

Сила света. Специальная аппаратура помогает обеззараживать уникальные музейные экспонаты, не нанося им урон → стр. 2

Молодым везде дорога. Столичный студент завоевал престижную награду, разработав оригинальный инженерный проект → стр. 4

Повелитель пространства. Ушел из жизни всемирно известный театральный режиссер Роман Виктюк → стр. 8

Среда

Ежедневный деловой выпуск

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 18.11.20

№ 217 (28687) Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Новое голосование началось в проекте «Активный гражданин». Жители столицы смогут выбрать темы для обучающего курса центра развития карьеры комплекса «Техноград». Участники узнают о стратегиях поиска работы.

## ВНИМАНИЕ ПАНДЕМИЯ



**СОБЛЮДАЙ МЕРЫ**

**ПРОФИЛАКТИКИ И ЗАЩИТЫ**

Московское правительство убедительно просит горожан в эти дни оставаться дома, чтобы избежать заражения

→ стр. 2, 3

## Умные инициативы

Столица поделилась с городами мира своим опытом масштабного внедрения цифровых технологий в самых разных сферах жизни

ИННОВАЦИИ

Вчера столица представила свои достижения в области цифровых технологий на очередном заседании Всемирной организации умных устойчивых городов WeGO.

Всемирная организация WeGO — это своеобразная ассоциация городских и местных органов власти. Она создана для обмена опытом и внедрения инноваций в сфере цифровых и информационных технологий, городской среды и так далее. В этом году Москва подала заявку и путем онлайн-голосования была выбрана соорганизатором и принимающей стороной очередного заседания исполкома этой организации.

Основной темой дискуссий заседания, которое проходило в онлайн-формате, стало влияние пандемии коронавируса на процессы городского управления, а также использование информационных технологий и организация предоставления медицинских услуг населению. — Спасибо мэру Сергею Собянину за то, что организовал это заседание, несмотря на все сложности. Пандемия привнесла хаос, но мы приспосабливаемся к новой реальности. В этом году к нам присоединились новые участники, которых сейчас уже более 200. Умный город ничто, если люди в нем не будут здоровыми и счастливыми, — отметил в своей вступительной речи генеральный секретарь WeGo Кен-Юн Ли.

В рамках программы заседания Москва представила свои наработки по некоторым ключевым направлениям, завоевавшим успех на мировой



Вчера 15:27 Ольга Пестова (справа), сотрудница флагманского офиса «Мои документы» в Юго-Западном округе Москвы, предлагает посетительнице Юлии Барсуковой маску и перчатки. Центры госуслуг столицы — один из ярких примеров успешной цифровизации города

арене. Участники вебинаров с помощью виртуальных экскурсий смогли познакомиться с работой столичного Центра организации дорожного движения (ЦОДД), Научно-прак-

### Некоторые проекты уже имеют международный успех

тического клинического центра диагностики и телемедицинских технологий Москвы, также они узнали, как органи-

зована работа в многофункциональном центре предоставления государственных услуг «Мои документы».

— Цифровая экосистема в Москве формируется уже десять лет. Мы реализовали много проектов: это и электронные сервисы, и городская система видеонаблюдения, «Московская электронная школа» и многое другое, — рассказал участникам заседания министр правительства Москвы, руководитель Департамента информационных технологий Эдуард Лысенко.

По его словам, сейчас высокоскоростной интернет охваты-

вает 98 процентов городских территорий. Ключевым местом госуслуг стал портал mos.ru, который ежедневно посещают более 20 миллионов пользователей.

— У нас уже давно работают контакт-центр, система искусственного интеллекта и голографический помощник, — рассказал Эдуард Лысенко. — Такая организация работы помогла снизить нагрузку на здравоохранение в этот период. Также была разработана система социального мониторинга, благодаря которой удается контролировать соблюдение режима самоизоляции тех, кто лечился от коронавируса, сейчас идет внедрение системы регистрации с помощью QR-кодов.

Юлия Зыкина edit@vm.ru

справка

Всемирная организация умных устойчивых городов (WeGO) создана в 2010 году и представляет собой международную ассоциацию, в которую входят около 210 городских и других местных органов власти. Это поставщики интеллектуальных технологических решений, а также национальных и региональных учреждений, приверженных всемирному преобразованию городов в умные устойчивые города. Москва официально вступила в эту организацию в сентябре 2015 года.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СЕРГЕЙ ЧЕРЕМИН**  
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ ГОРОДА МОСКВЫ

Тема сессии «Переосмысление умных городов» не случайна. За пандемией пришлось пересмотреть работу городских властей, социальной инфраструктуры, транспорта, не говоря уже о системе здравоохранения. Наши врачи на передовой. Но мы также не останавливаем реализацию масштабных проектов. Пандемия показала, насколько важно, чтобы мы перенимали опыт и компетенции других городов и стран. Москва, например, взаимодействует с Сеулом, Дели, рядом европейских и американских городов.

ЦИФРА ДНЯ

# 700 000 000

РУБЛЕЙ ПЛАНИРУЕТСЯ ВЛОЖИТЬ В СОДЕРЖАНИЕ И РАСШИРЕНИЕ СЕТИ СТОЛИЧНЫХ КЛУБНЫХ ПРОСТРАНСТВ «МОЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР» В СЛЕДУЮЩЕМ ГОДУ. ТАКИХ ЦЕНТРОВ В МОСКВЕ СТАНЕТ 27.

Вчера заместитель мэра столицы Владимир Ефимов рассказал о принципе формирования столичного бюджета и о тех отраслях, которые помогут восстановлению городской экономики.

## Особые условия для инвесторов



первый микрофон

Расходы бюджета Москвы в следующем году планируются в объеме 3,15 триллиона рублей. Правительством Москвы сформирован социально ориентированный бюджет: более 56 процентов расходов будет направлено на соцсферу. В том числе заложен рост на 12 процентов расходов на здравоохранение, которое стало безусловным приоритетом бюджета следующего года.

Важно, что столица не сокращает свои расходы. Для этого впервые более чем за десять лет выходим на рынок заимствований. Мы понимаем, что в период перезапуска экономики и ее восстановления особенно важны дополнительные стимулы в виде госзаказа, и мы не хотим изымать из экономики города те деньги, которые вкладываем в нее как инвестор. На каждый вложенный городским бюджетом рубль приходится три рубля частных инвестиций. Мы прогнозируем существенный мультипликативный эффект от такого решения. Всего в следующем году мы планируем привлечь до 396 миллиардов рублей.

В то же время мы отмечаем, что пандемия и ее последствия существенно ускорили цифровую трансформацию и переход в онлайн тех предприятий, которые ранее концентрировались на офлайн-спросе. Это демонстрирует рейтинг компаний, показавших взрывной рост в пандемию. Онлайн-продажи позволили поддержать общий оборот торговли даже в период, когда торговые центры были закрыты. Можно сказать, что период самоизоляции дал импульс развитию всего онлайн-сектора. Его рост продолжится и после пандемии. Еще одна отрасль — строительная — обладает мощнейшим мультипликативным эффектом. Здесь задействовано огромное количество смежных отраслей, создаются рабочие места, стимулируется экономическая активность. Поэтому одним из важнейших антикризисных драйверов восстановления экономики станет программа комплексного развития территорий бывших промзон. Инвесторам предоставляются особые условия, включая обязательства по созданию новых рабочих мест.



**ВЛАДИМИР ЕФИМОВ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ИМУЩЕСТВЕННО-ЗЕМЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ГОРОДСКОГО БЮДЖЕТА → стр. 5

## Старшеклассникам продлили дистанционное обучение

Вчера в своем блоге мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил, что дистанционное обучение для старшеклассников продлевается еще на две недели.



Количество случаев заражения COVID-19 продолжает расти. За прошлую неделю была выявлена 41 тысяча москвичей, заболевших ковидом, — в 1,5 раза больше, чем в начале октября.

— При этом количество заболевших школьников 6–11-х классов последний месяц находится примерно на одном уровне — 1,5–2,2 тысячи случаев в неделю, — написал мэр. По его словам, стабилизировалась и заболеваемость среди москвичей старше 65 лет — 5–6 тысяч случаев в неделю. — Это значит, что дистанционное обучение является эффек-

тивным средством профилактики распространения коронавируса, — подчеркнул мэр. — Школьники меньше болеют сами и реже заражают своих пожилых родственников. Дистанционное обучение решено продлить до 6 декабря включительно.

— Я уверен, что эта мера спасет здоровье и жизнь многих москвичей, в том числе ваших

родных и близких, — заявил глава столицы. Также вчера Сергей Собянин подписал постановление, согласно которому из бюджета дополнительно выделят свыше 960 миллионов рублей на мероприятия по противодействию коронавирусной инфекции. Средства направят на оказание помощи в резервных госпиталях и обсерваторах, на дополнительные денежные выплаты специалистам по уходу в домах престарелых и психоневрологических интернатах, на компенсацию расходов на проезд медиков и осуществление доставки оборудования, медикаментов и средств защиты.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

МЭР РАССКАЗАЛ ОБ АКЦИИ «ВРЕМЯ РАННИХ» → стр. 4

**погода**

**-2°C**

Ветер 5-7 м/с Давление 759 мм

Центр	-2	Лефортово	-2
Бутovo	-2	Останкино	-2
Внуково	-3	Отрадное	-2
Жулебино	-2	Печатники	-2
Зеленоград	-3	Тушино	-2
Измайлово	-2	Троицк	-3
Кожухово	-2	Хамовники	-2
Кузьминки	-2	Чертаново	-3
Кунцево	-2	Шелепиха	-2

4 620008 560137

**валюта**

Курс ЦБ

\$	76,25	-0,67	↓
€	90,39	-0,78	↓

Биржевой курс

\$	76,33	+0,17	↑
€	90,61	+0,39	↑

Биржевой индекс

MMVB	3048,31
PTC	1257,35
Brent	44,11
DJIA	29670,70
Nasdaq	11895,78
FTSE	6338,40

## Прогулки по паркам доступны онлайн

Онлайн-экскурсии по Измайловскому и Терлецкому паркам теперь доступны пользователям туристического сервиса Russpass.

Еще видеопрогулки можно посмотреть на сайте столичного Комитета по туризму москвастой.ру. — Два новых видео завершили цикл онлайн-экскурсий по московским паркам, — отметили в пресс-службе ведомства. Новую экскурсию по Терлецкому лесопарку посвятили его истории и легендам, памятникам и скульптурам. Зрителям рассказали о Владимирском тракте, участок которого сохранился здесь до сих пор, и верстовых столбах вдоль него. А из видеопрогулки по Измайловскому парку москвичи узнают, почему император

Петр I любил проводить здесь свободное время. Кстати, Измайловский парк — одна из главных достопримечательностей Восточного округа Москвы. Пруды, дубовые аллеи и уникальные лиственные сохранились на этой природной территории с начала XVIII века. — Всего в цикл вошло восемь познавательных видеозаписей по городским паркам. Среди них — ВДНХ, «Зарядье», «Сокольники», Садимени Баумана, Парк Горького и Парк Победы, — уточнили в пресс-службе Комитета по туризму Москвы. Экскурсии провели научные сотрудники Музея Москвы Денис Ромодин, Лариса Скрыпник, Мария Калиш и Мария Никитина. **ИРИНА КОВГАН** i.kovgan@vm.ru

За период с 1 по 15 ноября у примерно 180 сотрудников московской системы образования выявили коронавирусную инфекцию, сообщили вчера в пресс-службе Департамента образования и науки Москвы. Ежедневно заболевают около 70 учителей. Что делают власти столицы, чтобы остановить распространение опасной коронавирусной инфекции, читайте в материалах корреспондентов «ВМ».

# Коронавирус: соблюдаем осторожность

## Излучение побеждает опасную болезнь



Вчера 11:27 Директор Государственного исторического музея Алексей Левыкин около робота-дезинфектора, разработанного в Сколковском институте науки и технологии. Умное устройство может обрабатывать помещения, не нанося урон уникальным экспонатам

### профилактика

**Вчера в Государственном историческом музее прошла дезинфекция помещений. Санитарную обработку проводил специально созданный робот.**

Во время пандемии многие учреждения подвергаются многочисленным дезинфекциям. На вокзалах, станциях и в вагонах метрополитена, в подъездах, салонах самолетов и поездов — везде появляются в защитные костюмы специалисты с дезинфекционными устройствами, распыляющими хлорный раствор. Однако для музейных

фондов такой способ обработки не подходит. Аэрозоли могут испортить скульптуры, картины и другие экспонаты. Специально для таких случаев в Сколковском институте науки и технологий изобрели робота-дезинфектора. Микробы он убивает не хлором, а мощным ультрафиолетовым излучением. Под наблюдением команды разработчиков — Дмитрия Тетерюкова, Степана Перминова, Никиты Михайловского и эквадора Джонатана Тирадо — робот, представляющий собой моторизованную платформу с большой ультрафиолетовой лампой, начинает работу. Перед этим Никита Михайловский инструктирует по технике безопасности. — Для работы с роботом нужно обязательно надевать средства защиты для глаз — очки с темными стеклами, не пропускающими ультрафиолетовое излучение, — предупредил Никита Михайловский и раздал всем плотно прилегающие к глазам очки.

Наконец, после нажатия на кнопку пульта, роль которого может играть обычный смартфон, включается ультрафиолетовая лампа. Робот, забавно жужжа, принялся обеззараживать стены парадного входа — в зал с экспонатами его решили пока не запускать. Умная машина исправно объезжала углы, освещая ультрафиолетом каждый квадратный сантиметр музея. Эквадор Джонатан Тирадо во время работы машины наблюдал за установленным на ней дисплеем — чтобы понять, верно ли работает система распознавания местности. Разработку подобных роботов коллектив инженеров под управлением руководителя лаборатории робототехники Сколковского института науки и технологии (Сколтех) профессора Дмитрия Тетерюкова начал еще задолго до пандемии. Первым таким устройством стал робот-кладовщик, созданный по заказу одной из торговых фирм. Этот автомат учитывал спортивные то-

вары на складе. Когда перед человеком встала очередная эпидемиологическая угроза, изобретатели решили создать робота для борьбы с ней. — Робот эффективно действует против любого вида патогенов — не обязательно COVID, — рассказал Дмитрий Тетерюков. — Ученые Бостонского университета доказали, что возбудитель коронавирусной инфекции полностью уничтожается ультрафиолетом всего за 25 секунд. Но также это излучение действует и против любых других патогенов — будь то грибки, различные другие вирусы, никакие ограничения у него нет. Как отметил глава разработчиков нового робота, при объезде помещения умная машина автоматически строит карту, определяет препятствия и объезжает их. — То есть он может производить дезинфекцию самостоятельно, без участия человека, — подчеркнул Дмитрий Тетерюков. — И, что тоже

очень важно, для дезинфекции не нужно использовать никакие химические реагенты, которые используются при аэрозольном обеззараживании помещений.

**СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ**  
s.shah@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ ЛЕВЫКИН** директор Государственного исторического музея  
Сегодня мы попробовали использовать робота-дезинфектора на тех зонах, где самая большая нагрузка — на входе, в общественной зоне. Мы проведем анализ того, как он воздействует на поверхности, потому еще раз проверим и тогда уже будем решать, подходит ли это изобретение нам. Попробовать использовать автомат в качестве неумоимого дезинфектора в зоне приема посетителей — очень интересная идея. Робот уже прошел ряд успешных запусков, так что его работа, надеюсь, не вызовет опасений.

## Эмоциональное состояние врачей оценят эксперты

В столице прошел Второй форум «Социология здоровья: здравоохранение, которому доверяют». Главный врач городской клинической больницы № 52 Марьяна Лысенко (на фото) рассказала о предварительных результатах исследования лояльности сотрудников и пациен-



Пациент в системе здравоохранения играет очень важную роль. По мнению главврача, нужно лечить не болезнь, а больного.

— Это credo, которое с медицинской точки зрения мы реализуем через мультидисциплинарный подход, — отметила она. — Но еще важнее лечить не больного, но человека. Множество вещей, которые для нас порой уходят на второй план, — для пациента порой именно та ниточка, которая связывает его с жизнью и помогает за нее бороться. Врач пояснила, что в современной медицине доказала свою эффективность так называемая биопсихосоциальная модель. Для здоровья и успешного лечения важны не только биологические факторы — состояние организма и имеющиеся заболевания, но и психологические и социальные: личность и ценности человека, поддержка со стороны близких и общества.

Больница № 52 — один из первых стационаров, перепрофилированных для лечения пациентов с COVID-19 и продолжающих работать с ними без перерыва. Своё выступление на форуме главврач клиники посвятила анализу эмоционального состояния сотрудников и лояльности именно в этот непростой период. — Показатель лояльности — оценка того, как мы отработали это время, как ощущают себя люди, чувствуют ли они результаты труда, поддержку, высоко ли доверие друг к другу в нашем коллективе, — подчеркнула она.

Марьяна Лысенко рассказала, что во время пандемии в больнице произошли серьезные изменения. Помимо того что пришлось переоборудовать несколько корпусов и построить дополнительные помещения, необходимо было провести организационные и кадровые корректировки. В частности, потребовалось менять режимы работы персонала, перестраивать структуру управления.

— Мы сделали значительные изменения в работе стационара, и я могу отметить невероятную скорость реализации самых разных идей, — отметила она.

Кроме того, по словам Лысенко, наиболее сильной коллективной эмоцией стало единение, ощущение себя частью команды. — За время работы ярко проявились интерес, собранность, гордость. И приятно отметить, что негативные эмоции — минимальны, — добавила главврач.

Марьяна Лысенко также поделилась промежуточными результатами исследования эмоционального состояния

сотрудников и пациентов больницы, которое проводится совместно с Научно-исследовательским институтом организации здравоохранения и медицинского менеджмента Департамента здравоохранения города Москвы.

— Компетентность коллег и руководителей подразделений, эффективность работы и взаимоотношения в коллективе, и так оцениваемые достаточно высоко, еще и повысились в период пандемии, — сказала она.

Исследование помогает понять, что сделано правильно, что требует улучшения, с какими проблемами сталкиваются разные группы сотрудников, что думают пациенты и их родственники.

— Полученные на данный момент результаты интервью с пациентами и родственниками также порадовали коллектив стационара: 4,7 и 4,8 из 5 — средняя оценка взаимодействия с нашим персоналом, — добавила Лысенко.

### справка

Марьяна Анатольевна Лысенко родилась 26 февраля 1970 года в Москве. Окончила Московскую медицинскую академию имени И. М. Сеченова. Имеет звание Героя Труда Российской Федерации за особые трудовые заслуги, самоотверженность и высокий профессионализм, проявленные в борьбе с коронавирусной инфекцией, и звание «Заслуженный врач Москвы».

— Реализовывать и лучше понимать эту модель в нашей больнице помогают волонтеры, они оказались бесценными помощниками. И хотя в пиковые периоды с их помощью решилось множество организационно-хозяйственных проблем, основными их функциями оказалось приращение человечности в медицинский процесс, оказание моральной поддержки пациентам, помощь в реабилитации, в коммуникации с родственниками, — рассказала главврач.

По словам Марьяны Лысенко, волонтеры стали мостиком между медициной и пациентами, позволили врачам увидеть себя стороны. В больнице № 52 помощь волонтеров считают очень важной и крайне полезной. На базе медицинского учреждения планируют даже создание клуба волонтеров больницы на постоянной основе. — Надеюсь, что эти люди, которых я могу уже назвать коллегами, останутся с нами навсегда, — заключила главный врач.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## Инспекторы проверяют время закрытия ночных клубов, ресторанов и баров

Вчера сотрудники Объединения административно-технических инспекций и Роспотребнадзора проверили ряд городских объектов на предмет соблюдения указов мэра.



15 ноября 01:02 Главный инспектор ОАТИ Москвы Станислав Зиношин во время проверки работы ресторанов

Одним из первых проверку прошел кинотеатр «Октябрь». Сотрудники Объединения административно-технических инспекций (ОАТИ) проверили соблюдение мер профилактики коронавируса и требований по максимальной заполняемости в кинотеатре на Новом Арбате. Как сообщил главный инспектор ОАТИ Андрей Поплавский, допускается присутствие одновременно не более 25 процентов человек в помещении.

— Существенных нарушений не выявлено, — сказал он. Также Роспотребнадзор приостановил деятельность кальянной на Ленинском проспекте. Главная претензия — нарушение указа мэра Москвы о запрете деятельности такого рода заведений на время пандемии. Как рассказал специалист-эксперт управления Роспотребнадзора по Москве Антон Сегал, установлены нарушения противозидемических мероприятий, в частности, нарушения де-

зинфекционного режима, отсутствие санитайзеров. — Также не проводится обеззараживание воздуха в помещении, а сотрудники и посетители кальянной находятся в заведении без средств индивидуальной защиты. В настоящий момент деятельность кальянной временно приостановлена, — сказал Антон Сегал. Он добавил, что по итогам проверки возбуждено дело об административном правонарушении. Данная статья предусматривает штраф до 150 ты-

сяч рублей для индивидуального предпринимателя, а также приостановление деятельности сроком до 90 суток. Более 40 заведений в центре Москвы проверили на соблюдение указа мэра столицы о запрете работы в ночное время. Как отметил по итогам рейдов главный инспектор Объединения административно-технических инспекций Антон Голубев, проверки прошли на улицах Рождественка, Лубянка, Кузнецкий Мост, на Болотной набереж-

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЕВГЕНИЙ ДАНЧИКОВ** начальник Главконтроля Москвы

Все силы контрольно-надзорных органов Москвы, полиции и Роспотребнадзора задействованы в контроле за соблюдением гражданами перчаточного-масочного режима, а также санитарно-эпидемиологических требований юридическими лицами и частными предпринимателями. К сожалению, мы сейчас в городе фиксируем 1,5 тысячи нарушений в сутки в общественных местах, магазинах и торговых центрах. Аналогичная цифра выявляется на общественном наземном транспорте и в метро.

ной и в районе Патриарших прудов. — В частности, проверялась работа ночных клубов, баров и ресторанов после 23:00, — отметил Голубев. Обслуживание клиентов после установленного для закрытия времени в некоторых заведениях общепита продолжалось. После разъяснительной беседы клиентов рассчитали, и заведения были закрыты.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

## Эстония ввела ограничения для магазинов

### как у них

Более 55 миллионов случаев коронавирусной инфекции выявлено в мире. Количество заболевших продолжает расти.

В Эстонию вступили в силу новые ограничения. В магазинах и торговых центрах вводится правило «2+2», в соответствии с которым вместе передвигаться могут не более двух человек, находясь на расстоянии не менее двух метров от остальных. Заведения общепита и развлекательной сферы будут закрыты с полудня до 6:00.

В Гонконге до 26 ноября вместимость ресторанов сокращена до 50 процентов, рестораны закрыты с 23:00 до 5:00. В Соединенных Штатах Америки число подтвержденных случаев коронавируса достигло отметки в 11 миллионов. За неделю в стране зафиксирован миллион заболевших. — По числу инфицированных лидируют штаты Техас и Калифорния, — рассказали в Оперштабе по контролю и мониторингу ситуации с коронавирусом в Москве.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## ПРАВИЛА ПРОФИЛАКТИКИ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ

### защитите себя



Закрывайте рот и нос при чихании и кашле



Антисептиками и мылом с водой обрабатывайте руки и поверхности



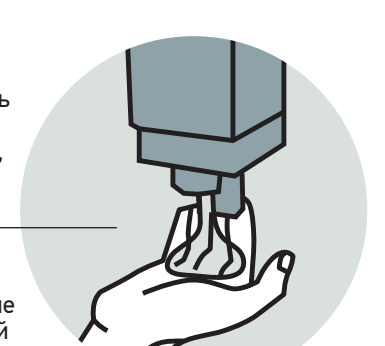
Щеки, рот и нос закрывайте медицинской маской



Избегайте людных мест и контактов с большими людьми



Только врач может поставить диагноз — вызовите врача, если заболели



Используйте индивидуальные средства личной гигиены

По данным Роспотребнадзора



Медики из столичных стационаров вчера отправились в Екатеринбург для оказания консультативно-методической и практической помощи местным специалистам в лечении пациентов с COVID-19. Ранее мультидисциплинарные бригады столичных врачей направлялись в Казахстан, Узбекистан, Республику Северная Осетия — Алания, Ингушетию, Удмуртию, Дагестан и другие регионы страны. Что еще делается для того, чтобы остановить пандемию коронавируса, читайте на этой странице.

# Коронавирус: концентрация усилий

## Восстановиться помогут лечебные ванны и спорт

реабилитация

**Столичные санатории внедрили программы по реабилитации пациентов, переболевших коронавирусом. Для этого медики уже разработали специальные программы. «ВМ» выяснила, что в них входит.**

Инициировали создание таких программ представители санаторно-курортной отрасли России, а именно члены 16 федеральных и региональных объединений оздоровительного туризма. Благодаря им Министерство здравоохранения России утвердило рекомендации по реабилитации пациентов после COVID-19.

Пройти курс восстановительного лечения можно, например, в столичном санатории «Перedelкино».

— Мы уже принимаем пациентов для реабилитации после коронавируса. В программу включены физиотерапия, ингаляции, релаксотерапия, массаж, лечебные ванны и другие процедуры. А в ближайшем будущем в нее планируется добавить оксигенацию. Это короткие сеансы в барокамерах, которые способствуют насыщению организма кислородом. Пока мы решаем вопрос с закупкой дополнительного оборудования, — рассказала специалистка санатория «Перedelкино» Андрей Косарев. На реабилитацию можно поехать и в другие санатории столицы и области, например



Вчера 13:43 Врач санатория «Перedelкино» Дина Сатлыкова (справа) следит за пульсом пациентки Татьяны Борисовой во время тренировки. Женщина проходит курс реабилитации в здравнице

в «Красную Пахру», «Воронovo», «Ревиталь», «Десну». — Территория Новой Москвы славится своими здравницами. Там находятся известные реабилитационные центры страны. В санаторно-курортном комплексе столичного региона работают настоящие профессионалы. Они могут быстро восстановиться

даже после тяжелого течения болезни. Кстати, Москва и область занимают четвертое место в России по мощности санаторно-курортного комплекса, — рассказал почетный президент Российского союза туристической индустрии Сергей Шпилько. По словам эксперта, представители отрасли были готовы

к пандемии. Большинство здравниц, расположенных в Москве и регионах страны, оснащены современным оборудованием: барокамерами, пульмонологическими аппаратами и другой медицинской техникой. Поэтому там готовы были принимать отдыхающих уже в первые месяцы пандемии, а теперь без осо-

бых проблем запустили программы реабилитации. — В июне санатории начали работать в соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора. Я считаю, они блестяще справились с потоком отдыхающих и не допустили массовых вспышек заболевания в здравницах, — добавил Сергей Шпилько. — Сейчас

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР РАЗУМОВ**  
ПРЕЗИДЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУРОРТНОЙ АССОЦИАЦИИ, АКАДЕМИК РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Санаторно-курортная отрасль приобрела особенно важное значение во время пандемии. Сейчас медики здравниц наравне с врачами работают с пациентами с осложнениями. К тому же санатории — это хороший инструмент для увеличения продолжительности и качества жизни, что соответствует национальным целям. Государство заинтересовано в развитии здравниц на всей территории страны.

все силы медиков брошены на борьбу с COVID-19. Санаторно-курортный комплекс готов подставить им плечо и взять на себя лечение осложнений, вызванных инфекцией. Для этого есть все ресурсы. Ведь многие здравницы по оснащению и квалификации персонала не уступают лучшим клиникам страны. В области санаторного лечения Россия занимает первое место в мире.

По словам медицинского директора Ассоциации оздоровительного туризма и корпоративного здоровья Михаила Данилова, людям, переболевшим COVID-19, стоит пройти реабилитацию в здравницах в течение двух месяцев.

— Санаторное лечение специально создано для восстановления здоровья и иммунной защиты организма. Специалисты доработали программы лечения с учетом специфики последствий коронавируса, — сказал Михаил Данилов. Помимо медицинских процедур, восстановиться помогут занятия спортом, прогулки на свежем воздухе, правильное питание, прием витаминов и профилактика хронических заболеваний.

**ИРИНА КОВГАН**  
i.kovgan@vm.ru

## Покупать препараты заранее нет смысла

Все необходимые для лечения коронавируса препараты закуплены городом. В интервью «ВМ» главный врач Диагностического центра № 5 Павел Гуляев (на фото) рассказал о том, что поможет избежать заражения и какие виды терапии в случае болезни могут быть назначены пациентам.



**Павел Владимирович, есть ли универсальное средство от коронавируса?**

Такой волшебной таблетки нет. Однако существуют лекарственные препараты, максимально эффективно помогающие при коронавирусной инфекции. Но здесь идет индивидуальный подбор — в зависимости от состояния здоровья и течения болезни у конкретного пациента. Нельзя говорить о монотерапии, каждый препарат подбирается в отдельном случае.

**А насколько широка сейчас фармацевтическая линейка, которую используют врачи при лечении коронавируса?**

В отличие от весеннего периода у нас есть выбор. При этом идет лечение не только самой коронавирусной инфекции, но и сопутствующих осложнений — в первую очередь пневмонии. Среди назначаемых препаратов — антикоагулянты, жаропонижающие, антибактериальные, противовирусные и другие. Спектр получается широким.

**Периодически в соцсетях или на различных форумах появляются сообщения, что нельзя купить то или иное лекарство в аптеке. Нужно ли людям заранее запасаться препаратами?**

Это беспочвенный ажиотаж. В Москве проблема с лекарствами закрыта на правительственном уровне. Начиная с весны, препараты для лечения ОРВИ, гриппа, коронавирусной инфекции и осложнений, которые она вызывает, были закуплены централизованно. Закупать про запас нет смысла. Тем более что нельзя заранее спрогнозировать, какие лекарства могут понадобиться пациенту, если он все же заразится COVID-19. Гораздо целесо-

образнее обратиться к врачу. Все необходимые препараты есть в бюджетных учреждениях.

**А есть ли какая-то рекомендация для людей: как не подхватить коронавирус в высокий эпидемиологический сезон?**

Весной уже проходили пик заболеваемости, и ситуация в отношении защиты себя и близких не меняется и сейчас. Это самоизоляция, дисциплина, ограничение контактов, отказ от посещения публичных мероприятий или мест скопления людей. Мы никогда не можем заранее знать, с кем пересечемся, где можем подхватить вирус. Оставаться дома — самый безопасный вариант. Второй рекомендацией станет обязательное соблюдение перчаточного-масочного режима. Важно соблюдать режим всем, а не только отдельным людям.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

**ВАЖНО**

В Москве приняты меры, чтобы сократить распространение инфекции. Москвичи старше 65 лет и люди с хроническими заболеваниями должны соблюдать домашний режим. Горожан просят не посещать людные места, временно отказаться от встреч с друзьями и родственниками. Заказать доставку продуктов и лекарств, получить психологическую помощь можно по телефону +7 (495) 870-45-09.

## Донорская кровь незаменима при спасении жизни

Вчера в Общественной палате России провели коммуникационную площадку «Донорство крови и COVID-19. Ресурсы поддержки донорского движения». В ходе мероприятия обсуждалась работа в режиме пандемии и статистические данные.

Участники дискуссии отметили, что летом Всероссийский центр изучения общественного мнения провел опрос среди доноров, чтобы узнать, сдавали ли они кровь во время самоизоляции. Более половины респондентов отметили, что COVID-19 не повлиял на их возможность стать донорами, а 31 процент ответил, что боялись заразиться. Это послужило причиной отмены похода в спецучреждения.

— Бояться сдавать кровь не стоит. На площадках мы соблюдаем меры безопасности для защиты доноров: на входе выдаем маски, дезинфицируем помещения и осуществляем контроль за здоровьем сотрудников. Несмотря на то что у организаций есть резервный криобанк, мы не вернулись по запасам к уровню 2019 года. Это надо исправлять, — сказала главный врач Московской областной станции переливания крови Мария Аппалул.

Главный трансфузиолог Москвы Андрей Буланов сообщил, что за год в городе используют более 140 тонн крови. Это помогает оказать помощь 200 тысячам пациентов. Он добавил, что в пандемию переболевшие коронавирусом помогают спасти тяжело больных людей. По его словам, около трех тонн антикоагулянтной плазмы заготовили на сегодняшний день. Это немало больше, чем требуют клиники. Поэтому кровь сдавать нужно, особенно когда растет число заболевших.

**ЮЛИЯ ПАНОВА**  
j.panova@vm.ru

**справка**

Стать донором крови может человек старше 18 лет, чей вес составляет больше 50 килограммов. Кроме того, желающий сдать кровь не должен быть только вычлещившимся от гриппа. Люди с ВИЧ-инфекцией, сифилисом, вирусным гепатитом, туберкулезом, болезнями крови и онкологическими заболеваниями стать донорами не могут.

## Предпринимателям одобрили заявки на получение субсидий

Вчера руководитель Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы Алексей Фурсин (на фото) сообщил, что более 130 миллионов рублей субсидий и грантов выделено на поддержку малых и средних предприятий столицы.

Особенно востребован этот вид городской поддержки стал в пандемию. По словам главы департамента, на последних комиссиях была одобрена 161 заявка.

— В том числе рекордный объем выплат — более 12 миллионов рублей по 44 обращениям — направлен на поддержку ресторанов и кафе, реализующих продукцию через онлайн-сервисы доставки еды, — отметил Алексей Фурсин. Он также рассказал, что в общей сложности в этом году выделены уже почти 1,8 миллиарда рублей по 1352 заявкам от представителей столичного бизнеса. В пресс-службе ведомства добавили, что отраслевой комиссия одобрила девять зая-

вок на сумму 3,6 миллиона рублей для предпринимателей, которые реализуют свою продукцию через маркетплейсы, и 44 заявки на сумму более 12 миллионов рублей — для тех, кто использует онлайн-сервисы доставки еды. — Эти средства позволяют компенсировать затраты на выплату комиссии агрегаторам, — пояснили в департаменте. Кроме того, субсидии на общую сумму 222,2 тысячи рублей получают два социальных предприятия столицы.

С помощью этих выплат можно возместить затраты на приобретение оборудования, оплату коммунальных услуг и процентов по кредитам. Также 14 столичных организаций смогут воспользоваться субсидией на обучение сотрудников. Совокупный размер компенсаций составляет 9,27 миллиона рублей. — Этот вид поддержки распространяется на программы среднего и дополнительного профессионального образования персонала, — уточнили в ведомстве.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## Пандемия стала стимулом для развития новых направлений науки

Вчера открылся XIV международный биотехнологический форум РОСБИОТЕХ-2020. Уже традиционной площадкой проведения стал Московский государственный университет пищевых производств.

За три дня проведения форума российские и зарубежные специалисты обменялись опытом и последними достижениями в области биомедицинских технологий и обеспечения биологической безопасности, а также обсудят, как сфера может помочь в борьбе с коронавирусом.

— Более 220 зрителей посмотрели нашу трансляцию онлайн. Это говорит о важности поднимаемых проблем, — сказал ректор МГУПП Михаил Балыхин. — Мы чувствуем ответственность за те вопросы, которые обсуждаем. Например, как существующие технологии пищевой промышленности могут помочь победить пандемию. Из-за коронавируса формат мероприятия пришлось изменить. Но так как форум всегда носил международный характер, он подразумевает участие в онлайн-заграничных экс-



Вчера 10:26 Студентка МГУПП Мария Рохлова принимает участие в работе форума РОСБИОТЕХ-2020

пертов. Среди них специалисты из Ирана, Белоруссии, Италии, Соединенных Штатов Америки и других государств. Директор Департамента растениеводства, механизации, химизации и защиты растений Минсельхоза России Роман Некрасов отметил важность этого форума. — Пандемия показала, что карантин не является помехой для науки, — сказал он. — Мы заинтересованы в том, чтобы

агропромышленный комплекс был обеспечен специалистами высокого уровня. Приятно видеть большое число студентов среди слушателей форума. Ученый секретарь Международного научного радиосоюза Елена Павлюкова рассказала, что из-за COVID-19 большое значение приобретает проблема быстрого обеззараживания продуктов, упаковок и медицинских инструментов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ МАЙОРОВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ ПО АГРАРНО-ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ ПОЛИТИКЕ И ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЮ

Я надеюсь, что те резолюции, которые будут подписаны на форуме, найдут свое отражение в конкретных делах. Это поможет нам вместе двигаться к решению тех огромных задач, которые стоят перед нашей страной. На мировых рынках сейчас происходят события, которые заставляют нас по-новому смотреть на биотехнологические процессы. Без этих решений мы не сможем обеспечить свой рынок безопасной продукцией.

— Мы предлагаем использовать технологию нетеплового воздействия мощными импульсами, — рассказала эксперт. — Она отличается коротким периодом воздействия и отсутствием побочных эффектов. Например, неизменность вкусовых качеств продуктов.

**ЮЛИЯ ПАНОВА**  
j.panova@vm.ru

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 6

# Сергей Собянин: Акция принесла первые результаты

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал в соцсети об акции в метро «Время ранних». Также он провел заседание президиума столичного правительства, где обсуждались важные для развития города вопросы.

Снизил тариф  
На своей странице в социальной сети «ВКонтакте» Сергей Собянин вчера подвел промежуточные итоги акции «Время ранних» в городской подземке. Эксперимент по оплате проезда проводился на двух линиях Московского метрополитена.

— В начале ноября мы вдвое снизили тариф для пассажиров Таганско-Краснопресненской и Некрасовской линий в непиковое время по будням — до 7:15 и с 8:45 до 9:15. Скидкой ежедневно пользуются около 85 тысяч человек, — сообщил мэр.

Решение по снижению стоимости проезда в определенные часы — это эксперимент.

— Но мы видим, что в часы пик пассажиров все стало меньше. На «Тушинской», «Кузьминках» и «Лухмановской» — примерно на 4 процента, — продолжил мэр. — А лучший эффект был 11 ноября на «Беговой» — минус 8 процентов.



2 ноября 9:05 Кассир Елена Гришина работает на станции «Беговая» Таганско-Краснопресненской линии. Она отмечает повышенный интерес у пассажиров к акции «Время ранних». Скидкой на проезд ежедневно пользуются около 85 тысяч человек, проезжающих по фиолетовой и розовой линиям метро

Он напомнил, что утром по будням на двух линиях действует особый тариф.

— Обращаюсь к работодателям: по возможности создайте сотрудникам такие условия, чтобы они могли приехать на работу чуть раньше или, наоборот, позже, — заявил Собянин. — Так мы немного разгрузим метро.

**Правила упростили**  
Вчера Сергей Собянин провел заседание президиума правительства города. Одним из рассмотренных вопросов стал по-

рядок предоставления электронных госуслуг в сфере регистрации, технического осмотра и выдачи прав на управление самоходными машинами. Эти правила решено существенно модернизировать. Постановление затрагивает процедуру регистрации на тракторе, самоходные дорожно-строительные, коммунальные, сельскохозяйственные и другую спецтехнику. За девять лет число таких транспортных средств возросло на 20 процентов и составляет порядка 140 тысяч единиц. Ежегодно в Гостехнадзор обращаются порядка 35 тысяч человек. Техосмотр проходят около 10 тысяч человек еже-

годно. А за получением удостоверения тракториста-машиниста обращаются свыше семи тысяч человек. Теперь владельцы самоходной техники смогут отслеживать статус заявления и получать решение о предоставлении госуслуги в личном кабинете на сайте mos.ru. Также они смогут выбирать время, дату и площадку для предоставления техники на осмотр. Владельцам спецтехники доступно прохождение технического осмотра до госрегистрации. Еще одно новшество — можно выбирать дату и место для сдачи экзаменов на право управления самоходными машина-

ми, получать уведомление о дате проведения экзамена. Кроме того, в рамках нового порядка Гостехнадзор возобновит проведение техосмотра мототранспортных средств, снегоболотоходов и других внедорожных мототранспортных средств, который последние годы осуществлялся коммерческими пунктами инструментального контроля. Значительно сокращены перечень предоставляемых владельцами техники документов. Личное посещение Гостехнадзора потребуется только для сдачи экзаменов, проведения осмотра техники и получения документов.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyanskaya@vm.ru

## кстати

Персонализировать карту «Тройка» теперь смогут все желающие в обновленном приложении «Метро Москвы». Теперь в личном кабинете можно привязать проездную и анкету — в случае потери карты все средства с нее можно перенести на новую. Кроме того, пользователи могут настроить автопополнение «Тройки» или напоминания о снижении баланса на карте.

## Удостоверение станет цифровым



Недавно правительство Москвы значительно упростило порядок получения и продления статуса многодетной семьи. Раньше для получения льгот и мер социальной поддержки многодетным семьям требовалось бумажное удостоверение. Теперь же его можно получить по заявке на официальном сайте мэра Москвы. После этого статус будет заноситься в единый

информационный ресурс города. Смысл этого электронного сервиса очень простой: избавить многодетных родителей от походов в центры государственных услуг «Мои документы» для получения статуса многодетной семьи. Присвоение статуса и его получение будет происходить дистанционно. С того момента, как статус многодетной семьи присвоен в электронном виде, все данные заносятся в электронные информационные ресурсы города Москвы и являются доступными для всех органов исполнительной власти, оказывающих те или иные виды социальной поддержки. Это, к примеру, бесплатное питание в школе, предоставление льгот по оплате жилищно-коммунальных услуг, постановка на учет для улучшения жилищных условий, предоставление услуг в сфере бесплатных занятий физической культуры и спортом и многие другие виды поддержки.

Если многодетной семье необходимо получение перечисленных выше льгот, то больше им не необходимо физически предоставлять бумажное удостоверение. Органы исполнительной власти будут самостоятельно напрямую запрашивать сведения в городских информационных ресурсах. Таким образом, многодетные семьи будут избавлены от необходимости подтверждения своего статуса в тех присутственных местах, где в настоящее время они вынуждены предоставлять бумажные удостоверения.

Отмечу, что для перехода на новый порядок семьям, которые уже сейчас имеют статус многодетных, не потребуется повторное обращение на официальный сайт мэра Москвы. В данном случае все необходимые действия по конвертации данных уже осуществлены со стороны правительства столицы и доступны всем органам исполнительной власти.

При этом ранее выданные удостоверения сохраняют юридическую силу. Их менять не следует. То есть для действующих получателей мер социальной поддержки из числа многодетных семей по сути ничего кардинально не меняется.

Я думаю, что новый сервис по присвоению статуса многодетной семьи будет востребован и поможет многодетным семьям высвободить время для того, чтобы заниматься непосредственно детьми.

У нас уже действует дистанционный порядок оформления всех социальных выплат многодетным семьям. Благодаря тому, что их можно оформить или продлить в электронном виде, москвичи смогут это сделать, даже не выходя из дома.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



**НАТАЛЬЯ КАРПОВИЧ**  
руководитель объединения многодетных семей Москвы

## Спортивный комплекс ждет будущих чемпионов



Вчера 11:37 Инженер по эксплуатации ФОКа Сергей Прошин (справа) и начальник отдела строительства управы Чертаново Центральное Вадим Гавриленко обсуждают сотрудничество

Здание физкультурно-оздоровительного комплекса (ФОК) ввели в эксплуатацию в районе Чертаново Центрального. «ВМ» вчера выяснила историю и подробности этого достояния.

Проект ФОКа в Чертанове Центральном получил положительное заключение экспертизы еще в 2014 году. А вот разрешение на строительство — только спустя два года: инвестор неоднократно корректировал планы. Но история этого достояния началась еще в 1980-е годы.

— Здесь хотели построить бучную. Одноэтажное с подвалом здание было почти завершенно, но по каким-то причинам объект не ввели в эксплуатацию. Он простоял пустым несколько лет, и затем люди начали его разбирать. В итоге на восьми сотках

остался лишь фундамент, — рассказал «ВМ» гендиректор компании-застройщика Виталий Починалин. Обнесенная металлическим забором территория долгое время стояла пустой. Участок превратился в свалку, где периодически появлялись маргинальные личности. Сейчас же на этой территории стоит здание. Площадь трехэтажного ФОКа — 1600 квадратных метров. Территорию благоустроили, для работников и посетителей автоплекс организовали стоянку.

— На первом этаже ФОКа — раздевалки. Залы для занятия спортом на втором и третьем этажах. Бассейна здесь не планировалось, так как для этого необходимо отдельное гидротехническое сооружение, а места для него не хватает, — поясняет Виталий Починалин.

— Изначально мы хотели сами эксплуатировать здание, но впоследствии решили сдавать помещение в аренду профессиональным организациям, которые здесь организуют спортивные секции и клубы.

**ЮЛИЯ ЗЫКИНА**  
edit@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ОЛЕГ АНТОСЕНКО**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ГОСУДАРСТВЕННОГО СТРОИТЕЛЬНОГО НАДЗОРА МОСКВЫ

Наша организация уделяет особое внимание качеству строительства социально значимых объектов. К проверкам ФОКа в Чертанове привлеклись специалисты Центра экспертизы (ЦЭИИС), которые провели комплекс необходимых лабораторно-инструментальных исследований.

## Строители продолжают возводить комфортное жилье

реновация

В новые дома по программе реновации до конца 2022 года смогут переехать 118 тысяч москвичей. Об этом сообщил руководитель столичного Департамента строительства Рафик Загрутдинов.

Для расселения жителей из старых квартир в ближайшие годы в Москве построят 3,8 миллиона квадратных метров жилья.

— Программа реновации жилья, улучшение жизни горожан и создание качественно новых условий остаются главными направлениями градостроительной политики, — подчеркнул Загрутдинов, уточнив, что программа рено-

вации полностью финансируется из бюджета столицы. Напомним, программу реновации утвердили в августе 2017 года. В нее вошли 5174 старых дома. В результате ее реализации новые квартиры получат около одного миллиона москвичей.

— С момента начала программы реновации мы уже ввели в эксплуатацию 75 домов, большая часть которых передана под заселение, — рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев. Сейчас строится и проектируется еще 261 дом общей площадью 4,2 миллиона квадратных метров.

**ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВА**  
edit@vm.ru

## Финалисты олимпиады могут претендовать на гранты

Стартовал первый тур отборочного этапа XV Открытой олимпиады школьников по программированию. Он пройдет в заочном режиме, принять участие в нем могут все желающие.

В этом году отборочный этап олимпиады состоит из длинного и короткого туров. Первый продлится до 21 января включительно. Для участников подготовили десять задач, четыре из которых уже доступны, остальные будут опубликованы постепенно в течение всего тура, но не позднее 31 декабря.

— Короткий тур пройдет 20 декабря в формате обычного пятчасового конкурса, старт в 10:00 по московскому времени, — рассказали в орг-

комитете олимпиады по программированию. Финалистов отберут по сумме баллов, набранных за два тура. Заключительный этап олимпиады запланирован на март 2021 года. Подробности на сайте olympiads.ru.

— Открытая олимпиада школьников по программированию по сложности задач и уровню знаний участников не уступает заключительному этапу Всероссийской олимпиады школьников по информатике, — добавили в оргкомитете. — Победители и призеры финала смогут получить льготы при поступлении в вузы. Также школьники с особыми способностями смогут претендовать на гранты.

**НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ**  
n.trotyanskaya@vm.ru

## Победить помогла поддержка команды и колледжа

Сборная Москвы завоевала 183 медали на VIII Национальном чемпионате WorldSkills Russia. Вчера «ВМ» встретилась с победителем в компетенции «Инженерный дизайн САД» Дмитрием Фроловым и узнала, как проходила подготовка в этом году.

Дмитрий учится в Московском колледже архитектуры и градостроительства. Москвич признается, что ему всегда было интересно подробно узнать о конструкциях разных изделий, из чего они состоят. Затем Дмитрий стал увлекаться моделированием в различных системах.

— Понравился сам процесс, когда ты смотришь на чертеж и уже понимаешь, как должна выглядеть та или иная деталь, или когда моделируешь ее на

компьютере — можешь показать другим людям, как это будет смотреться вживую, — отметил он.

Готовиться к чемпионату было непросто.

— Нужно было привыкнуть к новому расположению горячих клавиш, чтобы моделировать быстрее и качественнее. Сложности возникали и с правильностью построения чертежей. Приходилось подолгу сидеть с тренерами и экспертами, разбираться в ГОСТах и нормативной документации, — поделился Фролов.

Дмитрий также отметил, что в дистанционном формате тренировок для его компетенции практически ничего не помешало, потому что ему нужно только мощный компьютер.

— Колледж предоставил необходимую технику, — добавил он.

Чемпион считает, что победить ему помогли усердная работа и поддержка команды.

— Мой успех — это и успех администраторов колледжа, тренеров и экспертов, — подчеркнул он.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СЕРГЕЙ КУКОЛЕВ**  
НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ПО РАЗВИТИЮ ДВИЖЕНИЯ WORLD SKILLS МОСКОВСКОГО ЦЕНТРА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Триумф сборной Москвы наглядно показал качество и масштабность столичной системы профессионального образования. Мы создали в столице профессиональный навигатор, чтобы каждый мог реализовать свои навыки и профессионализм.

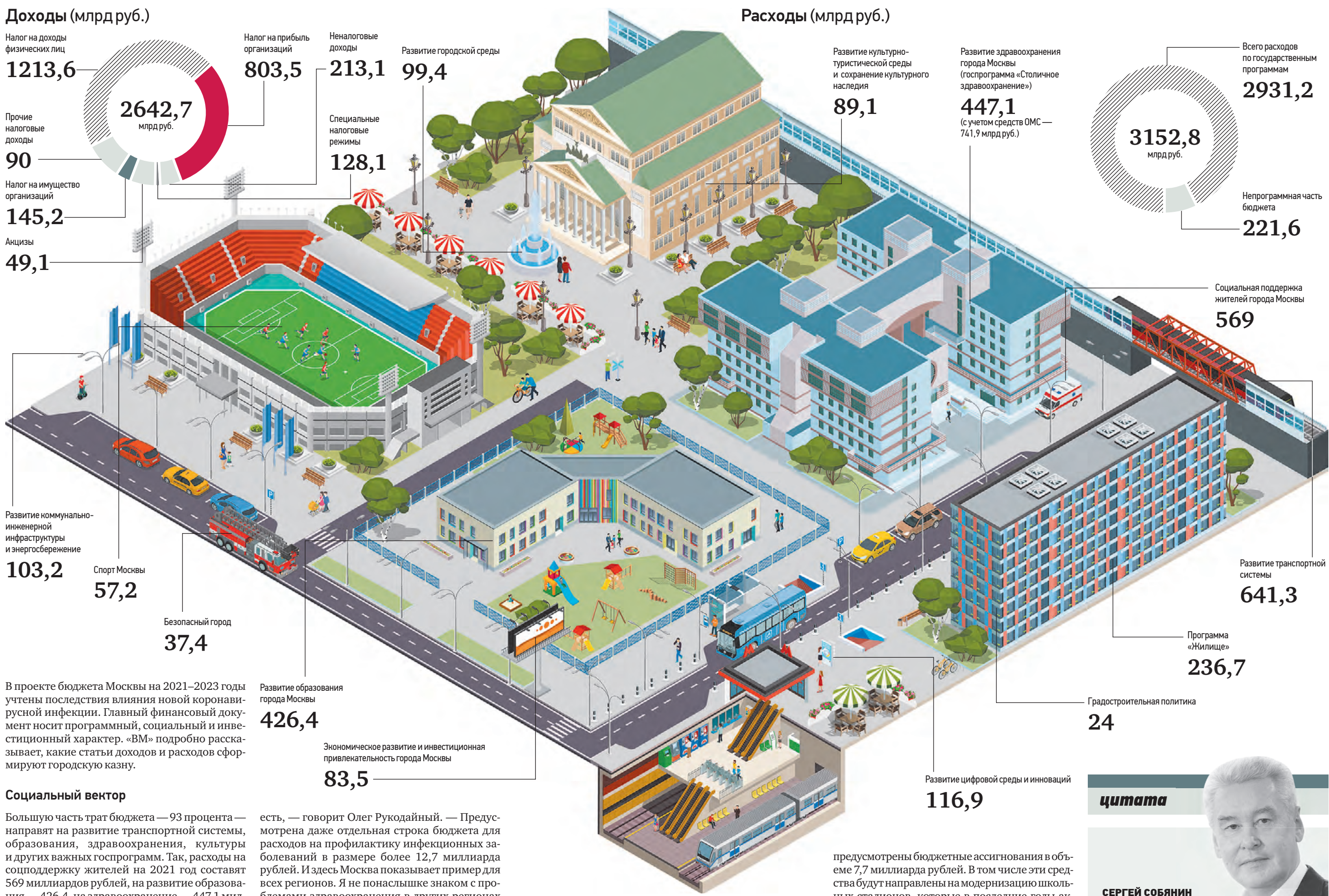


Вчера 14:20 Студент Московского колледжа архитектуры и градостроительства Дмитрий Фролов держит в руках золотую медаль Национального чемпионата WorldSkills Russia

Сегодня депутаты Московской городской думы рассмотрят проект бюджета на 2021–2023 годы в первом чтении. Разбор главного финансового документа столицы состоится на пленарном заседании городского парламента. Спикер Мосгордумы Алексей Шапошников подчеркнул, что проект закона о бюджете был подготовлен с учетом влияния пандемии коронавирусной инфекции на макроэкономическую ситуацию в столице.

# Программа развития

Столичный бюджет, несмотря на дефицит, учитывает исполнение всех статей расходов



В проекте бюджета Москвы на 2021–2023 годы учтены последствия влияния новой коронавирусной инфекции. Главный финансовый документ носит программный, социальный и инвестиционный характер. «ВМ» подробно рассказывает, какие статьи доходов и расходов сформируют городскую казну.

## Социальный вектор

Большую часть трат бюджета — 93 процента — направят на развитие транспортной системы, образования, здравоохранения, культуры и других важных госпрограмм. Так, расходы на социальную поддержку жителей на 2021 год составят 569 миллиардов рублей, на развитие образования — 426,4, на здравоохранение — 447,1 миллиарда рублей соответственно.

— Проект нового бюджета Москвы полностью соответствует социально-экономической ситуации. Действительно, в настоящее время доходы населения сократились, а вместе с ними и покупательная способность, поэтому заложены в основном финансовом документе столицы меры поддержки, в том числе и социального характера, крайне важные и необходимые, — отмечает председатель Комитета по здравоохранению и медицинской индустрии Московской торгово-промышленной палаты Олег Рукодачный.

Проект бюджета на трехлетний период обеспечивает безусловное исполнение всех действующих обязательств перед москвичами, а также финансирование дополнительных расходов, необходимых для преодоления негативных последствий пандемии COVID-19. При отсутствии роста общего объема расходов по сравнению с 2020 годом объем и доля социальных расходов в бюджете 2021-го будут серьезно увеличены.

— Бюджет Москвы сохраняет социальную направленность. При общей стабилизации или даже сокращении бюджетных расходов в 2021 году расходы на ряд программ вырастут, — отмечает российский экономист, общественный деятель, основатель и ректор Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» Ярослав Кузьминов. — Одновременно Москва не отказывается от инвестиций в городскую и транспортную инфраструктуру, бюджет развития в 2021 году составит 37,8 процента расходной части бюджета, эта доля существенно выше аналогичных показателей в федеральном бюджете и других региональных бюджетах.

Социальные расходы составят более 56 процентов расходов городского бюджета, или порядка 1,8 триллиона рублей, увеличившись более чем на 90 миллиардов рублей по сравнению с бюджетом на 2020 год. С учетом оплаты медпомощи из Фонда обязательного медицинского страхования финансирование соцрасходов в 2021 году составит порядка 2,1 триллиона рублей.

есть, — говорит Олег Рукодачный. — Предусмотрена даже отдельная строка бюджета для расходов на профилактику инфекционных заболеваний в размере более 12,7 миллиарда рублей. И здесь Москва показывает пример для всех регионов. Я не понаслышке знаком с проблемами здравоохранения в других регионах и хочу отметить, что в столице они решены. Должное внимание и достойное финансирование этой сферы обеспечивают качественную и доступную медицинскую помощь населению. При этом для дальнейшего роста доступности медуслуг считаю важным оказывать поддержку не только государственным, но и частным клиникам. Надеюсь, что продление мер поддержки бизнеса поможет и частной медицине.

Только на цели профилактики инфекционных заболеваний в следующем году планируется выделить 12,7 миллиарда рублей, а расходы на обеспечение льготников лекарствами, изделиями медицинского назначения и специализированным лечебным питанием в 2021 году составят 45,7 миллиарда рублей.

## Рост зарплат

Проект бюджета предусматривает увеличение фондов оплаты труда учреждений бюджетной сферы, что позволит повысить зарплату педагогических, медицинских, социальных работников, персонала учреждений культуры, научных сотрудников на 3,7 процента. Это выше уровня инфляции. Будет продолжено осуществление ежемесячных выплат врачам, получившим статус «Московский врач», а также отдельным категориям медиков. В следующем году на эти цели в бюджете предусмотрено 8,2 миллиарда рублей. Также будет продолжена выплата специальной надбавки к зарплате учителям за работу в «Московской электронной школе» в размере 10 тысяч рублей ежемесячно и вознаграждений за классное руководство — 12,5 тысячи рублей в месяц. На указанные цели в 2021 году направляется 18,3 миллиарда рублей.

## Госслужащим повысят зарплаты. Также власти поддержат бизнес

Высокотехнологичная медицинская помощь за счет бюджета города будет профинансирована в объеме 10,9 миллиарда рублей, с учетом средств ОМС отрасль медицины получит 33 миллиарда рублей. При этом в расходы включены 2,6 миллиарда рублей, предназначенные для финансирования лучевой терапии онкозаболеваний.

## Доплаты и льготы

Социальная поддержка граждан увеличится на шесть процентов и затронет практически все слои населения города. На доплаты к пенсиям, льготы на проезд в общественном транспорте, по оплате жилищно-коммунальных услуг, на лекарственное обеспечение и многие другие статьи по поддержке москвичей в бюджете предусмотрено 529,4 миллиарда рублей. Это позволит провести индексацию пособий и компенсационных выплат семьям с детьми и гражданам старшего поколения на уровне выше инфляции.

В 2021 году продолжится реализация проекта «Наше сокровище», предусматривающего обеспечение семей с новорожденными детьми подарочными комплектами детских принадлежностей. На эти цели заложены ассигнования в объеме 2,6 миллиарда рублей. С целью предоставления ветеранам Великой Отечественной войны услуг социальных работников-сиделок, патронажных услуг, обеспечения круглосуточной работы службы неотложной помощи ветеранам войны «Тревожная кнопка», а также оказания услуг по программе «Санаторий на дому» предусмотрены ассигнования в объеме 1,5 миллиарда рублей. Для оказания адресной социальной поддержки москвичам, попавшим в трудную жизненную ситуацию, предусмотрено 6,5 миллиарда рублей.

## Реальный сектор экономики

В 2020 году в рамках антикризисных мер был упрощен доступ субъектов малого и среднего предпринимательства к финансовым мерам поддержки — расширены перечни получателей субсидий (например, гостиничный бизнес, социальные предприятия), сокращено количество подаваемых заявителями документов. Введены новые виды субсидий, в том числе на продвижение товаров онлайн, экспорт товаров. В 2021 году все вышеуказанные меры будут сохранены.

— На прямую финансовую поддержку предприятий и бизнеса в 2021 году предусмотрено 5 миллиардов рублей. Их направят на обновление основных производств, — сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов.

## Инвестиции в развитие города

Бюджет развития в 2021 году составит 1,19 триллиона рублей, или 37,8 процента расходной части бюджета. Он состоит из Адресной инвестиционной программы, которая финансирует все городские стройки. Ее объем в следующем году составит 604,9 миллиарда рублей.

— Мы считаем очень важным сохранить инвестиционную программу наряду с социальными мерами. Безусловно, в период пандемии меры поддержки граждан, бизнеса и экстренные расходы на здравоохранение крайне важны. Однако в долгосрочном периоде инвестрасходы могут стать не только важным фактором экономического роста московской экономики, но и источником платежеспособного спроса для предприятий в других регионах, — подчеркнул глава Департамента экономической политики и развития Кирилл Пуртов.

предусмотрены бюджетные ассигнования в объеме 7,7 миллиарда рублей. В том числе эти средства будут направлены на модернизацию школьных стадионов, которые в последние годы активно используются не только школьниками, но и жителями ближайших микрорайонов.

— Говоря о комплексной оценке проекта бюджета, необходимо отметить, что он действительно сбалансирован и имеет явную социальную направленность. Это правильный подход. Помимо здравоохранения, предусмотрено финансирование и других стратегически важных направлений, таких как образование, культура, спорт и другие. Такую тенденцию необходимо поддерживать, особенно с учетом того, что вирусы по-разному действуют на людей, в том числе и в зависимости от их физического состояния. Поэтому крайне важно создавать грамотную физическую культуру пациентов, который обеспечит большую устойчивость к различным заболеваниям, — резюмирует Олег Рукодачный.



цитата

СЕРГЕЙ СОБЯНИН  
МЭР МОСКВЫ

**Ни одна социальная программа в Москве в 2021 году не будет урезана. Более того, они все проиндексированы и спланированы в том числе на период 2022–2023 годов. Горожане продолжают получать все доплаты к пенсиям, а также сохраняют право на льготы при проезде в общественном транспорте, при оплате жилищно-коммунальных услуг, при получении лекарств, а также в иных предусмотренных законом случаях. Однако столичному бюджету был нанесен огромный удар во время пандемии. В этом году мы недосчитаемся доходов от того, что было запланировано, в размере около 500 миллиардов рублей. Поэтому на следующий год и последующие годы мы будем заниматься. За три года заимствования в проекте бюджета — более 700 миллиардов рублей. За всю историю Москвы это самые большие заимствования. Однако мы идем на этот шаг, чтобы продолжить развитие города и сохранить социальную направленность.**

# Биоинженерия помогает продлевать жизнь

ТЕХНОЛОГИИ

**Вчера стартовал IV Сеченовский международный биомедицинский саммит. Ведущие мировые специалисты обсудят новые разработки и обменяются опытом лечения разных болезней.**

Программа конференции рассчитана на два дня. Саммит решили провести в онлайн-формате. В мероприятии участвуют молодые ученые и медики из России и более 15 стран: Австрии, Бельгии, Великобритании, Германии, Китая, Соединенных Штатов Америки, Франции, Швейцарии и других. Главными темами саммита стали развитие регенеративной медицины — лечение больных или пораженных инфекцией клеток организма; трансляционная медицина, цель которой — применение последних научных открытий на практике. Ряд докладов посвящен математическому моделированию в здравоохранении. — Саммит позволит нам рассмотреть различные темы. Большое значение имеют разработки молекулярных технологий. Ученые представят новейшие открытия в лечении заболеваний сердечно-сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата. Все эти знания крайне необходимы сегодня в нашей практической работе, — прокомментировал программу саммита заместитель директора Центра инженерии тканей Института регенеративной медицины Макгоуэна Стивен Бадилак.



Вчера 10:06 Директор Института медицинской паразитологии, тропических и трансмиссивных заболеваний имени Марциновского Александр Лукашев выступил с докладом на IV Сеченовском международном биомедицинском саммите

Обсудят и способы профилактики заболеваний. В регенеративной медицине большой потенциал для поддержания хорошего состояния у здоровых людей. В этой сфере можно открыть секреты долголетия человека. — За последние 10 лет нам удалось узнать, что в организме происходит перепрограммирование зрелых клеток. Ученым нужно изучить этот механизм и взять на вооружение. Тогда мы сможем контролировать процесс обновления клеток, это откроет путь к долголетию, — поделился декан факультета фундаментальной медицины

МГУ имени Ломоносова Всеволод Ткачук. Еще эксперты обсудят применение цифровых технологий в медицине. По словам директора Института системного программирования Российской академии наук Арутюна Аветисяна, на сегодняшний день интегрирование IT-программ в здравоохранение стало необходимым. Без этих технологий невозможно представить работу медиков. В будущем ученые смогут создавать модели — «цифровые двойники» болезней. Они помогут составлять план лечения для каждого конкретного пациента. Однако необходимо

помнить о безопасности. Для работы с данными нужно создавать отечественные системы хранения информации. В первый день работы участники подробно обсудили проблемы, связанные с коронавирусной инфекцией. С одной стороны, наблюдается рост популяционного иммунитета. Летом в Москве уже порядка 27 процентов населения было невосприимчиво к коронавирусу. Однако коренным образом изменить ситуацию сможет только вакцинация. По словам экспертов, на сегодняшний день во всем мире существует 11 препаратов. Эти вакцины проходят клиниче-

ские испытания. В 90 процентах случаев они дают организму защиту от коронавируса. — Понятно, что ни одна из вакцин пока не доведена до совершенства. Для этого у нас слишком мало данных. Полный объем информации о действии антител удастся собрать лишь через два или три года, — рассказал директор Института медицинской паразитологии, тропических и трансмиссивных заболеваний имени Александр Лукашев. — Однако вакцину можно сделать уже сейчас, чтобы защитить свой организм.

Александр Кудрявцев  
a.kudryavcev@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ПЕТР ГЛЫБОЧКО**  
РЕКТОР СЕЧЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

За четыре года наш саммит стал одной из ведущих площадок, где ученые со всего мира представляют данные своих исследований в области биомедицины. В этом году проведение мероприятия поддержал Российский фонд фундаментальных исследований. Это позволит нам в этом году открыть на базе университета научный центр мирового уровня. Специалисты займутся цифровым био-дизайном.

# Падение доллара будет плавным



Американские аналитики считают, что в 2021 году курс доллара может снизиться примерно на 20 процентов, если начнется массовое распространение вакцины от коронавируса. Это поможет восстановить мировую торговлю и экономический рост. На мой взгляд, подобные прогнозы делать пока рано. Во-первых, неизвестно, когда в медицинскую практику вне-

дрят препараты от COVID-19 и пандемией можно будет управлять. А вдруг в Европе значительно повысится прирост заболевших, или вакцина будет неэффективна, или ее действие будет недолгим. Но американские эксперты правы в том, что внедрение вакцинации — это реальный шанс на укрепление мировой экономики, ее интенсивное восстановление. Еще месяц назад мы не могли даже подумать, что финансовый рынок будет так реагировать на новости о препарате от коронавируса. Информация об успешных испытаниях вакцины вызывает колебания на российском валютном рынке. Как только говорят об эффективности лекарства, так доллар падает по отношению к рублю на несколько процентов. Я тоже считаю, что массовая вакцинация существенно снизит риск введения карантинных ограничений, которые мешают мировой экономике развиваться так, как это необходимо. Но, как я уже сказал, говорить об этом пока рано. Каждый день происходит какие-то изменения на инвестиционном и финансовом рынке, а также в ситуации с пандемией.



**НИКИТА МАСЛЕННИКОВ**  
ЭКОНОМИСТ

Другой фактор, существенно влияющий на курс иностранной валюты, — это мягкая политика Федеральной резервной системы США. Из-за низких ставок инвесторы теряют интерес к американским активам и уйдут в международные. Это тоже будет способствовать понижению позиций доллара. Этот год принес избыточное укрепление иностранной валюты. Одни аналитики говорят, что на 20 процентов, а кто-то, что на 10–15 процентов. Я слышал мнение, что доллар переукрепился и на целых 27 процентов. В любом случае это негативно влияет и на американскую экономику. Жители Соединенных Штатов были бы рады, если бы доллар несколько ослаб. Ведь это будет поддержкой экспорта и всей торгово-промышленной сферы, предприниматели из других стран будут снова активно покупать американские товары на продажу. Все это будет несомненным плюсом для экономики страны. Кроме того, важно учитывать тот фактор, что в США поменялся президент. Политика Джо Байдена наверняка внесет определенные изменения на финансовый рынок и повлияет на снижение курса доллара, об этом все чаще говорят международные эксперты.

Что касается России, то понижение позиций иностранной валюты приведет к стабилизации инфляции, изменению ценообразования на импортные товары — в некоторых сегментах цены станут ниже. Но жителям нашей страны нужно набраться терпения и ждать. Падение курса доллара не произойдет в один день. Оно будет постепенным и может затянуться на многие месяцы.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Внедорожник вылетел на середину реки

ГОРОДСКОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ

**Вчера в полдень в Москву-реку возле храма Христа Спасителя упал автомобиль. Водитель не удалось выбраться из машины. Он погиб на месте.**

По словам представителей экстренных служб, внедорожник пробил ограждение на Пречистенской набережной и вылетел на середину реки. Автомобиль оказался в 25 метрах от берега. На место происшествия оперативно прибыли полицейские и сотрудники экстренных служб. Водолазы обнаружили тело погибшего водителя. Его извлекли из машины. По данным спасателей, за рулем находился мужчина в возрасте около 50 лет. Обстоятельства происшествия выясняются.

Как сообщили представители столичного Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры, водитель находился в машине один.

— По информации от сотрудников МЧС, пассажиров в машине не было, — заявили в ведомстве.

По предварительным данным, дорожно-транспортное происшествие произошло из-за несоблюдения водителем установленного на этом участке трассы скоростного режима. В итоге мужчина не смог справиться с управлением автомобилем.

Момент происшествия зацепили установленные на Пречистенской набережной камеры видеонаблюдения. По информации очевидцев, мимо тонущего в реке автомобиля проплывал прогулочный теплоход, однако экипаж не остановил судно, чтобы помочь водителю выбраться.

ИРИНА НОВГАН  
i.kovgan@vm.ru

## Праздник для самого дорогого и любимого человека

**Вчера в музыкальном театре «Геликон-опера» прошел праздник для многодетных семей, посвященный грядущему Дню матери, который будет отмечаться 29 ноября. Мероприятие посетил корреспондент «ВМ».**

В начале празднования для гостей провели модный показ. Зрителям представили одежду, головные уборы и украшения от победителей конкурса «Династия». Свои коллекции представили многодетные мамы, которые работали в сотрудничестве с профессиональными дизайнерами. В фойе также представили фотовыставку, посвященную счастливым многодетным семьям. В нее вошли избранные работы, присланные на конкурс фотографий среди многодетных семей «От трех до бесконечности».

— Более чем из 5000 фотографий, присланных на конкурс в 2020 году, для выставки отобраны снимки, сюжетно и композиционно напоминающие известные полотна русских художников: Ильи Репина, Ва-

лентина Серова, Александра Дейнеки и других, — рассказывает один из членов жюри конкурса и многодетный папа Степан Степанчук. — Рядом с фотографиями выставлены и репродукции картин. Также в фойе работали фотозоны. Мама, сделавшие макияж на специально организованной точке, могли сфотографироваться на фоне картин. И вот начинается концерт. На сцену приглашают победи-

## справка

День матери по традиции отмечается в последнее воскресенье ноября. Принято поздравлять матерей и беременных женщин. В России праздник впервые был проведен 1 декабря 1915 года в Первом Петроградском отряде снаутов. Официально учрежден он был 30 января 1998 года в соответствии с указом президента России № 120 «О Дне матери».

тельниц московского этапа Всероссийского конкурса «День матери». — На конкурс поступило несколько сотен работ, — рассказывает пресс-секретарь «Объединения многодетных семей города Москвы» Наталья Аристова. — Трудно было выбрать лучших, так как каждая история была трогательная. Например, в номинации «Мамин история» победу одержала четырнадцатилетняя Марина Веселова, которая в своем конкурсном видеоролике воплотила мечту мамы Юли — побывать в Индии.

— У нас сейчас пять детей: Марина, Степан, Леонид, Евдокия, Елена, и ждем шестого, — рассказывает Юлия Веселова. — Мы часто на своей машине ездим по России, были в Пскове, Новгороде. А вот за границей еще не были. А об Индии я мечтаю давно, так как для меня она представляется загадочной, экзотической страной. И вот дочка сделала своеобразную экскурсию в ролик.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ  
a.obiedkov@vm.ru



Вчера 17:14 Алексей и Екатерина Антоновы — счастливые родители шестерых детей

## Москвичи простились с народным артистом Арменом Джигарханяном

ПАМЯТЬ

**Вчера в Московском драматическом театре на Ломоносовском проспекте состоялась церемония прощания с народным артистом СССР Арменом Джигарханяном.**

Несмотря на ограничения, связанные с пандемией коронавируса, проститься с великим актером пришло множество москвичей, которые любили Армена Борисовича как великого актера. Еще до начала официальной части церемонии у стен театра Армена Джигарханяна собралась огромная очередь из поклонников артиста. При входе в здание сотрудники культурного учреждения напоминали об обязательном соблюдении масочного режима и социальной дистанции. Представители театра измарили гостям церемонии прощания температуру. В случае отсутствия у граждан средств индивидуальной защиты их выдавали на месте.

В вестибюле театра висел портрет народного артиста, окруженный большим количеством цветов. Ровно в 12:00 началась церемония прощания с народным артистом СССР. На главной сцене театра расположили гроб с его телом. Одними из первых соболезнования прозвучали от имени мэра Москвы Сергея Собянина. Ведущий церемонии прощания зачитал их вслух. — Ушел из жизни замечательный мастер. Мы любили его за неподражаемую манеру исполнения, которой он надеялся каждого из сыгранных им героев. Прошу передать слова сочувствия и поддержки родным, — говорилось в послании мэра Москвы. Первый ряд зрительного зала был выделен для ближайшего окружения артиста. Из-за соблюдения мер безопасности посетителям было запрещено надолго задерживаться. Желающих проститься с народным артистом было очень много.



Вчера 14:21 Сотрудники театра выносят портрет Армена Джигарханяна. Образ любимого артиста навеки останется в его знаменитых ролях в известных кинофильмах

Чтобы высказать соболезнования, на сцену вышел руководитель столичного Департамента культуры, министр правительства Москвы Александр Кибовский. — Для меня уход Армена Борисовича был неожиданным. В нем было много запаса энергии, но увы. Судьба решила иначе. Есть люди, которые незаменимы. И само их присутствие, общение с ними задает высокую планку для молодых артистов. Армен Борисович ушел, но с нами остались его прекрасные роли и неповторимый голос. И вот это вот драгоценное эхо его таланта, его творчества, может быть отчасти утешением этой невосполнимой утраты, — высказался Кибовский. Цветов, которые желающие отдавать дань памяти артисту оставляли на краю сцены, с каждой минутой становилось все больше и больше. Свои соболезнования выразил актер театра и кино, депутат Московской городской думы Евгений Герасимов. — Я счастлив, что в 1972 году в Театре Маяковского два та-

лантливейших человека взяли надо мной опеку: Армен Джигарханян и Толя Ромашин. Каждое слово Джиги, как его звали в театре, всегда было объемно, интересно, он гражданин, имеющий свою позицию. Когда я думал, как сыграть ту или иную роль, то думал, как ее сыграет Армен. Трудно представить, кто мог бы сделать это лучше него. Пусть земля тебе будет пухом, низкий поклон, — почти шепотом сказал Евгений Герасимов. После окончания церемонии прощания с Арменом Джигарханяном люди вышли на улицу и собрались перед зданием театра, чтобы в последний раз попрощаться со знаменитым артистом, чьи роли запомнились не одному поколению москвичей. Гроб с телом актера вынесли под громкие аплодисменты. Народного артиста Советского Союза похоронили на Ваганьковском кладбище.

САМЕР МУСТАФА  
s.mustafa@vm.ru

ИЗ ЖИЗНИ УШЕЛ РОМАН ВИКТОК → стр. 8

## СОБЛЕЗНОВАНИЯ

**ВАРДАН ТОГАНЯН**  
ПОЛНОМОЧНЫЙ ПОСОЛ  
РЕСПУБЛИКИ АРМЕНИЯ В РФ

Армен Джигарханян был человеком, который восхитил своим служением всю страну. Он возвысил советское театральное и киноискусство. Но главное, не забывал свои корни и умел дружить.

**АТАНАС КРЫСТИН**  
ПОСОЛ БОЛГАРИИ

Армен Борисович был наделен большим талантом, который воплотил в своих ролях. Болгарские поклонники навсегда сохранят в памяти магнетизм его игры.

**ВЛАДИМИР МАШКОВ**  
ХУДЖИ ТЕАТРА ИМ. ТАБАКОВА

Армен Джигарханян был настоящим народным артистом. Разделяем вашу скорбь.



**точка**

Сегодня в номере точку ставит москвич Алексей Зиберов. Вместе со своей командой он разработал одежду, которая поможет людям держать социальную дистанцию. Первая мысль, которая приходит в голову, — это должны быть гигантские костюмы с острыми шипами, одним своим видом отпугивающие окружающих. Но оказывается, все намного технологичнее. В одежду встроены датчики — прибор, который будет сообщать владельцам о нарушении допустимой дистанции. Если расстояние с прохожим окажется меньше полутора метров, датчик начнет светиться и подавать вибросигналы. Корпус гаджета напечатан на 3D-принтере, он снабжен выключателем и работает на батарейках. Особенно такая одежда будет полезна в общественных местах — в транспорте, супермаркетах, кафе. Изделие выпускается ограниченным тиражом всего в 100 экземпляров. А тем, кому специального костюма не достанется, придется по старинке полагаться на собственный глазомер.

КАК ГОРОДСКИЕ ВЛАСТИ БОРЮТСЯ С ПАНДЕМИЕЙ КОРОНАВИРУСА → стр. 2, 3

Глава Торгово-промышленной палаты России Сергей Катярин предложил ввести административную ответственность за продажу товаров в социальных сетях при отсутствии статуса индивидуального предпринимателя или специальной лицензии. Соответствующее письмо отправлено в Минпромторг России.

## вопрос дня

### Торговлю через соцсети предлагают урегулировать. И как вам?



**ПАВЕЛ ЗЮКОВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО НАЛОГАМ МОСКОВСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА «ОПОРА РОССИИ»

Я согласен с авторами идеи и считаю, что торговля в социальных сетях во многих случаях является незаконной. Сейчас происходит множество нарушений в этой сфере. Подобную инициативу нужно было ввести еще лет пять назад. Ведь цель любой предпринимательской деятельности — это привлечение прибыли. И оно должно быть официальным. А люди, которые реализуют товары на интернет-площадках, должны быть зарегистрированы как индивидуальные предприниматели и платить налоги государству. Будь то продавцы игрушек, одежды или кондитеры. Многие из них получают огромную прибыль на этом, которая никак не учитывается налоговой службой. А значит, их деятельность незаконна и должна облагаться денежными штрафами. Возможно, если такую инициативу все-таки примут, то для продавцов в социальных сетях введут новый, упрощенный порядок регистрации статуса индивидуального предпринимателя. Отмечу, что при этом никто не запрещает людям заниматься торговлей таким способом. Просто мы хотим, чтобы она была законной и к предпринимателям не возникло вопросов.



**АЛЕКСАНДР ЩЕРБАКОВ**  
ПРОФЕССОР КАФЕДРЫ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РАНХИГС

Эта инициатива в первую очередь нужна, чтобы регулировать акты купли-продажи, вести какую-то статистику этой предпринимательской деятельности. Ведь даже на продуктовых рынках есть система — чеки, кассовые аппараты. Так налоговая служба определяет, сколько товара было продано. Также важно, чтобы государство понимало, какие виды продукции реализуются в социальных сетях, нет ли там чего-то незаконного. На мой взгляд, лицензирование предпринимательской деятельности через интернет нужно вводить в нашей стране. Главное — не ограничивать торговлю, не вводить каких-то бюрократических правил, чтобы у продавцов не отпало желание чем-либо заниматься там. Надо показать, что эти меры пойдут им только на пользу.



**ОЛЕГ ЦУКАНОВ**  
АДВОКАТ

Это излишняя мера, она не нужна. Во-первых, как отдельная категория форма торговли через интернет отсутствует

в законодательстве. Соответственно, отсутствует и предмет регулирования, о котором говорят авторы этой инициативы. Во-вторых, бизнес и так сильно контролируется в нашей стране. Обязательное введение статуса индивидуального предпринимателя и налогообложение станут контрпродуктивными, развитие предпринимательства среди населения приостановится. Люди просто не захотят заниматься торговлей. И количество налогоплательщиков уменьшится. Нужно дать людям возможность зарабатывать, а не ставить рамки. Ничего не даст эта инициатива и потребителям. Она никак не повлияет на качество реализуемых товаров и услуг. И покупка вещей через интернет также останется рискованной.



**ЛИЛИЯ ОВЧАРОВА**  
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ЭКОНОМИКИ

Я считаю, что любые продажи должны облагаться налогами, потому что это трудовая деятельность. И необходимо, чтобы она была легальной. За счет налогов обеспечиваются здравоохранение и образование граждан страны. Но в первую очередь это будет плюсом для самих предпринимателей. Лицензированная деятельность для потребителей всегда является более привлекательной. В ходе торговых взаимоотношений возникают разные ситуации, например, клиент недоволен качеством товара, или ему не пришла заказанная вещь. Подобная инициатива урегулирует взаимоотношения между покупателем и продавцом.

Подготовила **МАРГАРИТА МАРТОВСКАЯ**  
m.martovskaya@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Андрей Житинкин: Именно театр дает всем надежду

**дата**

Сегодня отмечает 60-летие режиссер Андрей Житинкин (на фото). Народный артист России, лауреат многих российских и международных премий юбилей встречает в рабочем настроении, о чем он, многолетний друг нашей газеты, рассказал нам накануне события.



**Вообще много потерь в последнее время. Вы говорили как-то, что ощущаете уход целого актерского пласта. А существует ли приток молодой крови?**

Существует! Сужу даже по Малому театру: очень хорошая пришла туда молодежь. Я вообще считаю, что главные роли надо отдавать молодым. Раньше была тенденция поручать их только заслуженным и народным. Но в «Пиковой даме», например, рядом с Верой Кузьминичной Васильевой и Борисом Владимировичем Клюевым прекрасно играл вчерашний выпускник Щукинского института Александр Дривень. В условиях Малого театра, не предполагающего авангардного прочтения произведения, должно быть максимально близкое соответствие авторским замыслам, вот Саша и стал прекрасным Германом. Мне повезло работать со многими мастерами — Жженов, Арсеева, Гурченко, Касаткина, Люба Полищук, Козаков... Страшно, что

они ушли. Но мой режиссерский оптимизм в том, что у нас есть актеры, которые, как говорится, «потачили репертуар». Взяв когда-то совсем молодого Сережу Безрукова в спектакль «Псих» в Театре Табакова, я сразу понял, что это актер, который будет определять лицо целого поколения. Он стал моим талисманом, играл в спектаклях по пьесам Теннесси Уильямса, а талисманом в Театре имени Моссавета стал для меня Саша Домоговор. Помню совсем молодого Лешу Яковлеву и Сашу Балудева, Лешу Макарова и Даню Страхова, Женю Крюкову... Они взяли на себя эту миссию и сегодня обожаемы публикой не только своего поколения. В этом смысле — надежда осталась. Кстати, мне кажется, именно театр в нынешних условиях и дает нам всем надежду, не кино, не масс-медиа. Зрители приходят в театр, где есть живая связь между сценой и залом, и аплодируют сегодня громче — еще и за отсутствующих. Лучшее русское зрители не имеют, западные — холоднее... **Из огромного количества поставленных спектаклей что для вас — особая гордость?**

Рад, что мы с Козаковыми впервые поставили запрещенного когда-то давным-давно «Венецианского купца». «Калигулу» до меня не ставили. Рад, что вернули «Марата» и поставили «Нижинский, сумасшедший божий клоун», где, кстати, лучшая роль у Домоговора. **А чего жалеет себе режиссер, которого одни называют интеллигентным, другие — модным, а кто-то — скандальным?**

Я привык разным моим «градациям». Нормальная эволюция! Пожелал себе не потерять вдохновения. Пока я сам себя буду удивлять, зрителям будет интересно. А еще важно слагать мою профессию — режиссерское чутье. Надо понимать, зачем ты ставишь, почему это должно прозвучать сейчас. Молю Бога, чтобы не потерять это чутье. **Тогда пожелаем вам того же. И еще здоровья. Без него никак!**

ольга кузьмина  
olga.kuzmina@vm.ru

## деловая афиша

**Консультация**

**Повышение работоспособности**  
— **Площадь Ильича**  
Ул. Сергея Радонского, 1, стр. 1  
**Центр «Моя карьера»**  
19 ноября, 10:00, бесплатно  
Во время групповой консультации участникам расскажут, как повысить свою работоспособность и сохранить темп для достижения поставленных задач. Слушателей научат справляться со стрессом, полностью, занимаясь самоценной и другими тормозящими факторами.

**Онлайн-лекция**

**Первые шаги в инвестировании**  
<https://levelvan.ru/lectures/show/836>  
19 ноября, 19:30, 900 рублей  
Опытный финансист Наталья Степанова расскажет об устройстве биржи. Зрители узнают, чем отличаются акции от облигаций, и получат советы по выбору брокера. Ведущий рассмотрит основные финансовые инструменты, которые сейчас доступны на рынке, расскажет о рисках, с которыми столкнется начинающий инвестор. Еще зрителям представят несколько вариантов стратегий вложения денежных средств.

**Вебинар**

**Продвижение и разработка сайтов**  
[https://mbm.mos.ru/education/obuchayushchiye-meropriyatiya/vebinar-osobennosti-razrabotki-i-prodvizheniya-saytov\\_1472063](https://mbm.mos.ru/education/obuchayushchiye-meropriyatiya/vebinar-osobennosti-razrabotki-i-prodvizheniya-saytov_1472063)  
**Малый бизнес Москвы**  
19 ноября, 17:00, бесплатно  
Пользователям расскажут о том, как правильно оптимизировать свой сайт. Это поможет минимум вдвое увеличить продажи и привлечь новых клиентов. Участники узнают об алгоритмах работы популярных поисковых систем. Основатель и генеральный директор digital-агентства Валерий Пышняк представит примеры успешных стратегий продвижения.

**Бизнес-завтрак**

**Защита интеллектуальной собственности**  
— **Красные Ворота**  
Ул. Покровка, 47  
**Цифровое деловое пространство**  
19 ноября, 10:00, бесплатно  
Эксперты во время завтрака расскажут об интеллектуальной собственности. Гости узнают о правилах оформления и способах защиты. Кроме того, участникам расскажут о монетизации интеллектуальной собственности.

## Частности

**Юридические услуги**

**БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ**  
ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!  
**8 (499) 399-39-45**  
ВОЗВРАТ КВАРТИРЫ  
• Возврат квартиры. Т. (495) 210-25-63

• **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. можем вернуть или раслушебнуть квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

**Недвижимость**

• Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04  
• Куплю квартиру, дачу. Срочно в Москве и МО. Т. (495) 773-46-35

**Коллекционирование**

• Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, поли. Т. (495) 585-40-56  
• Купим дорого антикварные книги. Т. (985) 774-94-67

Вчера вечером пришло горькое известие: на 85-м году жизни скончался народный артист РФ, знаменитый театральный режиссер Роман Виктюк. Его постановками восхищались в России, Европе и Америке, каждый из поставленных им спектаклей становился событием, а сам мастер давно стал символом свободы творческой личности. С Виктюком спорили, его обвиняли в аморальности и ставили на пьедестал, но масштаб этой фигуры еще предстоит оценить.

Лишний билет на спектакль спрашивали за километр до театра. И, в принципе, заранее знали ответ. Ходить на Виктюка в Москве было не просто модно, это было для одних фетишем, для других — синонимом стиля и продвинутой. Третьи шли за философией. Необычный — от манеры говорить до манеры одеваться — Виктюк учил, что мир интересен в его разных прочтениях, рассмотренный под разными ракурсами.

Все ли понимали его спектакли? Нет. Конечно, нет, они были слишком далеки от академически строгих постановок, к которым давно привык массовый зритель. Но они завораживали. В них все было удивительным.

Довоенный Львов — тихие улицы со статными домами, — замирающий по вечерам, с глубоко скрытыми внутренними противоречиями в семьях, живущих по соседству. Родители-учителя, дома — горы тетрадей на столе, запах борща влетает в открытое окно.

Позже картина почти не изменится, только все будет пронизано мыслями о войне. А затем — воспоминаниями о ней. То же — разными. И мама снова будет сидеть над тетрадями. Но разрешит быть дома — им, десятку сорванцов, одетых на грани нищеты.

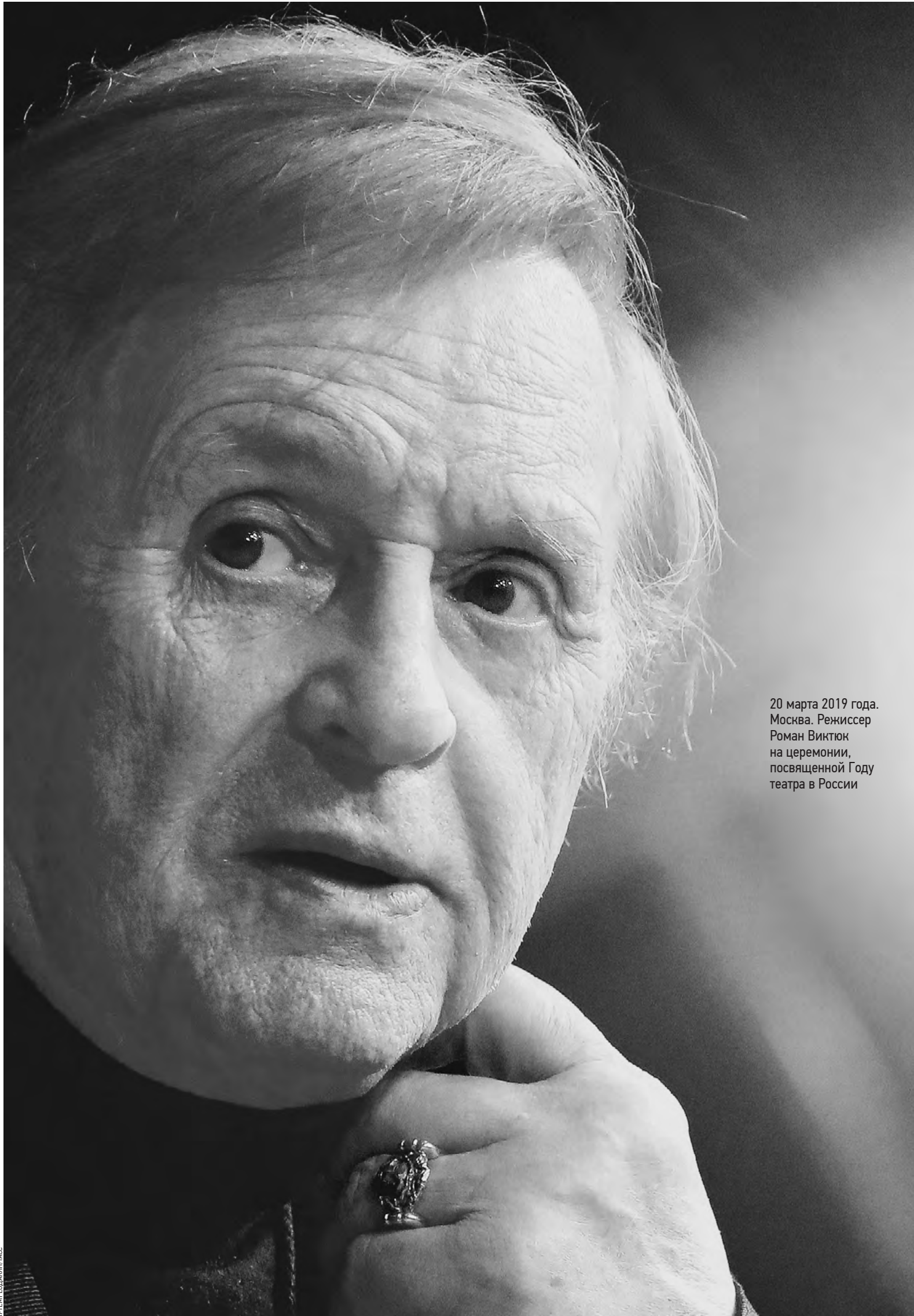
Они ставят спектакль... Ругаются. Налетают друг на друга петухами — всех побеждает Ромка. Он будто впадает в транс: ходит между спорщиками, и они медленно успокаиваются под волнами его магнетического голоса. Теперь спектакль ставит он. «Ты — сюда. Ты — туда. Вы видите друг друга, как впервые... Ну, пошли!» Ромка странный, в глазах — отсветы грозного неба. Но ему почему-то веришь... Ценят Ромку-режиссера и во Львовском дворце пионеров. Дельный пацан. Что-то такое знает...

...В 1956 году Роман Виктюк получил на руки диплом об окончании актерского факультета Государственного института театрального искусства им. А. В. Луначарского (ныне — ГИТИС). Курс разлетелся по столичным театрам, он упаковал вещи в чемодан и уехал к себе во Львов. Скучал по нему, с наслаждением ходил по знакомым улочкам, впитывал воздух. Да, в Москве было хорошо. Но тут у него было ощущение абсолютной свободы.

В труппу Театра юного зрителя (ТЮЗ) им. М. Горького (ныне — Первого украинского театра для детей и юношества) его записали без проблем. Поначалу Рома Виктюк был просто в великой радости — работа не очень напряженная, никто не «гнет», в свободное время можно еще и в молодежном театре-студии при театре попробовать кое-какие ходы, которые придумывались как будто сами по себе... А там и армия: мотострелковые войска, потом — ансамбль песни и пляски Прикарпатского военного округа... Все — как у всех. Только удивительным образом Виктюк накапливал где-то внутри некую никому не видимую энергию, которая однажды взорвет его и окружающее пространство.

...Роли. Шура Тычинкин из спектакля «Сомбреро». Что-то еще, по мелочи. Играет складно, без фальши, но... Виктюку нравилась сцена как бы со стороны. Ему нравилось корректировать и подчинять себе пространство, менять его форму, смысл, цвет, качество подручных материалов. Режиссируя, он ощущал себя не Богом, но явно Творцом, под пальцами которого расцветают от прикосновения цветы на россыпях пустыни, выше становились небо, слаще — вкус радости, горче — послекусие беды. За два года во Львовском ТЮЗе он поставил несколько пьес, каждая из которых имела «фишку», будь то проработка отдельного образа, находка в трактовке взаимоотношений, детали, несколько иначе расставленные акценты. Когда его позвали работать в Тверь, в такой же, по сути, Театр юного зрителя (какое же внимание уделялось им в советскую пору!), он переехал спокойно, не ощущая ничего, кроме смены декораций и важности своей миссии: Виктюк, предельно объективный и себе, понимал, что его спектакли зрители смотрят не как остальные. Только почему — не был готов ответить на этот вопрос...

Тверь — полтора года жизни, хорошие люди вокруг, симпатичная труппа. Но потом навалилось усталость и апатия. Когда его вышвыльало пространство, он нуждался в его смене, возможно, даже для того, чтобы снова стать донором, отдать энергию, поделиться ею. Четыре года в Государственном русском драмтеатре в Вильнюсе на позиции ведущего режиссера пролетели как один день. Это был колоссальный опыт постановки совершенно разных пьес — от классики до современности, от Шекспера до Толстого, Рождина и Володина. Круг был завершен: он облетел несколько городов, вообрал в себя опыт и должен был вернуться в Москву — он так это понимал. Теперь ему было что ей предъявить.



20 марта 2019 года. Москва. Режиссер Роман Виктюк на церемонии, посвященной Году театра в России

## Повелитель пространства

Один из самых необычных режиссеров мира, Роман Виктюк считал театральную сцену спасением от бед

А в 1988 году случились «Служанки» на сцене столичного «Сатирикона». Пошечина вкусу, дразнилка, провокация, философия, скандал? Мужчины играют женщиной! Вызов морали. Виктюк бьет наотмашь! Но ценители — ладно. Хулиганы Виктюка искали билеты за любые деньги. Это нужно было видеть, все это понимали. А на дворе била крыльями перестройка. Все ломало вокруг. И Виктюк ломал наши представления не только о культурном устройстве, но и о мироустройстве в целом.

...Сцена. Для него она была панорамой в прямом смысле этого слова, панорамой от всего. Она поднимала, успокаивала, дарила силы, даже когда отнимала энергию полностью, выпивала до дна. Для чего люди шли на спектакль, идут и будут идти? Он понимал. Они идут, чтобы получить ответы. На вопросы, которых, возможно, не задавали. Чтобы поразиться тому, как человек может и без слов рассказать о личном. Но главное — они идут сюда, чтобы увидеть свою историю в другом человеке, или историю этого другого человека — в себе. «Искусство — это ра-

дось, жизнь — кошмар. Когда выходишь на подмостки, ничего другого для тебя уже не существует. В этом наше единственное спасение». Собственно, это был его девиз, основной закон, по которому строилась его жизнь.

...Рецензии на его спектакли были разными, от восторженных до возмущенно-чванливых. Сначала он переживал, потом перестал. В конце концов, было почти все равно: он так видел. Перестройка захлебнулась собственным сбивчивым дыханием. Шел 1991 год. Весь мир летел в тартарары, с гигантской горки, разрушение вошло в моду и стало устойчивым трендом. Виктюк пошел против течения: когда все разрушали, он создавал. Именно в том страшном, путевом году, он и открыл в Москве антрепризный Театр Романа Виктюка, став в нем худруком. Премьера громыхнула вскоре: ею стала «М. Баттерфляй» по пьесе Дэвида Генри Хвана. В 1996 году театр получил статус государственного. Вскоре к нему «пробили тропу» театралы: сюда бежали смотреть «Двое на качелях» и «Рогатку», «Полонез Огинского» и скандальную

«Философию в будуаре» маркиза де Сада, «Саломею» и «Заводной апельсин», «Мастера и Маргариту» и спектакли «Коза, или Кто такая Сильвия?», «Запах легкого загара» и «Несравненная!» Начались гастроли, от Европы до США. Театр встречали овациями: режиссерский язык Виктюка не нуждался в переводчиках. Постепенно Роман Григорьевич Виктюк стал неким символом Другого Театра и просто Другого взгляда. К его необычной манере изложения постепенно привыкли; все, кто работал с ним, понимали главное: он из другого теста и из другого мира. Верующий, с придыханием говорящий о Боге, он действительно будто бы имел некий канал, по которому напивался энергией и ловил свое вдохновение. Двести поставленных им спектаклей — это абсолютного филигранно выполненные ювелирные изделия высшей пробы, которые могут, конечно, понравиться не всем, но носят вне сезона и моды. Звания, казалось, его не слишком волнуют, награды он принимал с благодарностью и достоинством, но особо ими кичился. На самом деле Роман Григорьевич так давно вступил с окружающим его пространством в особые отношения, что земная суета осталась где-то далеко-далеко. ...Узнав о смерти своего худрука, актеры Театра Романа Виктюка не стали менять спектакль «Танго». Предпремьерный показ новой постановки прошел в декабре прошлого года. Как говорят, это было «второе обращение Театра к зрителю в стиле «парадокса». Показ был запланирован на вчерашний день — ставший последним в жизни одного из самых именитых отечественных режиссеров. Может быть, это символично и правильное решение. Нет сомнений, что Виктюк бы его понял. Мы будем его помнить...

КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА» ВЫРАЖАЕТ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ БЛИЗКИМ, КОЛЛЕГАМ И ПОКЛОННИКАМ РОМАНА ВИКТЮКА.

### соболезнования

**СЕРГЕЙ СОБИЯНИН**  
МЗР МОСКВЫ

Новаторские спектакли Романа Виктюка завоевали сердца миллионов зрителей в нашей стране и за рубежом. С неповторимым мастерством он открывал новые грани таланта популярных артистов и давал путевку на большую сцену будущим звездам, а созданный им театр стал непреходящим явлением в культурной жизни Москвы.

**ВАСИЛИЙ ЛАНОВОЙ**  
НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР

Роман Виктюк был очень неординарной личностью. Я следил за его карьерой. Мне всегда было интересно, что же он поставит на театральных подмостках в следующий раз. К сожалению, в Театре Романа Виктюка я до сих пор не был. Но планирую обязательно сходить. Зато я видел спектакли, которые Роман ставил в Театре имени Вахтангова. Все они были очень незаурядные, любопытные. Жаль, что ушел такой интересный человек. Он мог бы сделать еще много прекрасных вещей на этом свете. Хочу выразить соболезнования близким Романа Виктюка. Все мы потеряли прекрасного человека и замечательного режиссера.

**ЗМАНУИЛ ВИТОРГАН**  
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

Мы познакомились с ним несколько десятилетий назад. Я его знал еще до того, как он стал «тем самым Виктюком». Столько света, сколько было в нем, не было ни в одном человеке. Все, что он делал, всегда шло от чистого сердца. И театр, который он сделал своими руками, и спектакли, и фильмы. А еще он был очень умным человеком. Я всегда удивлялся тому объему информации, который ты получаешь, даже недолго пообщавшись с ним. Приношу соболезнования родственникам, друзьям и коллегам. Мы всегда будем помнить его.

**ЛЕОНИД ЯРМОЛЬНИК**  
РОССИЙСКИЙ И СОВЕТСКИЙ АКТЕР ТЕАТРА И КИНО

Мы были знакомы с Ромой много лет. Мы оба родились во Львове, и это нас как-то объединяло, сближало. Помню, лет 15 назад мы вместе пришли в Львовский национальный театр оперы и балета. Мы сидели в первом ряду, а на сцене играл симфонический оркестр под руководством Юрия Башмета. Тогда нам вручали звания почетных граждан Львова. Прекрасный был вечер. Мы с Ромой очень гордились тем, что мы — два уроженца Львова — так заметны на российском творческом небосклоне. Я очень любил его. Второго такого не существует. Он навсегда останется незаменимым режиссером и другом. Обидно, что такие замечательные люди уходят. Но Рома оставил яркий след в театральной жизни России. И память о нем будет жить всегда.

**МАРИЯ АРОНОВА**  
НАРОДНАЯ АРТИСТКА РОССИИ

Мне посчастливилось работать с Романом Григорьевичем. Мы ставили в Театре имени Вахтангова комедию «Я тебя больше не знаю, милый». С ним было очень легко. Он всегда смешил актеров, постоянно что-то выдумывал. Очень любил пошутить. Помню, он нас с Юлией Рутберг звал из гримерок исключительно такой фразой: «Русские, на сцену!» Роман Григорьевич многому научил меня и многих других артистов. С каким благоговением к нему относились Ефим Шифрин, Сергей Маковецкий, Людмила Мансанова. Он умел работать с актерами. А мне нравилось не только работать с мастером, но и смотреть его другие постановки. Обожаю спектакль «Служанки». Меня впечатлили эстетика, музыка, актерская игра. Все эти элементы сложились в единое целое, удивительным образом дополнили друг друга. Как жаль, что Романа Григорьевича больше нет с нами.

**ЕЛЕНА ПРОКЛОВА**  
ЗАСЛУЖЕННАЯ АРТИСТКА РФСФР

Роман Виктюк — это человек-праздник. Он всегда умел поднять настроение, рассмешить, поддержать. Он много говорил о красоте, творчестве, природе любви — всегда о чем-то высоком, вечном. Роман Григорьевич был очень светлым человеком. Умел радовать жизнь, хотя судьба его была очень нелегкой. Но он умел достойно проходить через все жизненные испытания. Он был счастливым человеком. Я нежно люблю буквально все его работы без исключения. Действительно, не могу выделить ни одну самую-самую. А все потому, что в каждом спектакле Романа Виктюка я нахожу, что греет душу. Мне больно осознавать, что этого великого человека больше нет с нами. Пусть земля ему будет пухом.

**ДМИТРИЙ ПЕВЦОВ**  
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

Роман Григорьевич Виктюк — мастер и учитель, гений, ядерный реактор энергии, юмора и таланта. Спасибо ему за то, что в конце 1980-х на репетициях «Федры» в Театре на Таганке он поверил в меня и поделился этой верой со мной. Он — хулиган от театра, выплеснувший свой мир на сцену Москвы, Санкт-Петербурга, Киева и многих других городов. Сколько раз с 1986 года я слышал от него эту фразу: «Есть страна живых, есть страна мертвых, мост между ними — любовь!» Влюбленный в театр, в артистов, в спектакли, которые ставил, «дедушка», как он сам себя называл, был настоящим гением... псих. Его репетиции были отдельными спектаклями. Его пародировали влюбленные в него артисты еще долго после премьеры. А сколько актерских имен он открыл. Я — в их числе. Спасибо, мастер, учитель.

**ХОНСТАНИН РАЙКИН**  
ХОУДЕЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА «САТИРИКОН»,  
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

Роман Григорьевич Виктюк был замечательным режиссером, создателем какого-то своего направления... Для нашего театра и для меня сделал очень много. Он создал спектакль «Служанки», который первым вышел у нас в «Сатириконе». Это был первый спектакль после смерти моего отца. Мы проехали с ним почти по всему миру. Для меня он стал особой школой. Я считаю, что я получил какие-то важнейшие профессиональные уроки от него. Эта встреча с ним много определила для меня в профессиональном плане. Прощайте, дорогой Роман Григорьевич! Светлая память!

**АНДРЕЙ ЛЕОНОВ**  
ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РОССИИ

Роман Виктюк, несомненно, был мастером своего дела. Мне, к сожалению, не удалось познакомиться с ним лично. Но я смотрел многие его постановки и фильмы. Безусловно, театр в его лице потерял большого талантливого режиссера, а подрастающее поколение артистов — великого учителя. Я искренне соболезную родным и близким Романа Григорьевича и всем, кто знал его лично и был знаком с его творчеством. К сожалению, мы потеряли талантливого режиссера.