



Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№53 (30259)

Орган Центрального Комитета КПРФ

22-25 мая 2015 года

Цена свободная

Сегодня в номере:

- Какой урожай принесёт крымская лоза?
Так дорог Ленин душе рабочего
Искать новые формы борьбы
Торговцы головами

Адреса сопротивления

И без того дышать нечем

Жители города Троицка Челябинской области вышли на митинг против строительства рядом с их домами металлургического завода.



Люди шли на Центральный рынок города Троицка, чтобы сказать своё решительное «нет» экологически опасному производству.

По сообщениям информантств.

24 мая — 110 лет со дня рождения М.А. Шолохова

Великий писатель, коммунист, патриот

Одним из величайших писателей мировой литературы XX века Михаил Александрович Шолохов стал прежде всего потому, что глубоко и ярко, с необыкновенной художественной мощью отобразил кардинальные революционные перемены, которые свершились его соотечественниками в родной его стране.



О нас, советских писателях, злобствующие враги за рубежом говорят, будто бы пишем мы по указке партии. Дело обстоит несколько иначе: каждый из нас пишет по указке своего сердца, а сердца наши принадлежат партии и родному народу, которому мы служим своим искусством.

Михаил ШОЛОХОВ.

Кто возводит преграды между Россией и Беларуссией

Принципы Евразийского экономического союза, похоже, трещат по швам, толком не успев даже начать воплощаться в жизнь

Накануне майских праздников Росстат, словно бы нехотя, наконец-таки обнародовал данные о развитии российской экономики за первый квартал (по ряду позиций — за январь-февраль) нынешнего года.

речь такой потенциал, но даже нарастить его! К сожалению, сегодняшняя российская власть руководствуется совсем иной логикой.

НА ФОНЕ прочих экономических провалов бросается в глаза факт снижения объёма российской внешней торговли за январь-февраль более чем на 30 процентов.

К примеру, как заявил недавно премьер-министр Республики Беларусь Андрей Кобыляк, только за два первых месяца — январь и февраль — текущего года белорусские предприятия потеряли на экспорте в Россию не менее 900 миллионов долларов.

Однако за общими цифрами скрываются ещё более неприятные вещи. Прежде всего это падение взаимной торговли с ведущими странами Евразийского экономического союза (ЕАЭС).

Если говорить менее дипломатично, это означает: чинить препятствия белорусским партнёрам. Зададимся вопросом: о каком же тогда «свободном движении товаров, услуг и капиталов», о чём применительно к ЕАЭС мы практически ежедневно слышим с экранов телевизоров.

Для ответа на этот вопрос посмотрим ещё раз на данные официальной статистики. В них особенно впечатляет тот факт, что заметный упал импорт машин и оборудования, составив всего 60,4 процента от уровня первых месяцев минувшего года.

Да и о самой «защите» отечественных производителей можно говорить разве что в кавычках. Ведь аналоги белорусской продукции — по сумме качественных характеристик — на сегодняшний день производятся по большей части не в Беларуси, а в России.

Так не в этом ли провале промышленного импорта кроется основная причина снижения объёма товарооборота с Республикой Беларусь — страной с высочайшим уровнем развития автомобилестроения, станкостроения, производства электронной техники?

А значит, на бумаге остаются и все громкие обещания руководства России снять страну с сырьевой «иглы». Власть собственными руками лишает нашу страну единственной возможности вынуть эту ядовитую «иглу» и начать подлинное индустриальное возрождение — на новой, модернизированной основе.

Интрига дня

Электронные СМИ запестрели заголовками: «Новороссию принесли в жертву минским соглашениям», «Самопровозглашённые республики объявили о закрытии проекта «Новороссия».

Прощай, Новороссия?

В МНОГОЧИСЛЕННЫХ публикациях приводятся заявления председателя парламента Новороссии Олега Царёва, которые он якобы сделал в социальных сетях.

вырастет новая политическая элита, способная возглавить движение. Ну не имеем мы права навязывать Харьков, Запорожье, Одессе своё мнение».

Однако данного текста на страничке Царёва в «Живом Журнале», «Фейсбуке», «ВКонтакте», а также на его официальном сайте нам обнаружить не удалось.

С другой стороны, в самопровозглашённой Луганской народной республике не подтвердили появившиеся сообщения о приостановке планов по созданию Новороссии.

Информантство «ДНР24» приводит слова главы МИД ДНР Александра Кофмана: «Проект «Новороссия» закрыт из-за того, что его сторонники в Харькове и Одессе оказались успешно подавлены официальными Киевом».

По всей вероятности, минские договорённости, согласно которым ДНР и ЛНР должны стать автономными, но всё же провинциями Украины и России признают неприложной ценностью.



Олег ЧЕРКОВЕЦ. Доктор экономических наук.

Александр ДЬЯЧЕНКО.

го, постоянно бывая в станицах и хуторах, не забывая и о «Тихом Доне», работа над которым тоже продолжается...

Потрясающий факт уникальной интенсивности писательского труда, невероятной творческой самоотдачи! А чем продиктована она? Конечно же, стремлением внести свой вклад в самое главное дело партии, бойцом которой отнюдь не случайно он стал.

1930—1932 годы. Показательно, что как раз в этот промежуток, ставший для писателя временем кандидатского стажа, он, можно сказать, по-ударному создаёт сверхактуальную «Поднятую цепь».

Ложь есть ложь. Убедительнейшее опровергает её он же сам, Михаил Шолохов. Всей своей жизнью и всем творчеством.

Продолжение темы — на 4-й и 5-й страницах.

Социальный протест за рубежом



Во ФРАНЦИИ прошла общенациональная забастовка учителей, в которой приняли участие около 50% преподавательского состава.

ведённых на базовые дисциплины, а главное, к занижению требований к учащимся в государственных образовательных учреждениях.

Министр образования Жагат Валло-Белькасем, инициатор нововств, намерена усовершенствовать среднюю степень французского среднего образования — четырёхлетний колледж, являющийся промежуточным звеном между начальной школой и лицеем.

Между тем педагоги опасаются, что подобное реформирование средней школы в итоге приведёт к резкому сокращению учебных часов, от-

Елена МОРОЗОВА. Фото Рейтер.



Резонанс

# Расчёт реаниматоров Бандеры

Письмо это пришло из города Саяногорска (Республика Хакасия):

«Корреспонденту газеты «Правда» О. Степаненко. Уважаемый товарищ! Вашу статью за 19.06.2014 г. «Кровавый отблеск Хатыни» я послал своему однокласснику по студенческой жизни в Полтаву. В брежневские времена он называл себя беспартийным коммунистом. Сегодня он — националист. Я веду с ним диалог о путях решения украинской проблемы. Обращаюсь к Вам с просьбой прокомментировать выдержку из его письма. Мои аргументы он считает пропаган-

дистскими. И таких, как он, на моей родине много. Надеюсь, что Ваши документальные доказательства помогут выйти из заблуждения и моему товарищу (ему 75 лет), и значительной части честных украинцев. Итак: «Вчера ходил в институт на кафедру истории Украины, чтобы узнать про Хатынь, о которой брешет фашистская «Правда». Один из преподавателей включил Интернет и прочитал отчёт майора СС о тех событиях. Там было много партизан, и один немецкий генерал отдал приказ об операции против партизан, которых немцы называли бандитами. Хатынь ок-

ружили 100 эсэсовцев и 150 полицейских, и больше никого не было. У бандеровцев были свои взгляды на политику и людей, и они никогда не трогали невинных. Это наш фашистская партия «просветила» о бандеровцах как бандитах.

Бандеровцы защищали украинский народ от немцев и от советских военных и милиционеров и не могли ходить в Белоруссию». Вот что он мне пишет и что я прошу Вас прокомментировать. Заранее благодарю.

Николай Алексеевич СЛУЦКИЙ».

## На службе Гитлеру и «новому порядку»

Первое, что бросается в глаза, — озлобленность, которую не скрывает одноклассник Николая Алексеевича. В таком состоянии человеку истина не нужна, ему проще жить в плену своих заблуждений и мыслей, зачастую бредовых: «фашистская «Правда», «фашистская партия» коммунистов... Отвечать на подобные эскапады, граничащие с психическим отклонением, нет смысла. Прокомментирую ту часть письма, в которой он прославляет бандеровцев.

Чтобы сразу расставить все точки над «i», начну с самого главного. «Бандеровцы защищали украинский народ от немцев» — на этом, собственно, строится пропаганда киевской хунты, скрывающей своё истинное лицо. Но шила в мешке не утаишь. Деятельность любой организации, как известно, определяется её основополагающим программным документом. Таким документом бандеровцев стал «Акт восстановления Украинской Державы» («Акт восстановления Украинского государства»), принятый во Львове 30 июня 1941 года. Привожу основные выдержки из него на украинском языке с переводом, для русскоязычного читателя, некоторых слов:

«Організація Українських Націоналістів під проводом Степана БАНДЕРИ проголошує (провозглашает) відновлення Української Держави... Відновлена Українська Держава буде тісно співдіяти (взаимодействовать) з Націонал-Соціалістичною Велико-Німецькою, що під проводом Адольфа Гітлера творить новий лад в Європі й світі (и в мире) та допомагає українському народові визволитися з-під московської окупації.

Українська Національна Революційна Армія, що твориться (создается) на українській землі (названная впоследствии Украинской повстанческой армией — УПА, — О.С.) боротимься даліше спільно (будет бороться дальше совместно) з Союзною німецькою армією проти московської окупації за... новий лад у цілому світі. Гітлер живе... Провідник Організації Українських Націоналістів Степан Бандера! Слава Україні! Героям Слава!

Но и это не всё. Через день бандеровцами была принята «Декларация Украинского государственного правления о действиях Акта от 30 июня 1941 года и стремлении к строительству новой Европы». «Непосредственным выразителем этого Акта и всех наших усилий», — говорится в Декларации, — была и есть Организация Украинских Националистов под руководством Степана Бандеры... Там, где украинская территория уже освобождена в результате военных действий Славной Немецкой армии от вражеской оккупации, Организация Украинских Националистов приступила незамедлительно к переустройству всей жизни... Новое Украинское государство... добровольно становится частью нового порядка в Европе, который создаёт вождем Немецкой армии и немецкого народа — Адольфом Гитлером. Мы имеем возможность совершить Акт восстановления нашей государственности именно благодаря победам славной Немецкой армии, которая под руководством своего великого вождя вышла на борьбу за этот новый порядок. Нашим главным стремлением будет теперь скорейшее создание Украинских вооружённых сил, чтобы они поддержали немецкую армию... Слава Украине! Героям Слава!

Насколько тесными были взаимодействие и совместная борьба бандеровцев и союзной им фашистской армии за новый порядок в Европе и во всём мире, судите сами. Гитлеровцы передали ОУН-УПА более 700 миномётов, около 10 тысяч станковых и ручных пулемётов, 100 тысяч ручных гранат, 12 миллионов патронов. Это свидетельствовали на Нюрнбергском процессе нацистские руководители абвера генерал Эрвин Лухузен и полковник Эрвин Штольце, а также капитан-абверец Юзеф Лазарек.

Попытки, которые предпринимаются последователями бандеровцев, доказать, что те

выступали против фашистской армии, — откровенный обман. Как и шифра, которую приводят их нынешние защитники, — 800 убитых в боях воюющих УПА гитлеровцев (вообще-то даже средней советской партизанский отряд имел счета побольше). На запросы наших ветеранов немецкие архивы отвечают, что сведений о погибших от рук бандеровцев не имеется. Как и о самих этих боях.

Зато документально подтверждённых фактов о тесном взаимодействии и совместной борьбе бандеровцев и гитлеровских оккупантов хоть отбавляй. Возьмём, к примеру, решения «военной конференции бандеровской Организации украинских националистов (ОУН)», прошедшей во Львове в начале декабря 1942 года: «Всё боепригодное население должно встать под знамёна ОУН для борьбы против смертельного большевистского врага... Любая наша вооружённая акция против немцев была бы помощью Сталину».

Или приказ эсэсовского командования «О взаимодействии УПА и немецкой армии»: «Начаты в районе Деражно переговоры с руководителями национальной Украинской повстанческой армии были успешно проведены также в районе Верба. Достигнута договорённость: немецкие части не подвергнутся нападению со стороны «УПА». «УПА» засылет лазутчиков, преимущественно девушек, в занятые врагом районы и сообщает результаты развед. отделу Боевой группы. Пленные Красной Армии, а также советские партизаны препровождаются в развед. отдел для допроса... Бригаден-фюрер СС Карл Бреннер». На основании этого приказа эсэсовской боевой группой Прюшманна был издан циркуляр «Об отношении к членам УПА», требующий не мешать «необходимому для СС» сотрудничеству с ними: «Агенты УПА, которые имеют удостоверения за подписью «капитана Феликса» или выдают себя за членов УПА, пропускать беспрепятственно, оружие оставлять им. По требованию агенты должны быть немедленно приведены к представителю 1-й (разведывательного отдела) боевой группы».

## Кровавый след национал-выродков

Документов, которые подтверждают, что бандеровская ОУН неуклонно выполняла программную установку своего Акта и в самом тесном взаимодействии с союзным ей гитлеровским вермахтом, а также с частями СС вела совместную борьбу против Красной Армии, партизан и тех, кто им помогал и сочувствовал, не счесть. И в заявлениях одноклассника Николая Алексеевича, что «бандеровцы защищали украинский народ от немцев», нет ни грамма правды. Как и в его попытке представить бандеровцев этакими благодетельными борцами за Украину, которые «имели свои взгляды на политику и людей (какие взгляды, мы уже знаем. — О.С.) и никогда не трогали невинных».

Не эту ли «благодетельность» раскрывает германский историк Вальтер Бромдорф, рассказывая в книге «Тайные команды Второй мировой войны» (Мюнхен, 1967 г.) о деяниях бандеровского батальона «Нахтигаль»: «Они взяли в руки длинные кинжалы, засучив рукава гимнастёрки, держа оружие на изготовке. Их вид был омерзительным... Словно бесноватые, громко гикая, с пеной на устах, с выпученными глазами неслись они по улицам Львова. Каждый (имеются в виду «неугодные» гитлеровцы и ОУН. — О.С.), кто попадался им в руки, был жестоко казнён». Кто подлежал уничтожению, руководство ОУН определило заранее. Весь город был заклеен обращениями Бандеры: «Народ! Знай! Москва, Польша, маляры, жиды — це твої вороги. Нищи їх! Ляхів, жидів, комуністів знищуй без милосердя!».

После того, как батальон «Нахтигаль» расстрелял, зарезал и забил во Львове тысячи поляков, евреев, русских, украинцев, ОУН-УПА развернули политический и расовый террор по всей Украине. Даже вдавливший комиссар Волины и Подолья обергруппенфюрер Шене 28 мая 1943 года просил

митрополита Поликарпа Сикорского унять свою паству: «Национальные бандиты проявляют свою деятельность также в нападениях на безоружных поляков. По нашим подсчётам, на сегодня заморозовано 15 тысяч поляков! Колония Янова Долина (седа Янова Долина. — О.С.) не существует!».

Всего же во время польской резни, устроенной бандеровскими «борцами», и «мер» по деполонизации Восточной Галиции, принятым ими, было убито, по данным сейма Польши, приведённым в специальной резолюции 15 июля 2013 года, около ста тысяч человек. Преступления, совершённые ОУН и УПА, подчёркивается в



● Продолжатели дела Бандеры торжествующе шагают ныне по улицам украинских городов.

резолюции сейма, имели «организованный и массовый масштаб», что придало им «характер этнической чистки с признаками геноцида».

О кровавых злодеяниях бандеровских «борцов за Украину» свидетельствуют и материалы Нюрнбергского процесса. Вот письменные показания Германа Греббе, руководившего строительной железнодорожной фирмой, значительные американским обвинителем Стари: «Ночью 13 июля 1942 года все жители гетто в г. Ровно... были ликвидированы... Вскоре после 22.00 гетто было окружено большим отрядом СС и примерно втрое большим отрядом украинской полиции. Группы эсэсовцев и полиции вырвались в дома. Живущие там люди выгонялись на улицу в том виде, в каком они были застигнуты. Людей выгоняли из домов с такой поспешностью, что в некоторых случаях маленькие дети были оставлены в кроватях. Всю ночь гонимые, избитые и израненные люди двигались по освещённым улицам. Женщины несли своих мёртвых детей на руках. Некоторые дети тащили к поезду за руки и ноги своих мёртвых родителей... Вскоре украинская полиция ворвалась в дом 5 Бангофштрассе, вытаскила оттуда 7 евреев и потащила их на сорный пункт в гетто...».

В этом документе поражают две детали: во-первых, соотношение эсэсовцев и украинских полицейских — основная масса убитых была не немцами, а «борцами за Украину»; во-вторых, главными противниками этих «борцов» были дети — о них свидетель говорит постоянно.

Известные методы, которые использовали бандеровцы, расправляясь с людьми, не укладываются в человеческом сознании. Однокласснику Николая Алексеевича, прославляющему это национал-отродье, следовало бы прочитать воспоминания районного проводника (главы) ОУН Ивана Ревенюка («Городого»), рассказавшего, как Кубик (комбриг войскового округа УПА «Турь») зверски убил 17-летнюю девушку за то, что она ходила на танцы, когда в селе стояла часть Красной Армии. Или попросить своего знакомого преподавателя из института истории, чтобы он открыл в Интернете документальные сайты о кровавых расправах националистов над украинцами. Как, врываясь в селения, сотнями убивали их. Как в одну из ночей привезли в лес из села Волковыя целую семью, издевались над ней, а затем, увидев, что жена главы семьи беременна, разрезали ей

живот, вырвали из него плод, а вместо него затолкали живого кролика.

Кровь леденет, когда читаешь исповедь уроженки Волины Надежды Вдовиченко, просившей прощения у своих земляков: «У родителей нас было пятеро, мы все были завязые бандеровцы... Нам давались задания душить тех, кто укрывал пленных русских и самих пленных... Однажды за одну ночь в селе Романове задушили 84 человека... Других на Верховке убили — Ковальчука Тилимона забили, младшую дочку Олю, 12 лет, разорвали на две части, а мать Юньку уже не надо было душить, у неё разрыв сердца случился... В Новосёл-

мане, Майор СС, на которого ссылается одноклассник Николай Алексеевич, выдвигает в своём отчёте хатыньскую расправу как операцию против партизан. Но партизан в деревне не было. Сожжение её по приказу генерала СС Оскара Дирлевангера стало местом за убитого накануне далеко от Хатыни любимица Гитлера капитана Ганса Вёльке, чемпиона Олимпийских игр 1936 года. Именно полицейские 118-го батальона загнали жителей Хатыни в сарай, обложили его соломой, облили бензином и подожгли. А когда под напором горящих человеческих тел запертые карателями двери рухнули, тех, кто вырывался из пламени, расстреливали из пулемётов.

Зверства бандеровцев в Белоруссии продолжались и после изгнания гитлеровцев. И даже после победы над ними. По архивным данным, только в 1944 — 1946 годах ОУН-УПА совершили в западных областях БССР 2384 диверсии и теракта. Погибли 1012 человек. Кем были убитые? Есть сведения за 1945 год: 50 — сотрудники НКВД, 8 — офицеры Красной Армии, 28 — рядовые и сержанты, 171 — партийные активисты, а 298 — местные старики, женщины, дети.

Бандеровцы воевали с белорусским народом методами, которые превосходили по жестокости эсэсовцев. Такими же методами продолжали они воевать и на освобождённой от гитлеровцев территории против украинского народа. Во время отступления немецких войск с Украины глава абвера Кайенарс дал указания по созданию националистического подполья (банд), которое должно продолжить борьбу против Советской власти, проводить массовый террор, диверсии, шпионаж. Специально для руководства националистическим движением оставались официальные представители — офицеры и агенты. Были даны указания о создании складов, доставке продовольствия и т.д. Для связи с бандитским подпольем агенты направлялись через линию фронта, а также забрасывали на парашютах. На парашютах сбрасывали бандитам боеприпасы и оружие.

Вспомните: на заседании ООН украинская делегация вместе с делегациями США и Канады проголосовала против резолюции, запрещающей героизировать фашизм. Да, Украина становится фашистским государством. Её нынешнее руководство, выражаясь словами Джавахарлала Неру, пускает в ход фашистский метод. «Фашистский метод», — объяснял он в письме своей 13-летней дочери Индире Ганди, — заключается в создании массового движения, предназначенного для защиты правящего капиталистического класса. Его опорой становятся люди из низших слоёв среднего класса, страдающие от безработицы, многие политические отсталые и неорганизованные рабочие и крестьяне втягиваются в это движение, обманутые его лозунгами и в надежде на улучшение своего положения. Фашистское движение получает поддержку от крупной буржуазии, рассчитывающей использовать его».

Так произошло в Германии 30-х годов прошлого столетия. Так происходит сегодня на Украине. Киевская хунта, прикрываясь «борьбой за интересы народа», зомбирует его своей сути фашистской пропагандой. Зомбировала она и вавеле, Николай Алексеевич, одноклассник, который из беспартийного коммуниста (если таковым был) превратился в беспартийного сторонника фашистской бандеровщины. На то, что удаётся зомбировать весь народ, и рассчитывают нынешние властили Украины, реанимировавшие Бандеру.

Всё это киевская хунта старается скрыть от общественности. Подняв на щит славы Бандеру, она пытается утаить правду об этом главном «проводнике» ОУН. Правду, которая всплыла, кстати, на Нюрнбергском процессе. Вот показания заместителя начальника

«Пускают в ход фашистский метод»

Вспомните: на заседании ООН украинская делегация вместе с делегациями США и Канады проголосовала против резолюции, запрещающей героизировать фашизм. Да, Украина становится фашистским государством. Её нынешнее руководство, выражаясь словами Джавахарлала Неру, пускает в ход фашистский метод. «Фашистский метод», — объяснял он в письме своей 13-летней дочери Индире Ганди, — заключается в создании массового движения, предназначенного для защиты правящего капиталистического класса. Его опорой становятся люди из низших слоёв среднего класса, страдающие от безработицы, многие политические отсталые и неорганизованные рабочие и крестьяне втягиваются в это движение, обманутые его лозунгами и в надежде на улучшение своего положения. Фашистское движение получает поддержку от крупной буржуазии, рассчитывающей использовать его».

Так произошло в Германии 30-х годов прошлого столетия. Так происходит сегодня на Украине. Киевская хунта, прикрываясь «борьбой за интересы народа», зомбирует его своей сути фашистской пропагандой. Зомбировала она и вавеле, Николай Алексеевич, одноклассник, который из беспартийного коммуниста (если таковым был) превратился в беспартийного сторонника фашистской бандеровщины. На то, что удаётся зомбировать весь народ, и рассчитывают нынешние властили Украины, реанимировавшие Бандеру.

Всё это киевская хунта старается скрыть от общественности. Подняв на щит славы Бандеру, она пытается утаить правду об этом главном «проводнике» ОУН. Правду, которая всплыла, кстати, на Нюрнбергском процессе. Вот показания заместителя начальника

Фанатик и бандит

Всё это киевская хунта старается скрыть от общественности. Подняв на щит славы Бандеру, она пытается утаить правду об этом главном «проводнике» ОУН. Правду, которая всплыла, кстати, на Нюрнбергском процессе. Вот показания заместителя начальника

Фанатик и бандит

Всё это киевская хунта старается скрыть от общественности. Подняв на щит славы Бандеру, она пытается утаить правду об этом главном «проводнике» ОУН. Правду, которая всплыла, кстати, на Нюрнбергском процессе. Вот показания заместителя начальника

Фанатик и бандит

Всё это киевская хунта старается скрыть от общественности. Подняв на щит славы Бандеру, она пытается утаить правду об этом главном «проводнике» ОУН. Правду, которая всплыла, кстати, на Нюрнбергском процессе. Вот показания заместителя начальника

Фанатик и бандит

Всё это киевская хунта старается скрыть от общественности. Подняв на щит славы Бандеру, она пытается утаить правду об этом главном «проводнике» ОУН. Правду, которая всплыла, кстати, на Нюрнбергском процессе. Вот показания заместителя начальника

Фанатик и бандит

Фанатик и бандит

Всё это киевская хунта старается скрыть от общественности. Подняв на щит славы Бандеру, она пытается утаить правду об этом главном «проводнике» ОУН. Правду, которая всплыла, кстати, на Нюрнбергском процессе. Вот показания заместителя начальника

Фанатик и бандит

Всё это киевская хунта старается скрыть от общественности. Подняв на щит славы Бандеру, она пытается утаить правду об этом главном «проводнике» ОУН. Правду, которая всплыла, кстати, на Нюрнбергском процессе. Вот показания заместителя начальника

Фанатик и бандит

Всё это киевская хунта старается скрыть от общественности. Подняв на щит славы Бандеру, она пытается утаить правду об этом главном «проводнике» ОУН. Правду, которая всплыла, кстати, на Нюрнбергском процессе. Вот показания заместителя начальника

Фанатик и бандит

Всё это киевская хунта старается скрыть от общественности. Подняв на щит славы Бандеру, она пытается утаить правду об этом главном «проводнике» ОУН. Правду, которая всплыла, кстати, на Нюрнбергском процессе. Вот показания заместителя начальника

Фанатик и бандит

## Взгляд сквозь годы

За долгие годы корреспондентской работы за рубежом доводилось мне испытывать подчас немалые нравственные потрясения, вызванные и яркими, неординарными общественными событиями, и встречами с уникальными, замечательными людьми. Память об одном из них неотступно сопровождает меня вот уже более полувека. Расскажу сегодня читателям родной для меня газеты о той незабываемой встрече в Париже, случившейся в уже далёком теперь 1958 году.

# Так дорог Ленин душе рабочего

В ДВЕРЬ моей квартиры позвонили. Почтальон протянул увесистый пакет, перепачканный серой бечёвкой.

Что бы это могло значить? До сих пор по утру мне носили десятки французских и иных газет, бывало, и несколько обыкновенных писем. Заказной пакет в парижском корпункте получал я впервые.

По неловко завернутой грубой бумаге разбегались дрожжащие строчки адреса. Почерк был незнакомым.

Я развернул пакет. На колени выскользнул тяжёлый бронзовый барельеф, чуть тронутый тёмным налётом времени.

Ленин! Это чётко очерченный профиль Ильича на потускневшем металле я уже видел совсем недавно и сразу узнал его. Но как он попал сюда?! Обратного адреса на пакете не было. Никакой надписи не было и на самом барельефе...

А до этого произошло вот что. Журналистским маршрутом довелось мне попасть на тихую окраину улочку парижского предместья Сен-Дени. Здесь, в стареньком доме с деревянной мансардой, жил потомственный французский металлист, ветеран рабочего движения товарищ Эдуард Трибу.

О нём мне говорили как о человеке, много повидавшем в своём веку, который может рассказать немало интересного для нашей газеты о рабочей борьбе минувших лет.

День был дождливый, хмурым. Мы сидели в маленькой кухне, где было немного теплее, чем в комнате. Трибу нездоровилось. Кутаясь в плотный шарф, покашливая и горбясь, он говорил глуховатым старческим голосом:

— И кто это вам сказал, что я прожил интересную жизнь? Жизнь была тяжёлой, работа изнурительной. Пятьдесят с лишним лет гнул спину на вавелецком заводе «Гочкис», а ушёл с работы — и кому теперь нужен ворчливый больной старик? Разве вот товарищи по борьбе не забывают: прислали, видишь ли, корреспондента...

Лицо его прояснилось, и, чуть оживившись, он принялся вспоминать о людях, с которыми на протяжении многих лет плечом к плечу боролся за дело рабочего класса.

Потом неожиданно задал вопрос: — Вы прямо из Москвы, значит? Замечательно! Газета ваша рабочая, пролетарская. А знаете, когда и почему я вступил в профсоюз? В 1905 году, после Первой русской революции. Октябрьскую же революцию встретил уже коммунистом по убеждению (партия-то такая во Франции образовалась тремя годами позже)...

Мы долго ещё говорили. Вернее, говорил он, а я слушал. Просясь, предложил ему сфотографировать на память.

Из темноватой кухни мы перешли в комнату. Старая, но какая-то уютная мебель: пузатый стол, накрытый клеёнкой, выскокая кровать под светлым покрывалом, весёлые занавески на окнах.

А на узорчатых обоях стены резко выделялся овал металлического барельефа.

Подожде ближе: Ленин! — Вот здесь, вместе с ним мы и сфотографируемся, — произнёс Трибу — Мы уже много лет вместе. Я отлил его сам, своими руками, — добавил с гордостью.

К сожалению, эта часть комнаты оказалась наиболее тёмной. Снимок явно не получился. Но на предложение перевесить барельеф в другое место, где посылаете, Трибу только покачал головой:

— Он накрепко вделан, вмурован в стену. Так просто его не снимешь. О-о, в моей жизни с ним связано очень многое! И старый французский ме-



● «Ленин в 1919 году». Худ. Д. Налбанян. 1957 г.

таллист рассказал мне историю бронзового барельефа.

\*\*\*

Оказывается, он висит здесь с того страшного времени, когда землю Франции начали топтать сапоги гитлеровских оккупантов. Страну захлестнула волна террора. Ушли в подполье компартия, профсоюзы. Движение Сопротивления лишь начинало зарождалось.

— Я не мог примириться с мыслью, что на моей родине хозяйничают фашисты, — продолжил свой рассказ Э. Трибу. — Покаялся, что буду активно бороться против этой нечести. И вот тогда-то на заводе я тайком изготовил форму и отлил барельеф великого Ленина. Ведь это на первый показан нам, рабочему всего мира, как по-настоящему надо бороться с угнетателями и захватчиками!...

Трибу повесил барельеф у себя в комнате. Хотя по домом то и дело шастали гитлеровские каратели и их французские ишечки. Другая предосторожность: увидя — расстреляют. Советовали: сним барельеф, спрячь!

Вот тогда он и врезал, вмуровал барельеф в стену накрепко. Боюсь, чтобы кто-нибудь из дробохотов в его отсутствие не проявил о нём непрощенную «заботу»!

— Как видите, ничего, — улынулся Трибу. — Ну да, риск был серьёзный, но обошлось без сомнительной дружеской «заботы» до самого освобождения Франции.

И до сих пор мы оба с ним, барельефом, цель. Это самая дорогая вещь в моём доме, которую я приобрёл за полвека нелёгкой работы!

После разговора со старым рабочим, взволнованный, вышел я на хмурую осеннюю улицу древнего Сен-Дени, где неподаляку, совсем рядом, в одном из главных исторических храмов страны, замурованы в тяжёлых гробницах покоились вечным сном полузабытые короли Франции...

\*\*\*

Прошло совсем немного времени. И вот «неснимаемый» барельеф у меня в руках.

В глубине бандероли отыскалась записка: «Дорогой товарищ! Посылаю вам изображение нашего незабвенного товарища Ленина. Передайте его в Москву от имени старого рабочего-активиста Эдуарда Трибу, который почти 40 лет в Коммунистической партии, 53 года в профсоюзной металлостроительной профсоюзной организации, профсоюзном члене. Примите, дорогой товарищ, мой братский привет! Трибу».

Одоловаемый светлым чувством благодарности и вместе с тем тяжёлым предчувствием, я долго и безуспешно звонил в дверь знакомого дома в Сен-Дени.

Свет не горел, ставни наглухо закрыты.

Из дома напротив вышел человек в рабочем комбинезоне, окликнул меня. А потом сказал: — Не звоните напрасно — старый Эдуард умер.

Поражённый печальной вестью, я дальше едва слышал: — Очень его износила жизнь. Последнее время он тяжело болел. Наша партиячка, его друзья собрали деньги, отправили его на отдых. Но он тут же вернулся. Почувствовал, видно, что конец близок, и захотел умереть дома.

Мы помолчали.

Сосед вдруг спросил: — Так это вы были у него недавно? Он мне рассказывал о той встрече. И, знаете, за несколько дней до смерти старик обратился ко мне с просьбой: отнеси, говорит, на почту вот этот пакет. И добавил: «Пошли заказным, да смотри, не потеряй — для советских рабочих это».

Борис КОТОВ. Ветеран «Правды».

24 мая — 110 лет со дня

## Его Великая Отечественная

17 марта 1939 года в канун назревающей мировой войны с трибуны XVIII съезда ВКП(б) Михаил Шолохов говорил: «Если враг нападёт на нашу страну, мы, советские писатели, по зову партии и правительства, отложим перо и возьмём в руки другое оружие, чтобы в зале стрелькового корпуса... летел и разил врага и наш свинец, тяжёлый и горячий, как наша ненависть к фашизму!» Но, видимо, шолоховское перо устрало фашистов не меньше свинца. В странах — союзниках Гитлера восприняли, например, его «Тихий Дон» как угрозу их государственному строю. В Венгрии издатель этого романа был арестован как изменник родины. И в Италии все издания «Тихого Дона» были запрещены. Но вот в США, у будущих наших союзников по антигитлеровской коалиции, приветствовали издания произведений Шолохова, а в связи с нападением Германии на СССР подчёркивалось, что «теперь, когда в России идёт великая борьба, книга Шолохова приобретает особое значение...»

## С первых дней нашествия

Безусловно, особое значение приобрело теперь и новое слово уже всемирно известного писателя. И оно прозвучало сразу же на его родине. «24 июня провожать мобилизованных вышло всё население станицы Вёшенской, — сообщила газета «Большевистский Дон». — В 17 часов на площади состоялся митинг. На нём выступил депутат Верховного Совета СССР, лауреат Сталинской премии академик М.А. Шолохов. Отметив, что борьба против фашистских варваров будет ожесточённой и нелёгкой, он заявил: «Со времён татарского ига русский народ никогда не бывал побеждённым, и в этой отечественной войне он непременно выйдет победителем.

Призывая колхозное казачество выполнить свой долг перед Родиной, тов. Шолохов сообщил о своей телеграмме на имя Маршала Советского Союза тов. Тимошенко следующего содержания:

«Дорогой товарищ Тимошенко! Прошу зачислить в Фонд обороны СССР присуждённую мне Сталинскую премию первой степени. По Вашему зову в любой момент готов стать в ряды Рабоче-Крестьянской Красной Армии и до последней капли крови защищать социалистическую Родину и великое дело Ленина—Сталина.

Полковой комиссар запаса РККА писатель Михаил Шолохов».

Обращаясь к мобилизованным, тов. Шолохов сказал: «Мы ждём от вас сообщений только о победе. Донское казачество всегда было в передовых рядах защитников священных рубежей родной страны. Мы уверены, что вы продолжите славные боевые традиции предков и будете бить врага так, как ваши прадеды били Наполеона, как отцы ваши громили кайзеровские войска.

Последние слова тов. Шолохова: «Да здравствует Сталин, да здравствует великий русский народ!» — были покрыты овацией и звуками «Интернационала».

И самого себя он счёл мобилизованным в качестве военного корреспондента «Правды», «Красной звезды» и Совинформбюро. Первый его очерк о готовности казаков Дона встать на защиту Родины появился в «Правде» на следующий день после выступления 3 июля по радио И.В. Сталина. Вождем призвал мобилизовать все силы народа на разгром врага. Очерк Шолохова заканчивался словами: «Два чувства живут в сердцах донского казачества: любовь к Родине, к великому Сталину и ненависть к фашистским захватчикам. Любовь будет жить вечно, а ненависть пусть поживёт до окончательного разгрома врагов.

Великое горе будит тому, кто разбудил эту ненависть и холодную ярость народного гнева».

Сопражение любви и ненависти в священной Отечественной войне станет лейтмотивом всей шолоховской военной прозы и публицистики.

## На фронте

Первое фронтное крещение получил Шолохов в августе 1941 года на Смоленском направлении Западного фронта в 19-й армии И. Конева. Вме-

сте с Шолоховым побывали на этом фронте А. Фадеев и Е. Петров. Само присутствие известных писателей в войсках вызвало одобрение. И.С. Конев вспоминал: «...Я почувствовал: страна правильно понимает, как нелегко нам приходится, и вот лучшие её писатели приходят к нам, солдатам, идут на передовую, в боевые порядки. Не скрою, в те дни это было для нас большой моральной поддержкой».

Беседы с бойцами на этом фронте были описаны Шолоховым в очерках «Первые встречи» и «Люди Красной Армии» для «Красной звезды», где отмечались мужество, простота и скромность защитников страны. Там же в редакции фронтовой газеты «К победе» он встретился

«...Стяжание и разбой, — писал автор, — объединили эту банду бесстыдных и висельников, промышлявших под чёрным знаменем с раскороженной фашистской свастикой».

По сведению военных корреспондентов «Правды», это очерк читали в частях каждый раз перед боем. Был осуществлён и выпуск нескольких отдельных его изданий.

## В годовщину войны

Приближалась годовщина начала Великой Отечественной. В ночь на 22 июня Шолохов приносит в редакцию «Правды» теперь уже рассказ — «Наука ненависти». Его герой своим примером учит науке ненависти, чтобы овладеть наукой побеждать.



● «Они сражались за Родину».

со своим земляком А.И. Бусыгиным. По его просьбе Шолохов написал для этой газеты очерк «Военнопленные», опубликованный потом и в «Красной звезде».

Позднее была ещё одна встреча с Александром Бусыгиным — уже в сентябре. Шолохов вспоминал: «В 1941 году, в трудные дни отступления, увидел я Сашу где-то около Вязьмы, немцы бомбили нас. Несколько наших редакционных машин стояли в берёзовой рощице. Самолёт противника их напугал и разбил, раскрошил все машины. А моя уцелела... Тут я увидел Сашу. Он попросил, чтобы я пошёл его до политотдела дивизии. Мы поехали. Немские артиллеристы тут же взяли нас в «вилку». Один снаряд разорвался впереди, другой позади. Ну, думаю, следующий снаряд наш. Гляжу на Бусыгина, а на его лице ни один мускул не дрогнул. Только кричит: «Врёшь — не возьмёшь, гадока!» Прокосили мы простреливаемое место благополучно».

Дальнейшее пребывание уже на Южном фронте отразилось в очерке Шолохова «На юге», опубликованном в «Правде» 28 февраля 1942 года. С болью и гневом рассказано в нём о бесчинствах в Донбассе разрозненной фашистской орды (немцы, итальянцы, румыны, венгры и др.).

## «Успехов тебе, правдист!»

## Вспоминая встречи с классиком

В БИОГРАФИИ каждого журналиста случаются такие встречи, которые запоминаются надолго. Для меня самая значительная, оставшаяся неизгладимым следом на всю жизнь, — это встреча с Михаилом Александровичем Шолоховым. Встреч с великим писателем во время моей работы собственным корреспондентом «Правды» по Ростовской области было несколько, но к двум самым первым всё чаще и чаще возвращает меня моя память, и я стараюсь восстановить все детали наших бесед в доме писателя в станице Вёшенской.

Получив назначение в Ростов-на-Дону, я как полагаются, познакомился со многими информационными источниками о жизни этого региона, вооружился сведениями о промышленном и сельскохозяйственном потенциале Ростовской области. Но край этот был необычный — здесь жили и работали прославленные писатели. И я перечитал книги Шолохова, Закуткина, Калинин. Я ехал на Тихий Дон, овеянный героической романтикой, и очень надеялся на встречу с великим писателем.

Перед отъездом меня принял главный редактор «Правды» Михаил Васильевич Змиинян. Я внимательно выслушал его советы и пожелания. И вот последнее напутствие: «Одну из первых командировок по области запланируй, Леонард, в Вёшенскую. Попроси Михаила Александровича принять тебя. Представься. Имей в виду, что Шолохов для журналистов «Правды» не только классик, но и правдист. Он был военным корреспондентом нашей газеты и сейчас активно выживает в жизнь области. Тебе жить на Дону долгие годы. Его советы очень пригодятся. Да передай Михаилу Александровичу поклон от всех правдистов».

...С большим волнением открывал я калитку в небольшую усадьбу, где в саду за деревьями виднелся дом Шолохова. Было 8 утра. На такое раннее время мне назначил встречу Михаил Александрович. В этом не было ничего необычного. Я знал, что летом писатель с 4—5 утра уже на ногах.

— Значит, мы тёмки по отцам, — сказал после моего представления Михаил Александрович.

А услышав, что отца убили фашисты, спросил, сколько было тогда лет отцу.

Я ответил.

— Значит, мы с твоим батенькой ровесники. А когда он погиб?

— Осенью 44-го. В Эстонии.

— Обидно. За полгода до победы.

И задумался о чём-то своём:

— Да, брат, у каждого своя судьба. А сколько лет тебе тогда было?

— Одиннадцать.

— Удалось найти могилу отца?

Я рассказал о своих поездках в Эстонию, в посёлок Пуурми, где похоронен отец, рассказал, с каким теплом встречали меня, маму, мою дочь и жену в школе, пионерская дружина которой носила имя старшего лейтенанта Александра Крайнова. Рассказал про замечательного человека, директора этой школы Карла Наанури, учителя истории и неумолимого краеведа, следопыта, который не только помог мне найти место последнего боя в жизни отца, но и составил подробную красочную карту боя за освобождение Тарту и его окрестностей в сентябре 1944-го. Ни я, ни Шолохов не могли предположить в тот летний вечер 1968 года, что придёт время, когда я уже не смогу посетить дорогую могилу без визы, что она окажется за границей, а память об освобождении

лях, которую так бережно хранил эстонский коммунист Карл Наанури, будет растоптана националистами.

— Да, хлебнули лиха молодые вдовы, — сказал Шолохов. — Это тоже огромная, особая тема. До внуков, правнуков, до лесов потомков должны мы донести и нашу боль, и нашу скорбь, и нашу любовь, и нашу ненависть. Всеми нас научила проклятая война.

В то солнечное утро, прощаясь со мной на крыльце своего дома, Шолохов пошутил: — Снохались мы с тобой, поговорили по душам. Ну, казак, дорогу в Вёшки проложил, теперь приезжай со своей казачкой. Посидим вечерком за самоваром, арбуз спелый обливший взржемем. Мария Петровна сад покажет, вареньем угостит, которого на Волге не варят.

Сколько я потом ни перебирал в памяти детали первой встречи с Шолоховым, главное выделялось чётко — разговор о войне, о реке, о величии народного подвига. Повесил моего отца, Шолохов говорил со мной по-отечески тепло.

— Сам-то с какого года, казак? Не обижайся, что допрашиваю. Вижу: молод — вот и любоблестит. До тебя правдистов на Дон присылали в возрасте, но это я никому не в обиду.

Как самая дорогая реликвия стоит у нас дома на полке том «Поднятой целины». На первой странице надпись: «Горьковским казакм Лере и Гале Крайновым с верхнедонским приветом. М. Шолохов».

Книгу свою Михаил Александрович подарил во время второй нашей встречи, когда по приглашению Шолохова я приехал в Вёшенскую с женой.

тужию в авиакатастрофе, уцелев чудом. Рассказ «Наука ненависти» был написан после этой аварии в городе Камышине на Волге, где писатель некоторое время проживал с эвакуированной туда семьей.

Озабоченный состоянием здоровья Шолохова, Сталин 7 июля 1942 года вызвал его в Москву и настоял, чтобы тот взял отпуск. Высоко оценивший «Науку ненависти», вождем заговорил с ним о создании большого произведения о войне: «Война и мир» Толстого появилась значительно позже событий, надо Вам подумать и начать работать не торопясь над событиями Отечественной войны. У Вас это выйдет».

## К роману

Шолохов и сам понимал, что надо идти дальше, к широкому эпическому полотну, чтобы полнее отразить подвиг народа в этой священной войне. И он начинает работу над романом, в основу которого легли боевые будни полка дивизии Родищева, с ним писателю привелось общаться перед его легендарным участием в Сталинградской битве.

Заглавие романа возникло как бы само собой в разговорах с бойцами

в лобную минуту, развернуться и снова принять бой».

В этой готовности героев нового произведения Шолохова был залог грядущей победы, которую предскажет им в конце похода комдив Марченко, принимая сохранённое обозероженным полком знамя.

И не случайно после публикации первых глав романа в начале мая 1943 года в «Правде» в редакцию хлынул поток писем с фронтов, свидетельствуя, что номера газеты с этими главными солдатами зачитывают до дыр, хранят в своих полевых сумках как самое дорогое.

И нет сомнения, что пример тех, кто у Шолохова сражался за Родину в дольских степях, воодушевлял и героев Курской битвы, в канун которой роман начал публиковаться, и участвовавших в ноябрьских номерах «Правды» продолжение романа, и в следующем, 1944 году — освободителей Крыма и Белоруссии. В день освобождения Минска — 3 июля — номер «Правды» с продолжением «Они сражались за Родину» был последним, где роман печатался в период войны. Заключительные главы увидели свет уже в 1949 году. Роман послужил ли-



● «Судьба человека».

тературной основой для замечательного фильма С. Бондарчука с плеядой выдающихся актёров. Показанный к 70-летию Победы, он вновь подчеркнул значительность шолоховской военной прозы.

## После Победы

Шолохов назвал её «Победой, какой не знала история». И после неё тема войны не отступает писателя. Он возвращается к ней на страницах публицистики. В «Слове о Родине», обращаясь к соотечественнику, говорит:

«...От Сталинграда до Берлина и от Кавказа до Баренцева моря, где бы, мой друг, не остановился твой взгляд, всюду увидишь ты дорогие сердцу матери-Родины могилы погибших в сражениях бойцов. И в эту минуту ты острее вспомнишь те бесчисленные жертвы, которые приносила твоя страна в защиту родной Советской власти, и величественным ревом зазвучат в твоей памяти слова: «Венная слава героям, павшим в борьбе за свободу и независимость нашей Родины!»

И в статье «Не уйти палачам от суда истории»: «...Хорошее имя Иван! Иванов миллионы в многонациональной Советской стране... Это они груду прижимались к дулам немец-

ких пулемётов, спасая товарищей по оружию от губительного вражеского огня, они шли на таран в воздухе, прикрывая от бомбических налётов родные города и сёла, это они тонули в солёной воде всех морей и океанов, омывающих нашу Родину, и в конце концов спасли человечество от фашистской чумы, распростёршей над миром чёрные крылья».

## В судьбе человека — судьба народа

И вот жизнь своего многогрального, но нестигаемого народа Шолохов как бы фокусирует в новом рассказе «Судьба человека». Его создание было связано с повестью Э. Хемингуэя «Старик и море». Журналистка «Правды», друг Шолохова Л.Е. Пищенко вспоминала: «...Я получила очередную номер журнала «Иностранная литература», в котором была напечатана повесть Э. Хемингуэя «Старик и море». Рассказывая писателю о ней, я не удержалась от восторгов. Шолохов тут же открыл журнал и улубился в текст повести... Возвращая мне журнал, сказал как бы самому себе: «Да, человека победить нельзя, его можно только уничто-

жить в нескольких отдельных изданиях. Рассказ вызвал широкий резонанс не только в нашей стране, но и за рубежом. Подрывательные телеграммы автору прислали Э. Хемингуэя и Э. Ремарк. Последний в одном из своих романов также поднимал тему советских военнопленных в концлагере. Рассказ был блестяще экранизирован в 1959 году С. Бондарчуком, исполнившим и главную роль — Андрея Соколова».

## О друзьях-сподвижниках

Михаил Александрович участвовал и внимательно относился к своим литературным сподвижникам в годы Великой Отечественной войны. Со следами на глазах он слушал стихи Ольги Берггольц, приезжавшей в феврале 1942 года в Москву из блокадного Ленинграда. Шолохов содействовал публикации её поэмы «Февральский дневник» в «Комсомольской правде» и передал с ней «Письмо ленинградцам» для прочтения по радио в Ленинграде. Письмо заканчивалось словами: «Мы ждём тебя вот час, когда колыбель блокады будет разорвана и великая Советская страна прижмёт к груди истрадавших героических сынов и дочерей овеняной вечной славы Ленинграда».

Дружеское участие проявлял он и к писателю-фронтовику Константину Воробьеву, прошедшему фашистские концлагеря, воевавшему с врагом в партизанском отряде. Шолохов содействовал в создании повести о пережитом им в концлагерях — «Дорога в отчий дом». Настроив на упорную работу, что привела позднее к значительным успехам.

В 1952 году Шолохов повелел о героической судьбе своего друга Александра Бусыгина в предисловии к сборнику его произведений, вышедшему в Ростове-на-Дону. «Будучи на фронте Отечественной войны в качестве военного корреспондента армейской газеты и всё время находясь в боевых порядках, в родной ему семье простых советских людей — защитников Отечества, Бусыгин не раз мечтательно говорил: «Если уцелел — вот о ком буду писать после войны! Какой героической закалки народище! Не налюбуюсь!» А те, кем он любовался... с любовью и гордостью отзывались о нём: «Бусыгин-то? Саша кучерявый? Он всегда с нами. Это настоящий парень!» Мечтам и творческим планам Бусыгина не суждено было осуществиться... Тяжело раненный в обе ноги, он нашёл в себе силы доплыти до станкового пулемёта, расчёт которого был уничтожен вражеской миной, и, прикрывая отход товарищей, один вёл огонь до последнего патрона в ленте».

Шолохов считал Михаила Исаковского. Любил его стихи и песни. Цитировал в своей публицистике. Так, например, советовал он поджигателям войны, «прежде чем брать оружие, понять солдатскую песню о Родине, написанную поэтом Михаилом Исаковским»:

Пускай утопал я в болотах,  
Пускай замерзал я на льду,  
Если ты скажешь мне снова,  
Я снова всё это пройду».

С поэзией Исаковского военного времени связан последний вечер жизни Шолохова. По воспоминанию дочери писателя, в тот вечер он попросил её напомнить ему песню «В прифронтовом лесу». Она напомнила:

Но пусть и смерть — в огне,  
в дыму —  
Бойца не устроят,  
И что положено кому —  
Пусть каждый совершит».

«...И что положено кому, пусть каждый совершит», — повторил Шолохов слабеющим голосом.

Да, сам он в жизни совершил, что положено Гению.

Николай СИМАКОВ.

но кардинальных сдвигов не происходило.

— Лупить их, конечно, надо, — размышлял Шолохов. — И в газетах, и с трибуны. Но, с другой стороны, у финнов или норвежцев порядок в природе не потому, что горлопанят и предупреждают о грозящей беде, а потому, что каждый из них не может жить иначе. Сами себя частью природы чувствуют. А как с экологией в Нижнем? — неожиданно спросил Шолохов. — Расскажи мне, как портят природу в твоём родном городе. Те же темпы уничтожения, что и на Дону, или ещё выше? Кто у вас в передовиках? Автозаводы или сормивки?

Узнав, что больше неприятностей со сбросами вредных отходов доставляет нижегородцам Балахнинский бумкомбинат, расположенный выше по течению Волги, Шолохов помрачнел.

— А хвалимся, что газетной бумагой не только себя — друзей обеспечиваем. Такой ценой! А это же Волга! Эх, знал бы Леонид Максимович, что из его стройки получится.

Я понял, что Шолохов имеет в виду «Соть» Леонида Леонова — прекрасную книгу о первой пятилетке.

Долго ещё расспрашивал о Волге.

— Люблю города, станицы, деревни, расположенные у реки, — заметил к слову.

В разговоре о моём родном городе Шолохов интересовался памятными местами, связанными с именем Алексея Максимовича Горького. Я рассказал о доме Каширина, и о доме на моей родной улице Семашко (бывшая Марьяновская), где в 1902—1904 гг. жил Горький и где у него гостил Шаляпин.

Рассказал я и о доме на Ковалинской, где во флигеле родился Алексей Максимович, о других памятных местах. На всех этих домах — мемориальные доски.

Шолохов задумался. О чём-то о своём. Через 45 лет после того разговора о памятных местах, связанных с именем Горького, я узнал по инициативе группы москвичей об установке мемориальных досок на домах, в которых жил в Москве Михаил Александрович Шолохов. Речь идёт о доме №12 по улице Звенигородской и доме №19 по Старокошюновскому переулку. В ответе заместителя мэра Москвы Л. Печатинова

на письмо москвичей присутствуют такие слова: «В соответствии с постановлением Правительства Москвы от 1.12.2009 №1287... в память о выдающейся личности в пределах Москвы может быть установлена только одна мемориальная доска — по бывшему месту работы или жительства увековечиваемого лица».

Почему только одна? А если Лев Толстой, Пушкин, Горький и многие другие отечественные гении жили в разных местах и людям это важно и интересно знать? Имя снова вспомнил мемориальные доски с именем А.М. Горького в моём родном Нижнем Новгороде, которые с раннего детства так волновали воображение.

Подчёркивая самобытность и особую историческую роль своего края, Шолохов не раз употреблял название Верхний Дон. И понял я, что не случайно, подарив нам с женой свою книгу, он в дарственной надписи сделал поправку уже после того, как распечатал и поставил дату. Михаил Александрович подписал тогда к слову «донским» — «верхне». Так что получилось — «с верхнедонским приветом». Видимо, считал своей малой Отчиной именно Верхний Дон и вкладывал в это особый смысл.

...Были и ещё встречи с Шолоховым, но таких больше не случилось. Были встречи накоротке, на людях, в светской обстановке. От разного рода мероприятий Михаил Александрович выглядел утомлённым. Как-то после его беседы с молодыми писателями социалистических стран в Ростове проводили мы Шолохова в аэропорту. Было много народу. Подожли к «Мораве» — маленькому самолёту чешской конструкции, на котором писатель должен был улётеть в Вёшенскую. Когда да меня дошла очередь позвать руку Шолохову, Михаил Александрович не сразу отпустил мою руку. «Что, казак, в Вёшенскую не приезжайте? Заглядывай на огонёк. Привет передавай своей казачке. Успехов тебе, правдист!»

Леонард КРАЙНОВ.  
Корреспондент «Правды» в 1964—1977 гг.

# рождения М.А. Шолохова

Интересна и дорога каждая строка, относящаяся к великому нашему соотечественнику. Мне, биографу Шолохова, всегда представлялось чрезвычайно важным собирать неизданные материалы, его и о нём, которые вносят дополнительные штрихи в характеристику этого удивительного явления — Михаил Александрович Шолохов. Предлагаю читателям «Правды» кое-что из своего шолоховского досюда.

Валентин ОСИПОВ.  
Лауреат Всероссийской Шолоховской премии и Большой литературной премии России.

## Неизданные строки

### Стишок-загадка детям

*В капле войны он был записан другом писателя П. Луговым, и жаль, что не печатался. Подоймем же.*

**Я вообще из всех зверей  
Зверь отважный,  
Не боюсь я чижий,  
Не боюсь я ежа.  
Абсолютно не дрожа,  
Прохожу мимо ужа.  
Проживая здесь, в лесу,  
Не люблю одну лису.**

**Отрывок из сценария документального фильма о Доне**  
*Запись режиссёра Л. Мазурко.*

...Половодье, разлив, белая одинокая берёзка в воде, а над ней плывёт... Стрепет охраняет гнездо... В степи меж бугорками крадётся к суслику голодная лиса...

...Степь. Заросшая молодой травой летняя дорога. Она извилисто уходит вдаль, туда, где под каёмкой горизонта возникает точка и чуть доносится мотив протяжной песни. Песня становится слышимее. Подвода приближается. Быки лениво помахивают хвостами, везут арбу. На арбе двое — казак и казачка. Они поют в два голоса. Песня такая же просторная, как эта степь; звучит она протяжно и немного грустно, но и грустная песня помогает им коротать длинную дорогу...

Дон вышел из берегов и затопил луговую пойму. Стремительно идёт белая вода, омывая белые стволы тополей, раскачивая верхушки камыша на затопленных озёрах. Утки на лимане. По Дону идёт пародок. Будок его, повторивший эхом, вспугивает птиц в затопленном водой лесу. Гулко шлёпают колёса парадок. Рулевую повернул штурвал, и перед глазами пассажиров возникает чудесные пейзажи затопленного полой водой леса. Медленно проплывают таловые ветви. Их тонкие, торчащие из воды ветви покрыты едва распутившимися почками...

### Рассказ под бой старинных часов

*В записи литературоведа К. Приймы (визуин, 1960-е годы). Запись начинается так: «Голубая сумеречь вошла в сад и подворье. В доме — тишина, лишь слышен из столовой бой старинных часов. Шолохов начал говорить...»*

— Мы сели в байду, дед налёг на вёсла, и поплыли в камыши. А лёдёк выдался солнечный, тёплый, радостный. На озере кричат селезни, им отгавывают утки, то пролетят над нами нырки, то за кормой всполхнут из глубины в золотой

кольчуге лобастый сазан — хоть рукой его бери! Жизнь бурлит, весна идет! И вдруг в этой озёрной благодати услышал я издалека клик — скорбь лебеда.

Скрипичной сутужью ударила она мне в уши, в сердце, пронзила по спине до пят. Такой невыразимой и неслыханной тоски и печали от живой птицы я ещё не слышал никогда. Меня будто кто сковало. Нет, это не то слово. Поверь, я уронил из рук ружьё на дно байды. Не знаю, как тебе передать эти сокровенные всплески горя, беды, пропасти, на которые жаловался лебедь озёрным птицам, небу, солнцу... Пробираемся мы байдой сквозь редкий камыш старую, и я его, лебеда-белоголагу, ещё не вижу, а сутужь-тоска его теснит мне глотку, до слёз душист...

Шагнем мы с делом в зарослях, а к нему никак не пробьёмся, хотя чую, что он близко. «Де же он, где?» — шепчу я делу, рукой за камыш хватаю, чтобы продвинулся лодку дальше. Но тут камыш стал реде. С полсотни камышин перед нами, на озере блеснуло солнце, и метрах в пятидесяти под красной стеной камыша вижу на воде белого красавца. И он нас сразу же заметил. Нырнул и тут же выплеснулся из воды, взмыл белой косынкой в синь неба и скрылся. А дел, видя, как я расстроился, и говорит: «А что, Михаил, давай мы его тово — порешим». «Да что ты?» — отвечаю ему, а сам думаю, что ж это с делом. «Лебедь, — говорю ему, — птица святая!» «Верно, — отвечает старик, — святая. Она птица одинобратная. Лебедь на чужую лебедушку никогда не позарится. И новое гнездо вить не станет: оно ему теперь ни к чему. Будет он вот так кликать-звать, тосковать-журиться, пока с голоду и дуба даст!»

«Знаешь, Михаил, — дулел мне дед Андрей, — он же теперь ничего не станет есть, а ни травинки! И в Святом Писании сказано про такого лебеда, чтоб не терзался он, не мучился, не бедовал один — не грешно его и отрешить от жизни... Так-то... Что? Не веришь?» — «Нет, — говорю, — не верю...» — «На свою душу возьми я этот грех. Вот те крест, — и дед перекрестился. — Давай его порешим, а?» — «Нет, — твёрдо говорю ему, — Давай прислушаемся, может, он ещё даст о себе знать... Хоть польноно-горька и горестна его песня, а послушать её и повидать его мне надобно».

И мы поплыли по озеру дальше. Вскоре ветер донёс нам его тоску. И я издали слушал его заунывную, тягучую, скорбную песню, а дед, как бы уговаривая, всё шептал мне: «Михаил, беру грех на свою душу... давай тово — порешим его... Него же ему мучиться. Не жилище же он на бе-

лом свете... Пропадёт, зоря пропадёт...»

А мне мало было слышать лебеда. Мне хотелось ещё раз повидать его хоть краешком глаза... И мы снова подкарались по камышам поближе, и я снова увидел его с поникшей головой. И приметил я, что, когда в песне его срывался трагический вопль, он вытягивал шею к самой воде и раскачивал головою, будто жалуясь и старому чакану, и выплывшему из куги красавцу селезню с уткой, какое же

у него тяжёлое, безутешное, безысходное горе... Я слушал и боялся шевельнуться, а дед всё шептал мне: «Михаил... Ну, пропадёт же, да какой мученической смертию погибнет... Надо порешить...»

Я молча сидел в байде и долго гонялся душою и сердцем вместе с этим лебедом... Вскоре что-то вспугнуло его, и он улетел... А сутужь-журба его всё ещё звенела в моих ушах и во всех моих жилах... Мы поплыли к берегу. Дичи попалась — бей, не промахнёшься, но я стрелять уже не мог... Признаюсь, на какой-то миг там, в камышах, дед чуть не склонил меня... И ворохнулось было у меня мысленка: «Может, подстрелить?» Но там же, в байде, я эту мысленку чёрную придушил в себе и виду не подал деду, а лишь сказал: «Убить лебеда в такой беде — святотатство...» А ты, старик, мне про Святое Писание...

Сиджу я, а сам думаю: а может, старик прав?! Скажи, может, чтоб лебедь так не мучился, не страдал, может, его и надо было порешить?..

*Концовка записи столь же волнующая: «Прижеждённый бедой лебедь и думой о нём Шолохова, я всё стоял у прилолки двери и смотрел в его светлые голубые глаза, полные грусти и обаяния, и не нашёлся я, как же ответить на его вопрос...»*

### О бане строки

**В неизданной «Банищане» Леонида Леонова я обнаружил вот такой текст:**

«Как русский человек люблю не только баню, но и тех, кто умеет попариться самозабвенно, жестоко, до помрачения в глазах. Шолохов 25 августа 1948».

### Из охотничьих баек М. Шолохова

*В моей записи (1970-е годы).*

— Сидим мы с Марией Петровной тихо-тихо в лодке, а на берегу гусиное семейство. Купается... Взрослые и дожина гусят. Столько шуму, брызг, ныряния! Потом вылезли на бережок и буквально полетели все на солнышке. До того укупались, что и крылышки, и лапки, и головы — всё взвросор, уснули до единого. Ну прямо как ребятки...

### Сказы про колоды

*В записи сына Михаила в пору приближающейся кончины отца.*

— Налей мне водички, сын, — тихо попросил он. Я налил воды в стоящую перед ним на столе чашечку и с мукой смотрел, как он замедленными, словно в кино, движениями взял её в свои слабые,

высушенные болезнью и ставшие детски маленькими руки. Отец уже поднёс было чашку ко рту, но пить не стал. Опустил её до уровня груди, задумался, слегка повернул голову и глядя в окно.

— А ты помнишь, какая вода была в колоде сразу за Ольховым Рогом на горе? — неожиданно спросил он. — Остался он, живой ещё, не знаешь?

— Да что ты! Ничего не осталось, даже и места не найдёшь...

— А у Поповки, у мостика, помнишь? — Помню, конечно... — Тоже не остался? — Нет. И его уже нет... — Да-а, — медленно протянул отец. — Деды, черти их носили по бутрам да по ярам, ронники чистили, срубам не давали обвалиться. Банки, склянки, кружки оставляли, чтоб посудника какая-нибудь у колоды была. Попить прохожему-проезжему...

Он опять потянулся к чашке и опять не стал пить.

— А у Моховского, недалеко от моста, у речки, помнишь, тоже какая замечательная вода была? У Еланской мельницы. Тоже, наверное, ничего не осталось? Он несколько раз подносил чашку ко рту и всякий раз, не притронувшись к ней, возвращал.

— Раньше-то люди всё больше пешком ходили. Или на быках, на лошадах — им тоже пить надо. Вот он, колодец, и нужен был... Какая благодать-то после дорожной жары в тенёчке посидеть, попить, перекусить, покурить-поговорить, а то вздремнуть, пока быки или лошади кормятся и отдыхают. А теперь что? Пролетел на машине от места до места — и байдоже.

— Тёпая, — поморщившись, сказал он, осторожно возвращая чашечку на стол.

— Да пока ты собирался, — попытался я изобразить «бодроть духа», — она и степлиться могла. Давай я пойду из колонки холоденькой принесу.

— Не надо. Расхотелось...

### Заповедно-исповедное

*В моей записи, за два месяца до его кончины.*

Я осмелился перерассказать Шолохову как-то услышанные слова Сергея Кононенко, выдающегося русского скульптора, об охотничьем увлечении писателя: «Шолохов — он наш Толстой, а не одобрю его этой страсти...» Ответ стал притчей, хотя и было в ней всего-то три фразы, произнесённых из-за рака горла с превеликой натую:

— С годами... всё меняется... После мучительной передышки, что усугубилась ещё и приступами кашля, продолжил слабым голосом:

— У нас... в районе... этой зимой... последнюю волчицу... убили... И напоследок, как бы заканчивая объяснения с собором по искусству, произнёс совсем короткую фразу. Она и неоконченная не оставляла никаких сомнений в том, что мог бы дальше высказать: — Всякий... зверь... красивый...

— Да пока ты собирался, — попытался я изобразить «бодроть духа», — она и степлиться могла. Давай я пойду из колонки холоденькой принесу.

— Не надо. Расхотелось...

### Заповедно-исповедное

*В моей записи, за два месяца до его кончины.*

Я осмелился перерассказать Шолохову как-то услышанные слова Сергея Кононенко, выдающегося русского скульптора, об охотничьем увлечении писателя: «Шолохов — он наш Толстой, а не одобрю его этой страсти...» Ответ стал притчей, хотя и было в ней всего-то три фразы, произнесённых из-за рака горла с превеликой натую:

— С годами... всё меняется... После мучительной передышки, что усугубилась ещё и приступами кашля, продолжил слабым голосом:

— У нас... в районе... этой зимой... последнюю волчицу... убили... И напоследок, как бы заканчивая объяснения с собором по искусству, произнёс совсем короткую фразу. Она и неоконченная не оставляла никаких сомнений в том, что мог бы дальше высказать: — Всякий... зверь... красивый...

— Да пока ты собирался, — попытался я изобразить «бодроть духа», — она и степлиться могла. Давай я пойду из колонки холоденькой принесу.

— Не надо. Расхотелось...



● М.А. Шолохов в дни работы над романом «Тихий Дон».



● Михаил Александрович с дочерью Марией.



● М.А. Шолохову — 50 лет.



● М.А. Шолохов с детьми из города Серфимовича.

## Рядом с классиком и вокруг него

### Из мозаики воспоминаний

#### Пророчество сбылось

В белой нейлоновой рубашке и чёрном строгом костюме ко мне в номер старой гостиницы зашёл секретарь Шолохова Пётр Елизарович Чукарин. Он положил пухлую кожаную папку на круглый стол. Осторожно присел на стул и без всякой подготовки, краем глаза посмотрев, заперта ли дверь, разговорничался:

— Эх, Аршак, Аршак! Понимаешь, я веду дневник о Михаиле Александровиче. А он после публикации в лицейской газете запретил мне что-либо печатать, сказав: «Не время! Только после моей смерти можешь печатать мемуары». Что делать, не знаю, — с досадой говорил он, поправляя галстук. И вдруг добавил:

— Хочу поделиться с тобой такой интересной новостью. Вчера приехал Михаил Александрович из Москвы. Был на сессии Верховного Совета. Так вот (разговор с Чукариним состоялся, кажется, через три дня после того, как Л.И. Брежнев стал генсеком) пошёл там к нему радостный Леонид Ильич: «Ваше пророчество сбылось, Михаил Александрович! Помните, в 1943 году на Малой Земле мы с вами встречались?»

Какое пророчество, Шолохов сразу не мог вспомнить. Но в поэде, под мерный стук колёс, его ослепило: корреспондентом «Правды» в разгар боёв он побывал в землянке комиссара Брежнева. Всю ночь тот критически оценивал сражение на Малой Земле: «Не так воюем, не так надо держать оборону...» Михаил Александрович внимательно слушал, а последок с улыбкой сказал: «Быть тебе, Леонид, секретарём ЦК!»

— Видишь, что получается? Выходит, Брежнев с подачи Шолохова много лет вынашивал эту идею, и она исполнилась, — заключил Чукарин, прощаясь со мной.

#### Писательский билет

На встрече с Михаилом Шолоховым мы небольшой группой литераторов прилетели именно в тот день, когда ростовский поэт Виктор Стрелков наконец-то получил долгожданный писательский билет, которым сильно дорожил и гордился. Это было очень заметно, потому что во время полёта он бережно доставал из кармана пиджака новенькую красную книжечку и тайком любовался ею, поглаживая льющийся к рукам колёнок...

В застолье он сел по левую руку классика. И, выпив рюмку-другую, разомлев, расхрабрился — то ли от жары, то ли от близости к хрестоматийному автору. Я

сидел напротив, не прикасаясь к горячительным напиткам. Кто-то из местных властей обратился ко мне с вопросом. Отвлекся. И надо же — в эту минуту Виктор, хитро скривив губы, громко произнёс:

— Миша, а вот молодой Аршак не слушает нас — членов Союза писателей!

— Повтори, что ты сказал? — приглушённым голосом переспросил Михаил Александрович, чуть наклонив убрённую сединами голову в сторону поэта. И, уже не слушая, добавил: — Виктор, а у тебя есть писательский билет?

— Конечно, — с радостью вымолвил Стрелков, торжественно доставая завёрнутое в огромный носовой платок «свидетельство».

— Посмотри, пожалуйста, что там написано.

И Виктор Стрелков буквально по слогу прочёл казённый текст.

Михаил Александрович посуровел, нахмурился и резко бросил:

— У меня, наверное, записано «великий».

И грустно улыбнулся. Какие-то неприятные люди догадались и вежливо осведомили Шолохова об навязчивом пиита.

Через полгода я сам стану обладателем писательского билета, впрочем, вёшенский ужин с Михаилом Шолоховым и думаю, что автор «Тихого Дона», наверное, никогда и не раскрывал свой билет...

#### Смерть тогда отступила

Крупный снег медленно, словно на парашютах, опускал на землю прохладное утро пятого декабря тысяча девятьсот семьдесят второго года. В лёгкой студенческой курточке я занял заранее позицию на Казанском вокзале у входа на перрон, к которому должен был прибыть фирменный поезд Ростов—Москва. Боялся пропустить красавицу-землячку, забывшую указать в телеграмме номер вагона.

До прибытия оставалось минут тридцать. И я, чтобы не замёрзнуть, то отходил, то снова возвращался на облюбованное место. Неожиданно обратил внимание на подехавшие две машины «скорой помощи». Возле них стояли врачи в белых халатах и озабоченные мужчины в серых одинаковых пальто и фетровых шляпах. Ещё до объявления по радио о прибытии «Тихого Дона» внезапно появившиеся милиционеры образовали живую стенку и не подпускали встречающих. Что-то случилось!

Из-за спин увидел санитаров, бегущих от вагона с телом на носилках, укрываемым одеялом.

Первым, кого я сразу узнал, был известный донской писатель Виталий Закуртин.

— Аршак, — с грустью поведал он, — произошла трагедия. В соседнем вагоне ехал Михаил Александрович. Мы с ним как назид общались. Он болел... Решил выпить лекарство. И вместо одной таблетки по рассеянности проглотил целую горсть, что высыпал на ладошку. Наступила клиническая смерть!.. Из поэзда сошли по рации в ЦК...

— Господи, что же будет? — озабоченно твердил уже в дороге Виталий Александрович, прихватив меня и гостю до гостиницы «Москва».

Вечером мы облегчённо узнали, что Шолохова вернули к жизни в Кремлёвке. И та болезнь, от которой лечился классик, навсегда отступила! Так случается иногда. Но развилась другая болезнь, которая и увела его в мир иной — через двенадцать лет...

#### Последний автограф Шолохова

Чем дальше удаляются голы, тем отчётливее, как через увеличительное стекло, воссоздаётся то ослепительное, мягкое сентябрьское утро, когда я в последний раз побывал в гостях у Михаила Александровича Шолохова.

Телефонный звонок застал меня врасплох. Я поднял трубку.

— Аршак, — начал деликатно секретарь писателя Пётр Чукарин, — скажите как-то не обидно своим ростовским коллегам, что встреча с Михаилом Александровичем отменяется. А вы подойдите сейчас к Шолохову и возьмите книги, которые он подпишет...

Ну и задачку задали юному в ту пору поэту — автору единственного, тоненького сборника стихов! Когда мои умудрённые сединами литературные начальники, парадно одетые, уже напившись чаю, громко бродили по коридорам, нетерпеливо поглядывая на часы, я вышмыгнул из гостиничного номера и услышал в своей адрес:

— Ты чего так оделся? Почему помят воротничок рубашки? Ты что, не знаешь, куда пойдёшь? К ШО-ЛО-ХО-ВУ! — в голос звучали металлические нотки. — Переодевайся, иначе...

Моя душа точно ушла в пятки. Кажется, подошвы туфель приросли к свежеразкрашенным малиновым полам. Ведь я не догадывался, что надо везти в станицу Вёшенскую целый чемодан праздничной одежды. Да и, сознаюсь честно, не было в те времена в моём студенческом гардеро-

# РАБОЧИЙ ФРОНТ

**«Руководить трудящимися и эксплуатируемыми массами может только класс, без колебаний идущий по своему пути, не падающий духом и не впадающий в отчаяние на самых трудных, тяжёлых и опасных переходах. Нам истерические порывы не нужны. Нам нужна мерная поступь железных батальонов пролетариата».**

В.И. ЛЕНИН.

## О «декоммунизации»

**В последнее время обществу пытаются навязать идею «декоммунизации». В. Иноземцев в «Московском комсомольце», историк А. Зубов и ряд других настойчиво убеждают нас, что это «декоммунизация» нам нельзя, без неё нам никак, что это «решения, от которых не уйти» (В. Иноземцев). По Иноземцеву, «декоммунизация» заключается в сносе памятников Ленину и другим политическим деятелям советской эпохи, в запрете коммунистической символики, запрете цитирования Ленина и Сталина, запрете партиям называть себя коммунистическими и объявлять о своей преемственности с ВКП(б) — КПСС.**

**ИНТЕРЕСНО**, «декоммунизаторы» пойдут дальше, по пути гитлеровских нацистов, и будут ли требовать запрета книг? Я имею в виду не только произведения Ленина и Сталина. Как они поступят, например, с великим русским советским писателем, классиком мировой литературы Максимом Горьким? Ведь наверняка «декоммунизаторы» не простят ему его слов, сказанных на Первом Всесоюзном съезде советских писателей: «Мы выступаем в стране, освещённой гением Владимира Ленина... В стране, где неутомимо и чудовищно действует железная воля Иосифа Сталина».

Как и не простят ему строк из письма Сталину: «Мировая — всемирная ненависть к Вам всех подлостей и мерзавцев говорит Вам о Вашей величине...»

**НАША ЗАДАЧА** — защитить здесь, на Земле, наши святыни и символы, наши митинги и шествия, наши книги, наши партийные отделения и всю партию в целом.

Как остановить наступление фашизма?

На это 80 лет назад, в 1935 году, ответил VII конгресс Коминтерна. Борьбу с фашизмом — открытую, в России, или, как на Украине, или, как у нас, в Лоси, прикритым либеральной маской, — можно только созданием широкого антифашистского фронта.

И в первую очередь в него должны войти рабочие и крестьяне. Ведь в 1917 году государство наше задумывалось и создавалось как республика рабочих и крестьян.

И Советы были Советами рабочих и крестьянских депутатов, и армия называлась Рабоче-Крестьянская Красная Армия. И на Государственном гербе СССР были изображены орудие труда рабочего — молот и орудие труда крестьянина — серп.

В августе 1991 года в стране был осуществлён буржуазный контрреволюционный переворот, и Красное знамя с серпом и молотом было заменено трёхцветным флагом, к тому же опозоренным предательской владимирской «армией», сформированной гитлеровцами и их прислужниками.

И как нам живётся, товарищи рабочие и крестьяне, под сенью двуглавого орла и триколора?

Сужу по себе и по моим товарищам на работе: не очень хорошо живётся. Но то ли ещё всем нам будет... Власть, похоже, всерьёз думают о повышении пенсионного возраста. И других «свинцовых мерзостей капитализма» (Горький) нам нахлобачить придётся достаточно. Неужели, если сейчас начнутся гонения на наши пролетарские символы, вы, мои дорогие товарищи по классу, снова промолчите, как промолчали в начале девяностых? Ведь цвет Красного знамени — от цвета крови наших братьев-рабочих.

А разве не актуален сейчас призыв Горького: «С кем вы, мастера культуры?» Нашей интеллигенции предстоит ответить на вопрос, с кем она: с теми, кто хочет уничтожить советскую культуру, или с теми, кто понимает, что «декоммунизация» — это путь трёх «Д»: дегуманизация, дебилизация и дегралация общества.

А с кем ты, дорогой читатель?

Алексей ПАРФЁНОВ. Рабочий, кандидат в члены ЦК КПРФ.

г. Дмитров, Московская область.

## Трудовые коллективы остаются один на один с работодателями и вынуждены отстаивать свои права, рассчитывая исключительно на собственные силы.

**ПРЕДСТАВЬТЕ**, ЧИТАТЕЛЬ, что шеф вызвал вас к себе и предлагает сделать выбор: или немедленно написать заявление об увольнении, или дожидаться зарплаты, надежда на получение которой остаётся весьма призрачной. Понятно, что хрен редки не слаще, но, наверное, первый вариант всё-таки предпочтительнее. В этом случае у вас появляется возможность найти какую-нибудь другую работу и получать пусть меньшие прежнего, но «живые» деньги. А ждать, переживать, стонать... Нервные клетки, говорят, не восстанавливаются.

Однако рабочие ЗАО «Энергомаш» (Сысерть) — Уралгидроаэромаш, судя по всему, плавать хотели на своё здоровье: без малого тысяча человек сидит без зарплаты с ноября прошлого года. И должок за работодателем накопился приличный: на начало апреля — 68 миллионов рублей.

Когда по заводу (он, кстати, включён в список системообразующих предприятий Свердловской области) пополнили слухи, что дирекция готовится к переходу на сокращённую рабочую неделю, терпение людей лопнуло. Тридцать сотрудников от имени коллектива подписали заявление в региональную прокуратуру, а самый отчаянный накат жалобу в Генеральную прокуратуру и президенту РФ. Более того, чтобы обострить ситуацию и тем самым гарантировать внимание властей к своей проблеме, здесь вообще решили не выходить на работу.

— Задержка зарплаты могла бы тянуться до бесконечности, — объясняет технолог гидро-турбинного цеха Николай Шибанов, — а переход на сокращённую неделю бы просто урезать размер причитающихся нам выплат. Нас пытались уговорить: мол, вы срываете график, переперите ещё чуть-чуть. Да, мы видим, что директор переживает за сложившуюся ситуацию, бегаёт по разным инстанциям, выпрашивает деньги... Но сколько можно терпеть? Я, к примеру, последние полгода живу за счёт пенсии жены. К тому же выплачиваем ипотеку. Вот и пришлось пойти на крайнюю меру.

«Крайняя мера» оказалась действенной. Спусти несколько дней после отправки «депеш» и начала забастовки на «Уралгидроаэромаш» прибыл сысертский межрайонный прокурор Михаил Чертович с сотрудниками. Проверка выявила нарушения трудового законодательства. Было возбуждено уголовное дело по статье «Полная невыплата заработной платы в течение двух и более месяцев».

Гендиректор заявил правоохранителям, что до конца апреля будут погашены долги по зарплате за декабрь и январь, а в мае — за февраль и март.

Ситуация поставлена под жёсткий контроль, и выплата долгов идёт, хотя пока и не в полном объёме.

Значит, инцидент исчерпан и остаётся только порадоваться настойчивости, энергичным действиям «униженных и оскорблённых»? В принципе, да. Но тут необходимо сказать ещё о нескольких сопутствующих моментах.

**КАК МОГЛО** случиться, что «Уралгидроаэромаш», представленный на российском промышленном рынке как разработчик и изготовитель широкой номенклатуры электрических и гидравлических машин, пользующихся стабильным спросом, оказался в финансовом цейтноте? Ведь глупо пред-

полагать, что руководители завода преднамеренно затеяли всю эту возню с заморозкой зарплаты, став, по сути, врагами тех, кто приносит им прибыль.

— Да, у нашего ЗАО много потребителей, среди которых такие серьёзные структуры, как «Росэнергоатом» и «Русгидро», — рассказывает генеральный директор компании Игорь Птицын. — По логике, для успешного бизнеса заказчик и поставщик должны действовать согласованно, представлять собой единую технологическую цепочку, где последнее, определяющее звено — ввод в строй нового оборудования. Но за крепостью и надёжностью этой связи никто не следит, причинами её разрыва не интересуется. Государство волнует лишь тот объект, где надо разрезать ленточку, по красной линии на фоне нового оборудования... А как делаются эти машины и какие при этом возникают проблемы, для властей дело десятое. Отсюда срывы поставок, неэффективность инвестиций, черепашьи темпы модернизации.

Глава ЗАО подтвердил свои доводы фактами. Например, договоры поставщика с заказчиками заключаются исключительно под диктовку последних. Скажем, потребитель сразу выдвигает условие, что оплата за продукцию будет производиться авансом в размере 20—30% её стоимости, а зачастую этот пункт в соглашении вообще отсутствует.

К чему это приводит? При наличии заказов на 800 миллионов рублей «Уралгидроаэромаш» вынужден искать кредиты на оборотные средства. То есть ЗАО постоянно в долгу перед банками, а само предприятие — перед рабочими. Разница только в размерах: сегодня кредиторская задолженность завода составляет свыше полутора миллиардов рублей.

Отметим и такой нюанс. Помимо всемирного заказчика, предприятие получает ещё одного жёсткого «диктатора» в лице банковских чиновников: использовать заёмные средства на выплату зарплаты рабочим запрещается.

— Я постоянно нахожусь перед дилеммой: или вовремя выдать зарплату людям, тем более гасить долги, или останавливать производство из-за дефицита средств на приобретение материалов, комплектующих, на рас-

чём игнорирование требований рабочих длится не два-три месяца, а почти полгода. И подвизка в разрешении этой проблемы началась опять же по инициативе самих пострадавших.

В последние дни на заводе горько шутят: «Мы работаем будто на стройке космодрома «Восточный!» Там тоже ЗАО, тоже пять месяцев зарплату не дают. Правда, есть две большие разницы: нас вдвое больше, и на защиту дальневосточников поднялась вся Россия вместе с Верховным главнокомандующим».

По идее отстаивать интересы рабочих должен профсоюз. Увы, у гидроаэромашев он отсутствует. А вышестоящие подразделения этой организации, которые обязаны отстаивать права человека труда независимо от того, имеется или нет на предприятии завком, абсолютно безразличны к нуждам рабочего класса. Неужели никто из со- трудников этих структур не знал про «догую аму», в которой несколько месяцев сидят сысертские рабочие?

— У них когда-то существовала первичная организация, она постоянно функционировала с предшественником Птицына и в итоге была ликвидирована, — пояснил председатель Свердловской областной организации профсоюза машиностроителей Юрий Большедворов. — Теперь коллектив борется за свои права как умеет.

— Какие-то меры принимались по сохранению первички? — задаю ему вопрос. — И что вам мешало подключиться к требованиям рабочих, когда им перестали выдавать зарплату?

Защитник прав трудящихся задумался, опустил голову и вдруг, будто прочитав под столом шпаргалку, бодро заявил: — Понимаете, в стране сейчас кризис, предприниматели идут на всё, чтобы выжить и сохранить свой бизнес. На карту поставлена судьба России, и во имя её спасения приходится решать, что жертвовать. Да, есть Трудовой кодекс, но уследить за всеми отступлениями от буквы закона мы физически не в состоянии; из у нас мало силёнков. Но, слава богу, дела в стране пошли на поправку, и скоро ситуация, судя по всем параметрам, стабилизируется по всем направлениям. Вы ведь слушали последнюю «прямую линию» нашего президента?

Какой! Фактически этот деятель выдаёт индустриальному тем, кто гнобит, душит и издевается над рабочим человеком, заступником которого он как раз и должен выступать.

Уверен, если бы кабинет профбосса был битком набит теми самыми предпринимателями, которые «идут на всё во имя спасения России», его речь утонула бы в оглушительных аплодисментах и восторженных криках: «Молодец!» Это по-нашему! С такими мы не пропадём!

**СЕРГЕЙ РЯБОВ.** (Соб. корр. «Правды»), Свердловская область.

## Нет, кризис соглашательство не спишет

чтё с энергетиками и тем самым срывать выполнение заказов, — разводит руками гендиректор. — Словом, и тут мы видим ущемление интересов производителя: действующая денежно-финансовая система не просто тормозит, а вредит конкретному делу.

Кстати, велика ли сумма банковской задолженности в 1,5 миллиарда рублей? С начала года областной долг по всем видам займов составляет 42,4 миллиарда рублей. Но региональная власть давно нашла финансовую отдушину: здесь, как говорится, на полную катушку используют благосклонность (за какие заслуги?) федерального центра в выделении субсидий. Недавно губернатор Евгений Куйвашев опять «уломал» премьеру Дмитрия Медведева, и тот «отступил» ему 5 миллиардов «для инвестиций приоритетных, определяющих уровень развития отечественного машиностроения предприятий». Список счастливых уже подготовлен. «Уралгидроаэромаш» места в нём не нашлось.

В настоящее время обсуждается вопрос о создании инвестиционного совета при губернаторе края. Срабатывает правило: лови момент и куй железо, пока горячо.

Однако вернёмся к началу нашего разговора. Почему тысяча человек вынуждены самостоятельно, без чьей-либо поддержки, отстаивать законное право на оплату своего труда? При-

**Региональным и местным отделениям КПРФ усилить борьбу за влияние в профсоюзах. Обеспечить целенаправленное проведение членов и сторонников партии в состав профсоюзных комитетов. Оказывать всемерное содействие созданию и становлению боевых, классовых профессиональных союзов.**

Из постановления VI (октябрьского) пленума ЦК КПРФ «О положении рабочего класса в России и задачах КПРФ по усилению влияния в пролетарской среде».



## На космодроме создан профсоюз

**ПОСЛЕ** Дня международной солидарности трудящихся — 1 Мая на строительстве космодрома «Восточный» (Амурская область) впервые за всю его историю была создана профсоюзная организация. К этому шагу строители побудили прежде всего постоянные задержки с выплатой зарплаты в ряде строительных подразделений («Правда» в последние месяцы неоднократно писала об этих грубых нарушениях законодательства на важнейшей стройке страны). Рабочие убедились, что ни личные гарантии, которые рассыпал вице-премьер Д. Рогозин, ни широкообещательные (на всю планету!) обещания президента В. Путина не устранили явного беззакония. Поэтому они решили, что дело защиты своих трудовых прав необходимо брать в свои руки. В новую профсоюзную организацию могут вступать не только строители, но и работники других подразделений и служб сооружаемого космодрома.

(Соб. инф.)  
● Бригада строителей космодрома.

**Путь к победе всегда нелёгок и суров. Но успех в борьбе за интересы наёмных работников обязательно приходит, когда они действуют солидарно и сплочённо, когда их усилия подкрепляются организаторской работой коммунистов. Особенно если социально-экономическая сфера являлась постоянным предметом внимания партийного комитета и депутатов от КПРФ. Коммунистическая фракция Законодательной думы Хабаровского края неизменно приходит на помощь трудящимся, когда нарушаются их законные права.**

**ЭТА** ИСТОРИЯ началась ещё 18 декабря прошлого года, когда 40 рабочих цеха №26 Комсомольского-на-Амуре авиационного завода имени Ю.А. Гагарина (КнААЗ) заявили о своём недовольстве неудовлетворительными условиями труда и его низкой оплатой. Последней каплей, переполнившей чашу терпения, стали махинации с нормами выработки. В декабре в очередной раз выяснилось, что месячный заработок оказался очень низким. Практически у всех «закрыли» по таблице по 30—40 часов, а в месяц, чтобы получить нормальную зарплату, надо отработать 170—180 часов по таблице.

Протестующие обратились ко мне и депутатам-коммунистам из городской Думы. Была организована пресс-конференция для городских средств массовой информации, на которой рабочие рассказали журналистам о своих претензиях к руководству завода. Больше всего работников 26-го цеха КнААЗа возмутило расценки.

— К примеру, есть деталь, на изготовление которой уходит 8 часов, а в таблице её цена определена в... полминуты. Или возьмём такую деталь, которая делается, например, неделю, а в таблице она стоит 5 часов. Как вы считаете, могу я за такую зарплату работать? Кстати, в наших документах расценки за выполняемую работу до сих пор определяются в... копеек-ка. Вот и получается, что мы до сих пор работаем не за рубль, а за копейки, — рассказала работница Светлана Ткаченко.

— У трёх работников цеха зарплата за ноябрь (без сверхурочных) составила 13, 14 и 20 тысяч рублей. А у рабочего завода из 46-го цеха, недавно вышедшего из ученичества и получившего III разряд, зарплата за ноябрь оказалась и вовсе 10,5 тысячи рублей. Можно получать больше, по 40—50 тысяч, но только... со сверхурочными. Для этого приходится практически жить на заводе, постоянно перерабатывать, выходить на рабочие места и в субботу, и в воскресенье. При этом декларированное руководство завода повышение зарплаты никто из рабочих вообще не заметил. Наоборот, стало хуже. Так считали практически все сотрудники завода, — сообщила собравшимся работница цеха №26 Марина Емец.

— Мы же здесь много лет проработали, мы все любим свой завод. И поначалу всё ещё терпимо. Тогда мы постоянно «привыкали» выходящие, сверхурочные подписывали на месяц. Но два года так продолжаться не может! У кого-то даже носом идёт кровь. Меня лично «космар» два раза

из цеха увидели. Но все молчали. Да и куда обращаться? Я вот постоянно отработывала сверхурочные часы и в результате этот год не работаю: болено. А мне начальство сказало, что ты-де сидишь на больничных много. Так я выздороветь не могу, мне не на что выздороветь. Вот у меня справка по 9 тысяч рублей зарплаты. Могу я на это выжить, при том что мне с двумя детьми ещё 7 тысяч рублей надо отдать за квартиру? Мы просто хотим зарабатывать нормальные деньги, чтобы было что детям к празднику подарить, на что лекарства купить, — сказала Светлана Ткаченко.

по проблемам предприятия они испытывали серьёзный прессинг со стороны руководства завода, которое отказалось пойти навстречу требованиям рабочих.

Депутаты городской Думы Олег Паньков и Игорь Хрущев, присутствовавшие на пресс-конференции, оказали рабочим, принявшим участие в акции протеста, юридическую помощь и моральную поддержку. Это существенно повлияло на боеспособность работников наёмного труда. Рабочие 26-го цеха написали за-

просить проанализировать причины невыполнения норм времени тружениками цеха № 26 и по результатам проведённого анализа рассмотреть необходимость изменения организации труда и пересмотра норм выработки, а также провести сто процентное обследование оборудования этого цеха. В плане мероприятий предусматривалось по результатам анализа на основе выявленных изъянов включить дополнительно в план капитальных и средних ремонтов на 2015 год обновление оборудования 26-го цеха и

мною и депутатами городской Думы О.Г. Паньковым и И.Ю. Хрущёвым, было подчеркнута, что всем нам небезразлично положение дел на крупнейшем оборонном заводе Дальнего Востока. Обратившись к нам труженики авиапредприятия, патриоты своего города и родного завода, готовы ударно трудиться на благо страны, но они протестуют против низкого уровня организации производственного процесса, отсутствия необходимых условий, в том числе технически обновлённых норм. Они также указыва-

ют на устаревшее оборудование, которое не позволяет им работать с полной отдачей и получать достойную заработную плату. Рабочие обратились к нам за помощью после того, как не нашли понимания и поддержки у администрации завода и в профсоюзном комитете. Руководство предприятия быстро поняло, что публичное разбирательство заводских порядков в судебных заседаниях ничего не принесёт ему, кроме позора. Поэтому во второй половине марта 2015 года, ещё до рассмотрения исков рабочих в суде, переговоры с них были сняты.

— говорит Марина Емец. — Никто из нас не хотел судебных тяжб — нас к этому вынудили. Вообще эти три месяца были очень тяжёлыми, каждый день, как на бомбе: рванёт или нет. А профсоюз, который клятвенно обещал защищать наши права, на деле оказался болтуном. Только депутаты-коммунисты выступили в нашу защиту. Хочется передать им огромное спасибо за это от нас всех.

Можно сказать, что совместные действия коммунистов и рабочих достигли своей цели: проблемы завода получили масштабный резонанс, руководство предприятия начало проводить ряд мероприятий по улучшению условий труда, организаторы и участники акции протеста были защищены.

Отсюда вывод: реально изменить условия труда и его оплаты может только коллективная борьба, только рабочая солидарность. Любая индивидуальная протест задавить куда легче, чем протест десятков и сотен человек. Тот, кто боится потерять работу и молчит, терпя любые издевательства работодателя, в конечном итоге потеряет всё. Тот же, кто вместе со своими товарищами борется за свои насущные права, способен достичь очень многого. Коммунисты, включая депутатов, работающих во фракциях КПРФ, — первые заступники трудящихся. Как писал К. Маркс, «коммунисты нет интересов, отличных от интересов пролетариата».

**В.А. ВОЕВОДИН.** Депутат Законодательной думы Хабаровского края.

# Победа авиастроителей

Отдельной темой разговора стали «ученические договоры», заключающие которые молодые люди, пришедшие на завод, получают профессию и рабочие места, оказываются в кабале у работодателя. Получив квалификацию, работник вынужден несколько лет трудиться на заводе, не имея возможности уволиться. А если всё же решается на это, то против него предприятие возбуждает судебный иск о возмещении затрат на обучение. Увольняться же пытаются многие ученики, так как часто обнаруживают, что качество обучения не устраивает их. Поэтому только за последние годы в суд поступило несколько сотен таких судебных исков. Правда, как правило, выигрывает их завод.

Как пояснили рабочие, место диалога с администрацией явление во фракцию КПРФ в Государственной думе РФ, которое я лично передал депутату Госдумы РФ К.А. Лазареву.

**В** СКОРЕ ПОСЛЕ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ руководство авиазавода им. Гагарина издало приказ с планом календарных мероприятий. Этим самым оно по сути согласилось с претензиями рабочих и косвенно признало их правоту. В плане мероприятий, в частности, было предусмотрено «при выдаче сменных заданий работникам заблаговременно, до начала работ, обеспечить комплектацию необходимых инструментов, ДСЕ (детали и сборочными единицами. — Ред.), приспособлениями, технической документацией, заготовками и материалами». В этот документ было включено и требование рабо-

подготовить предложения по замене наиболее физически изношенного и морально устаревшего оборудования. Впрочем, руководство завода не было намерено признавать своё поражение в противостоянии с рабочими. Одновременно с обнаружением плана мероприятий по улучшению технической базы 16 слесарям цеха № 26 были объявлены выговоры якобы за нарушение ст. 21 Трудового кодекса РФ. Рабочие категорически не согласились с этим приказом. Мы помогли им составить искивые заявления в суд и направили обращение руководителю авиазавода им. Гагарина, главе Комсомольска-на-Амуре и губернатору Хабаровского края.

В обращении, подписанном руководителем городского комитета КПРФ Ю.В. Желдаком,

Вести с Украины

# Искать новые формы борьбы

**В Киеве состоялась внеочередной пленум Центрального Комитета Коммунистической партии Украины, рассмотревший важный вопрос о действиях КПУ в связи с вступлением в силу законов о «декоммунизации».**

ВЫСТУПИВШИЙ с докладом первый секретарь ЦК КПУ Пётр Симоненко, в частности, отметил, что союз внеочередного пленума вызван чрезвычайными обстоятельствами в связи с вступлением 21 мая в силу принятых Верховной Радой Украины 9 апреля законов о так называемой декоммунизации, которые создали реальную угрозу самому существованию Компартии.

Лидер КПУ уточнил, что высокопоставленные государственные чиновники, включая президента и «главного законника» — министра юстиции, открыто говорят: эти законы приняты прежде всего для того, чтобы создать правовую основу для прекращения деятельности Компартии Украины. Фактически для её запрещения, поскольку предпринята властью попытка запретить её в судебном порядке, как того требует украинская Конституция, провалилась.

«Большое то, ставится цель: вообще покончить с наследием советского прошлого в идеологической и политической сферах, запретить коммунистическую идеологию, законодательно — в нарушение Конституции — закрепить господствующее положение в нашем обществе националистической идеологии, вытравить из памяти народа правду о нашем непростом — героическом и трагическом — прошлом, по сути вычеркнуть из нашей истории 70 советских лет», — отметил Симоненко. — Фактически речь идёт о завершении антикоммунистического переворота, начало которому было положено в

лишение свободы на срок до пяти лет с конфискацией имущества или без таковой и даже до десяти лет — в случае совершения указанных действий лицом, являющимся представителем власти (без расшифровки), или повторно, или организованной группой, или с использованием средств массовой информации.

Симоненко указал, что при этом репрессивные и дискриминационные меры нацелены на очень широкий круг людей. К ним отнесены лица, которые занимали руководящие посты в Коммунистической партии, начиная с должности секретаря районного комитета, руководящих должности в высших органах власти и управления СССР, Советской Украины, других союзных или автономных Советских республик, в органах власти и управления областей, городов республиканского подчинения, работников советских органов безопасности любого уровня... Речь идёт о миллионах людей, которые не совершили никаких правонарушений против своего государства, то есть о расправе над негодными правящим режимом людьми.

БОЛЕЕ того, отметил лидер КПУ, от партии требуют, чтобы она изменила свою Программу (то есть идеологию), Устав, название, символику. Тогда ей, может быть, и будет позволено существовать. Но и это не гарантия: министр юстиции заявил, что «государство» не собирается отзывать находящееся на рассмотрении суда требование о запрете Компартии. «То есть партию хотели бы сначала унизить в глазах общества и прежде всего её сторонников; заставить отречься от своих программных целей и принципов, организационных устоев, названия, а после этого всё равно запретить», — подчеркнул Симо-

енко и напомнил: — Президиум ЦК на своём заседании 10 апреля с участием большинства первых секретарей обкомов и Киевского горкома партии единогласно отверг такой вариант действий».

Далее лидер КПУ констатировал: «Компартия запрещена. Это стало фактом. Отсутствие легальных возможностей для её деятельности вынуждает нас, сторонников коммунистической идеи, искать новые формы и приёмы работы в массах. В сложившихся условиях важно прежде всего сохранить силы, организационные структуры, кадры, документацию, имущество, отработать систему связи и взаимной информации. Понятно, что партийные организации будут сняты с регистрации. Открыто выступать как члены партии и работники мы не сможем. В этих условиях необходимо активно взаимодействовать с другими левыми силами при проведении протестных акций. Надежды товарищи люди должны знать. Но это возможно только тогда, когда они активно работают. Это важно и в связи с предстоящими выборами, имея в виду подбор возможных кандидатов. Для нас это очень непростой вопрос в условиях, когда запрет деятельности Компартии имеет также целью не допустить её к участию в выборах.

Можно не сомневаться, что протестные настроения в обществе будут нарастать. И работать коммунистам надо, как говорил Владимир Ильич, там, где есть масса».

«Гитлер тоже начинал с коммунистов», — напомнил лидер КПУ. — Установившийся в стране режим не терпит никакой оппозиции. Мы будем добиваться поддержки и защиты со стороны Уполномоченного Верховной Рады по правам человека, который в соответствии

## Международное обозрение

**Президент США отправил в сложную дипломатическую поездку помощника госсекретаря Викторию Нуланд. Сочи, Киев, Москва — по всему маршруту высокопоставленную американскую даму ждали непростые переговоры. Что везёт Нуланд в своём багаже? Пресса отделяется дежурными фразами. Видимо, ещё не пришла пора открыть карты. А у экспертов пир дуга: чем меньше фактов, тем больше спрос на экспертные оценки.**

### Какое нынче тысячелетие на дворе?

По астрономическому календарю — идёт XXI век. А по календарю политическому — тридцатые годы прошлого столетия. В 1933 году в Берлине полыхнул пожар рейхстага. Гитлер, недавно совершённый легально через всеобщие выборы пришедший к власти, стал «фюрером германской нации», захватил диктаторские полномочия и намерен доминировать в мире. У него тогда было немало друзей в Европе, которые грезили немецким рейхом — вооружённой гарантией от пугающей «большевистской инвазии».

Антифашисты предупреждали об опасности «коричневой чумы». В ответ английский премьер Невилл Чемберлен, заключив позорное мюнхенское соглашение с Гитлером, заявил на аэродроме в Лондоне: «Я привёз вам мир». Советский публицист Илья Эренбург написал тогда, что с башиллами нацизма бесполезно пытаться бороться уговором. Десять лет спустя, когда фашизм разорил десятки стран, когда Европа пережила тяжелейшее время массовых смертей, пожаров и разрушений, Илья Григорьевич повторил эту фразу, комментируя приговор Нюрнбергского суда над главным фашистским военным преступником. Тогда казалось, что человечество поняло опасность и бесплезность борьбы с нацизмом при помощи разговоров. Но пришёл XXI век, и проблема оказалась актуальной — нацизм опять поднимает голову. Только что избранный депутат эстонского парламента Яак Мадисон заявляет: «Фашистская идеология по сути своей весьма невинна, но её представители как воплощение сатаны».

И далее: «Эстонское общество нуждается в чистке. Она создаст условия для того, чтобы в стране были преимущественно проэстонские русские».

Пока в Эстонии нарастают продаются календари с эсэсовской символикой. Но, похоже, недалёк тот день, когда ходоком станут аудиозаписи предсмертных хрипов тех, кто обречён на гибель в неонацистских газовых камерах. Ведь местные неонацисты утверждают, что национал-социализм сыграл положительную роль в развитии Германии, а «сведения о числе погибших от рук нацистов весьма противоречивы». Словом, пора мерить время по фашистскому календарю.

Противно множить такие тирады, которые сейчас можно услышать отнюдь не только в Эстонии, но и в других странах Европы. Так что вернёмся к госпоже Нуланд. Её номинальный патрон госсекретарь Керри сделал в России несколько дипломатических жестов, которые истосковавшиеся по хорошим новостям жители Украины восприняли как проблеск надежды: уж если крупный американский чиновник дистанцируется от людоедских заявлений Порошенко, значит, надежды на реальное прекращение войны вполне обоснованы.

Война и фашизм издавна рассматривались в мире как «близнецы-братья». И осторожные заявления господина Керри приобрели вдруг антифашистский оттенок. В греческом политическом пространстве громко зазвучало имя Маноласа Плезоса. Это ныне один из немногих живых символов антигитлеровской борьбы греческого народа: юношей Плезос сорвал флаг третьего рейха с Акрополя. Сейчас он командир о германском диктате, и к нему прислушиваются миллионы тех, кто против возрождения нацизма.

Стремительный бросок российских байкеров через пол-Европы к Берлину получил неожиданно массовую поддержку в Австрии, Словакии, Польше и Германии — люди оценили антифашистскую решительность российских мотоциклистов. А демонстрация военной мощи России на параде Победы в Москве убедительно показала всему миру, что сегодня с фашизмом есть кому бороться и есть чем бороться: отнюдь не только декларациями и увещаниями, но могуществом грозной армии. Последующее заявление России о возможном наращивании ядерного оружия дополнило впечатление беспрецедентности сегодняшних попыток тех, кто намерен диктовать миру свою волю «тяжёлым басом» фашистских аргументов с позиции силы.

Это плохие новости для тех, кто насаждал на Украине нацизм и готовил фашистский переворот. Европейцы серьёзно обеспокоены. Их можно понять. Одно дело — подливать амбициозным заявлениям Барака Обамы о наказании России. И совсем другое — самим оказаться в эпицентре возможного ядерного конфликта. В Киеве об этом говорят то о «ядриной» атомной бомбе, то об украинском ядерном потенциале. Очень хочется вернуть «незалежную» в «атомный клуб», ведь в прежние времена она негласно считалась «четвёртой ядерной державой мира». Фашистский шантаж? Конечно. Но шантаж на реальной основе — у киевской хунты есть сырьё для выработки атомной взрывчатки, есть технология, есть специалисты. А главное, есть влиятельные зарубежные единомышленники, готовые фашистов вооружить по максимуму.

Чтобы успокоить европейских союзников, госсекретарь Керри готов даже сменить тональность — предупредить Порошенко о необходимости «дважды подумать», прежде чем возобновлять широкомасштабные военные действия и нарушать минские договорённости.

Но не зря говорят, что язык дипломату дан, чтобы скрывать свои мысли. А мысли о продолжении поддержки фашистов актуальны в Америке. Хотя даже влиятельнейшая газета «Нью-Йорк таймс» сегодня журит нынешнюю украинскую власть, а знаменитый «ястреб» сенатор Джон Маккейн демонстративно уклоняется от сотрудничества с нею. Но всё-таки выступил против нацистов Соединённые Штаты не готовы. Казалось бы, чего проще: «вашиingtonский обком» решает, что Верховная Рада должна принять закон о прекращении антигитлеровской операции. Порошенко «берёт под контроль». А дальше на Украине устанавливается всеобщий мир, открывается путь к возрождению экономики и процветанию народа. Правда, в этом случае придётся украинским фашистам уйти с политической сцены.

Тут-то и завкаля: в Вашингтоне не хотят отказываться от оттопленной антироссийской сволочи. Она есть может пригодиться. Да и негоже прослыть «пособниками Москвы» накануне президентских выборов, которые в Америке совсем скоро — в первый вторник после первого понедельника ноября 2016 года. Поэтому и снарядят в поездку Викторию Нуланд. Она может и дипломатическому туману напустить, и поговорить о непосредственном включении США в процесс мирного урегулирования на Украине вместе с «нормандской четвёркой». И в то же время может успокоить «майнданью» «соболюбивые» в Киеве и Москве — в Вашингтоне о них помнят, их заслужил цент. Да и накопленный ими опыт готовы использовать, например, мобилизуя албанских ополченцев в Македонии. Ведь в этой крошечной балканской стране (занимающей стратегически важное для транснациональных энергетических компаний географическое положение) «борцы за свободу» переплывають под копытку лозунг киевского Майланда «Македония — это Европа!»

Такой вот багаж привезла в Москву Викторія Нуланд: идеологическую (а возможно, и экономическую) подпитку для так называемых правозащитников, которые и в Киеве, и в Прибалтике, и в

### Скорбные дела президента Обамы

Мировая пресса сообщает о возможных радикальных переменах на глобальном нефтяном рынке: якобы эксперты Организации стран — экспортеров нефти (ОПЕК) тщательно исследуют возможность возвращения нефтяных цен на уровень 100 долларов за баррель.

Смотрят внимательно, под разными углами зрения. Ведь ценовые скачки «чёрного золота» важны не только для продавцов и покупателей. Из-за таких колебаний начинались войны, погибли тысячи человек, нефть текла рекой с кровью. В прошлом году, снижая мировые нефтяные цены почти втрое, ОПЕК выполнила распоряжение американского президента — наказать Россию за Крым и Донбасс. Что позволяло Вашингтону получить крупные внешнеполитические дивиденды. Господин Обама жаждал войти в историю как президент, посягнувший на цепь «русского металла». Ради такой цели нефтяники должны были потерпеть и согласиться на значительные убытки.

# Багаж Виктории Нуланд

Однако, как оказалось, затаенная сработала. Оставалась альтернатива: перевести ситуацию в стадию прямых военных действий или согласиться с провалом операции и признать несостоятельность американской стратегии. Война — вещь опасная и очень дорогая. А следствием, пока неприемлемым. Признание ошибки — шаг очень трудный и чреватый возможным обострением внутренних социальных проблем. К тому же накануне президентских выборов подобный разворот может стать поводом для Демократической партии, которая пришла на высший государственный пост этого года неумеху-президента. Куда ни кинь — всюду клин.

### Военно-морские силы против беженцев

Человечество вот-вот сорвется в кипящую бездну межконтинентальных массовых убийств. Причина — густые потоки массовой миграции на стыке Африки, Азии и Европы. Ещё совсем недавно аналитики рассуждали о миграционных волнах в стубо академическом ключе. Спорили: это питание для высочайших экономик Европы или кандалы, мешающие их развитию? Сейчас, похоже, дискуссии кончились — будут говорить пушки. Попробовали включить креативные подходы: Евросоюз установит квоты приёма мигрантов для всех стран — членов ЕС. И все будут их трудоустраивать, обеспечивать жильём, а также социальными благами. Но взорвались англичане — они вовсе не намерены расхлебывать горячую кашу за поляков, например. Не понадеялась затея брюссельских бюрократов и французов.

Тогда по стародавней традиции вознамерились грязную работу завалить на военных. До конца июня предполагается создать некую общевропейскую боевую эскадру, которая станет уничтожать углые лодочки, перегруженные беженцами. О судьбе мигрантов речи нет — по умолчанию им предстоит погибнуть. Но это не слишком большая проблема, как считают в Брюсселе. Главное — уничтожить малый флот, на котором беженцы добираются до жюделенной Европы. И успокоить жителей Евросоюза: социальная среда в Европе станет чище.

А ведь именно Европа (под водительством Франции, кстати говоря) создала эту смертельно опасную проблему. Личный друг полковника Каддафи французский президент Никола Саркози был самым яростным борцом за уничтожение светской Ливии. Его поддержали едва ли не все Европа, Соединённые Штаты и даже Россия: Москва не стала использовать право вето в Совбезе ООН при обсуждении антиливийской резолюции. Потом чиновники объясняли, что в текст документа вкралась неточность.

Тогда же кое-кто из специалистов предупреждал об опасности такого решения. Говорили, что Ливия не только провадетское светское государство, которое в результате войны может превратиться в прибрежные исламские фундаменталисты. Каддафи ещё и фактически создал Африканский союз, поддерживал беднейшие страны Чёрного континента и помогал гасить там конфликты. Нарушение хрупкого баланса сил в этом регионе создаст опасность для Европы.

Эти доводы сильные мира сего не воспринимали. Ливия была уничтожена. На её территории теперь бушует война всех против всех. А её северное побережье, находящееся поблизости от Италии, стало трамплином для незаконного проникновения в Европу сотен тысяч африканских и азиатских беженцев. Среди них немало несчастных женщин и детей. Но есть и потенциальные боевики фундаменталистского европейского подполья. Есть и привычные к бою профессиональные солдаты — они обучены убивать. А если действительно Европа решит противопоставить этому потоку свои военно-морские силы, то события могут начать развиваться по наихудшему сценарию. Белоглазые беженцы обратятся за помощью к местным вооружённым формированиям (к Исламскому государству, например), и Средиземное море окрасится в большую кровь. Сейчас войска ИГ уперлись в рывок к Саудовской Аравии, аналитики считают, что арабское королевство «оидит по лезвию ножа». Его правящий класс деморализован настолько, что король Салман позволил себе отказаться от участия в американском саммите США и Совета сотрудничества арабских государств Персидского залива. К демаршу Салмана присоединились монархи Бахрейна, Омана и Объединённых Арабских Эмиратов. Очередная внешнеполитическая затея Обамы провалилась. Журналисты утверждают, что монархи Залива похожи на кучку перепуганных кроликов, загипнотизированных безжалостным ледяным взглядом исламистского солдата.

Прибавьте к этому ещё войну в Йемене. И не забудьте, что всё это происходит не только на нефтяных полях всемирной бензоколонки, но и рядом с рубежами Европы. Её население умеет красиво говорить, но не умеет воевать. И не хочет дорого платить за нефть.

Александр ДРАБКИН.

Политический обозреватель «Правды». **P.S. Как сообщает информгентства, иранский брокер обстрелял нефтяной танкер. Подробности не конкретизируются.**

## Пuls планеты

● **АФИНЬ.** В Греции состоялась 24-часовая забастовка врачей и медсестёр, протестовавших против мер жёсткой экономики. Медики требовали увеличения финансирования больниц, решения проблем с нехваткой лекарств, а также выплаты задолженностей по зарплате. Перед зданием министерства здравоохранения прошла массовая демонстрация.

● **ЛА-ПАС.** Боливийским военным приказали печь хлеб: местные булочники объявили 48-часовую общенациональную забастовку, протестуя против сокращения правительственных субсидий на закупку зерна. Власть решила переоборудовать несколько военных казарм под пекарни и таким образом покрыть нехватку хлеба в дни стачки.

● **БУЖУМБУРА.** После подавления путча в столице Бурунди возобновились беспорядки, вызванные намерением президента Пьера Нкурунзизы баллотироваться на третий срок. В ходе манифестаций участники забрасали камнями полицейских, применивших в ответ слезоточивый газ. Во время антиправительственных выступлений предыдущих дней погибли как минимум 20 человек. Лидеры соседних африканских стран посоветовали властям Бурунди перенести президентские выборы на неопределённый срок.

● **БУЭНОС-АЙРЕС.** В Аргентине начались заседания суда, который определит, где может быть признана «человеческой личностью», имеющей право жить на свободе. Теперь служители Фемиды должны выяснить, где именно будет наслаждаться волей оружант, прошедший всю жизнь в зоопарке. Процесс о судьбе Сандры инициировала Ассоциация адвокатов — защитников животных.

(По сообщениям информгентств подготовила Елена МОРОЗОВА).

# Марафон противников НАТО

ВТУРЕЦКОЙ АНТАЛИИ министр иностранных дел называющегося себя левым и патриотическим правительством СИРИЗА — АНЭЛ Н. Котзиас рука об руку с другими «ястребами» НАТО спел «We are the world» (Мы — это мир). «Для лучшего мира, для детей...» — поётся в этой песне.

Как сообщили СМИ, Котзиас был ведущим в этом «хоре». То есть сделал всё, чтобы представить НАТО в ореоле спасителя. Приспособление правительства к роли ведущего в натовской пропаганде, а именно в пропаганде империалистического варварства, не должно нас удивлять. Министр иностранных дел Н. Котзиас и его правительство приложили немало усилий в эти несколько месяцев, уверяя с самого начала, что будут работать в интересах буржуазии. Это доказывают американско-натовские военные базы в Суле, в Актю и в ряде других мест, которые представляют собой плацдармы рассевания смерти там, где этого требуют интересы империалистов. Это доказывает и участие Греции в партнёрстве с США и Израилем в масштабных военных учениях. Об этом свидетельствует и участие страны в империалистических планах ЕС на Украине, в Африке, на Ближнем Востоке и т.д.

В сотрудничестве как с ЕС, так и с НАТО правительство Греции реализует свою стратегию под видом «борьбы с джихадистами», «защиты христианского населения», подвергая тем самым страну и её народ большой опасности. Свидетельство тому и выплата в рамках сотрудничества 500 миллионов долларов на ремонт самолётов морской авиации НАТО, что в два раза превышает сумму,



предусмотренную законом о ликвидации так называемого гуманитарного кризиса, то есть самых экстремальных последствий бедности.

Кроме того, министр обороны правительства СИРИЗА — АНЭЛ П. Каменос предложилступить Соединённым Штатам в юго-восточной части Эгейского моря один из греческих островов для превращения его в новую военную авиабазу.

Итак, ничего удивительного. Пусть развоятся и последние иллюзии... Правительство СИРИЗА — АНЭЛ достойно представляет буржуазию, ЕС и НАТО.

Свою реакцию на вышесказанное выразили тысячи демонстрантов, которые приняли участие в большом 35-м ежегодном марше мира (42 км) от Марафона до Афин, прово-

димом Греческим комитетом за мир и разоружение. Участник марша — Генеральный секретарь ЦК Компартии Греции Димитрис Кулумбас заявил представителям средств массовой информации: «Правительство в течение трёх месяцев нашло время и деньги, чтобы подписать соглашение с американской фирмой «Локхид», чтобы найти 500 миллионов долларов на техническое обслуживание устаревших воздушных судов для нужд НАТО».

Министры правительства находят время на танцы и песни, находят время, чтобы сообщить о расширении базы в Суле, о необходимости построить новую базу НАТО на эгейском острове. Они находят время, чтобы подтвердить: вооружённые силы нашей страны находятся в распоряжении США и НАТО для им-

периалистического вмешательства в Средиземноморском регионе. Но они не имеют времени для решения народных проблем. Они готовят позорную сделку, которая будет содержать новые антинародные меры, шантажиря народ фальшивыми дезориентирующими посулами с целью сделать его соучастником антинародной политики.

Марафонский марш — это очаг сопротивления. Этот путь должен пройти каждый боец, каждый человек доброй воли, протестующий против империалистических войн и интервенций, против ЕС и НАТО, против монополий и их властей».

По материалам Информационного бюллетеня Отдела международных отношений ЦК Компартии Греции.

## В фокусе — Центральная Азия

# Запретами проблему не решить

**В Таджикистане объявили войну радикальному исламу. Правда, методы борьбы с ним часто вызывают недоумение. Вместо повышения уровня жизни и образования власти запрещают арабские имена, хиджабы и заставляют брить бороды.**

РОСТ популярности экстремистских течений среди жителей республики и соседство с беспокойной Афганистаном сильно тревожат руководство страны. Это хорошо видно по выступлениям президента Таджикистана Эмомали Рахмона. Редкая речь главы государства обходится без критики радикального ислама и слов о необходимости принятия жёстких мер. Выступая на первом заседании верхней палаты парламента, чей новый состав был избран в конце марта, Рахмон обратил внимание сенаторов на опасную тенденцию вовлечения молодёжи в исламистские группировки. А на торжественном собрании, посвящённом Дню матери, президент обрушился с критикой на женщин, которые носят хиджабы и одежду чёрного цвета. «Это

чуждая нам культура — надевать чёрные одеяния. Даже траурная одежда таджиков не была чёрной», — заявил он. Проблема ползущей исламизации таджикского общества и впрямь существует. Вызвана она в первую очередь низким уровнем жизни большинства населения, безработицей и идеологическим вакуумом, кола и слов о необходимости принятия жёстких мер. Выступая на первом заседании верхней палаты парламента, чей новый состав был избран в конце марта, Рахмон обратил внимание сенаторов на опасную тенденцию вовлечения молодёжи в исламистские группировки. А на торжественном собрании, посвящённом Дню матери, президент обрушился с критикой на женщин, которые носят хиджабы и одежду чёрного цвета. «Это

сто приводят к противоположному результату, провоцируя скрытый (лока что) протест в обществе. Всё дело в том, что борьба ведётся с внешними атрибутами религии. Следуя указаниям президента, милиция проводит «разъяснительную работу» с женщинами, носящими «чуждую одежду». Строгий контроль введён в учебных заведениях и государственных учреждениях. Очередной инициативой чиновников стал запрет на паломничество в Саудовскую Аравию — хадж — для жителей моложе 35 лет. Комитет по делам религий при правительстве объяснил это снижением квоты, предоставленной Таджикистану. Посетить мусульманские святыни в этом году смогут только 6,3 тысячи граждан, тогда как прежде совершить хадж могли до 8 тысяч человек. По этому, считают чиновники, молодые люди должны уступить место пожилым, позволив последним «осуществить их давнюю мечту». На самом же деле такое решение может быть вызвано опасениями радикализации молодёжи.



Но это ещё не всё. Министерство юстиции Таджикистана инициировало внесение изменений в закон «О государственной регистрации актов гражданского состояния». Поправки предусматривают запрет имён, «чуждых национальной культуре». Как пояснили в ведомстве, органы ЗАГС не будут регистрировать детей с подобными именами, а предлагают родителям выбрать другое — традиционное таджикское. Как отмечается, запрет коснётся в первую очередь арабских имён, популярных в последнее время в республике. Среди них — Мухаммад, Юсуф, Акбар, Айша и другие. Сравниться с этим запретом по радикальности может только ограничение на ношение бороды. Несколько лет назад Совет улемов (богословов) Таджикистана установил норму, по которой максимальная длина бороды не должна быть больше размера кулака человека. На деле, как утверждают местные правозащитники, милиция насильно обрезает и бреет бороды верующим.

Способны ли подобные меры

Сергей КОЖЕМЯКИН. (Соб. корр. «Правды»). г. Бишкек.

Резонанс

# Не «чёрная дыра», а вершина!

**Чем был советский период российской истории? «Чёрной дырой», национальной катастрофой, историческим тупиком? Так говорят многие, да, пожалуй, большинства общественных деятелей, публицистов, писателей и прочих приближённых к власти. И почти все представители либеральной интеллигенции.**

А ВОТ кинорежиссёр и генеральный директор «Мосфильма», народный артист России Карен Шахназаров, вслед за философом Александром Зиновьевым, семьдесят лет Советской власти считает вершиной российской истории. Он так прямо и сказал в беседе с Виктором Кожмяком, заголовком которой стала его слова: «В советском обществе была великая идея» («Правда» от 17—18 февраля). И Ленин у Шахназарова «жесткий лидер, но, безусловно, выдающийся, великий — один из величайших в мировой истории... Его наследие и сегодня нам может пригодиться. Очень многое из того, что он писал, сегодня чрезвычайно актуально...»

Действительно, разве не актуальны сегодня, скажем, вот эти слова Ленина: «Прихвостни и прихлебатели буржуазии рисовали социализм как однообразную, казённую, монотонную казарму. Лакеи денежного мешка, холопы эксплуататоров — господа буржуазные интеллигенты «пугали» социализмом осуждённый на каторгу и казарму безмерного, худшего труда, полуголодной жизни, тяжёлой нищеты» (статья «Как организовать соревнование» опубликована в «Правде» 20 января 1929 года).

Теперь лакеи денежного мешка, холопы эксплуататоров — господа буржуазные интеллигенты тоже «пугают» народ социализмом — тем, который был в СССР.

Если посмотреть глазами буржуазного интеллигента на жизнь советского народа начала 30-х годов, то увидишь толь-

ко безмерный труд, полуголодное существование, нищету. Не хватают продукты питания и одежды. На стройках рабочие живут в палатках и временных бараках. Продукты питания и многие товары распределяются по карточкам. Как писал американский студент Дон Скотт, побывавший в СССР в 1932 году, «большинство русских детей едят только чёрный хлеб и носят один-единственный костюм до тех пор, пока он не распадется на части».

И — удивительное дело! — жизнь для этих людей не была ни казармой, ни каторгой, ни «чёрной дырой».

Люди «терпеливо переносят» невероятные трудности... и многие делали это по своей воле, охотно, с безграничным энтузиазмом» (Д. Скотт).

И не только строители Магнитки, где работал тот американец. На многих других стройках — тоже. И на заводах, фабриках. И с таким же энтузиазмом трудились учёные и инженеры — к примеру, создатели ракетной техники.

В 1932 году в Москве была создана Группа по изучению ракетного движения (ГИРД), которую шутники прозвали Группой инженеров, работающих даром.

Да, как и вся страна, они работали не за деньги, не за пайки и привилегии.

А за что? Ради чего люди делают эту титаническую работу? Советский Союз находился тогда в окружении враждебных его стран. На западе — это Польша, не скрывавшая своих намерений по расширению границ «от моря до моря» и претензий на всю Украину, а с 1933 года — фашистская Германия.

На востоке — это Япония. «Старый враг упорно, неутомимо добивавшийся господства на Азиатском континенте, не оставлял своих захватнических замыслов относительно Советского Приморья. Этот цветущий край разжигал его аппетиты. Императорская клика и военщина готовили удар против Советского Союза, надеясь на помощь с Запада... Они знали мощь Советской страны, закованной в броню новейших достижений науки и техники...» (Г. Адамс «Тайна двух океанов», 1939 год).

Вот эта цель — успеть заковать страну в «броню новейших достижений науки и техники» — и двигала людей в их работе, от рядового строителя Магнитогорского металлургического комбината до создателя ракетной техники С.П. Королёва.

И всё-таки даже не это самое главное. Первая и вторая пятилетки были не просто временем модернизации страны (как Петровские реформы) с целью преодоления отставания от Запада и обеспечения её независимости. Это было время построения социализма. Социализм, который создаёт возможность «втянуть действительно большинство трущобных на арену такой работы, где они могут проявить себя, развернуть свои способности, обнаружить свои таланты, которых в народе — непочатый ролик и которые капитализм мям, давил, душил тысячами и миллионами» (В.И. Ленин «Как организовать соревнование»).

Перед войной очень много в стране делалось для развития ракетного и авиамоделлизма. Во всех уголках страны конные авиаконструкторы, вне зависимости от достатка родителей, строили модели. И вот «весна 1936 года принесла новость сенсационно: ракетная модель Мусы Герасимовой из Оренбурга поставила мировой рекорд! Шестиклассница писала в «Пионерской правде»: «Я очень рада, что мы, советские девочки, идём впереди всех девочек капиталистических!» (А. Перушин «Красный космос»). В этих бесхитростных словах чувствуется гордость за свою страну — СССР и за свой народ — советский народ.

## Прощание

### Легенда китайской русистики



12 МАЯ в Пекине ушла из жизни известная деятельница китайской русистики Ли Ша (русское имя — Елизавета Павловна Кишкина), она прожила 101 год. Родилась в Саратовской области в 1914 году, была супругой одного из бывших руководителей Компартии Китая — Ли Лисаня, преподавала французский язык в СССР.

Поженившись Елизавета Кишкина и Ли Лисань в 1936 году. А через 10 лет она со своим супругом приехала в Китай и в 1947 году начала преподавательскую деятельность в этой стране. В 1960-х годах в связи с ухудшением китайско-советских отношений многочисленные граждане СССР, которые состояли в браке с китайцами, начали покидать КНР, но Елизавета осталась. Однако ей пришлось отказаться от советского гражданства и принять китайское.

Кишкина преподавала в Харбинском институте русского языка, Пекинском институте русского языка, Пекинском институте иностранных языков и Пекинском университете иностранных языков. Она занималась преподаванием русского языка в Китае более 60 лет, внесла большой вклад в китайскую русистику, подготовила несколько поколений выдающихся специалистов в этой области.

Профессор Кишкина много сделала для углубления дружбы между двумя странами. В своей книге «Из России в Китай. Путь длиною в стол лет» она рассказала о своей истории любви с Ли Лисанем, а также поведала о некоторых малоизвестных исторических деталях, напомнила о важных событиях в китайско-советских отношениях, представила своего рода уменьшенный снимок целой эпохи.

(«Жизнь жила» он-лайн).

## Всё на продажу

**«Покупайте голову Че Гевары!» — это коммерческое предложение слышится с наступлением тёплых дней на набережной Самары. Рассчитано на детей, но покупают и взрослые. Голова Че Гевары на палочке реализуется в качестве мороженого с добавлением рома. По 250 рублей за штуку. Это изделие «талантливой скульптора с насыщенным шоколадным вкусом». Причём оно даёт возможность и взрослому испытать «неподдельный детский восторг».**

ЭТИ И ДРУГИЕ ЦИТАТЫ с сайта производителя мороженого — московской фирмы Stoyn Ice Cream и рекламного щита, около которого торгуется молодой человек по имени Андрей.

Чтобы не сплутать собеседника, валяю ваньку:

— Че Гевара... Что-то знакомое.

Андрей прихитит на помощь:

— Это революционер. Он на Кубе революцию делал.

— А как же Фидель Кастро?

— Там и Кастро был.

Я очень надеюсь, что парень не знает, каким «продуктом», как теперь због называют всё — от мороженого до ракеты, бойко торгуется в этот весенний день. Увы, знает.

Эрнесто Че Гевара действительно был революционером. Из тех, кого называют пламенными. Именно о таких людях Максим Горький написал в своей «Песне о Соколе» замечательные слова: «Безумству храбрых поём мы славу». Конечно, это было безумство — уехать с горсткой единомышленников из Гаваны, где революция одержала победу, в джунгли Боливии, чтобы подняться на борьбу с режимом населения этой страны. Товарищ Че в марксистско-ленинской теории, видимо, был не очень силен. Или просто не захотел ждать, когда возникнет революционная ситуация. А ведь мог бы остаться на Кубе и вместе с Фиделем Кастро спокойно дожить до старости.

Впрочем, не мог. И заплатил за это безумство жизнью. Ни одна революция не делается на голом расчёте, без безумства храбрых. Поэтому имя товарища Че стало символом отваги, благородства, преданности идеалам революции. «Пушки ты умер!.. Но в несне смелых и сильных духом всегда ты будешь живым примером, призывом гордым к свободе, к свету!» — это тоже о Соколе. И о товарище Че тоже.

Но тем, кто не то что в Боливию — за пределы Садового кольца не делает бескорыстного шага, Че Гевара стоит поперебёр горла, хотя славу ему теперь поёт революционная молодежь на всех континентах. И руководители фирмы с новым модным названием на английском языке это прекрасно понимают. Недавно включили известное имя в «уникальный дизайн — эксперимент, который объединил десять самых знаковых фигур в мировой культуре и воплотил их образы в виде мороженого».

С каких пор революционер Че Гевара стал знаковой фигурой именно в культуре, сказать не могу. И вряд ли скажет кто другой. А вот Владимир Маяковский, заявивший: «Я всю свою звонкую силу поэта тебе отдаю, атакующий класс!» — фигура в мировой культуре,

несомненно, достойная. Его надушенная голова продаётся с водкой и клюквой. Оказывается, это «зелё», как говорится на сайте, было любимым напитком у поэтов прошлого. Нет никаких свидетельств, что поэты прошлого любили исключительно водку с клюквой, а не с малиной. А Маяковский пристрастия к водке не имел вообще. Эта «клюква» — обычный лживый рекламный ход. Если уж поэты прошлого и сам Маяковский хлестали «зелё», почему бы вместе с мороженым не приобрести к водочке современного мальчугана или девушку...

Зачем Че Геварой и Маяковским в ряду «знаковых фигур» идут Дональд Дак — белая антропоморфная утка с жёлтым клювом — один из самых известных мультипликационных персонажей студии Уолта Диснея. Тут же мультяшник Микки Маус — ушастый мышончок. И становится понятным, что мировая культура здесь вообще ни при чём. Есть классовый заказ: опустить всемирно известного революционера и гениального поэта до уровня комедийных персонажей. Причём публича, организовавшая производство голов и их распространение по всей России, тоже опустит себя к «революционерам», чтобы ополнить заодно и значение этого горло слова.

— Дело не в мороженом, дело в эксперименте. По-настоящему революционная идея укладывается в любую форму — будь то музыка, городской ландшафт или мороженое, — говорит создатель мороженого Сергей Старостин. — Сегодня бренд участвует в жизни социума на всех уровнях, он влияет на среду.

На то и расчёт, что с помощью мороженого в доверчивом детском восприятии пламенный революционер и гениальный пролетарский поэт встанут в один ряд с желтоклювой уткой и ушастым мышонком. И уже никому не придёт в голову отдавать всю силу своего таланта бедным и угнетённым. Или ехать к ним на выручку за тридевять земель, рискуя своей жизнью.

Такую «среду» уже создали разного рода старостины в России за последние три десятка лет. Отличительная её черта — культ наживы, культ власти, культ пошлости. И всеобщий культ серости на всех уровнях и во всех сферах. Теперь пошлость внедряется с помощью мороженого в детские души. Буржуаз-



## Торговцы головами

За Че Геварой и Маяковским в ряду «знаковых фигур» идут Дональд Дак — белая антропоморфная утка с жёлтым клювом — один из самых известных мультипликационных персонажей студии Уолта Диснея. Тут же мультяшник Микки Маус — ушастый мышончок. И становится понятным, что мировая культура здесь вообще ни при чём. Есть классовый заказ: опустить всемирно известного революционера и гениального поэта до уровня комедийных персонажей. Причём публича, организовавшая производство голов и их распространение по всей России, тоже опустит себя к «революционерам», чтобы ополнить заодно и значение этого горло слова.

— Дело не в мороженом, дело в эксперименте. По-настоящему революционная идея укладывается в любую форму — будь то музыка, городской ландшафт или мороженое, — говорит создатель мороженого Сергей Старостин. — Сегодня бренд участвует в жизни социума на всех уровнях, он влияет на среду.

На то и расчёт, что с помощью мороженого в доверчивом детском восприятии пламенный революционер и гениальный пролетарский поэт встанут в один ряд с желтоклювой уткой и ушастым мышонком. И уже никому не придёт в голову отдавать всю силу своего таланта бедным и угнетённым. Или ехать к ним на выручку за тридевять земель, рискуя своей жизнью.

Такую «среду» уже создали разного рода старостины в России за последние три десятка лет. Отличительная её черта — культ наживы, культ власти, культ пошлости. И всеобщий культ серости на всех уровнях и во всех сферах. Теперь пошлость внедряется с помощью мороженого в детские души. Буржуаз-



Да, у первого советского поколения была великая идея. «Она, великая идея, была в советском обществе. В этом его отличие от нашего современного общества. Можно сколько угодно говорить, что идея эта утопическая, неосуществимая, но она была. Это была идея переустройства страны и мира по законам справедливости. И она захватила миллионы людей у нас и миллиарды на всей планете» (К. Шахназаров в беседе с В. Кожмяком).

А теперь хочу написать о том, в чём не согласен с Кареном Шахназаровым.

Он считает, что, в противоположность буржуазии компрадорской, захватившей в начале 90-х власть и собственность в нашей стране, сейчас у нас появилась буржуазия «национальная».

Интересы этой якобы национальной буржуазии, как считает Карен Шахназаров, «всё-таки совпадают с интересами страны». Она, дескать, не заинтересована в дискредитации всего советского, и на неё теперь опирается в основном Путин.

Нет, Карен Георгиевич. Во-первых, наш государственный

корабль по-прежнему идёт анти-советским курсом. Тут и поледики Сванидзе на телеэкране, и подголоски к празднованию столетия со дня рождения Солженицына, и отказ переименовать Волгоград в Сталинград, поставить памятник Сталину в Москве и многое другое. Да они скорее установят памятник Немцову, чем Сталину!

Во-вторых, наша «национальная буржуазия» никак не может служить опорой Путину, если бы даже, допустим, он решился на какие-то преобразования в сторону социализма. Но и он вряд ли решится на то, о чём я сказал. Скорее, в нём эта буржуазия видит своего защитника, некоего царя.

Если кто и стал на пути вала анти-советизма, то это, по моему, наш народ. На рубеже 90-х под напором чудовищной анти-советской, антикоммунистической пропаганды народ дрогнул, но устоял. Наш народ (в большинстве!), я считаю, остался всё-таки верным советским ценностям.

Алексей ПАРФЁНОВ, Рабочий, кандидат в члены ЦК КПРФ, г. Дмитров, Московская область.

## Шахматы

### Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова

# Объявлен шах, и будет мат!

**«Был на Днепре объявлен шах, и будет мат в Берлине!»** С.Я. Маршак.

19 МАЯ Музей шахмат Российской шахматной федерации представил выставку «Шахматы в годы войны. 1941—1945». На ней показаны уникальные, чудом сохранившиеся документы и материалы о том, как и чем жили шахматы в период тяжелейших испытаний для нашей страны.

Среди экспонатов выставки, например, единственная шахматная книга, вышедшая в те суровые годы. Вот шахматный учебник, прошедший с владыком по всем фронтовым дорогам. Рядом хрупкие, чудом сохранившиеся таблицы чемпионов блокадного Ленинграда и даже бланк решашки партии на первенство осаждённого города.

Удивительные документы шахматной жизни прифронтовой Москвы: отстранированная специально к выставке стенгазета «Шахматистки в госпиталях» 1944 года, фотографии и документы массовой работы лучших шахматистов страны среди раненых воинов. Можно посмотреть афишу кубышевского турнира, проводившегося летом 1942 года, в самый разгар тяжёлых оборонительных боёв на подступах к Сталинграду. Здесь же афиша 1944 года о наборе школьников в Ленинградский дворец пионеров, в том числе в шахматную секцию. По

соседству фотографии о повседневной жизни шахмат в землянках и штабах, на кораблях и аэродромах, репортажи из турнирных залов, шаржи и карикатуры с шахматной тематикой.

Удивительная фотография советских участников первого послевоенного международного турнира на фоне поверженного рейхстага — ответ на стихи поэта Маршак, посвящённые открытию XIII шахматного чемпионата СССР, которые стали эпиграфом нашей статьи...

А это фрагмент партии первого послевоенного чемпиона столицы:

В. Смыслов — М. Камышов, Москва, 1945 г.



Ход белых. 17. КВ!

Чёрным пришлось сдаваться ввиду двойной атаки на ферзя и на короля.

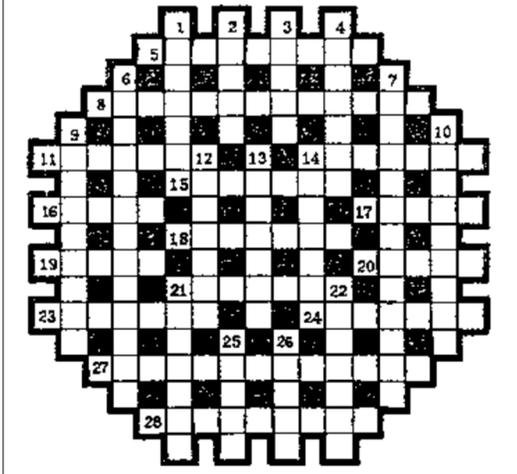
## А между тем...

Президент РШФ Андрей Филатов принял решение в январе 2016 года стать старшим тренером мужской сборной России. «Наша задача, — заявил Андрей Филатов, — на Олимпиаде 2016 года в Баку, как минимум, завоевать медаль».

Андрей Васильевич Филатов родился 18 декабря 1971 года в г. Кривой Рог Днепропетровской области. Окончил детско-юношескую спортивную школу № 9 в Днепропетровске. Кандидат в мастера спорта СССР по шахматам. В 1993 году окончил Академию физического воспитания и спорта Республики Беларусь (Белорусский государственный университет физической культуры) по специальности «преподаватель физической культуры и тренер по шахматам».

9 мая в Барнауле, во время празднования юбилея Победы, состоялся уникальный матч. За 70 шахматных досок одновременно сели 70 пенсионеров и 70 школьников. Ещё никогда в краевом центре не было столь масштабного шахматного праздника на открытом воздухе! Победу одержали ветераны, но суть этого мероприятия — в единении поколений, в светлой памяти о тех, кто принёс Великую Победу в мае 1945 года.

## Кроссворд



**По горизонтали:** 5. И швец, и янец, и на дуде игрец. 8. Герой русских сказок. 11. Курортная местность на Средиземном море. 14. Просьба, внутреннее стремление. 15. Столица и религиозный центр Армении Великой в IV—II вв. до н.э. 16. Общеобразовательное учебное заведение в ряде стран. 17. Река на юге Украины. 18. Певчая птица, то же, что конюшанка. 19. Вторую отрасль труда. 20. Боковая поверхность дорожной насыпи. 21. Минерал, руда калия, сырьё для удобрений. 23. Приспособление (в аппаратах и машинах) для закрепления обрабатываемого предмета, захват. 24. Круглая постройка, обычно с куполом. 27. Отличительная особенность крепя (на вид, на ошупь) от других шёлковых тканей. 28. Ежегодный профилактический ремонт, требовавшийся деревенному паруснику.

**По вертикали:** 1. Мускусная крыса. 2. Государственный язык Израиля. 3. Потомок первых европейцев в Латинской Америке. 4. На параде или учении: линейный солдат (в старой армии). 6. Создатель одной из крупнейших отечественных планетических школ (1875—1961). 7. Важная характеристика титана. 9. Произведение искусства малых размеров или форм. 10. Кривая, график одной из тригонометрических функций. 12. Приспособление для установки чувствительного прибора (например, весов) в нерабочем положении для закрепления обрабатываемого предмета, захват. 24. Круглая постройка, обычно с куполом. 27. Отличительная особенность крепя (на вид, на ошупь) от других шёлковых тканей. 28. Ежегодный профилактический ремонт, требовавшийся деревенному паруснику.

**По горизонтали:** 1. Рубльчик. 3. Ворс. 4. Медео. 6. Холл. 8. Спартакиада. 12. Веретено. 14. Синоптик. 16. Бог. 18. Мермиде. 19. Фураж. 20. Цезура. 21. Мир. 22. Каннистра. 25. Петрарка. 27. Иллистриция. 28. Граб. 30. Акула. 31. Коза. 32. Балмунтик.

**По вертикали:** 1. Рис. 2. Кох. 3. Вебер. 4. Марго. 5. Онник. 7. Лимит. 9. Пьедестал. 10. Австриит. 11. Донцистич. 13. Елена. 15. «Игрок». 16. Бум. 17. Тар. 23. Налог. 24. Анота. 25. «Прага». 26. Рында. 29. Боб. 31. Кан.

**Номер набран и сверстан** в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отпечатано в ЗАО «ПК «Экстра М», 143405, Московская область, Красногорский р-н, г. Красногорск, автодорога «Балтия», владение 1, дом 1. Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Краснодаре, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске.

Тип. № 15-05-00121. Подписной индекс 50102. Общий тираж 100 300. Подписано в печать 21.05.2015. 1 2 3 4 5 6 7 8. По графику: в 18.00. Фактически: в 18.00.

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор **Б.О. КОМОЦКИЙ**  
 Редакционная коллегия: В.П. ВИШНЯКОВ (ответственный секретарь), Н.М. КОЖАНОВ, В.С. КОЖЕМЯКО, Т.Н. СМЕРНОВА.

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Прожный рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ № 77-16382 от 13 октября 2003 г.)  
 www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru  
 Электронный адрес: pravda@cnt.ru, pravda@nsv.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правды», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

г. Самара.

● Такой рекламный щит установлен на набережной Самары. Фото автора.