните лихие девятые годы, когда в условиях экономического кризиса полстраны перекалифицировались в торговцев привезенным из-за бугра бараклом. Ни о каком повышении профессиональных навыков и дообразовании речь тогда не шла. К чему это привело, всем известно. Сегодня ситуация совсем иная. Да, финансовый кризис, встряхнувший экономику еще в пандемию, усугубляется на фоне антироссийских санкций. Но сейчас россияне, словно проснувшись от долгого сна инертности, начинают предпринимать шаги не ради минутной выгоды, а с прицелом на будущее, учитывая свои потребности в созидательном труде, и запрос государства на их рабочие руки. Люди поняли, что заниматься нужно делом, причем желательным тем, которое не только приносит стабильный доход, но и в то же время доставляет удовольствие от трудового процесса. Возможности, а их для этого немало, вполне позволяют каждому определиться с выбором и при этом повысить, а не понизить свою квалификацию. А гарантии, которые сегодня дает государство по оказанию помощи в переобучении и трудоустройстве, несомненно, подстегивают интерес к дополнительному образованию не только у молодых граждан страны, но и у людей предпенсионного и пенсионного возрастов.

Нацпроект поможет

90 процентов респондентов аналитического центра НАФИ признали необходимость учиться на протяжении всей жизни и заявили о готовности пройти дополнительное обучение. Так что новая федеральная программа по поддержке трудоустройства граждан, испытывающих трудности в поиске работы, пришлась как нельзя кстати. Особенно если учесть, что образовательные онлайн-курсы далеко не всегда ориентированы на потребности рынка труда, не говоря уже о немалой стоимости обучения на них. Так, средний чек за один урок английского языка составляет 2500 рублей, а заплатить сразу нужно за пакет занятий, в который входит от 64 до 120 уроков. Считайте сами. А вот краткий курс программирования обойдется уже в 37 500 рублей.

Кстати, как выяснили банковские специалисты, женщины проявляют больший интерес к образовательным курсам, приобретая их не только для себя, но и для своих детей. Но денег при этом дамы тратят на обучение меньше, нежели мужчины, расходы на дополнительное образование у которых вдвое выше.

Благодаря новой программе обучения, организация которого проходит в рамках федерального проекта «Содействие занятости» нацпроекта «Демография», в этом году смогут бесплатно освоить новую профессию или повысить квалификацию более 345 тысяч граждан страны. Выбор программ, рассчитанных на 72, 144 и 265 часов, беспресеченно огромен — 23 ты-

сячи. Причем 70 процентов времени обучения планируется посвятить практическим занятиям. Осваивать новые компетенции в рамках проекта можно очно или дистанционно. Но пока программы ориентированы на определенные категории граждан. В первую очередь это молодые люди в возрасте до 35 лет, не имеющие профессионального образования, а также студенты последних курсов высших и средних профессиональных учебных заведений, если для них отсутствует подходящая работа по специальности. Принять участие в программе также могут женщины, находящиеся в декрете или в отпуске по уходу за ребенком. Доступно образование в рамках нацпроекта и для граждан категории 50 плюс. И, как утверждает Минтруд, в ближайшее время возможность для записи на обучение будет открыта для всех безработных граждан, находящихся под риском увольнения, вне зависимости от возраста. Подать заявку можно на портале «Работа России». И, как утверждают авторы проекта, набор программ обучения сформирован с учетом потребностей рынка труда каждого российского региона. То есть шанс найти работу после учебы в рамках федерального переобучения велик. «Опыт запуска программы переобучения под потребности локального рынка труда уже показал их эффективность», — отметил глава Минтруда Антон Котяков. — В прошлом году 75 процентов граждан, прошедших обучение по региональным программам, были трудоустроены».

Свое место

Опыт Москвы по бесплатной профессиональной переподготовке горожан и оказанию им помощи с трудоустройством уже доказал свою эффективность. Например, аналогично с новой федеральной программой в мегаполисе не первый год работает Центр дополнительного профессионального образования «Профессионал», в котором по направлению центра занятости населения можно бесплатно освоить одну из 150 программ переподготовки в самых различных сферах. По данным столичного Департамента труда и социальной защиты населения, в 2021 году переобучение здесь прошли более 18 тысяч горожан. С 1 марта этого года «Профессионал» открыл новый набор на обучение: соискателям предлагается более 60 курсов переподготовки. По словам директора учебного центра Елены Крутицкой, особое внимание

цифра

23

тысячи образовательных программ доступны соискателям в рамках проекта переобучения.

цитата

На учебное дело в России может быть установлен совершенно особый взгляд, ему возможно дать национальную основу, в корне расходящуюся с той, на которой оно зиждется в остальной Европе, ибо Россия развивалась во всех отношениях иначе, и ей выпало на долю особое предназначение в этом мире.



ПЕТР ЧААДАЕВ (1794–1856) РУССКИЙ ФИЛОСОФ И ПУБЛИЦИСТ

школу нянь, решила попробовать себя совсем в новом деле. Я прошла обучение и ничуть не жалею! Мне нравится работать с детьми, не говоря уже о том, что этот курс вообще, на мой взгляд, полезен всем желающим научиться правильно контактировать с ребенком. А я почувствовала себя на своем месте. Кстати, по словам директора центра «Моя карьера» Ирины Швец, спрос на квалифицированных нянь в столице постоянно растет, сегодня это одна из самых востребованных профессий на рынке труда.

А 24-летний Евгений Стацкий, получив диплом в Московском авиационном институте, больше двух лет не мог устроиться на работу по профессии. — Честно говоря, скорее, не очень и хотел, — признается он. — Самолеты — это прекрасно, но мне автомобили ближе, понятнее и интереснее. С детства помогал отцу чинить нашу старенькую машину, часами безвылазно в гараже с ним торчал. Помыкавшись с трудоустройством, отслужил в армии, где мои навыки ремонта автомобилей очень даже пригодились. Потом, забросив вузовский диплом, окончил технологический колледж по специальности «мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей». Сейчас работаю в одном автосервисе, на зарплату не жалуюсь. И главное — занимаюсь тем, что мне действительно интересно.

Отсечь лишнее

Тенденцию к смене профессии, рода деятельности эксперты начали отмечать во всем мире еще во время пандемии, назвав ее «великим увольнением». — Время, проведенное на удаленке, дало возможность пересмотреть свое отношение к работе, — считает психолог Людмила Федотова. — Одним пришлось по вкусу трудиться на

справка

Регистрация на обучение в Центре дополнительного профессионального образования «Профессионал» открыта на сайте Центра занятости населения «Моя работа». Также подать заявку можно, обратившись к карьерному консультанту в одном из 57 отделов трудоустройства, большинство из которых находятся в центре госуслуг «Мои документы».

дому, снизив трудовую нагрузку ради большего общения с родными. Другие забеспокоились, что их профессия утратит актуальность, третьи потеряли интерес к тому, чем занимаются. Но решение бросить все и начать жизнь сначала в любом случае дается нелегко. Это же риск, да еще какой! А вдруг ты ошибаешься и, сбегав с насиженного места, другое уже не найдешь? Подобные метания спровоцировали многих обратиться за помощью к ведущим в моду коучам и тренерам личностного роста. Но их практики, часто ограничивающиеся общими словами, внушением различных иллюзий за немалые, к слову, деньги, себя не оправдали. Как показывает статистика, вспыхнувший в начале пандемии интерес к «урокам самопознания» в российском обществе очень быстро угас. В опросе ВЦИОМ на тему эффективности подобных тренингов большинство респондентов назвали их мошенничеством, бредом, бесполезной тратой времени и денег. 78 процентов россиян заявили, что не хотят проходить тренинги личностного роста. А вот к психологам, наоборот, обращаться за помощью стали чаще. — Избавиться от разочарования в том, чем занимаешься, уроками самопознания не получится, — считает психолог Илья Суворцев. — Призвание иногда приходится искать довольно долго. И приобретение новых навыков, знакомство с различными сферами деятельности — созидательный путь, а рефлексии на тему «кто я и зачем живу» абсолютно бесполезны, даже если вам за ваши же деньги будут долго и витиевато внушать, что вы — самый лучший.

Наталья Пономаренко 20 лет проработала делопроизводителем, дослужившись до начальника отдела в одной из столичных компаний. — Вообще-то сначала я окончила социально-экономический факультет библиотечного техникума, — рассказывает она. — Потом поступила в историко-архивный институт. А работать пошла менеджером, потом ушла в делопроизводство. Все вроде бы хорошо, карьера шла в гору, но какое-то чувство неудовлетворенности все равно испытывала. А тут еще у отца возникли проблемы с позвоночником, потом у меня начались проблемы из-за сидячего образа жизни. Словом, я волею-неволей стала знакомиться с различными методиками лечения, реабилитации.

Наталья окончила курсы массажа в институте эстетической медицины, потом, поняв, что этого мало, — курсы Московского института восстановительной медицины. Сейчас у 47-летней женщины, ставшей профессиональным массажистом и реабилитологом, больше 15 различных дипломов и сертификатов. — И буду учиться дальше, надо развиваться, — говорит она. — В свою основную профессию я пыталась вернуться несколько раз. И лишней раз убеждалась: не греет. А это — точно мое! Свободный график, возможность помогать людям... Меня все устраивает. И на жизнь хватает. Математик Виктория Бирюкова решила на кардинальные перемены во время пандемии. Рукоделие, так называемый хендмейд, женщины всегда считала лишь своим хобби, а уход на дистанционную работу заставил пересмотреть взгляды на жизнь.

— Мне уже 51 год, — рассказывает она. — Вдруг пришла мысль: жизнь уходит, все в ней давно разложено по полочкам. Я давно увлеклась изготовлением ювелирных украшений, люблю работать руками. Но все времени не хватало, занималась урывками — в выходные, в отпусках. Моя основная работа интересна, но ее результат... не трогаешь руками. Да и душа тянулась к творчеству. В пандемию увлеклась новым для себя направлением — гальваникой, изготовлением ювелирных украшений из металла. Это очень сложный технологический процесс.

Училась по интернету, как говорит: «по крупицам вырабатывая свой собственный стиль». Со временем появились заказы, ювелирные украшения, сделанные Викторией, стали приносить доход.

— Пока я умудряюсь всю свою деятельность совмещать, — говорит она. — Но уверена: в жизни нужно попробовать все, что тебе интересно, и постоянно осваивать новое. К этому нужно стремиться. Сегодня такое время непростое, что просто необходимо знать и уметь как можно больше. Для меня смысл саморазвития именно в этом. Западные эксперты полагают, что мода на смену деятельности очень быстро пройдет. Но у России, как известно, свой путь. Сегодня, согласно опросу ВЦИОМ, 72 процента россиян уверены, что дополнительное образование и приобретение новых, востребованных на рынке труда навыков и умений необходимы. Особенно сейчас, когда так важно не оказаться ни у дел, а принести пользу стране своим трудом, который и тебе лично важен и интересен.



НАТАЛИЯ ПОКРОВСКАЯ Обозреватель

Гарантии государства подстегивают интерес общества к образованию

Делом нужно заниматься

Предпосылки для запуска серьезной программы массового переобучения назрели давно, считают эксперты, принявшие участие в VI Международном форуме труда, прошедшем в конце марта в Санкт-Петербурге. Потребность в качественной модернизации подготовки кадров подчеркнул в своем обращении к организаторам и гостям форума президент России Владимир Путин. А Всероссийский центр изучения общественного мнения специально для Санкт-Петербургского форума представил данные исследования о том, что думают россияне по поводу перемены в профессиональной сфере и содержания их работы. «Сегодня 26 процентов трудоустроенных россиян хотели бы поменять место работы, сферу деятельности или одно из двух», — утверждают аналитики. Причем среди респондентов с неполным средним образованием доля желающих уйти в другую профессию в три раза выше. А каждый десятый житель мегаполисов считает, что его работа не приносит пользы. Мартовский опрос одной из ведущих российских образовательных платформ демонстрирует иные данные: по ним уже более половины россиян планируют в ближайшее время получить новую профессию. Порядка 50 процентов опрошенных намерены сделать это ради увеличения дохода: эту цель

Театральные премьеры собирают полные залы, артисты уходят с поклонов с охапками цветов, ладони хлопают почти в унисон. Авторству Константина Сергеевича Станиславского приписывают слова о том, что «зритель после спектакля должен видеть мир и будущее глубже, чем до посещения театра». «ВМ» предлагает читателям самим проверить изменения в мировосприятии после вечера в театре и рассказывает о свежих столичных постановках.

Синхронные аплодисменты

Один за всех, но все на одного под гулкое эхо ушедших веков

премьера

Пьесу Эдмона Ростана «Сирано де Бержерак» в МХТ имени Чехова поставил режиссер Егор Перегудов. В ней играют: Юрий Чурсин, Паулина Андреева, Игорь Золотовицкий и другие артисты.

Есть спектакли, о которых говорить трудно, ведь они как будто больше самих себя. Эта премьера явно из их числа. Здесь стоило бы напомнить о том, что Эрколе Савиньен Сирано де Бержерак — реальная историческая личность. Обозначить сюжет: поэт и гвардеец Сирано, с недостатком во внешности, влюблен в прекрасную Роксану, расположения которой добивается граф де Гиш, но та благосклонна к красавцу Кристиану. Подчеркнуть, что пьеса драматурга Ростана не сходит с мировых экранов и сцен. Упомянуть, что недостаток, огромный нос, постановщики обыгрывают по-разному: гримом, накладкой, лишь ощущением... Про «Сирано де Бержерака» многое можно сказать в общем, но героическая комедия из афиши МХТ имени Чехова — это особая история. Когда в сентябре 2021-го театр заявил о будущей постановке, я стала ждать самый красивый спектакль Москвы в сезоне. А как иначе, когда рядом с емким текстом стоят три фамилии: Перегудов, Чурсин, Андреева? Оказалось, красота — не основное. Но ее много.



18 марта 2022 года. Актриса Паулина Андреева в роли Роксаны делится своей тайной с Сирано, которого сыграл актер Юрий Чурсин, в спектакле Егора Перегудова «Сирано де Бержерак»

Режиссер Егор Перегудов работает со стихиями и окружающей нас действительностью. Силуэты молодых музыкантов на фоне черноты пустой сцены позже обернутся спинами уходящих во тьму солдат. В фанерной стене, об-

клеенной обрывками плакатов, появится щель — просвет для объяснений влюбленных. Лестница в небо и частокл из клинков, вспыхивающие огнем строки сердца, черная кисточка канатов как поверженная шахматная королева, фра-

ки и жемчуга, стеганые колеты и платье в цветочек — вереница театральных образов протянется через столетия и гулком эхом будет отзываться в зрительях и после эпизода. Актер Юрий Чурсин в образе Сирано остался с собствен-

ным носом и со своими глазами, которые умеют улыбаться и плакать. Навыки артиста позволили показать в спектакле фехтование разных стилей, один на один, один против всех, в тандеме. Кажется, его Бержерак ничего не делает ис-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕГОР ПЕРЕГУДОВ
РЕЖИССЕР

«Сирано де Бержерак» — пьеса в стихах про поэта и поэзию. Это важная для нас тема — разговор о поэтическом восприятии реальности в современном мире. Мы стремимся расширить границы этой истории, пытаемся войти внутрь — и жить немножко как поэты... Мы вместе сочиняем стихи, музыку, и спектакль прорастает зонгами — наивными, яростными и очень талантливыми.

кусственно, напоказ. Даже срывая представление, лишь защищает любимую. Он умеет смотреть в лицо опасности и принимать судьбу, не кривя душой, сохраняя честь. И если герой явно достоин звания поэта и гвардейца, то сам артист — заглавной роли. Актриса Паулина Андреева грациозна, легка, изящна. Неудивительно, что часть ее портрета уцелела на афише со стены. Зритель встречает ее Роксану как гламурную певицу и диву, постепенно разглядывает в ней влюбленную девочку, чуть постарше Джульетты, но уже смекалистую настолько, что может обвести вокруг пальца графа, ярче расцветая от писем мудрого человека, через трудный жизненный опыт обретающую милосердие.

Облеченного властью графа де Гиша играет Игорь Золотовицкий. Роль Кристиана, чья внешность дополнила бы внутренний мир Сирано, исполняет Кузьма Котрелев. В спектакле выступают и студенты Школы-студии МХАТ, они не только читают чужие строки (включая Евтушенко, Хармса, Олейникова), но и сочинили свои. Кстати, пьеса Ростана написана в стихах.

Есть просто спектакли, а есть те, которые становятся историей. Хочется верить, что этот «Сирано де Бержерак» таков.

Дела музейные почти семейные



Как может самое актуальное из искусств, буквально не отделимое от «здесь и сейчас», сочетаться с тем, что кажется максимально относящимся к «прошедшему времени», к истории? Весьма гармонично, если речь идет о театральных музеях! Не надо брать на веру это утверждение, лучше убедитесь сами. Но, для того чтобы получить удовольствие от разглядывания

театральных артефактов, стоит учесть один нюанс — к музейным экспонатам относиться нужно не как к чему-то непостижимо далекому, но как к тому, что является частью современности, твоего личного «здесь и сейчас». Однажды я пришла на спектакль не как обычно — за 5–10 минут до начала — а за полчаса. И удивилась тому, что двери в одно из боковых помещений, которые обычно бывают закрытыми, оказались открыты. А за ними — практически пустые залы, в которых объемно звучат лишь шаги двух-трех сотрудников театра. А еще там стоят витрины, манекены, макеты, висят фотографии. Конечно, все это оказалось заманчивым, экспонаты захотелось рассмотреть... Получаса для этого мало.

Вот стоит кресло — такие же были в зрительном зале, когда сам Станиславский объяснял рабочим правила поведения во время спектакля. История, которую я где-то слышала, всплывает в памяти, а в мыслях дорисовывается тот момент, когда многие и многие зрители впервые пришли на спектакль. Хорошо, что «чеховских ружий» на стенах не наблюдается, а значит, их можно не опасаться. Зато, чтобы посетитель музея не запутался в общности символов и смог воссоздать для себя историю, возле каждого экспоната есть табличка с указанием основных данных о нем. У каждого объекта хочется постоять, дать себе время, чтобы представить, как обуждали его появление творцы, сколько промежуточных вариантов было отвергнуто, исправлений внесено, как приняли его зрители, каково было артисту находиться в нем или с ним... И понимаешь, что предметы, вещи, которые со временем теряют свою яркость и глянец, сохраняют историю, сомнения, восторги, следы прикосновений. Передают атмосферу прошлого, как магнит притягивая ее в настоящее.

А после второго звонка, выходя из театрального музея, словно оказываешься уже совсем в другом театре. В том, который намного больше своего настоящего, под которым есть фундамент прошлого и который даст точку опоры для театра будущего. И экспозиция словно не хочет тебя отпускать — выплескивается на стены коридоров в фотографиях современных артистов и персонала. Глядишь на них и понимаешь, что когда-то ты будешь рассказывать тем, кто придет за тобой, как смотрел однажды легендарный «Бег» или «Вишневый сад», а может быть, «Сон в летнюю ночь» или «Кинастона»...

Меняются актерские составы, художественные руководители, времена и нравы, а театральные музеи остаются и передают из эпохи в эпоху рассказы о людских устремлениях, страхах и мечтах, запечатленные в предметах.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Чтобы сердце продолжало уверенно биться

В Государственном академическом Малом театре России дают «Кроткую» по Федору Михайловичу Достоевскому в музыкальной постановке Виктора Крамера с народным артистом РФ Сергеем Гармашем в главной роли.

Фантастическая история о крахе одной идеальной системы по мотивам повести Достоевского «Кроткая» — так определяют жанр постановки сами авторы. По сути это — спектакль одного актера, рассказчика, Ростовщика, роль которого исполняет народный артист России Сергей Гармаш.

Однако он — не единственное действующее лицо здесь. На сцене зритель встречает и образ самой Кроткой, раздробленный на несколько исполнителей, наставляющий друг на друга, неуловимый, окружающий, эхом подхватывающий чувства и эмоции главного героя. Одну молодую особу, которая пришла с закладом к Ростовщику и стала предметом его желаний найти друга, его невестой и женой, играют студентки Высшего театрального училища имени Михаила Шепкина — Елизавета Долбникова, Юлия Максюткина, Светлана Божатова, Владислава Самохина, Александра Плетнева, Анфиса Семина, Анастасия Шукина, Юлия Сергеева, Юлиана Бажанова. Концентрируется же образ Кроткой в безликой деревянной марионетке, которой управляют девушки.

Отдельно нужно сказать про музыкальную ткань сценической версии «Кроткой» в Малом театре. Здесь живую зву-

справка

Впервые повесть Достоевского «Кроткая» была опубликована в выпуске «Дневников писателя» за ноябрь 1876 года. Произведение было неоднократно инсценировано и экранизировано в России и за рубежом. Роль Ростовщика играли Олег Борисов, Андрей Попов и многие другие артисты.

чат мелодии, написанные для этой постановки композитором Кузьмой Бодровым. Исполняет их камерный ансамбль «Солисты Москвы» под руководством народного артиста СССР, лауреата Госпремии Юрия Башмета.



9 февраля 2022 года. Народный артист России Сергей Гармаш в спектакле «Кроткая» исполнил роль Ростовщика

Спектакль идет чуть дольше двух часов, на протяжении которых Сергей Гармаш, за исключением антракта, не сходит со сцены. На глазах у зрителя из человека черствого и закрытого, мелочного и жадного он превращается в героя не преувеличенно сильного, но раннего и понятного, узнаваемого. И оказывается, что за его стремлением к деньгам стоит необходимостью во взаимопонимании, за его безграничным планированием жизни — желание отгородиться от мира. И непроизвольно проникаешь сочувствием к тому, кто ютится среди бесконечных рядов ящиков с закладами, сжимаясь до размеров насекомого возле дверей, за которыми идет чужой диалог. Эта постановка обращена к пониманию и прощению людей.

события

Переезд

Театр на Бронной готовится вернуться в свое историческое здание. С января 2020-го там шел ремонт, спектакли играли во «Дворце на Яузе». В обновленном пренем месте зрителей будут ждать автоматический гардероб и терминалы вместо касс. И конечно же, премьеры: «Вишневый сад», «Платонов болит», «Таня», «Гамлет» и «Вы чье, старичье?»

По колыску

Мобильный Художественный театр подготовил бесплатный аудиоспектакль «Москва по кругу», который можно скачать и прослушать, пока едешь по МЦК. Режиссер Алексей Киселев. Тексты Барто, Галича, Волошина, Мандельштама и многих других авторов читают Анатолий Белый, Екатерина Варнава, Авангард Леонтьев и другие.

Теперь вместе

В начале марта объединили Центр имени Всеволода Мейерхольда и «Шнолу драматического искусства». Затем присоединят к Театру на Таганке. Напомним, в декабре 2020-го в него вошел театр «Содружество актеров Таганки». В середине марта объединили Московский театр кукол и Московский детский камерный театр кукол. Теперь — театр «Тень» и Московский детский театр теней.

Визуальные образы помогают разгадать загадку словесного кода Достоевского

В Новом пространстве Театра Наций играют премьерные показы спектакля «Осень в Петербурге» режиссера Никиты Кобелева по одноименному роману нобелевского лауреата Джона Максвелла Кутзее о Достоевском.

Где грань между вымыслом и реальностью? Как расставить по полочкам промозглый воздух крыш и кладбищ Санкт-Петербурга, чужое обожание, собственные инстинкты, отчаянную безрезультатность перемет? Отчего Федор Михайлович Достоевский сумел создать свой роман «Бесы» и героя Ставрогина таким, что им любуются до сих пор? Вопросов столько, которые не всегда просто дать текстом, много. И визуальные образы спектакля способны прояснить неочевидное, пусть и не открывая истину, но хотя бы промывая зрителя глаза на пути в ее поиске.

По сюжету писатель Федор Михайлович Достоевский (Илья Исаев) возвращается в Петербург из-за рубежа, чтобы понять, почему и как погиб его пасынок. В городе он узнает людей, которые сошли, точнее войдут, на страницы его книги — квартирную хозяйку Анну (Марина Лебедева), ее дочку Матрену (Инна Сухоречка), опасного Сергея Нечаева (Алексей Сергеев) и других. В романе «Осень в Петербурге» Джон Максвелл Кутзее смешал реальные факты из биографии Федора Михайловича с вымышленными ситуациями, встречами и мотивами. В итоге получился мир, где вопросы, рассматриваемые Достоевским в его книгах, начи-



13 декабря 2021 года. Слева направо: Дмитрий Журавлев в роли Максимова, Илья Исаев в роли Достоевского, Марина Лебедева в роли Анны, Инна Сухоречкая в роли Матрены

нают звучать по-новому, легче, но не менее глубоко. А постановка Никиты Кобелева, хоть и сознательно втиснутая в рамки квадратов и прямоугольников «стенки» на заднем плане, раздвигает границы в еще более новые пространства. Казалось бы, артисты просто проговаривают свой текст, обращаясь то ли к себе, то ли к залу, порой будто книжными иллюстрациями изображая описанную ситуацию. Но воображение дорисовывает остальное. И вот зритель уже наблюдает за посещением Федором Достоевским полицейского участка, за вечерним свиданием в маленькой комнатухе, за печатным станком, вокруг которого собрались люди, что неизбежно переврут его слова...

Эта работа — итог режиссерской лаборатории Театра Наций, завершившей цикл мероприятий, приуроченных к 200-летию Федора Михайловича. Ее посетили лучшей из семи режиссерских работ. Всего на проект прислали 150 заявок. Пока смотришь «Осень в Петербурге», понимаешь, что каждому человеку не хватает умения принимать и понимать другого, что любое творчество требует платить по счетам, что по-настоящему ценное едва ли можно купить за деньги, ибо оно требует в уплату души. Спектакль яркий и эмоциональный, хоть внешне и сдержанный.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКИТА КОБЕЛЕВ
РЕЖИССЕР

Мы с художницей Наной Абдрашитовой строим нашу работу на игре двух потоков — режиссерского и расщепленного, на границе между комментарием и реконструкцией. Для нас вообще важна территория «между». Нам интересно проследить, как текст становится чем-то осязаемым, как возникает Ставрогин, Верховенский и начинают жить своей жизнью. И, наоборот, как низше самого автора, становится текстом.



точка Сегодня точку в номере ставит жительница столицы Алина Шутихина. Девушка рассматривала инсталляцию «Древо жизни», которая появилась в одном из торговых-развлекательных центров Москвы. В центре скульптуры — пышное ветвистое дерево, которое растет прямо из огромных каменных ладоны. Руки словно оберегают, придерживают его. Выющиеся растения пронзили камень, в нем появились трещины. Композиция похожа на оазис посреди шумного мегаполиса. Инсталляция символизирует, что никакие преграды, даже кажущиеся непреодолимыми на первый взгляд, не смогут помешать природе. Композиция словно призвана напомнить, что людям стоит заботиться о природе, что она сильнее нас и нет ничего более важного, чем красота окружающего мира, которую не купишь ни за какие деньги и не воссоздашь искусственно.

Столичные власти хотят разрешить водителям съезжать с места аварии на крупных магистралях. Такой эксперимент проведут на МКАД, Третьем транспортном кольце, хордах и Центральной кольцевой автодороге. Пока это запрещено Правилами дорожного движения.

вопрос дня

Водителям хотят разрешить отъезжать с места аварии. И как вам?



ДМИТРИЙ СЛАВОВ
АВТОЖУРНАЛИСТ

Я поддерживаю этот эксперимент. Во-первых, это решение избавит крупные столичные магистрали от километровых пробок, которые образуются там из-за ДТП. Во-вторых, этот эксперимент бережет самих автолюбителей. Ведь как у нас бывает: произошла авария, водитель выходит, чтобы поставить знак аварийной остановки, а мимо него со скоростью 90–110 километров в час пролетают машины. Риск попасть под колеса в таком случае очень высок.



ВЛАДИМИР СОКОЛОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МЕНЕДЖМЕНТАЛЬНОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ ЗА ПРАВА ПЕШЕХОДОВ «СОЮЗ ПЕШЕХОДОВ»
Согласно этому эксперименту, в случае споров правоохранительные органы будут ориентироваться на видеозаписи, чтобы восстановить картину происшествия. Однако тут возникает проблема: камеры видеонаблюдения установлены не на всех дорогах Москвы. Их, например, не хватает на МКАД. Именно поэтому я считаю, что эксперимент будет эффективен толь-

ко в том случае, если на крупных столичных магистралях установят больше камер видеонаблюдения. Иначе это решение только увеличит количество спорных аварий и случаев мошенничества, связанных с ними.



СЕРГЕЙ КАНАЕВ
ДИРЕКТОР НАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ЦЕНТРА БЕЗОПАСНОСТИ ДВИЖЕНИЯ

Такую инициативу необходимо принять, чтобы решить проблему пробок. Ведь сейчас в случае аварии необходимо оставить машину на исходном месте, включить аварийку, вызвать сотрудников ГИБДД и ждать, когда они приедут. Остальные участники дорожного движения в таком случае обязаны объезжать столкнувшиеся машины. Возникают заторы. Если начнут этот эксперимент, то этого можно будет избежать, ведь картину аварии будут выстраивать по материалам с камер видеонаблюдения. Этот эксперимент уже давно пора было реализовать: еще тогда, когда на дорогах начали устанавливать камеры.

Подготовил **АЛЕКСАНДР ЗСИМОВ**
a.zosimov@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Просто и со вкусом. Гости фестиваля попробовали постные блюда

кушать подано

В Измайловском Кремле прошел первый Всероссийский фестиваль постной кухни «Постимся Постом Праведным». Лучшие шеф-повара страны познакомили москвичей с рецептами монастырских блюд и традициями их приготовления.

Традиционные рецепты на фестивале получили авторское прочтение — так, повар Иван Савенок приготовил постные блины на кокосовом молоке, сбобив ананасом, маракуйей и карамельным соусом. Свои варианты представили и другие участники фестиваля — шеф-повара столичных ресторанов и студенты профильных московских колледжей. Многие брали за основу рецепты из книги Ивана Шмелева «Лето Господне», где автор мастерски описал русский быт.

— Важно, что в конкурсе участвовали студенты, — отме-



10 апреля 13:51 Участник конкурса повар Иван Савенок

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ТАБАКОВ
ЧЛЕН МОСКОВСКОЙ АССОЦИАЦИИ КУЛИНАРОВ

Такие мероприятия дают стимул использовать исконно русские ингредиенты. Например, репу. Раньше она заменяла в рационе хлеб. Ее стали часто использовать шеф-повара ресторанов. Секрет русской кухни — в простых ингредиентах. Гости фестиваля часто удивлялись тому, сколько вкусных угощений можно приготовить из репы и других простых продуктов.

тила президент Московской ассоциации кулинаров Тамара Шарова. — Для них это отличная возможность потренироваться. Гвоздем программы стали макароны по-флотски — 40 килограммов этого сытного блюда приготовили в постной версии, с растительным мясом из круп и зерна.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
edit@vm.ru

Дети исполнили произведения отечественных авторов

В Государственном Кремлевском дворце прошел гала-концерт лауреатов детского конкурса русской вокальной музыки «Надежда «Романсиады».

На главную сцену страны вышли победители регионального этапа конкурса. Один из лауреатов, девятилетний Артем Аверьянов, отличился музыкальностью от сверстников, еще будучи воспитанником детского сада. — Мне не было и трех лет, а я мог затянуть песню прямо на улице во время прогулки с мамой, в автобусе, в метро. А академическим пением начал заниматься с шести лет. Для меня счастье — видеть радость в глазах зрителей, слышать их аплодисменты, — говорит Артем.

По словам художественного руководителя конкурса Галины Преображенской, «Надеж-

да «Романсиады» — единственный в России конкурс, где исполняют только русские вокальные произведения. — Ребята спели несложные маленькие романсы, написанные специально для детей, лирические произведения, написанные нашими композиторами, и, конечно же, русские народные песни, — отметила Преображенская. В этом году в конкурсе не смогли принять участие многие ребята из других стран. По известной причине не получили приехать к конкурсантов из Германии и с Кипра. — Зато мы услышали ребят из Киргизии и с Донбасса. А еще было много детей из городов России — Барнаула, Санкт-Петербурга, Красноярска, Томска, Белгорода, Казани и многих других, — добавила Галина Преображенская.

ДАРЬЯ МАРИНОХИНА
edit@vm.ru

день в день

Разгромили бунтовщиков, построили университет

«Вечерняя Москва» продолжает рассказывать о самых важных событиях, которые произошли в этот день.

1774 год. Правительство воюет генерала Петра Голицына нанесли поражение повстанческой армии Емельяна Пугачева.

1881 год. Император Александр III установил правила свободного въезда и выезда своих подданных за границу. Пошлина за оформление загранпаспорта была снижена с 15 до 5 рублей. В этот же день в 1929 году была основана компания «Интурист» — первая в советской России служба, отвечающая за иностранных гостей.

Календарь читала **СВЕТЛАНА САМЧЕНКО**
s.samchenko@vm.ru

1937 год. Родился советский космонавт, летчик-испытатель, Герой Советского Союза Игорь Волк.

1949 год. На юго-западе столицы, на Воробьевых горах, торжественно заложили фундамент главного высотного здания Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова.

2014 год. Началось вооруженное противостояние в Славянске между силовыми структурами, подчиненными властям Украины, и вооруженными формированиями еще не признанной тогда ДНР.

Календарь читала **СВЕТЛАНА САМЧЕНКО**
s.samchenko@vm.ru

Счастливые бюджет не делят



Когда возникают какие-либо экономические катаклизмы, разговоры о финансах идут «на ура». Активную полемику в соцсетях спровоцировал недавний опрос о семейном бюджете одного из сервисов по трудоустройству. В будущем, как прогнозируют некоторые эксперты, кровно заработанные средства каждый супруг будет держать при себе: по данным исследования, у нас растет число сторонников раздельного бюджета. То есть любовь любовью, а деньги — врозь. Мало того: сторонники этой модной на Западе модели ведения домашнего хозяйства утверждают, что она спасает от риска манипуляций, угроз и шантажа менее защищенного в материальном плане партнера. Мол, когда есть свои собственные средства, тогда и имеешь право голоса. О как! А на одном форуме «знатоки семейного счастья» вообще безапелляционно заявили, что бюджет по принципу «деньги врозь» способны вести исключительно зрелые супруги, умеющие выстраивать отношения на договоренностях.

Логика странная. Ведь если я в общую копилку денежку не закинула, а как фигу ее в кармане своем придержала, о каком доверии речь может идти? А тут — договоренности! Может, я, конечно, еще не созрела до заморских ценностей личной собственности, но по 25-летнему опыту семейной жизни знаю: она — как качели. Вчера я заработала больше, сегодня — муж. В складчину и вместе выкарбачивались из дефолтов, экономических кризисов, не задумываясь о каких-либо манипуляциях. Было время, сами на гречке сидели, чтобы сыновьям мяса было на что купить. Но в голову не приходило чем-то там друг друга шантажировать. Что до права голоса, то тоже не очень понимаю, зачем свою судьбу вообще связывать с человеком, для которого мое мнение в рублях измеряется? Еще один пассаж на днях в интернете прочла: якобы финансовая зависимость любого супруга негативно сказывается на отношениях. Расскажите об этом семьям с малыми детьми, где муж пашет, а жена не работает, о малышах дома заботится. Счастливы они вместе, а если распри какие и возникают, то уж точно не из-за того, что супруга из своих декретных на памперсы меньшую сумму выделила. К слову, если потрудиться и внимательно прочесть результаты опроса, то становится ясно: до меркантильности в личных отношениях россиянам еще далеко. По статистике, раздельный бюджет поддерживает всего лишь каждый десятый респондент. В подавляющем большинстве российских семей супруги по-прежнему предпочитают совместно распорядиться общими финансовыми средствами. Потому что у нас не партнеры, а спутники жизни ценятся. Те, с кем и горе, и радости пополам делим. А про материальный эквивалент любви, внимания и заботы пусть другие думают. Те, кто до настоящих чувств еще не дозрел.



НАТАЛИЯ ПOKPOBCKAЯ
ОБOЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»


Собак накормят экологичным, полезным, дешевым кормом

Волонтерам пилотного проекта «Ушастик, живи!» удалось наладить технологию производства сухого корма для собак из столичных приютов. Об этом вчера заявил вице-президент «Лиги здоровья нации» Николай Кононов, подводя итоги проекта.

В течение четырех недель 64 ученика московских школ учились производить сухой корм для собак, используя в качестве сырья органические отходы пищевого производства. Волонтеры в числе прочего исследовали безопасность и питательную ценность полученного продукта, научились самостоятельно гранулировать и фасовать корм по экологичным крафт-мешкам. В конце каждой партии маркировалась разноцветными брелоками в форме собак разных пород. Эту часть упаковки школьники изготавливали из переработанного пластика на

3D-принтере. Готовую продукцию передали в Московский муниципальный приют-питомник для бездомных животных «Красная сосна». По словам вице-президента «Лиги здоровья нации» Николая Кононова, сейчас проект «Ушастик, живи!» крайне актуален из-за подорожания корма для животных. — Сегодня мы, участники нашего проекта — большая команда, которая хочет накормить животных, находящихся в приютах города Москвы. Все участники ознакомлены с планом и целями проекта, а также с технологией создания корма, проверенного и одобренного на экспертном уровне, и который животным нравится, — отметил Кононов. Пилотный проект «Ушастик, живи!» реализуется на средства гранта мэра Москвы в номинации «Экология мегаполиса».

ДАРЬЯ МАРИНОХИНА
edit@vm.ru

ОАО «РЖД» проводит аукцион на право заключения договора субаренды части земельного участка по адресу: г. Москва, в районе останочного пункта Лось Ярославского направления Московской железной дороги площадью 617 кв. метров. Цель использования для размещения парковки автотранспорта без права строительства капитальных объектов, право собственности на которые требует государственной регистрации в ЕФРН. Начальная цена арендной платы (за год), с учетом НДС составляет: 1 332 720 (Один миллион триста тридцать две тысячи семьсот двадцать) рублей 00 копеек в год с учетом НДС 20%. Аукцион открыт по составу участников и форме подачи предложений по цене **917/ОАЭ-ЦДЦ ЦП/22** состоится **16 мая 2022 г. в 12 час. 00 мин.** на электронной площадке оператора ООО «РТС-Тендер» <http://rzd.rts-tender.ru> Заявки принимаются до **25.04.2022 г. 12:00** Информация о торгах размещена на сайте: www.rzd.ru (рубрика «Тендеры»), www.property.rzd.ru (рубрика «Торги»). Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-29-78, 266-34-11, 266-39-57, 266-14-67, 266-69-23 Факс (499) 266-04-91 e-mail: mzd-zem@yandex.ru 

Частности

Работа и образование

• Надежным. Т. (967) 070-35-81

Юридические услуги

• **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. по-мощью вернуть или расслужбнуть квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42 • **Возврат квартиры.** Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование

• **Куплю значки,** старинные награды, военные антиквариат, бумажные деньги, монеты, фарфор, часы, серебро, портреты, подстаканники, марки, архивы, фотографии, игрушки, антиквариат. Выезд бесплатно. Оплата сразу. Т. (909) 628-51-83 • **Книги до 1945 года.** От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (925) 585-40-56 • **Книги.** Выезд от 200 эн. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09