

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

26.08.16

Утренний деловой выпуск № 154 (27432)
Рекомендованная цена 12 рублей
vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Погода на завтра

Ночь +15
День +26
ВОСХОД СОЛНЦА 05:24
ЗАХОД СОЛНЦА 19:35

СТРОИТЕЛЬСТВО

Трамплин на Воробьевых горах станет самой высокой обзорной площадкой столицы → стр. 2

КРАСКИ ГОРОДА

Ко Дню города центральные улицы украсят пять исторических арок образца 1947 года → стр. 3

САТИРА И ЮМОР

Сладкая маракуйя, или Подробный разбор одного пикантного криминального дела → стр. 6

СПЕЦРЕПОРТАЖ

Обозреватель «ВМ» проверил на прочность народную медицину → стр. 7

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Москва примет участие в XVIII Шанхайской международной промышленной ярмарке. Пройдет она с 1 по 5 ноября

Смотр объединит несколько крупных промышленных выставок. А на выездных мероприятиях экспертам покажут самые значимые инфраструктурные объекты.

Мундир — парадный

«ВМ» побывала на поле, где растет экспериментальный фиолетовый картофель



ЗНАЙ НАШИХ! В этот день 246 лет назад увидела свет первая статья о пользе картофеля. Накануне этой даты наш корреспондент отправился в научно-исследовательский институт, где о «втором хлебе» знают абсолютно все.

Памятную статью выпустил агроном Андрей Болотов для того, чтобы популяризировать агрокультуру среди населения, встречавшего непопулярный овощ «картофельными бунтами». Бурное прошлое «второго хлеба» подробно описано в учебниках истории, а о его настоящем и будущем мы поговорили с агрономами.

Молодой да ранний. Всех сотрудников ВНИИКС мы застаем в полях, точнее, на лабораторном поле за уборкой урожая. Лучшие образцы собранного сегодня картофеля пойдут в «картофельный банк» для последующей селекции, остальные плоды — на семена. За ними в институт приезжают фермеры со всей страны. — Здесь мы выращиваем около сотни сортов картофеля, — поясняет Виктор Старовойтов, заместитель директора ВНИИКС, с которым мы прогуливаемся вдоль идеальных, геометрически ровных рядков, свидетельствующих о том, что для сотрудников института картошка, вопреки крылатому выражению, не просто любовь, но и главная составляющая научных экспериментов, которых у них впереди — поле непахано!

— Вся научная работа центра сосредоточена на создании трех видов картофеля, — рассказывает Старовойтов. — Это ранние, продовольственные сорта и сорта для промышленной переработки. К слову, создание ранних сортов для сотрудников института не просто рабочая задача, а дело принципа. — Каждую весну наша страна закупает 500 тысяч тонн картофеля в Египте и Израиле! Мы вынуждены это делать, несмотря на то что их картофель уступает по вкусовым свойствам российскому! — возму-

щется профессор. — Нам нужно заменить импорт собственной продукцией. И надо сказать, что с поставленной задачей сотрудники НИИ справляются достаточно успешно. Вот уже несколько лет в Крыму выращиваются сорта, дающие два урожая в год, первый из которых можно собирать уже в апреле.

Чистота — залог здоровья. Пока мы по размытой почве пробираемся к центральной делянке, профессор рассказывает о том, как правильно выбирать картофель в магазине. — Клубни не должны быть вялыми, — объясняет он. — В старом картофеле разрушается структура, от чего страдают потребительские свойства. Кроме того, нужно внимательно осматривать кожуру корне-



плода на наличие пятен. Они, по словам ученого, являются признаками серьезной картофельной болезни — фитофтороза. Именно поэтому лучше всего покупать мытый картофель — на нем несовершенства видны невооруженным глазом!

От цветного картофеля не полнеют! Наконец мы подошли к главной цели нашего агрономического путешествия — участку, куда еще не добрались лопаты научных сотрудников. Здесь вовсю колосится высокая арктозеленая ботва. Виктор Юрьевич наклоняется, слегка подкапывает куст и достает один клубень.

— Будущее именно за этим! — с гордостью заявляет он и перочинным ножиком надрезает плод. Разломив его пополам, профессор продемонстрировал срез: он оказался... ярко-фиолетового цвета!

— Этот сорт так и называется — «Фиолетовый», — поясняет он. — Также мы выращиваем еще красный картофель под названием «Лекарь». Эти сорта — чемпионы по содержанию витаминов! По словам Старовойтова, за двадцать лет изменился подход к разведению картофеля: если в советское время считалось, что еда должна максимально насыщать, то теперь приоритеты сменились. Мир захватила мода на здоровый образ жизни.

— Цветные сорта — фиолетовые, красные и желтые считаются диетическими, — поясняет он. — Калорий в них содержится в полтора раза меньше, чем в традиционном картофеле, зато больше белка, клетчатки, витаминов. Кроме того, цветные сорта картофеля считаются природными антибиотиками, поэтому при насморке или больном горле профессор советует съесть половину фиолетового клубня сырым.

На вкус и цвет товарищей нет. Но, несмотря на то что цветные сорта сегодня — картофельный тренд, в России к нововведению пока относятся осторожно. Не привыкли еще. — Нам, как и Болотову в свое время, приходится заниматься популяризацией картофеля будущего, — рассказывает Виктор Иванович. — Начали с того, что вкладывали по одному фиолетовому клубню в упаковки собачьей картошки. Впрочем, задумку потребители не оценили: оказалось, что домохозяйки их сразу же выкидывали, думая, что картофель испорчен!

Вчера 12:30 Научные сотрудники Людмила Дмитриева, Светлана Васильева и Марина Деревягина (слева направо) выкапывают с опытного участка картофель «Метеор» — один из самых любимых сортов москвичей (1) «Фиолетовый» считается сортом будущего. Его ученые выводили специально для питания спортсменов и людей, ведущих здоровый образ жизни. Яркая мякоть содержит в два раза меньше калорий, чем обычно (2)

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
руководитель департамента торговли и услуг Москвы
Ежегодно в Москву поступает свыше 820 тысяч тонн картофеля. Основным поставщиком является Подмосковье. Так же в столицу везут овощи из Тульской, Брянской, Тюменской, Нижегородской и Тверской областей. Традиционно картофель привозят к нам и из Краснодарского края, Чувашии и Мордовии.

Мы, впрочем, от плодов многолетней работы сотрудников НИИ отказываться не стали и взяли с собой на пробу кило отборных фиолетовых клубней. И надо сказать, что оказанное доверие картофель будущего оправдал: во-первых, благодаря низкому содержанию крахмала в клубнях он не потерял форму при варке, во-вторых, по вкусовым свойствам ничем не уступил традиционным сортам. А оптимистичный цвет его клубней, превративший обычную трапезу в настоящий пир, не только желудка, но и духа, — яркий пример того, насколько коротким может быть путь от идеи до вполне материальной тарелки на столе.

Виктория Филатова v.filatova@vm.ru

Грибной туман

ЕКАТЕРИНА РОЩИНА edit@vm.ru



Август взял новую планку — самый жаркий за историю наблюдений, самый мокрый. Может быть, он просто продлил нам июль? Как в сказке про двенадцать месяцев — пусть до мартовских подснежников дело не дошло, но как иначе объяснить совершенно безбашенных, отчаянных комаров, какие бываю лишь в начале лета. И клубника вдруг зацвела на даче поновой. И эти удивительные грозды, которые хочется снять на камеру мобильного телефона, да все никак не удается. Вдруг черное небо перечеркивает ослепительный зигзаг молнии, и тут же гремит гром.

А ведь август должен быть другим. Степенным и грустным. В обычном августе падают звезды, лес становится прозрачным, в березках вдруг обочается первая желтизна. Как первая непрощеная седина. Обычный август — горчит грустью. А этот август случился бурным и неожиданным. И подарил нам настоящее грибное раздолье. Вечером — густой плотный туман. Такой туман в деревнях называют «грибным». Потому что влажность и тепло для грибов «самое то». Они пробуждаются к жизни, эти таинственные и загадочные грибы, и вылезают, как сказочные гномы, в лесных чащах. Самые красивые — подосиновки. Плотные, крепкие, с красными заметными головка-

ми. Белье грибы, похоже, сами себе знают цену. В компании не собираются. Маленькие белые, как холемские барские детишки в чистеньких шапочках. Белье в возрасте — несомненные аристократы. Можно найти огромный белый гриб — абсолютно чистый. Как ему удалось сохраниться среди всех этих слизней, мушек и плесени? Царь-гриб, стоит он, одинокий и гордый. Ждет своего грибника. Маленькие дружные лисички, которые никогда не быва-

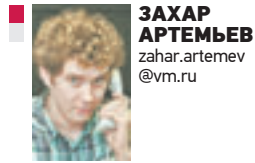


НАСТРОЕНИЕ

ют червивыми. Строгие фиолетовые глады, редкие рыжики, разноцветные сыроежки. Отдельно хочется сказать про мухоморы. Их хочется фотографировать. Хочется рисовать. Мухомор — ярко-красный, в белых пятнышках и в ослепительном жабо. Нобелевский лауреат, которого уже объявили, но свою речь он еще только готовит произнести. Может быть, мы так любим «тихую охоту» именно за то, что она дарит нам радость узнавания. Встреча с каждым грибом — как возвращение в детство. Поэтому в последние августовские выходные потянемся мы прочь из города — с корзинками, ведрами и пакетами. А грибов хватит на всех. Такой уж он, этот щедрый и неожиданный август, окутанный нас грибным туманом.

Наше огненное танго растопит южную зиму

ЗАХАР ДОЗВОНИЛСЯ



В эти дни в Буэнос-Айресе проходит чемпионат мира по танго. В этом престижном и зрелищном соревновании участвуют и москвичи. Наши ребята выступают здесь не первый год и уже заслужили уважение аргентинских танцоров. «ВМ» дозвонился до танцора из Москвы Александра Десятова, который вместе со своей партнершей Марией Макаренко уже дошел до полуфинала соревнований в категории «танго-салон».

Александр, есть ли шансы увидеть среди победителей московских танцоров?

Последние годы наши пары очень успешно представляют Россию. В Москве с каждым годом растет интерес к аргентинскому танго. В танце люди находят отражение своих личных переживаний, могут почувствовать эмоции, которые хотят получить от жизни. Стать чемпионом в Аргентине — мечта многих танцоров. У нас хорошие шансы на победу. Соперники каждый год представляют что-то новое в технике, в хореографии. Но и мы не лыком шиты и выступаем достойно.

Как вас приняла Аргентина?

Очень дружелюбные люди. Все комфортно, немного холодно, здесь же сейчас зима. Аргентинцы относятся к русским с уважением и очень тепло, мы проводим много времени вместе с ними. Они с радостью соглашаются приезжать к нам на семинары и концерты. Делятся знаниями и опытом. Танго объединяет разные народы. Мы искренне болеем друг за друга. Даже за соперников. Желаем вам победить!

Поезд — каждые 6 минут. Новая ветка разгрузит метрополитен

В преддверии запуска Московского Центрального кольца (МЦК) столичный метрополитен заканчивает интеграцию новой линии в свою инфраструктуру. Все сервисы, до-



ступные пассажирам подземки, будут действовать и на территориях станций МЦК. Об этом вчера сообщил начальник Московского метрополитена Дмитрий Пегов (на фото). Так, в ближайшее время во всех вестибюлях, на платформах и внутри поездов появятся новые схемы с объектами Центрального кольца. — Мы позиционируем его как 14-ю линию метро, — подчеркнул Дмитрий Пегов. — Поэтому основной момент — скорейшая интеграция Кольца в нашу систему. Для этого недавно были утверждены тарифы, повторяющие билетное меню подземки: проезд по карте «Тройка» будет стоить столько же — 32 рубля. При этом пересадка с МЦК на метро и наоборот

будет бесплатной в течение 90 минут. Однако для этого пассажирам необходимо перепройти свои проездные билеты после 1 сентября. Первые 30 тысяч пассажиров, которые активируют карты для бесплатной пересадки, получат подарок от Московского метрополитена. — Сейчас станция с пересадками — 14, — отметил первый заместитель начальника метро по стратегическому развитию и клиентской работе Роман Латыпов. — Каждая полностью оборудована для нужд маломобильных пассажиров: на 26 станциях были установлены лифты, эскалаторы, на пяти из них — специальные подъемники. На каждом транспортном пересадочном узле есть санитарные комнаты, а платформы оборудованы тактильной плиткой. Также на объектах МЦК появятся сервисы метро, которые прошли пилотный этап: деревья на станциях, лавочки-зарядки, зеркала, урны, стойки «Живое общение». Бу-

дут здесь работать и сотрудники Центра обеспечения мобильности пассажиров. Для этого были произведены 60 человек и закуплены дополнительные инвалидные коляски, автомобиль и другое оборудование. В целом штат метрополитена увеличился на 800 человек, сообщил Дмитрий Пегов. Кроме того, завершается работа по оснащению подземки новыми элементами навигации — указателями на путевых стенах. Также было утверждено количество поездов на 14-й линии метро. Курсировать по ней будет 33 состава по пять вагонов. В часы пик их интервал составит 6 минут, а в обычное время — 12 минут. — Ожидаем, что открытие МЦК разгрузит критические перегоны перед кольцом, — поделился Роман Латыпов. — За счет того, что пассажиры будут пересаживаться, незаящая в центр. Например, Сокольническая линия будет разгружена почти на 20 процентов.

АННА ГУСЕВА a.guseva@vm.ru

Валюта сегодня

\$ 64.95 +0.13

€ 73.21 +0.01



4 620008 560151

Сергей Собянин: Рейтинг столичных школ — один из самых высоких в мире

ДЕНЬ МЭРА Вчера мэр Москвы Сергей Собянин принял участие в общегородском педагогическом совете «Московская школа — надежная школа», а вечером выступил перед молодыми активистами «Единой России» в Парке Горького.



Вчера 13:20 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) приветствует участников общегородского педагогического совета — директора столичной школы № 892 Наталью Зеву (справа от мэра) и директора школы № 1905 Яну Сарбееву (слева от мэра)

Итоговый педсовет перед началом нового учебного года прошел в торжественной обстановке в Концертном зале Московского дворца пионеров на Воробьевых горах. Сергей Собянин наградил московских педагогов почетным знаком «За служенный учитель города Москвы» и вручил гранты лучшим школам столицы.

Впереди волнующий день — День знаний, который встречают не только один миллион триста школьников и учащихся колледжей, но и около миллиона студентов вузов, — обратился к педагогам мэр. — Это, конечно, ваш праздник — праздник преподавателей. И без всякого преувеличения можно сказать, что это общегородской и всероссийский праздник. Город к началу учебного года готов. В школах закончен ремонт, приведены в порядок школьные дворы и спортив-

ные площадки. Образовательные центры оснащены современными, инновационными оборудованием. Как подчеркнул мэр, высокие баллы, которые выпускники набирают на ЕГЭ, позволяют им поступать в самые престижные высшие заведения. — Я получаю письма от ректоров, в которых они пишут, что наши московские школьники все больше и больше занима-

ют долю бюджетных мест, все лучше подготовлены для преодоления следующей ступени образования, — сказал Сергей Собянин. — Но, конечно, необходимо продолжать улучшение работы московских школ. В этом году практически во всех школах прошло международное исследование качества образования старших классов. Результаты впечатлили: по таким базовым

направлениям, как математическая и читательская грамотность, Москва вошла в десятку мировых лидеров. Более того, первые сто школ столицы заняли вторую строчку мирового рейтинга, уступив только Шанхаю. Все это стало возможно, по мнению главы города, благодаря целому комплексу мер, направленных на развитие системы московского образования.

В этом году по решению правительства Москвы сумма грантов для лучших школ была увеличена на 25–30 процентов. Общее число денежных средств, выделенных из бюджета города на поощрение работы педагогических коллективов столицы, составило 1,3 миллиарда рублей. А вечером мэр пообщался с молодыми активистами партии «Единая Россия».

Для встречи был выбран Парк Горького. — Началась большая политическая кампания, и скоро состоятся выборы в Госдуму — важнейшие выборы, которые во многом будут определять судьбу каждого из нас, — обратился к ребятам мэр, поблагодарив молодежь за их активную жизненную позицию. Свою активность участники партийного форума «Мы вместе» продемонстрировали и во время работы интерактивных площадок.

Интервалы движения трамваев, которые следуют по шоссе Энтузиастов, увеличатся в субботу, 27 августа. Такие изменения связаны с облагораживанием прилегающей территории: рабочие планируют начать подрезать кроны у деревьев около 10 утра. До тех пор пока эти работы не завершатся, пассажирам трамваев № 8, 24, 34, 36, 37 придется постоять на остановке немного дольше, чем обычно.

С 27 августа на дублере Рублевского шоссе появится дополнительная остановка: автобус № 688, следующий по маршруту «Озерная улица» — «Крылатское», будет высаживать пассажиров еще и на «Улице Маршала Тимошенко».

Участок серой ветки метро от станции «Савеловская» до станции «Владыкино» будет закрыт 27 и 28 августа в связи с подключением технического оборудования на участке Люблинско-Дмитровской линии и пересадки на станции метро «Петровско-Разумовская». Представители метрополитена просят москвичей и гостей города заранее спланировать альтернативные варианты маршрутов — они советуют воспользоваться наземным общественным транспортом и другими линиями столичной подземки. Движение восстановят в понедельник с открытием метро, в 5:30.

С завтрашнего дня последний автобус № 648 от станции метро «Новые Черемушки» будет отправляться в 00:15 (а не в 01:00, как раньше), от станции метро «Битцевский парк» — в 00:43 (вместо 01:28). Изменения связаны с исследованием пассажиропотока.

- ЧИСЛО ПОБЕД** Московские школьники завоевывают порядка 30 процентов медалей на общероссийских олимпиадах.
- КАК ГОТОВИМСЯ** Чтобы переход к учебному году был более комфортным для учащихся, в Москве запустили новый фестиваль «Снова в школу».
- СКОЛЬКО ЗАПЛАТИЛИ** Денежные премии получили 170 лучших школ города. Грантом первой степени отметили 20 школ. Каждая из них получила по 15 миллионов рублей.
- КАК ТЕСТИРОВАЛИ** В мае прошло исследование качества образования в школах по стандартам PISA. В нем участвовали более 42 тысяч учеников.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Сто тысяч карт «Стрелка»

Именно такое количество транспортных карт «Стрелка» с приложением «Тройка» вчера поступило в кассы Мосстранса. Кроме того, расширено количество пунктов продажи карты. Сейчас их можно купить во всех кассах Мосстранса. Стоимости «Стрелки» с приложением «Тройка» не отличается от обычной и составляет 200 рублей.

Лежим и сидим на скамейке

В парке «Тропарево» появилось новое оформление в рамках фестиваля «Эко-арт под открытым небом». На входе установили деревянную композицию «Теплый Стан», а по всей территории появились современные навигационные указатели. А вот зону пляжа около Тропаревского пруда оформили скамьями-лежанками из дерева, где удобно отдохнуть и зимой, и летом.

Кино для всех

Завтра в столице откроется V Московский фестиваль российского кино «Будем жить». Чтобы сделать просмотр максимально доступным и комфортным для москвичей, на время фестиваля на Воробьевых горах возведут гигантский киношатер на 400 мест — здесь все желающие смогут увидеть фильмы молодых кинематографистов. По словам президента фестиваля, народного артиста России, председателя комиссии по культуре Московской городской думы Евгения Герасимова, основная цель организаторов — показать лучшие образцы кино как можно большему количеству людей, сделать фестиваль общедоступным, а также познакомить друг с другом режиссера и зрителя при помощи творческих встреч.

с Валентином Звездинцевым



Поцелуй планет

Вы уже построили планы на субботу? Попробуйте освободить вечер. Ведь именно завтра состоится редчайшее явление: Венера и Юпитер сойдутся «в поцелуе». Это астрономы придумали такое романтическое название, а на самом деле планеты просто встанут таким образом, что будут составлять единое целое. Кстати, в следующий раз это явление случится только через 50 лет. Парад планет, по словам астрономов, начнется примерно через 20 минут после заката в западной части ночного неба, у самого горизонта. Наблюдать «поцелуй» можно и невооруженным глазом, но все-таки лучше это сделать при помощи бинокля. Подойдет даже самый слабенький.

А пули летят, пули

Вчера археологи, ведущие раскопки в Замоскворечье, сообщили о находке восьми свинцовых пуль, отлитых в конце XVI — начале XVII века. Как отмечают специалисты, на пулях отчетливо видны следы деформации, что говорит об их использовании в боях. Предположительно они остались после столкновения Второго народного ополчения с польскими интервентами.

Кормим уток правильно

Обычно в зоопарках убедительно просят не кормить животных. Это не из-за вредности сотрудников, просто можно случайно накормить зверька неправильным кормом. Однако вчера в столичном зоопарке установили автоматы со специальной едой, и теперь посетители смело могут угостить, например, птиц Большого пруда.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии. Вчера депутаты Мосгордумы поддержали предложение о продлении срока действия резидентного разрешения на парковку.

Срок действия парковочных разрешений увеличат

Вчера московское отделение партии «Единая Россия» выступило с инициативой о продлении срока действия резидентных разрешений на парковку с одного года до трех лет. С такой инициативой депутаты Мосгордумы обратятся в столичное правительство. Просьбу увеличить срок действия разрешения на парковку озвучили жители Центрального округа на встрече с депутатом Госдумы, секретарем столичного отделения партии Николаем Гончаром. Горожане также собрали более одной тысячи подписей. Такая просьба, по словам экспертов, логична и разумна. Ведь срок действия этих разрешений в один год недостаточен. По разным причинам не все успевают их вовремя продлить. — Мы готовы поддержать, рассмотреть и реализовать это предложение, — сообщил

начальник отдела столичного Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Денис Поголев. — Исходим из статистики: большинство горожан продлевают разрешение на парковку. Одобрили такую инициативу и специалисты Администрации московского парковочного пространства (ГКУ АМПП). По словам начальника отдела реализации госуслуг ГКУ АМПП Дмитрия Серова, важно учитывать мнение горожан. А увеличенный срок действия парковочного разрешения для резидентов позволит повысить комфорт для автовладельцев. По мнению депутата Мосгордумы Владимира Платонова, время действия документа могло бы составить и больше, к примеру, пять лет. — Такой срок целесообразен: люди часто меняют свой транспортные средства, а так-

же место жительства, — пояснил Дмитрий Серов. Поэтому три года — это идеальный вариант. За него также проголосовали жители. — Можно сделать гибкую систему, чтобы жители оформляли разрешение на один, два или три года, — отметил депутат Мосгордумы Степан Орлов.

Приемная Мосгордумы (495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.
Сайт Мосгордумы duma.mos.ru

Горная панорама города. Трамплин обзаведется собственной смотровой площадкой

Устройство трамплина на Воробьевых горах

Панорамная платформа
Башня судей
Отметка старта
Горнолыжная школа
Лифты и эвакуационная лестница
Траектория движения лыжников по трамплину

Сегодня у верхней станции канатной дороги работает информационный центр, где все желающие могут узнать о готовящихся изменениях и увидеть будущее Воробьевых гор. В ближайшее два года старейший природный парк Москвы превратится в уникальное место для активного отдыха москвичей в любое время года. За свою долгую историю парк «Воробьевы горы» заслужил славу одного из знаковых мест столицы. Посещение смотровой площадки Воробьевых стало обязательным пунктом

для московских туристов, абитуриентов и студентов главного вуза страны, молодежи и горожан. Но уже через несколько лет все гости столичных высот смогут увидеть Москву с недоступной до

на высоте почти 50 метров над землей, сообщили «ВМ» в Строймоблизне Москвы. Также дополнительная смотровая площадка появится на крыше станции канатной дороги, которая соединит верхнюю Воробьевых гор с олимпийским комплексом «Лужники». Кардинально обновленный трамплин, который стал

нет одним из самых современных сооружений подобного мира, будет главным объектом модернизированного спортивного кластера. После реконструкции увеличатся протяженность и ширина склона, а пропускная способность базы вырастет до 500 человек в час. В результате в центре Москвы появится современная трасса для сноубордистов и горнолыжников, где смогут тренироваться и спортсмены-любители. Для них будут созданы центр обучения и прокат инвентаря. Не забыли авторы проекта и про поклонников лыжных гонок на территории Воробьевых гор и Парка Горького: для них

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

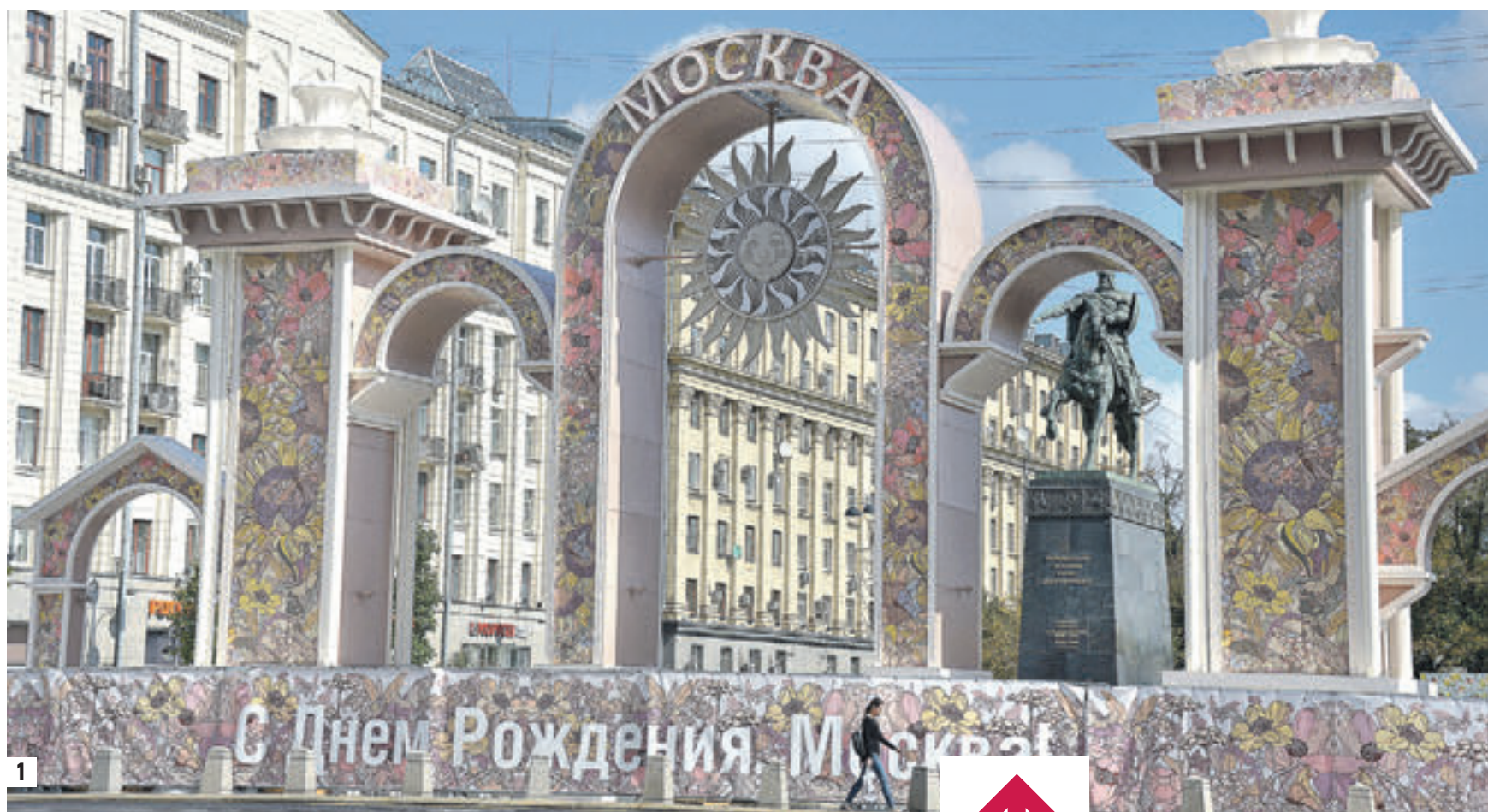
АЛЕКСАНДР ЧЕМАРЕВ РАЗРАБОТЧИК КОНЦЕПЦИИ СПОРТИВНОГО ПАРКА НА ВОРОБЬЕВЫХ ГОРАХ

Самая главная идея — сделать Воробьевы горы современной территорией спорта. Здесь планируется увеличить трамплин, изменить его геометрию и угол наклона. Оборудуют не только лыжные трассы, но и создадут маршруты для скоростного спуска на коньках и санках. При этом вносятся изменения в инфраструктуру — смогут не только профессионалы, но и спортсмены-любители, осваивающие зимние виды спорта.

временной трассы, доступной любому. Открывается новая страница в истории детско-юношеской спортшколы «Воробьевы горы», которая получит новое здание с современной инфраструктурой и коммуникациями. Реконструированный трамплин станет центром нового спортивного кластера для прыжков и лыжного двоеборья — а значит, базой для подготовки спортсменов высочайшего класса в этих дисциплинах.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Исторические арки украсят летними цветами



ОФОРМЛЕНИЕ Завершен монтаж уникального арочного ансамбля на Тверской площади. Он воспроизводит облик входной группы первой московской послевоенной ярмарки 1947 года. Еще четыре улицы в центре получат оригинальные арки.

Арки установят на Пушкинской, Тверской и Манежной площадях, в Новодевичьем сквере и на площади Революции. Для каждой из пяти арочных композиций высотой 14 метров и шириной 33 метра продумана оригинальная художественная концепция. Она, в частности, предполагает особое цветочное решение, яркие эмоции после тяжелых военных лет, — рассказал руководитель столичного

Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. — Возрождение ярмарочных традиций сыграло свою роль при возвращении города к нормальной жизни. Стих пор прошло почти 70 лет, но ярмарочный формат народных гуляний очень популярен и сегодня. Идея временно установить уникальные арочные ансамбли, созданные по мотивам исторического образца, важна прежде всего с точки зрения преемственности. Это не здание, которое мы берем. Значимость подобных архитектурных событий отметили и в Союзе московских архитекторов.

Мне нравится идея восстановления, хотя и временного, в праздничные дни, утраченных памятников архитектуры. И поэтому установка пяти праздничных исторических арок на территории центра



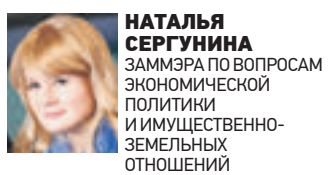
Вчера 11:20 Арочная конструкция на Тверской площади уже готова. Ее украшают яркие подсолнухи и красные маки (1) 1947 год. Народные гуляния на Пушкинской площади. Это был первый год, когда Москва возродила ярмарочное движение и масштабно встретила свой солидный юбилей — 800-летие со дня основания (2)

города мне кажется замечательной идеей. Это очень правильно, очень своевременно. Остается только это приветствовать, — отметил президент Союза московских архитекторов, заслуженный архитектор РФ Николай Шумаков. В майские дни 1947-го, спустя два года после окончания Великой Отечественной войны, на Пушкинской площади было необыкновенно многолюдно. Все благодаря открывшейся там первой столь масштабной послевоенной ярмарке, получившей название «Весенний базар».

Входная группа высотой несколько метров представляла собой резную и расписную арочную композицию в стиле традиционного русского зодчества. На ней были закреплены разноцветные огни, загоравшиеся по вечерам. Опыт проведения ярмарки оказался успешным. Следующий сезонный «базар» на Пушкинской открылся в сентябре того же года и был приурочен к 800-й годовщине основания Москвы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



НАТАЛИЯ СЕРГУНИНА Заммэра по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений
Фестивальная традиция зародилась в послевоенные годы. Такие события имеют особое значение в кризисные времена. Они позволяют вывести людей из достаточно сложного эмоционального состояния, сделать их более счастливыми.

Транспортный комплекс отметили грамотами



Вчера 12:35 Специалист Информационного центра правительства Москвы Ульяна Сахарова получила благодарственное письмо за профессиональную работу

Вчера в Белом зале столичной мэрии лучшие сотрудники Транспортного комплекса получили почетные грамоты за вклад в улучшение жизни горожан. Награды избранным вручал заместитель мэра Москвы, руководитель столичного Департамента транспорта и дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов. Между белых мраморных колонн, точно под красным гербом, собрались 11 представителей разных профессий. Среди них машинист электропоезда метро, инспектор отдела безопасности подземки, водители автобуса и троллейбуса Мосгортранса, специалист городских парковок и другие. — В Белом зале вручаются самые почетные и важные на

грады для тех людей, кто внес вклад в улучшение качества жизни москвичей, — приветствует собравшихся Максим Ликсутов. — Благодаря за ту работу, которую вы делаете ежедневно, вносится позитивные изменения в городе. Хочу пожелать вам терпения и оставаться такими же неравнодушными к проблемам столицы. С вами жизнь становится безопаснее и надежнее. По словам заммэра, Транспортному комплексу предстоит проделать большую работу в ближайшие десятилетия. Только слаженные действия всех сотрудников помогут достичь высоких показателей. Одна из награжденных, специалист Информационного центра правительства Ульяна Сахарова, зани-

мается внутренним мониторингом дорожных ситуаций. В ее задачи входит немедленное реагирование на экстренные ситуации и оперативное информирование москвичей о происшествиях. В том числе она каждый день отвечает на звонки горожан, рассказывает о новых и компенсационных маршрутах, закрытых станциях метрополитена, о том, как удобнее добраться от точки А до точки Б. — Приятно, что твоя работа не остается незамеченной, — делится Ульяна. Теперь такие награды будут присуждаться лучшим работникам комплекса каждые три месяца.

АННА ГУСЕВА a.guseva@vm.ru

Подарок будущим теннисистам

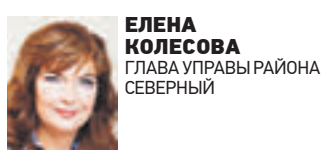
Вчера на окраине района Северный торжественно открыли новую пешеходную зону на аллее Новорожденных. Название аллеи получила неспроста — в нем заключена уникальность района. Дело в том, что здесь живет почти полтысячи многодетных семей. В каждой из них не 2, не 3 ребенка, а 7 и даже 12. И почти все маленькие жители с личным транспортом — велосипедом или самокатом. Для них и построили 700-метровую велополосу. А рядом с ней — скверик с детской площадкой кирпичными зданиями многоэтажками протянулась мощная пешеходная дорожка.

Сильно разогнаться, конечно, не выйдет. Мы строили ее для малышей, — указывает рукой замглавы районной управы Михаил Сапрыкин на довольно узенькую бордюрную велодорожку. — Тем не менее быстро добраться из точки А в точку Б района получится. Это действительно ценное приобретение для жилого комплекса. В первом праздничном забеге на велосипедах и самокатах приняли участие не менее 50 ребят — толкалась, предупреждая друг друга звонками, дети пронеслись по дорожке, украшенной клумбами. Засед провели, чтобы протестировать велодорожку, не ради объявления победителей. Но малыши остались довольны массовым стартом. Тем более что за участие все получили сладкие призы. Вторая долгожданная новинка — большой теннисный корт. Его ждали и взрослые, и маленькие спортсмены района.

Район в корте нуждался, — уверена депутат Совета депутатов муниципального округа Северный Марина Калининцева. — Жители спортивные, и многих интересует большой теннис. А поскольку в районе не самые обеспеченные семьи, управа решила им дать возможность заниматься любимым занятием. Финансово большой теннис действительно один из самых затратных видов спорта. А на открытом корте каждый сможет заниматься бесплатно. Точку в обустройстве скверика поставили сами жители — в начале пешеходной дорожки они посадили два десятка молодых рябин.

ЕЛЕНА МАТВЕЕВА e.matveeva@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЕЛЕНА КОЛЕСОВА Глава Управы района Северный
Жилой комплекс на Челобитовском шоссе был построен восемь лет назад. Заселили его многодетные семьи, которые воспитывают не только своих собственных, но и приемных детей. Именно они проголосовали в проекте «Активный гражданин» и попросили обустроить в районе пешеходную зону. Затем мы собрали пожелания жителей и поняли, что особенно нужны велодорожка и корт. Благоустройство началось в июле. Подрядчик справился вовремя. И кстати, этим летом мы привели в порядок также территории двух детских садинов.

Дмитрий Саблин: Безопасность граждан может обеспечить только сильная страна

О том, что нужно сделать для обеспечения безопасности жителей столицы и страны в целом и какова в этом роль парламентариев, в интервью «ВМ» рассказал первый заместитель председателя Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» Дмитрий Саблин.



8 мая 16:13 Дмитрий Саблин встречает участников патриотической акции «Звезда нашей Великой Победы» на Поклонной горе

Дмитрий Вадимович, согласно опросу ВЦИОМ, в «рейтинге страхов» россияне первое место занимает международная напряженность. Справедливы ли опасения наших граждан, что кризисы за границей нашей страны могут стать проблемами, затрагивающими лично их?

Конечно, эти опасения небеспочвенны. И далекая Сирия, где Россия борется с международными террористами, чтобы не допустить их на нашу землю, и близкая Украина, ставшая инструментом внешних сил в их борьбе против России, и приближение НАТО к границам нашей страны — все это напрямую связано с нашей безопасностью.

Мы только что видели попытку устроить теракты в Крыму в разгар курортного сезона. Украинская сторона уже осуществляла акты террора против крымчан — вспомните подрывы ЛЭП. Но сейчас власти Украины по указке своих хозяев готовят теракты на российской территории. Президент приказал принять дополнительные меры по обеспечению безопасности граждан и жизненно важных объектов. И мы должны быть готовы и защитить своих граждан и отбить охоту паковать и масштабно встретить свой солидный юбилей — 800-летие со дня основания (2)

Мы не были инициаторами создания обострения отношений, введения санкций. Все наши действия были и остаются исключительно ответными. **Что Россия может противопоставить современным угрозам?** Россия должна быть Россией. Сильной страной с сильной армией, обеспеченной современным оружием. Это является залогом суверенитета, территориальной целостности страны и безопасности ее граждан. Как говорит Верховный главнокомандующий, мы никого не должны вводить в искушение своей слабостью.

Вы помните, как обстояло дело с безопасностью в лихие 90-е, когда Россия была слаба.

И конечно, приоритетом должно стать экономическое развитие страны. Развитие новых технологий, в том числе информационных, — необходимое условие суверенитета. Зависимость нашей экономики от зарубежных технологий другие страны используют в своих геополитических целях. Небходимо использовать и «мягкую силу» — создавать позитивный образ нашей страны за рубежом, продвигать достижения российской культуры, русский язык. То есть обращаться напрямую к народам разных стран с тем, чтобы люди увидели неискаженный образ России.

Необходимо использовать и «мягкую силу»: создавать позитивный образ нашей страны за рубежом, продвигать достижения российской культуры, русский язык. То есть обращаться напрямую к народам разных стран с тем, чтобы люди увидели неискаженный образ России.

Что делается в практическом плане для обеспечения безопасности наших граждан?

Предотвращение терактов в Крыму — свидетельство того, что наши спецслужбы работают хорошо. И это не единственные преступные действия, которые были пресечены. Мы видели теракты, потрясавшие Европу, где спецслужбы не справились с задачей противодействия терроризму. Дай бог, чтобы у тех, кто защищает мир и спокойствие в наших домах, порой ценой собственной жизни, и дальше все получалось.

Не так давно была создана национальная гвардия, которая будет охранять общественный порядок и обеспечивать общественную безопасность, бороться с терроризмом и экстремизмом и участвовать в территориальной обороне страны. Росгвардия позволит вести борьбу с терроризмом на новом уровне, сконцентрировав ресурсы, имея возможность оперативно принимать решения.

Все аспекты обеспечения безопасности наших граждан должны быть продуманы и реализованы. Я сейчас часто встречаюсь с жителями Новой Москвы. Камер видеонаблюдения в многоквартирных домах там практически

нет. Людей это беспокоит. Я обратился к мэру Москвы Сергею Собянину с просьбой изыскать возможность оснастить многоквартирные дома в Новой Москве видеокameraми. Камеры установят, и это важно, так как это тоже вопрос безопасности, и профилактики преступности. Необходимо обеспечивать и информационную, и производственную безопасность страны. Эта работа сейчас ведется.

Какова роль парламентариев в этой работе?

Совершенствовать законодательство, чтобы оно отвечало новым вызовам и угрозам и позволяло силовикам оперативно реагировать на новые виды преступлений, новые криминальные технологии.

Вы недавно побывали в Сирии. Что там происходит и как это связано с Россией?

Я был в Дамаске, где встречался с политическим руководством Сирии, а также на авиабазе Хмеймим. С президентом Асадом обсуждались перспективы политического диалога. На нашей базе посмотрел, в каких условиях служат наши военные, какие проблемы у них есть и чем мы можем им помочь. «Боевое братство» поддерживает гуманитарные акции российской центра по примирению враждующих сторон на территории Сирии. Сейчас президент внес в Думу соглашение о размещении российской авиагруппы в Сирии. Это тоже мера обеспечения нашей национальной безопасности.

То есть в Сирии мы решаем прагматичные задачи обеспечения собственной безопасности?

Безусловно. Но не только. Россия никогда не стремилась к мировому господству — более того, эта роль чужда российскому менталитету. Роль сильной России в мире — это традиционная роль силы, претворяющей торжествующую волю, установление диктата одной страны, силы, способствующей сохранению баланса в мире. От многих людей в разных странах я слышал: они ждут возвращения России в мировую политику. Отказ России в 1990-е годы от своей естественной роли защитницы справедливости в международных делах, от поддержки слабых в несправедливо устроенном мире создал вакуум, который должен быть заполнен.

Именно такую роль наша страна играет в разрешении острых конфликтов в Сирии и на Украине. Мир устал от гегемонии одного видения будущего и ждет альтернативы. Сильная Россия станет такой альтернативой.

Подготовила ВЕРА ЖУРАВЛЕВА edit@vm.ru

Яркие краски улиц. Миллионы тюльпанов преобразят облик города

Цветники Москвы разнообразят необычные тюльпаны, сообщили вчера в столичном Департаменте по конкурентной политике. Поставка луковиц, которые высадят в течение ближайших месяцев, будет разыграна на открытых аукционах. Торги пройдут в электронном формате — аукцион стартует 19 сентября. И уже следующую весну столицу украсит порядка 12 миллионов цветов: алые, белые, пурпурные и цвета коралла тюльпаны

распустятся на московских улицах на радость жителям. — В этом году столица впервые начнет централизованно закупать посадочный материал для цветочного оформления и благоустройства, — подчеркнул заместитель главы Департамента жилищно-коммунального хозяйства Эльмира Султанова. В результате аукциона государственное учреждение «Озеленение» подпишет соответствующий контракт. Как пояснили в контрактной

службе учреждения, на сегодняшний день столичные власти уже закупили и высадили 60 миллионов цветов. Так столица преображается. К слову, площадь городских цветников в течение последних лет существенно увеличилась: с 870 до 900 тысяч квадратных метров. А самые крупные цветники России можно увидеть в столице на Кутузовском проспекте, около Триумфальной арки.

НАТАЛИЯ БЕЛИКОВА n.belikova@vm.ru

Перед вами — очередной выпуск нашей экспериментальной репортерской страницы «На все четыре стороны». Напомним, что эту идею — дать задание журналистам найти в городе что-нибудь необычное и рассказать об этом — мы подсмотрели у наших белорусских коллег из газеты «Вечерний Минск». На этот раз любопытство привело корреспондентов «ВМ» в школу, в пожарное депо и на детскую площадку. А один журналист — самый инициативный — отправился искать свое репортерское счастье в лес.

На все четыре стороны



Вчера 12:52 Главное управление МЧС России по Москве. Пожарный Алексей Максимов на фоне мозаичного панно

Огненный фасад: подвиги былых времен вдохновляют нынешних пожарных

Любопытного привели меня на Пречистенку. Там сквозь чужие стены забора одного из зданий видно огромное мозаичное панно. Находится культурный объект на фасаде одного из корпусов Главного управления городского МЧС. Сотрудник пресс-службы Светлана Калинина провозагает меня к красочной стене.

— Это панно даже попало в учебники, — замечает Светлана. — В методическом пособии Технического пожарно-спасательного колледжа № 57 есть вопрос: «Что изображено на панно на Пречистенке, 22?»

Мозаика из смальты — кусочков непрозрачной смеси из стекла и оксидов металлов, действительно впечатляет. Сотни разноцветных деталей, сливаясь воедино, повествуют о героическом труде московских пожарных. Художник-монументалист Юрий Пятаков, когда ему заказали панно, долго думал, что должно быть изображено на фасаде, и в конце концов обратился к двум страшным пожарам в истории столицы.

11 марта 1853 года горел Большой театр. Подвиг тогда совершил крестьянин Василий Марин, который поднялся по восточной трубе и поддал ве-

ревку плотнику, спасавшемуся от огня на крыше. — Когда видишь этот фасад, появляется чувство гордости за свою работу, — говорит пожарный Алексей Максимов. — К счастью, такие трагедии случаются нечасто. В моей практике подобных не было. Нижнюю часть мозаики занимает изображение пожара, который еще помнят многие москвичи. В результате возгорания в гостинице «Россия» в 1977 году погибли 42 человека, еще 52 получили ожоги. Вадима Нагаева, начальника караула 88-й пожарно-спасательной части, сложно чему-то удивить. В 2000 году он

участвовал в тушении пожара на Останкинской телебашне. Вадим не делит пожары на большие и малые, поскольку спасатели всегда рискуют своими жизнями. — Каждый год наше управление проводит соревнования по боевому развертыванию в честь полковника внутренней службы Владимира Арсюкова, погибшего при тушении пожара на Останкинской телебашне, — говорит Вадим Нагаев. — В нашем деле важно помнить подвиги товарищей. И это панно нам напоминает о них каждый день.

ЕКАТЕРИНА ЯСАНОВА
e.yasakova@vm.ru

Лесной лагерь: мушкетеры, вперед!

Выйдя из редакции на залитую солнцем улицу, я замер в нерешительности. Все-таки, прожив долгие годы во Франции, я Москву еще не изучил как следует. И тут вспомнил, что обещал навестить своих французских друзей, приехавших изучать наш армейский рукопашный бой. Пара звонков — и вот я уже еду в деревню Спирино, что в Шатурском районе. За окном углубляюсь в лесной массив. И вскоре — о чудо! — слышу раздающиеся из чащи крики на французском. На полянке мои друзья-мушкетеры под руководством тренера Алексея Попова осваивают боевые приемы. А бывший морпех Алексей Попов учит их метать нож, топор и саперную лопату. Словно встретились два мира: Франция и СССР, который символизируют маскхалат, вещмешок, фляга и другая советская атрибутика.

— Пройти такую подготовку во Франции нереально, —

объясняет свой приезд Арно Шердюрэн. — Таких курсов мало, и они страшно дорогие. Вчера мы были на стрельбище. Во Франции, чтобы пострелять из пистолета, требуется очень много бюрократических согласований. И обойдется это на ваши деньги примерно в 15 тысяч рублей. А тут мы стреляли из автомата Калашникова, ПК, АК-74м и даже ППШ! Выйдя из леса, мы все вместе идем в баню. Березовые веники приводят французов в восторг. А потом мы садимся за стол и говорим, говорим... — Здесь я начал понимать, что такое Россия, — резюмирует Эллиот Тондовский. — Ее культура, ее люди стали мне гораздо понятнее и ближе. А в доказательство своих слов Эллиот переименовывает русскую поговорку: — И один в поле воин, если французски скроен!

ЯН АВРИЛЬ
edit@vm.ru



22 августа 15:10 Француз Эллиот Тондовский (слева) и русский «курсант» Игорь Байков отрабатывают боевые приемы

Дворовый космос: детские игры среди звездолетов и скафандров

Тихие и опрятные дворики на Новоалексеевской улице не обещали чего-то необычного. Но вдруг я увидел удивительную детскую площадку. За домом № 5, скрытый от шумного проспекта Мира фасадами зданий, притаился настоящий космический городок, оборудованный ракетами и звездолетами. Здесь ребята посещают иные миры, высаживаются на Луну и строят инопланетные базы. В песочницах.

— Когда площадку открыли, первыми в «звездолеты» полезли взрослые, — улыбается многодетная мама Катерина Егорцева. — Мы живем через дом, но гулять будем ходить только сюда. Тут здорово! Ее трехлетний сын Максим вовсю жмет на кнопки на пульте управления «пускаемого аппарата». Рядом детвора облепила величественный трехъярусный «звездолет-носитель», покинув который по горке можно забраться в «луноход» и совершить увлекательную прогулку по поверхности только что открытого, еще не освоенного мира. Просим Максима попозировать за «пультом управления». Увидев приготовления, малыш чувствует: космолет вот-вот взлетит! И с визгом поки-



Вчера 11:18 Детская площадка на Новоалексеевской улице. «Космонавт» Максим Егорцев в старту гонок

дает «модуль». Прячется «на Луне» — в песочнице. — Космонавт растет, — замечает кто-то из мам. Катерина ловит Максима и вытирает от песка пальцы звездоплывателя салфеткой. Эх, а в нашем детстве мы строили свои ракеты сами.

Прямо с детской космической площадки я звоню космонавту-испытателю, Герою Советского Союза, замдиректора Мемориального музея космонавтики Александру Лавейкину. Он уверен — фантазировать и грезить о космосе детям пойдет только на пользу:

— Эта площадка воспитает будущих космических инженеров, исследователей. Воображение — это очень здорово! — Александр Иванович, а вы в детстве «летали» понарошку? — А как же! Только не в космос. Мой отец — Герой Советского Союза, летчик-ас Иван Павлович. Так что мы осваивали полеты на «истребителе». Огромное спасибо руководству Алексеевского района за такую площадку! Ну а детям передайте: наш музей совсем рядом. Мы ждем их в гости!

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ
zahar.artemiev@vm.ru

Форменное однообразие: где шьют первоклассные вещи

Необычный городской сюжет мне подсказала школа № 1256 имени Героя Советского Союза И. С. Полбина в Печатниках. Казалось бы, летний рабочий день — должно быть малолюдно. А здесь, напротив, вместе с родителями толпятся малыши, одетые в школьную форму. Неужели не хочется отдохнуть перед 1 сентября? Или это такая тяга к знаниям? Оказывается, ребята фотографируются в новой форме. Разработали ее специально для первоклассников молодые дизайнеры, студенты Технологического колледжа № 24.

Дизайн формы остальных учеников переключается с цветами школьного флага — голубым и синим. А первоклашек оденут в вишневые штотландки с синей окантовкой. Родители такой подход одобрили, поскольку считают, что первоклассники должны пользоваться особыми привилегиями и выделяться среди других ребят. — Мы, когда дочь на примерке увидели, пришли в восторг, — говорит папа будущей первоклассницы Валерий Никифоров. — Наша Настя в этой одежде такая яркая! Родителям понравился не только стильный дизайн, но

и цена — пошив комплекта формы в ателье стоит примерно столько же. А здесь еще и время на поиски тратить не надо. Все мерки сняли заранее, осталось только прийти и забрать готовую одежду. — За сарафан мы заплатили 2900 рублей, юбка и жилет стоили 1700, — рассказывает Валерий Никифоров. Между тем Настенька придиричиво оглядывает свой жилет. Не будет ли он колоться? — Все продумано, — успокаивает Оксана Шестакова, и. о. директора школы № 1256. — Ткань использована только

натуральная — полушерсть. Основная задача заключалась как раз в том, чтобы каждому первокласснику было комфортно в новой форме. Остается лишь один вопрос: зачем уделять столько внимания внешнему виду? — Хочется передать атмосферу, складывающуюся в школе, — улыбается Оксана Шестакова. — На наш взгляд, ее формирование начинается как раз с создания особенного, корпоративного стиля одежды.

ЕВГЕНИЯ АГАФОНОВА
e.agafonova@vm.ru



Вчера 13:56 Школа № 1256. Первokлассники Коля Тарасов и Соня Морозова демонстрируют свою новую школьную форму

27 августа — День российского кино. Насколько «важнейшее из всех искусств» сегодня действительно является таковым для общества? О достижениях, проблемах, перспективах развития отрасли обозреватель «ВМ» беседует с генеральным директором киноконцерна «Мосфильм», режиссером, заслуженным деятелем искусств, народным артистом России Кареном Шахназаровым. Ныне восстановленный практически «из руин» «Мосфильм» является витриной и главной базой отечественной киноиндустрии.

Карен Шахназаров: старую столицу можно найти у нас на «Мосфильме»

Над входом в просмотровый зал Госфильмофонда России, где хранятся все без исключения картины, когда-либо снятые в нашей стране, висит высказывание директора французской синематеки Анри Ланглуа: «Все фильмы рождаются равными и свободными». В беседе с Кареном Шахназаровым мы попытались разобраться, насколько оно соответствует нынешней российской действительности.



ТЕНДЕНЦИИ

Карен Георгиевич, как вы объясняете тот факт, что советское кино всегда было рентабельным, а современное российское никак не может выйти на этот уровень?

Думаю, тут несколько причин. Первая — рентабельность сегодня никого не интересует в принципе, от нашего кино рентабельности вообще не ждут. А в СССР целенаправленно добивались, чтобы кино было рентабельным. Вторая причина, как мне кажется, связана с качеством фильмов, которое закладывается уже на этапе отбора сценариев. Раньше существовал единый центр — Госкино СССР, которое было озабочено, будет ли зритель смотреть ту или иную картину. На это всегда обращали наше внимание. Отбор сценариев был важным этапом и для режиссеров, в эту сторону склоняли: «Ваши фильмы должен смотреть зритель!» В-третьих, существовала достаточно грамотная стимулирующая система материального поощрения. То есть в зависимости от проката картины советский режиссер получал приличные деньги. Семнадцать миллионов зрителей считались порогом окупаемости фильма, и если прокат за эту цифру перерывался, то режиссер получал двойные постановочные — это больше по тем временам деньги. Тем более что за каждый следующий миллион дополнительных тоже начислялись средства. То есть советское кино всем этим привлечением занималось.

Сегодня государство, выступающее как продюсер, к сожалению, никак не может сформулировать задачи, которые ставят в отношении современного кино — ни идеологических, ни экономических. Мол, кино есть — ну и ладно. Такая вот расплывчатая позиция. Многие фильмы у нас полностью сняты на деньги государства. Но если оно полностью финансировало кино, то есть становится продюсером, то обязательно предъявляет требования к конечному продукту. Ведь любой частный продюсер предоставляет к нему достаточно жесткие требования: готов менять в процессе съемок сценаристов, режиссеров, артистов, если они его не устраивают. А государство — нет. Ведь посмотрите, даже к такой немаловажной вещи, как многообразие жанров, эти требования не сформулированы. В советское время за год непременно выходило порядка десятка детективов, музыкальные комедии, детское кино обязательно присутствовало — снималось около 40 фильмов для детей. Это называлось формированием политики.

Вам могут возразить, что мы от этого намеренно отошли ради творческой свободы.
Свобода — это ответственность. Возникает вопрос: если мы от этого отошли, почему государство продолжает финансировать процесс? Тогда надо полностью переходить на рыночные рельсы, уходить от государственного финансирования.

Такой сценарий развития киноиндустрии с вашей точки зрения оправдан?
Нет, разумеется. Потому что в нашем случае это просто приведет к коллапсу в кино. Поэтому и надо начинать ставить задачи!

При стопроцентном финансировании фильма у его создателей нет заинтересованности искать дополнительных инвесторов, искать частные источники финансирования. Государство же, повторяю, никак не формулирует, какое именно кино оно хочет иметь.

Я слышала мнения ваших коллег, которые в пику этой позиции утверждают, что грань между жестким формулированием задач со стороны государства и диктаторством советской цензурной системы весьма тонка. И что наличие рынка само по себе выправит ситуацию.

Я все не призываю к тому, что государство должно во все влезать! Но оно должно создать систему, при которой отечественный кинематограф работал. В том числе и рыночными путями. Ну разве не парадоксально, что в советское время кино было рентабельно, а в период рыночных отношений — нет?

В советское время и конкуренции не было, и засилья американской продукции в кинотеатрах не существовало.

Действительно, каждый фильм, на который давались деньги, автоматически попадал в сетку проката. Действительно, Советский Союз ограничивал присутствие иностранного кино на экранах. Но вам не кажется, что, может, это отчасти не мешало бы сделать и сейчас? Кроме того, в то время не было таких рынков, как появившиеся рынки интернета и телевидения, которые тоже платят за показы, покупают фильмы! Этим рынком для советского кино не существовало, телевидение вообще не учитывалось. Для нас существовал только кинотеатральный показ, от которого зависели наши успехи и неуспехи. Тем более странен факт, что в условиях рыночной экономики, при появившихся дополнительных сегментах «сбыта» кинопродукции, при наличии доступа продукции к зарубежным ки-



29 января 2016 года 19:30 Карен Шахназаров на церемонии вручения награды «Золотой Орел» за заслуги в области российского кинематографа в первом павильоне киностудии «Мосфильм» (1) Комплекс «Телкино» и компьютерная графика (2)



СТОЛИЧНЫЙ БЛИЦ

Ваш любимый фильм о Москве?

«Весна» Григория Александрова. Замечательная комедия с прекрасными актерами, которая создает самобытный образ советской Москвы. Самое красивое место? Красная площадь, безусловно. На каких улицах вы бы снимали исторический фильм о столице? В нашей декорации «Старая Москва», передающей дух старого города. Там бы рекламу не пришлось убирать из кадра. Нравится ли вам Москва современная? Да. Это совсем другой город, нежный тот, в котором я вырос, город волнующий. Что не нравится? Чрезмерно, на мой взгляд, сумненная проезжая часть в центре. Но в целом город сегодня стал выглядеть, как одна из красивейших мировых столиц. Гулять по нему — одно удовольствие.

всемочном периоде. Но не до того, как ты начал ее снимать. Тебя стимулируют, чтобы ты находил еще какого-нибудь инвестора. Но у нас, если тебе дают 100 процентов, то зачем же напрягаться?

Думаете, что если бы люди напрягались, эти деньги находили бы? Без принятия дополнительных законов?

Ну, законы нам тут не помешали бы. Но я могу сказать про себя: на моей последней картине «Анна Каренина» был частный инвестор, очень хороший, вложивший большие

деньги. И еще — канал «Россия». Я снимаю картину полностью не на государственные деньги, у меня вообще ни копейки нет бюджетных средств. Значит, можно находить людей, готовых вкладываться в кино. Но с ними надо разговаривать, узнать сферы их интересов, заинтересовать.

В постсоветское время, в период развала кинематографа, был принят на несколько лет закон об отсутствии налогообложения для бизнесменов, финансировавших кино. И кино тогда сделало резкий рывок...

Да, возможно, для государства было бы интереснее принять подобные законы, которые стимулировали бы приток частных инвестиций в киноиндустрию, чем давать все время собственные деньги. Думаю, это было бы правильно. По крайней мере в те годы, когда этот закон существовал, система работала. Но потом его отменили.

Я беседовала с Александром Сокуровым, и он высказал мысль, что если государство снимает кино на деньги налогоплательщиков, то оно обязано предоставлять нам, зрителям и налогоплательщикам, отчет о наших потраченных деньгах. То есть все снятое кино, профинансированное государством, обязательно должно быть показано на экранах российских кинотеатров. Как вам такая идея?

Это долгий разговор, потому что прокатчики не берут отечественные фильмы по многим причинам. Во-первых, из-за качества. В России сейчас делают 70–80 картин в год — это ничтожная цифра. Надо понимать, что из 70–80 картин лишь 15–20 могут идти в кинопрокат. Это не специфика одной только России, так происходит во всем мире, в том числе и в Голливуде. То есть общее количество снимаемых фильмов гораздо больше, чем те,

которые попадут в прокат, потому что не все фильмы этот прокат выдержат. В том числе и хорошие. Бывают очень красивые картины, серьезные, глубокие, которые не выдерживают проката, и поэтому сразу же уходят на другие рынки — телевидение, интернет, DVD и прочее.

Серьезное производство искусства часто лучше принимается со второго раза, чем с первого?

В том числе и по этой причине. Есть общая статистика: если страна делает 80 картин, то мы получим на экраны всего 20, которые можно хоть как-то посмотреть. Поэтому не надо всех собак вешать на прокатчиков. Хотя у нашего кинопрокатчикам много вопросов, но есть и объективные процессы. Вот если бы мы выпускали в год 350 фильмов, то в этой же самой пропорции получили бы картин сто, которые можно было бы предлагать в прокат. И прокатчики бы их брали, не сомневайтесь! Тут мы снова возвращаемся к главной проблеме, о которой я устал уже говорить на всех собраниях на разном уровне.

К какой же?

Котсутствие единого центра, который бы занимался отечественным кино. Я об этом много раз говорил, но эта мысль почему-то не находит поддержки ни на каком уровне — ни на официальном, ни среди коллег. Видимо, всех все устраивает. Я убежден, что наши проблемы решила бы организация, которая стала бы аналогом Госкино. Все равно, как она будет называться. Но, как и в советские времена, должен быть единый центр, который занимался бы всей цепочкой — от финансирования до проката. Кино — важная отрасль, и пока это не будет сделано, у нас ситуация смертельной точки не сдвинется. И вопрос не в том, что кино надо вкладывать больше денег! Вопрос в том, что наше отечественное кино надо хорошо организовать.

Вы сумели за десяток лет так хорошо организовать рабочую базу студии «Мосфильм», что многие кинематографисты почитают за честь делать фильмы именно на ней. У нас есть замечательная новейшая техника, не уступающая той, на которой был сделан знаменитый «Ава-

Справка

Карен Георгиевич Шахназаров (род. 8 июля 1952 года) — народный артист России, кинорежиссер, сценарист, продюсер, с 1998 года — генеральный директор киноконцерна «Мосфильм». Заслуженный деятель искусств. Дважды лауреат Государственной премии Российской Федерации.

В 1975 году окончил режиссерский факультет ВГИКа, дебютировал картиной «Добряки». Широкой известность принес музыкальный фильм «Мы из джаза». Среди наиболее заметных киноработ — «Дамы приглашают кавалеров», «Зимний вечер в Гаграх», «Нурьер», «Город Зеро», «Царевубийца», «Всадник по имени Смерть», «Звезда», «Палата № 6», «Белый тигр», «Дорога на Берлин». В настоящее время завершает работу над «Анной Карениной».

тар», но крайне мало специалистов, способных на ней работать. И это несмотря на то, что в России 80 различных киношкол выпускают полторы тысячи специалистов ежегодно.

В чем тут дело?
Понимаете, выпускник киношколы — это еще не высококлассный специалист. Но он может им стать. А если в стране слабая кинематография, откуда возьмутся настоящие специалисты? Где им набивать руку, приобретать опыт? Главная проблема — это те же 70–80 картин в год. Понятно, что качественных специалистов у нас во всех кинопрофессиях очень немного — им просто негде расти и воспитываться.

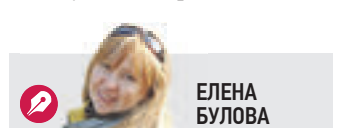
Вот, например, компьютерная графика. У нас картин с компьютерной графикой делается в год от силы две-три. Как тут воспитать хорошего специалиста? Для сравнения возьмем Голливуд — это десятки тысяч специалистов, которые заняты постоянно. Там огромное производство: в Лос-Анджелесе на самом деле производится 50 процентов мировой продукции, и это не только кино. Это и огромное количество телевизионной продукции, и огромное количество (я извиняюсь) порнопродукции. Это не просто гигантский бизнес, а огромная школа. Понятно, что там существует колоссальная потребность в компьютерной графике, в пируетесь, все специалисты нужны в огромном количестве — им есть где набить руку. А у нас хорошо, если ты одну картину раз в три года делаешь!

В стране в послереволюционный период была на удивление быстро создана приличная киноотрасль. После развала СССР и, как следствие, развала отечественного кино прошло четверть века. Почему же в данном случае воз и ныне там?

Я искренне не знаю почему. Не могу вам ответить на этот вопрос.

После того как Америка в отношении нас ввела санкции, в других областях мы стали разворачиваться в сторону собственного производства и импортозамещения. В киноиндустрии есть подвижки?
Нет, здесь я, к сожалению, таких серьезных подвижек не вижу. Наша страна ничего серьезного, связанного с техникой кино, увы, не производит. Давайте вернемся к творчеству. **С чем связаны сегодня заботы режиссера Карена Шахназарова?**

Меня волнует постпродакшн моей новой картины «Анна Каренина». Когда делаешь фильм, единственная цель — закончить его достойно. Я думаю, что этот мой режиссерский гюизм вам вполне понятен. Поэтому забота одна — дотянуть бы до финиша!



ЕЛЕНА БУЛОВА
Кинообозреватель и колумнист «ВМ». Лауреат премии правительства Москвы в области журналистики.



2

PHOTOGRAPHY

Форум покажет лучшее вооружение страны



АРМИЯ Вчера в парк «Патриот» прибыли экспонаты, которые покажут на открывающемся 6 сентября Международном военно-техническом форуме «Армия-2016». Ожидается, что выставка вооружения будет еще масштабнее, чем в прошлом году.



Вчера 12:43 Парк «Патриот». Тяжелая техника прибывает на форум «Армия-2016» (1) 11:20 Интерес к российскому вооружению у иностранных держав огромен. Впервые на смотр приехал аташе Туниса капитан Монджед Зитун Зитун (в центре в белом мундире) (2)

В парке «Патриот» в Албине уже отстраивается сцена, кипит работа в павильонах. На больших армейских грузовиках к месту экспозиции доставляют военную технику. Здесь и танк Т-72БЗ, оснащенный современной системой прицеливания и средствами связи, Т-80У — слазерным прицелом и системой запуска дымовых гранат, есть и БМП, и бронетранспортеры. По соседству сверкает броней «Тигр» — крышу броневика венчает вышумительный модуль для пулемета «Арбалет-DM». Он управляется дистанционно и может распознавать цель в пределах трех километров. Гусеничные машины прибыли в пункт назначения на танковых траках — специальным транспорте, который доставляет тяжелую технику. Колон-

ну сопровождали представители военной автомобильной инспекции. Что касается боевых машин на колесном ходу, таких как БТР-80 и «Тигр», то они добрались до парка своим ходом. — Всего в рамках форума «Армия-2016» будет представлено более 270 единиц техники для флота, десанта и сухопутных частей Вооруженных сил России, — рассказывает начальник Главного управления научно-исследовательской деятельности и технологического сопровождения передовых технологий Минобороны РФ Александр Мионов. — Будут работать и выставки военной ретротехники времен Великой Отечественной войны. В Москву уже прибыли иностранные военные дипломаты более чем из 50 стран мира, чтобы обсудить предстоящий форум.

Наибольший интерес для нас на форуме представляют военные вертолеты, — говорит военный аташе Перу Сото Веласкес. — Уверен, российские коллеги помогут нам в приобретении новых знаний о них. Ожидается, что форум будет масштабней, чем в прошлом году. — Для его проведения задействована площадка парка «Патриот», военный полигон «Алабино» и аэродром «Кубинка», — поясняет Мионов. — Кроме выставки можно будет посетить различные мероприятия, в том числе

и спортивные. Специально для экспертов организуют научно-деловую программу, где зарубежные коллеги смогут обменяться с нами опытом, а также разместится площадка, демонстрирующая самые современные технологии в военной отрасли. Зрелище увидят и простые зрители. В небе аэродрома в Кубинке состоится красочное авиашоу, а также выступление воздушно-десантных войск, так что форум станет настоящим военным праздником. — Кроме выставки можно будет посетить различные мероприятия, в том числе

Сладкая маракуйя с улицы Краснопрудной

Правоохранители обнаружили притон с пожилыми жрицами любви в квартире одного из домов по улице Краснопрудной. За оказание интимных услуг были задержаны женщины 67 и 46 лет, предварительные данные указывают на то, что посетители интим-притона клиенты нетрадиционными вкусами.

Краснопрудной! В историческом месте! А ведь там наследие, исторические корни. — Да, Мелентина Евстифеевна, — Изольда Карловна улыбнулась. — Я когда там бываю по делам профсоюза, всегда вспоминаю тот дивный пруд, что закопали в 1910-м. Огромный был пруд! Общество собиралось... Память о пруде — в топонимике.

— Вот, а кто это расскажет, кроме вас и Мелентины? — закивала головой Январия

натурализм не делает вам честь. Суть вовсе не в этом, а в полном непонимании мужчин современными женщинами. Вот был у меня тут клиент... 35, топ-менеджер, так, кажется... Третий раз приходит. Спрашиваю: ну как вы, милый? А он — на слезе. Никак, Изольда Карловна! Ипотека сводит с ума, жена ворочет, дети в гаджетах. На работе платят, в пробках корежат, по телу пугают. Для либидо выписывают плацебо, погода меняется шесть раз в день, суставы трещат, голова болит. Зато благодаря вашему, Изольда Карловна, совету я, говорит, избавился от геморроя.

— Картофельные примочки? — кивнула Мелентина Евстифеевна. — Великая вещь. — Конечно, их! И еще, говорю, читайте Куприна и Чехова, они душу лечат. Не смотрите политические шоу, ходите пешком. И он руки мне целует: спасибо, говорит, моя душенька.

— И у меня такой клиент есть. То ли сексопсихолог, то ли

историк, запомтовала. Приходит, и мы говорим, говорим. Про Каменева и про Зиновьева. Он диссертацию пишет под мою диктовку: «Политические убеждения и гендерные взаимоотношения». Я ему все рассказала — и про эсеров, и про жмотов-большевиков, и про либералов: они все норавлили опорочить качество услуг и не заплатят. Говорит, что как станет доктором, бюст мой поставит у себя на кафедре в институте! — Мелентина Евстифеевна перерева дух. — Вечеряли жрицы долго. А потом решили, что выход из сложившейся ситуации — один: письмо президенту написать. Он человек с пониманием. Если искоренять явление беспелезно, лучше извлечь из него пользу и поставить на службу отечеству. — И потом, — подытожила Изольда Карловна, — у нас пенсионный возраст для женщин хотят повышать. А мы — вне возраста. В том смысле, что любви все возрасты покорны...

ФЕЛЕТОН

Февральевна. — Изольда Карловна, а вы, кстати, правда Льва Давыдовича помните? Изольда Карловна передернула плечами.

— Да, хоть он и покинул меня довольно неожиданно, а потом связался с этой сомнительной Фридой. У нас в Школе воспитанниц императрицы Марии Федоровны так, как она, рисовали поломойки.

— В вас до сих пор горит ревность, — улыбнулась Мелентина Евстифеевна. — Уверена, если бы не политические обстоятельства, Троцкий не окончил бы свой путь вдали от нас. Я в его речах всегда ощущала отголоски вашего пламенного стиля.

— Да, я всегда умела работать со словом. Оттого и в профессии так долго, — гордо кивнула Изольда Карловна. — Но вы лучше скажите, дамы, что, по вашему мнению, стоит за задержанием наших коллег? — Я думаю, глубокое непонимание, — вздохнула Антиохия Павловна. — Пошлость восприятия. Люди не могут понять, почему в наше время компьютерных технологий, резиновых кукол и виртуального секса клиенты обращаются к нам, пожилым...

— Чернослив слаще слив, — хихикнула Мелентина Евстифеевна. — А сушеная маракуйя — самая сладкая.

— Фи, — вздохнула Изольда Карловна. — Этот фруктовый



Кстати

Вчера Минобороны РФ объявило очередную внезапную проверку боеготовности вооруженных сил: войск Южного, части сил и средств Западного и Центрального военных округов, Северного флота, Главного командования Воздушно-космических сил, командования Воздушно-десантных войск. Глава Минобороны генерал армии Сергей Шойгу на совещании с руководящим составом ведомства отметил, что проверка позволит, в частности, оценить способность Западного и Центрального военных округов нарастить силы на юго-западном стратегическом направлении.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИВАН БУВАЛЬЦЕВ НАЧАЛЬНИК ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ БОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РФ

Форум «Армия-2016» способствует укреплению дружбы между военными разных государств и популяризации армейской службы. В следующем году планируем провести Армией международные игры с новыми дисциплинами.

РЕПЛИКА



СЕРГЕЙ МАЧИНСКИЙ НАЧАЛЬНИК ДЕПАРТАМЕНТА ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ РОССИЙСКОГО ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

Военно-историческое общество проводит большую поисковую работу. Мы каждый год с поисковиками выезжаем на раскопки в различные регионы страны, где велись бои в годы Великой Отечественной войны. Например, в Ржевском районе в 2016 году работали более 700 человек, которые нашли останки 242 советских солдат, два самолета с двумя пилотами. Нам удалось установить девять имен погибших красноармейцев благодаря найденным медалям. Торжественное захоронение останков солдат по традиции будет проводиться 22 июня следующего года на военно-мемориальном кладбище города Ржева. В Новгородской области наши ребята нашли самолет и останки солдат. В Крыму, в районе Аджимушкайских каменоломен, до сих пор продолжают поисковые работы. В Белоруссии мы нашли останки 25 бойцов. Но подводить окончательные итоги еще рано: нашим департаментом поисковые работы ведутся до конца октября, заканчиваться вахта официально будет в ноябре. Приятно, что интерес к поисковой работе у нас не ослабевает, мы принимаем в свои ряды всех, кто хочет. Для этого необходимо зайти на наш сайт и оставить заявку. На раскопки в этом году выезжали молодые люди от 14 лет вплоть до пожилых людей 70 лет. Вахта продолжается обычно две недели. При желании любой человек за сезон может выезжать на несколько вахт — лишь бы позволяло время.

СУД ДА ДЕЛО

Разорившийся бизнесмен пошел ва-банк

Вчера предприниматель Арам Петросян, захвативший в среду вечером отделение «Ситибанка» в центре Москвы, полностью признал свою вину. Сегодня следствие планирует выйти с ходатайством о его аресте. — В ходе допроса фигурант дал изобличающие его показания в совершении захвата заложников, — сообщила старший помощник руководителя ГСУ СК РФ по Москве Юлия Иванова. Как заявил следствию задержанный Арам Петросян, он не собирался никого убивать. На такой отчаянный шаг он решился после того, как разорился на торговле наборами первой медицинской помощи. Своими действиями предприниматель, по его словам, лишь хотел привлечь внимание общественности к проблемам банкротства бизнеса. Чуть подробнее тему Арам Петросян раскрыл в видеозаписи, которую опубликовал в социальной сети перед тем, как захватить отделение. На видео Петросян требует отменить закон о банкротстве физических лиц и предлагает взамен создать институт, который бы занимался проблемами разорившихся бизнесменов. Также Арам Петросян в этом же видео пообещал вскоре пойти на «резонансное нарушение Уголовного кодекса» и, получив, слово сдержал.

Этот отчаянный шаг — попытка переложить ответственность



ОЛЬГА МАХОВСКАЯ ПСИХОЛОГ

Пытаясь привлечь к себе внимание, идя на подобный отчаянный шаг — захват заложников, Арам Петросян понимал, что его услышат, ведь он совершил это в Москве. На периферии зачастую подобные случаи банкротства кончатся суицидами. Причина этого поступка, на мой взгляд, лежит в изменении статуса человека — раньше у него было все, а теперь он банкрот. Мужчины более подвержены подобным срывам из-за высокой социальной ответственности, возложенной на их плечи. Обанкротившийся бизнесмен, переживая острый психологический кризис, попытался найти виновных вместо того, чтобы нести ответственность за свои действия. Сейчас по всей стране закрываются банки, и предприниматели переживают не лучшие времена. К сожалению, не только в России, но и по всему

миру участились случаи, когда люди в кратчайшие сроки теряют бизнес. Но люди, которые занимаются предпринимательской деятельностью или хотят ею заниматься, должны быть морально устойчивы. Бизнесмены — те же самые участники азартной игры, которые могут как выиграть, так и потерпеть поражение. Но играть нужно осознанно, извлекая уроки. Многие же не могут остановиться и, идя ва-банк, оформляя кредиты, становятся заложниками психологии вечно игрока. Возможно, Арам непростопережил 90-е годы, и у него в подкоре сидит страх, что за ним придут, оборвут дом, расстреляют. В любом случае это очень тревожный сигнал. Каждый подобный случай нужно пристально изучать. Не всегда та проблема, которую озвучивает пациент, является главенствующей. Случаи бывают очень непредсказуемые. Вполне возможно, что финансовый крах воспринялся бы не так болезненно, если бы не давление со стороны близких или другие факторы.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



24 августа 20:45 Большая Никитская улица, 15. Арам Петросян закрывает дверь отделения банка, выпустив одного из заложников

Операцию можно считать уникальной

ВИТАЛИЙ ДЕМИДИН ПОЛКОВНИК ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ «АЛЬФА»

Операция по освобождению заложников в «Сити-банке» проведена на высоком уровне. Ее можно считать уникальной и заносить в хрестоматию по правильному ведению переговоров. Силовики действовали очень правильно и завершили операцию как никогда быстро и без потерь, а это самое главное. В целом при задержании нет общего алгоритма. Но правоохранительные органы всегда стараются применять мирный путь и вести переговоры, чтобы протянуть время для освобождения заложников и оставить жизнь самим нападавшим. Бывали случаи, когда полиция и ФСБ вели переговоры по неделе, а здесь все закончилось за несколько часов. Правоохранительные органы сработали очень профессионально.

В тему

Вчерашний день ознаменовался сразу несколькими громкими делами. ● Басманный суд столицы арестовал имущество экс-главы Московской антидопинговой лаборатории Григория Родченкова, ставшего информатором Всемирного антидопингового агентства (WADA). По словам официального представителя Следственного комитета РФ Владимира Маркина, Родченков приобрел в США допинговые препараты и реализовывал их на территории России. В Следственном комитете полагают, что злоумышленник мог ликвидировать допинг-пробы российских спортсменов по заданию кого-либо из руководства WADA. ● Мосгорсуд оставил в силе решение нижестоящей инстанции о продлении ареста замминистра России Григория Пирумова. Жалоба защиты чиновника была отклонена. Пирумов останется под арестом до 15 сентября. ● Вчера в Лефортовский суд Москвы было направлено уголовное дело в отношении десяти «экстрасенсов» и «ясновидящих». По данным Генпрокуратуры РФ, с мая 2014 года по октябрь 2015 года обвиняемые входили в состав организованной группы, действовавшей под вывеской «Международный институт парапсихологии и целительства». По данным следствия, экстрасенсы обманули 38 человек, получив от них 12 миллионов рублей.

ГАРЕГИН ТОСУНЯН ПРЕЗИДЕНТ АССОЦИАЦИИ РОССИЙСКИХ БАНКОВ

Когда появились первые снимки и я увидел этого человека, его «бомбу» на шее, то сразу понял, что это муляж, а захватчик сам удручен, погружен в глубокие переживания.

Репортер «Вечерки» Анатолий Сидоров работает в стиле рубрики «Испытано на себе». Читателям памятен его исследовательские материалы «Сидоров, пациент. Перегрузка» («ВМ» за 8 июля 2013 года), «Сидоров, ангел-хранитель» («ВМ» за 1 октября 2013 года), «Сидоров, турист» («ВМ» за 20 января 2014 года). Сегодня «Вечерка» публикует его репортаж о том, как он испытывал на себе традиционные методы лечения заболеваний, характерных для офисного планктона, то есть работников малоподвижных профессий.

Сидоров, знахарь

Стакан компота из шиповника в 3 раза увеличивает работоспособность

Удивительно, но факт неопровержимый — офисный планктон тоже боится. Когда выплывает на поверхность интернет-океана. Каждый второй раб компьютера страдает искривлением позвоночника. Больше 70 процентов жрецов «клавы» имеют излишний вес и проблемы с пищеварением. Примерно трое из пяти заговорников холдингов и корпораций подвержены психическим расстройствам. Это не статистика, а прямые данные почты «Вечерки», поступающей в отдел «Знахарства и традиционных методов лечения». Вот некоторые из писем.

■ «Никитич, вчера на работе плюхнулся с размаха в офисное кресло. Спину в пояснице прокололо так, что не могу ходить вот уже третий день. Терапевт посылает к невропатологу, тот — в аптеку, а там (!) — сам знаешь, какие цены. Есть ли какие-то способы лечения, щадящие и для организма, и для нашего кошелька?»
Олег Васильев, программист, ЮЗАО

■ «Никитич, храню твою публикацию «Сидоров, пациент. Перегрузка» («ВМ» за 8 июля 2013 года). Недавно вспомнил о ней в связи с тем, что у меня начал барахлить живот. Что в нем происходит — непонятно. В аптеке советуют всякие слабодобы. Но они очень дорогие и непонятно от чего лечат. Может, ты со своими эскулапами что-то посоветуешь?»
Алексей Сухаринев, менеджер по продажам, ВАО

■ «Никитич, лежу дома с бронхитом: попил в офисе холодной воды из кулера, и меня так прихватило, что очухаться не могу. Помню, в твоей публикации «Сидоров, ангел-хранитель» («ВМ» за 1 октября 2013 года) ты что-то рассказывал о целителях, знахарях, которые лечат не таблетками, а всякими слабодобями и народными методами. Попытал бы ты их еще разок на предмет «лечебной пользы» для нас, грешных».
Ярослав Кромской, инженер-системщик, СЗАО

Ярослав, как и большинство технарей, я не верю «ни в сон, ни в чох, ни в вороний край». Поэтому за консультацией и советами (будучи сам представителем офисного планктона) обратился к настоящим специалистам русской традиционной медицины, которые работают в системе РАНМ — Российской ассоциации народной медицины. Разобраться в моих болячках и причинах их возникновения согласился Олег Хазов, крупнейший в нашем городе специалист по проблемам органов пищеварения, мастер «славянской правки живота» и висцеральной терапии (это когда доктор делает пациенту «больно», а после этого пациенту становится хорошо. — «ВМ»).

Движение — жизнь

Олег Эдуардович, если у читателя «Вечерки» Олега Васильева, офисного работника, «барахлит» живот, то что это значит?

Для меня как врача — ничего. Потому что заболевание можно диагностировать только после тщательного осмотра пациента. Специалисты классической медицины делают это с помощью сложных приборов. Врачи традиционной народной медицины выясняют состояние организма руками, путем нажатия на те или иные органы. В процессе нажатия возникает определенная боль. Если она несильная (возникла от надавливания), то орган чувствует себя нормально. Когда боль сильная, но после нажатия постепенно исчезает, то это значит, что врач провел определенную операцию и подлечил орган, дал ему возможность восстановить его функции. При сильной непреодолимой боли ясно, что у пациента серьезные нарушения и требуется длительное лечение, возможно, даже в стационаре. Вот, я нашел у вас больное место. Действительно, доктор, я чувствую боль. Не торопитесь, сейчас я несколько секунд подержу руки на больном месте, не ослабляя нажатие, и боль у вас пройдет. Чувствую, боль ушла, и что же это значит? Я выжал из вашего органа застоявшуюся жидкость (как мыльную пену из губки), и он начал работать нормально: отек ушел, и боль снизилась. В моей практике бывали случаи, когда мы приезжали по вызову на скорой помощи, я при осмотре таким способом снижал боль у пациента, и он просил его не госпитализировать — уже не болит ведь. То есть у человека было не настоящее заболевание, а обычный спазм. Кстати, офисные работники сами, на рабочем месте или дома, могут таким способом избавляться от спазмов. Нажали на



РЕЦЕПТЫ НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ
Настой из таволги
● 1–2 ч. л. залить 250 мл кипятка и настоять 15 мин. Настой процеживают и пьют по 1 стакану 2 раза в день маленькими глотками при простуде, гриппе, ревматизме.
● При лечении нефритов используют таволгу в качестве мочегонного, противовоспалительного, антибактериального средства. 1 ст. л. травы заваривают 1 стаканом кипятка и пьют в течение дня дробными порциями.
● Концентрированный отвар (2 ст. л. на стакан кипятка) используют наружно для промывания ран, лечения язв и ожогов.
● Таволга справляется с прыщами и расширенными порами. Кожа будет гладкой, если отвар перемешать с медом и морковным соком (всего по чайной ложке). Используются в виде маски, которую наносят многослойно, а затем смывают.
● Цветы лабазника с медовым ароматом, можно пить в виде вкусного чая.

14:25 На пасеке в Тимирязевской академии репортер Никитич обнаружил портрет своего далекого предка-знахаря

ИСПЫТАНО НА СЕБЕ



Любимые травы Юлии Коршиковой

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА



ВЛАДИМИР ЕГОРОВ
ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ
Москва полностью создала инфраструктуру для развития центров оздоровления горожан. Народная медицина в городе чрезвычайно востребована в первую очередь в связи с бешеным городским темпом жизни. Самые распространенные методы для улучшения здоровья в рамках физкультурно-оздоровительной деятельности: закаливание, посещение бань, контрастный душ и различные гимнастики. Несмотря на то что в наше время распространены виды восточной гимнастики, у нас много своих старославянских

методик и упражнений. Есть упражнения с приемом подручных средств. Есть висцеральная хиропрактика — она применялась в древней Руси и больше известна как правка живота. Это работа с внутренними органами через переднюю брюшную стенку. Есть более современные примеры — неваляшки, это методика гимнастики доктора Кирилова. Это наше достояние и пришло в современный век с русскими традициями. Сейчас это все столичными специалистами собирается и возрождается по старинным книгам и рецептам. В городе создается система, образно говоря, народной культуры здоровья. Ее услугами может воспользоваться каждый горожанин и гость.

конечную работу, преждевременный износ.
Что посоветуете москвичам в эти жаркие летние дни делать на работе, чтобы не заболеть?
Холодная вода ухудшает отделение пищеварительных соков, что негативно сказывается на пищеварении. Еда не усваивается в крови. Поэтому пейте воду с температурой чуть выше 40 градусов. Выдерживайте режим питания: завтрак, обед и ужин. Постоянное жевание ведет к нарушениям в желудке и поджелудочной железе. Каждые 40–50 минут работы, вставайте и делайте 10-минутную прогулку. Таким способом вы полностью восстанавливаете нормальное кровообращение. Это намного полезнее, чем отсидеть шесть часов, а потом встать и побегать по гаревой дорожке.
Совет доктора Хазова
— Чтобы быть здоровым, надо: хорошо высыпаться, не передатать, пить теплую воду,

заниматься спортом в выходные, а лучше три-четыре раза в неделю, периодически гулять по офису во время работы, чтобы не было слеживания ваших внутренних органов и чтобы размять спину. Не всякую боль можно устранить вручную. Не каждое заболевание поддается бистрому врачеванию. Но у специалистов традиционной народной медицины, работающих в нашем городе, есть ответ на любой вызов. За советами и рекомендациями о том, как «полечить болячку», можно пойти не только к мастеру по славянской правке живота, но и, к примеру, знатокам лечения травами. Что я и сделал, обратившись к Юлии Коршиковой, врачу РАНМ, которая владеет методами фитотерапии.
Совет доктора Хазова
— Чтобы быть здоровым, надо: хорошо высыпаться, не передатать, пить теплую воду,

(может, рюмочку коньяку для стимуляции сердца)? Лучшее питье — витаминный чай с настоем шиповника.
Какие летние болезни чаще всего допекают горожан?
Работники офисов часто страдают гипертонией. Это повышение артериального давления. В жару давление у них может резко повышаться. В наше время у многих молодых людей проявляется нейроциркуляторная дистония. Она характерна для специалистов, ведущих неподвижный образ жизни, в том числе и на работе. Это утомляемость, нарушение сна, головная боль, раздражительность, снижение работоспособности. Летом у многих москвичей часто обостряется гастрит — хроническое воспаление желудка. Считается, что он есть почти у 80 процентов горожан. Для него характерны такие признаки, как боль в животе, тяжесть, отрыжка, снижение аппетита, изжога. Происходит обострение потовых желез, что горожане, соскучившись по витаминам, начинают есть в большом количестве грубую пищу — овощи, зелень, огурцы. Для исправления этой ситуации в аптеках есть прекрасный травяной желудочно-кишечный сбор. Он разработан кафедрой фармакогнозии Первого московского медицинского университета имени Сеченова. На даче можно использовать настой обычного подорожника или чай с подорожником, настоем таволги.
Чем хороша таволга?
Прекрасный заменитель аспирина для больных ишемической болезнью сердца. Почти полностью отсутствует к подорожнику, мать-и-мачехе. Читатель «Вечерки» Ярослав Кромской я бы посоветовала смесь свежих листочков (3–4 листочка подорожника и 3–4 листочка мать-и-мачехи). Их заливают кипятком (не кипятят), один час настаивают и пьют.
Многие москвичи летом отправляются на отдых, на дачу. Что им порекомендуете?
Быть осторожнее в местах общественного отдыха. Многие москвичи получают летом заражение грибами — на пляжах, в банях, саунах, в бассейнах, при занятиях фитнесом. Нельзя пользоваться чужой обувью! Пляжные кабинки для переодевания — рассадники грибковых заболеваний. Без шлепанцев в них — ни шагу! Профилактика — мытье ног в подкисленной столовым 9-процентным уксусом воде (столовую ложку на литр). Если уж вы приобрели грибок, то перед началом лечения всю внутреннюю поверхность обуви надо обработать 9-процентным раствором столового уксуса. По окончании лечения протрите ее уксусом. Можно вату с 40-процентным формалином положить внутрь обуви на ночь — его пары уничтожат все ваши грибки.
Это рецепт больным. Что посоветуете здоровым горожанам?
Здоровый человек должен нормально питаться. На работе в офисе лучше пить обычную воду температурой около 40 градусов. Самое замечательное питье — настой листьев черной смородины, одной из самых полезных ягод. Это способствует выведению мочевой кислоты из организма. Это — прекрасное податрическое средство.
Как быть с травами: сушить их самостоятельно, покупать у знахарей или врачей-фитотерапевтов?
Никакой врач и лекарь на всех больных заготовить траву не может. В основном врачи ориентируются своих пациентов на аптеку: она отвечает за качество и достоверность лекарственных средств.



Репортер «Вечерки», работающий в стиле рубрики «Испытано на себе», освещающий острые социальные проблемы.

На мокром месте

БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ
b.voitsekh@vm.ru



Столичные синоптики потирают руки — на их улице праздник: август текущего года в Москве вошел в тройку самых дождливых за прошедшие 140 лет. А нам? Нам-то что делать? Радоваться любой погоде, уверен обозреватель «ВМ».

Идут обыденные дожди, по собственным лужам скользят. Как будто они поклонились идти, — а кляпья нарушить нельзя... (Роберт Рождественский)

Для шутки развернув пиратский флаг. А дома — плед шотландский, роза в банке, В колонках Окунджва. И табак. И на закуску книжка — Керуак, Ласкауяной невидимые ранки.

...Москва сереет нашей из овса И, значит, ты на завтрак ела небо (для вкуса — сосиски) с кусочком хлеба, Пытаясь тчетно разлепить глаза И причитая: «Эх, поспать бы мне бы Не долго, но — хотя бы полчаса, Пусть это, знаю, и звучит нелепо».

Москва на мокром месте — как глаза Отруганного дворником ребенка.



ЧЕРНИЛЬНИЦА

Дождь — гулко по газонам, в стекла — звонко, Меняя тон сто раз за полчаса. И кажется, что вот сейчас иконка Заплачет. И покатится слеза. И ты заплачешь — жалобно и тонко,

Как подбавляет случаю. Потом Уснешь, возможно. Встанешь спозаранку, Расправишь флаг и поплывешь по парку, И будешь дождь ловить открытым ртом, Столовой ложкой с неба есть овсянку, Делиться ей с ободранном котом, Мечтающим, чтобы снова стало жарко...

Однако — дождь. По мнению синоптиков, мы словно на ковчеге, Мы — полурыбы, полчеловеки, Амфибии, мечтающие чтоб На выбор: или улицы как реки, Или чтоб солнце шустро, как микроб, Проникло к нам и в сердце, и под вени...

Льет от души. По-чемпионски. Так, Что в пору доставать свои байдарики И плыть неспешно в городские парки,



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставят олимпийские бронзовые призеры Надежда Глызина, Анна Тимофеева, Анна Гринева, Анна Устюжнина и Евгения Иванова (слева направо), которые ожидают встречи с президентом России Владимиром Путиным в Георгиевском зале Кремля (1). Символично, что победительницы сидят под картиной знаменитого французского баталиста Адольфа Ивона «Нуликовская битва» (2). Подобно войску князя Дмитрия Донского наши спортсмены отстояли на Играх честь родной страны. И точно так же вошли в историю как триумфаторы.

ДЕНЬ В ДЕНЬ / 26-28 АВГУСТА

Не тратьте время на диеты и жадных мужчин

Сегодняшний день в народе назывался Тихон Страстной. Наши предки наводили порядок в сараях и погребях, чтобы в зимних хранилищах не привились осенние гнили. 27 августа называли Михея Тиховой — и ждали начала листопада. «Если на Михея полетят журавли, в середине сентября месяца жди мороза, если же нет, жди поздней зимы». 28 августа звалось Обжинки — в этот день заканчивали жатву. А еще это большой праздник православной и католической церкви — Успение Пресвятой Богородицы.

■ **26 августа 2008 года.** Президент России Дмитрий Медведев подписал указ о признании независимости Абхазии и Южной Осетии.

■ **27 августа 1896 года.** В Таганроге в семье промышленника и коммерсанта, купца 1-й гильдии Гирша Хаимовича Фельдмана родилась дочка Фаина. Домашнее обучение, гувернантки, пение и танцы — у Фаины было классическое детство ребенка из очень обеспеченной семьи. А в 14 лет девочка заболела театром — в частной театральной студии начался творческий путь будущей звезды театра и кино Фаины Георгиевны Раневской. Когда женщина умна и остра на язык — она опасна. Фаина Георгиевна была опасна исключительно. В любой ситуации она умела найти нужные слова. И вообще: «Жизнь слишком коротка, чтобы тратить ее на диеты, жадных мужчин и плохое настроение».

■ **26 августа 1382 года.** Золотоордынский хан Тохтамыш хитростью захватил Москву. После неудачного кровопролитного штурма хан придумал обходной маневр. К городским стенам подошла делегация переговорщиков, состоявшая из ордынских князей и знатных вельмож. «Царь вам, своим людям, хочет оказать милость, потому что невинны вы и не заслуживаете смерти, ибо не на вас он войной пришел, но на Дмитрия, врандзя, ополчился. Вы же достойны помилования», — говорили москвичам. И они поверили — раскрыли ворота. Дальше — сами понимаете.

■ **28 августа 1697 года.** Петру I прибыл в голландский Зандам изучать корабельное дело. Русский царь работал плотником на местной судовой верфи. Дом, где он прожил нелепо, сохранился до наших дней. Сегодня там работает музей «Домик Петра I».

■ **26 августа 1858 года.** Отправлена первая новость телеграфом. А ровно через 69 лет, 26 августа 1927 года, Владимир Маяковский из Лыты сообщил телеграфом в Москву название законченной им поэмы «Хорошо!»

■ **28 августа 1922 года.** В Москве вышел первый номер сатирического журнала «Крокодил».

Календарь читала
МАРИЯ ТРОШЕНКОВА
m.troschenkova@vm.ru



1967 год. «У меня хватило ума глупо прожить жизнь», — сказала как-то Фаина Георгиевна Раневская. Самоирония — великая вещь

Расчетная небанковская кредитная организация «Иновационный расчетный центр» Акционерное общество уведомляет всех клиентов и контрагентов о принятом решении Общим собранием акционеров о регистрации Устава в новой редакции в связи с изменением местонахождения (адреса) кредитной организации. После государственной регистрации Устава в новой редакции адресом места нахождения будет являться: Российская Федерация, 107113, г. Москва, ул. Шумкина, д. 20, стр. 1.

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

BARKLI
МЕДОВАЯ ДОЛИНА
от 1.6 млн руб.

КВАРТИРЫ
2 ОЧЕРЕДЬ
ИПОТЕКА 8% ГОДОВЫХ

☎ 216-70-70 Новая Москва
Крекинго

Застройщик ООО «ЛОГИТЕК»
Проектная декларация: barkli-md.ru

• Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

Строительство и ремонт

ЗАБОРЫ ТЕПЛИЦЫ
СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ

8-495-545-1794
8-929-516-7919
WWW.MSKZABOR.RU

МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД
ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ
Балконов, лоджий (АЛ, ПВХ) крыши • Винос • Все виды работ
ремонт окон • кондиционеры
стальные, межкомнатные двери
натяжные потолки
скидки 40% до 31.08
подарок каждому клиенту
(495) 517-13-34

Льготы пенсионерам
РЕМОНТ
комнат Кухонь Ванной
выгода 50%
от мелкого до капитального
заменить в очередь на
бесплатный выезд специалиста
мы - эксперты
ТЕЛЕКАНАЛ «РОССИЯ-1»
8 (495) 211-36-84

Завод ООО «СтройБалконСервис»
ОКНА ПВХ
AL PROVEAL
Балконов, лоджий
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

www.balkona.ru
8(495)782-54-48
8(495)543-53-97

ЗАМКИ КРУГЛОСУТОЧНО

вскрытие замена ремонт
8 (499) 34-34-494

Авто, запчасти, транспортные услуги
• Такси 24 ч. Т. (495) 665-04-00

Кредиты, ссуды

МОИ ХОРОШИЕ ДЕНЬГИ
выгодные ЗАЙМЫ
на любые цели
8 (800) 500-23-67
000 ООО «Финанс-ДК», ОГРН 1127748395027, Регистрационный № записи в гос. реестре юридических лиц: 78/12/2013 г. № 65130302004519 (срок 04.08.16)

Юридические услуги
• Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование
• Купим книги. Т. (495) 721-41-46
• Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

Размещение рекламы
(499) 557-04-04

БУМАЖКА В СЕРЬЕ КРЕДИТОРА	СУМАСШЕДШИЙ ДОМ, ДА И ТОЛЬКО!				ОТ ЧЕГО ДУША «ПАРИТ» В ОБЛАКАХ?	КРЕМ ЛЕКАРСТВЕННОГО ЗНАЧЕНИЯ?	
		ИСПАНСКИЙ ТАНЕЦ	МОНОПОЛИСТ В ВОЗДУХЕ	В КАКОЙ СТРАНЕ ПОГИБ ЛЕВ ТРОЦКИЙ?		АКАДЕМИЧЕСКАЯ ШАПОЧКА	«ОГРОМНОЕ ... ОДНО НА ДВОИХ»
БЕЗОГОБОРОЧНОЕ ПОРАЖЕНИЕ	ВЕЛИКИЙ ЭВОЛЮЦИОНИСТ						
				«БРАКОВАННАЯ» ФРАНЦУЖЕНКА			
РАБОЧАЯ ВЕРСИЯ У УЧЕНОГО МУЖА	«СКАЗОЧНЫЙ КОММУНИСТ» ИЗ ИТАЛИИ			ДРЕВСИНА «ОТПУГИВАЮЩАЯ» МОЛЬ		ЖЕМЧУЖНЫЕ КАПЛИ НА ЦВЕТАХ	ЧТО ХИЩНИКУ НА ЗАКУСК ПОДАВАЙ?
СЛАГАЕМОЕ СУВОРОВСКОЙ «НАУКИ ПОБЕЖДАТЬ»	«ИТОГО» ИЗ МЕДИЦИНСКОЙ СПРАВКИ	ОТЧИСЛЕНИЕ ВЗЯТОЧНИКУ			РАСКАТЫ ИЗ ПОДНЕБЕСЬЯ		
«НОРМАЛЬНЫЕ ГЕРОИ ВСЕГДА ИДУТ В ...»	ЧТО ПРОСПЛАВИЛО АЛЕКСАНДРА ПОПОВА?	ОВОЩИ, ЧТОБЫ ОЧИСТИТЬ ЖЕЛУДОК			ШТУЧНАЯ ЕРУНДА	ЖЕМЧУЖНЫЙ МОЛЛЮСК	САМЫЙ НАСТОЯЩИЙ ГОСПОДИН
					АКТ ЗМЕИНОЙ АГРЕССИИ	БАШМАКИ ИЗ ЧУРКИ	КТО ОСТАВИЛ КЛАРУ БЕЗ КОРАЛЛОВ?
	К КАКОМУ ВРАЧУ ИДУТ СО СЛАБЫМ СЛУХОМ?	ХОЗЯЙКА ЗАВИДНОЙ ТАЛИИ			СУДЬЯ ИСКУССТВА	ШЕКОТЛИВАЯ	
	ЧТО ДЕЛАЕТ ХОЛОДЕЦ ОСТРЕЕ?				ПОСПАНЕЦ НА СЪЕЗД	... ТОВАРА	
ХИТ «ОСЕННИЙ ...» ОТ АНЖЕЛИКИ БАРУМ	Музыкальная бригада	СМОТРИТЕ ФОТО		ВАЛЮТА ИЗ ЕРЕВАНСКИХ ОБМЕННИКОВ			ГДЕ ПО МЕЛОЧАМ ОТОВАРИВАЮТСЯ?
			ДРЕВНИЕ АБОРИГЕНА АПЕННИИ			«ЛОШАДИНЫЕ СИЛЫ» ПОД КАПОТОМ	
ЧЕХОВСКИЙ РАССКАЗ «... К УЧЕНОМУ СОСЕДУ»	ЧТО «ЧЕЛОВЕКА НАУЧАЕТ МУДРОСТИ»?			ЧТО РОДИТ СПОРТ С МУЗЫКОЙ?	ДЕФОРМИРОВАННЫЙ КРУГ	СЛЕПАЯ ...	ФРАНЦУЗСКИЙ КОМПОЗИТОР
			«МЕРНАЯ КРОВАТЬ» У ПРОКРУСТА				
АМОРАЛЬНАЯ ПРИЧИНА РАЗВОДА	НУЖНЫ ДЛЯ ПРЫЖКОВ С ТРАМПИНА			«ЭМАНСИПЕ ИЗ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ»		ЦАРЬ НАД ПТИЦАМИ	
			КАКУЮ СКОТИНУ ОБИДЕЛ ФОЛЬКЛОРНЫЙ СИДОР?				
КАКИЕ ДЕНЬГИ В КАРМАНЕ ЗВЕНЯТ?	ОППОЗИЦИОНЕРЫ ДЛЯ ВИГОВ			ТРОПИЧЕСКАЯ ПТИЦА С ДЛИННЫМ ХВОСТОМ			

1	2	3	4	5	6	7
		8				
9						
10				11	12	13
					14	
	15	16	17			
18						
19			20	21	22	23
			24			
25						
		26				

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Он бы остался жив, если бы не заговорил в темном лесу с незнакомой девочкой в красной шапочке. 3. Летящая заплата. 9. «Коллоквиум» с кандидатом на место. 10. Английский физик, прозванный «самым богатым из ученых и самым ученым из богачей». 14. Цыганский имидж-героини фильма «Ах, водевиль, водевиль! ...». 18. Какое качество «на конфликты не идет»? 19. «Кричат больничники! ... дает судья» (из футбольной песни). 24. Какой из Канарских островов попал в роман «Место под солнцем»? Полюны Дашковой? 25. Любимый школьный предмет Шарон Стоун. 26. Профессия героя Аль Пачино из детективного триллера «88 минут».
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Какой кот скучал жаркое у крыловского Повара? 2. «Из чего состоит дух? Что свято? Ради чего стоит жить? За что стоит умереть?» Дайте один ответ на четыре вопроса из древнеиндийской притчи. 4. Каждый из 12 поступков в жизни Геракла, о которых так много сказано. 5. Кого чеканили на монетах Древней Греции вместе с Афиной? 6. Где Майк Тайсон медали заработал? 7. Молодые листочки на кончике побега чайного куста, из которых и получается самый хороший чай. 8. Дерево, чья кора «оцепеняет змея», делая их послушными воле колдуна. 11. «Выпускники» самолета при посадке. 12. «Из того, что дуракам ... не писан, еще не следует, что они не принимали участия в его написании». 13. Первый же его роман имел такой успех, что он целых 12 лет подписывал свои новые творения «автор «Уверли»». 15. Кто сопровождается «в места не столь отдаленные»? 16. Из чего сделана «многожидальная» посуда для битвы? 17. «Убивать за убийство несоизмеримо больше наказание, чем самое преступление» (классический роман). 20. Хлеб для сладкоежек. 21. Победитель «берет ...» над противником. 22. Какое время года «убивало» великого философа Фридриха Ницше? 23. «Бедный родственник» кондиционера.

Ответы на сканворд и кроссворд от 25.08.16

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Мода. Муха. Гавана. Васаби. Море. Неле. Брехло. Пога. Нимб. Студ. «Комбат». Лифт. Вахта. Арест. Обелгия. Магия. Ленго. Нева. Батут. Роды. Залог. Спад. Офис. Лама. Бикини. Рай. Накал. Опой. Агасси. Водоворот. Киев. Вари. Ходули. Ирис. Алан. Яшин. Корона.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Клоп. Проба. Кворум. Александр. Бельканто. Угон. Мамонт. Опыт. Фининия. Авербух. Равин. Гало. Гапа. Ада. Матрас. Омск. Фаза. Ров. Министр. Генерал. Повар. Ода. Орало. Соя. Майоран. Анекdot. Латы. Тина.
КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Вкус. 8. Вселенная. 9. Стоп. 10. Сангвиник. 12. Мудрец. 17. Автоответчик. 19. Сев. 20. Криминал. 23. Лицо. 24. Матрос. 26. Русланова. 27. Тизл.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Устав. 2. Слуга. 3. Инжир. 4. Налим. 6. Катарис. 7. Солнце. 11. Куст. 13. Банкомат. 14. Стриптиз. 15. Помидор. 16. Аврал. 18. Кентавр. 21. Лилия. 22. Война. 25. Сун.