



Самолет-шпион RB-47E.



АМЕРИКАНСКИЙ СЛЕД В ДЕЛЕ ГРУППЫ ДЯТЛОВА

Группа из 9 туристов, которую возглавлял Игорь Дятлов, должна была преодолеть на лыжах около 300 километров по северу Свердловской области. Поход относился к 3-й (высшей) категории трудности.

Исходя из рассекреченных документов разведслужб США, относящихся к началу периода «холодной войны», исследователь из Самары Андрей Шепелев нашел ранее неизвестные свидетельства того, что в первой половине 1959-го над Северным Уралом летели самолеты-разведчики типа RB-47. Американцы полагали, что именно в этом регионе могут развертываться первые оперативные базы советских межконтинентальных баллистических ракет.

Чтобы провести ночную аэрофото съемку местности, с самолетов сбрасывали мощные фотоосветительные бомбы-вспышки. При определенных обстоятельствах боеприпасы этого типа могли нештатно взрываться вблизи или на поверхности земли, вызывая сокрушительный поражающий эффект, напоминающий действие современных объемно-детонирующих зарядов.

На основе вновь выявленных фактов Андрей Шепелев сделал вывод, что жертвами этих фотобомб могла стать группа туристов Игоря Дятлова. Что предшествовало этой атаке и как могли развиваться события в ночь на 1 февраля в окрестностях горы Холатчахль, автор книги «Вторжение готтентотов. Восход Холодной войны и загадка перевала Дятлова» рассказал «МК».

Ищет исследователь из Самары, опираясь на архивы США

ПУТИН: «ВАС ГРАБЯТ, А ЧТО ЖЕ ВЫ МОЛЧИТЕ?»

Старейшие российские мультипликаторы хотят спасти от распродажи своих бессмертных героев

«Вас грабят — а что же вы молчите?» — так заявил Владимир Путин на встрече с легендарными советскими мультипликаторами десять лет назад, в 2011 году. Те пожаловались ему на то, что у них отнимают авторские права на популярных рисованных персонажей.

Так кому же сегодня принадлежат «Ежик в тумане», «Тайна третьей планеты», «Рыжий, рыжий, конопатый» и остальные шедевры «золотой коллекции» отечественной мультипликации?

Ветераны легендарного «Союзмультфильма» опасаются, что очень скоро все бессмертные мультипликационные герои перейдут в частные руки.

О том, кто и как сегодня зарабатывает на мультипликационной классике, в расследовании «МК».

Читайте 5-ю стр.

МИХАИЛ ЕФРЕМОВ МОЖЕТ НЕ БОЯТЬСЯ НОВОГО СРОКА

С Михаила Ефремова сняты все подозрения по делу о лжесвидетельстве. Для того чтобы разбраться в том, что актер невинно в подкупе свидетелей, следователям в Пресненском суде, что не видели актера за рулем его автомобиля.

— В ГСУ ГУ МВД по Москве был проведен только один допрос Михаила Ефремова. Все показания были сняты, — сообщил «МК» источник, знакомый с ситуацией.

Примечательно, что изначально планировалось, что с осужденным будет проводиться целый ряд следственных мероприятий, в том числе и очные ставки, но они не потребовались.

ОТЕЦ ПУГЛИВОГО РЕБЕНКА ИЗБИЛ СЛИШКОМ СТРАШНОГО ЗОМБИ

Защитца своего маленького ребенка от зомби, избил аниматора москвича в одном из спортивных развлекательных центров на севере столицы. Страшный костюм ужасно напугал маленького посетителя, а его папа не смог с этим смириться.

Как стало известно «МК», скандал случился в воскресенье, когда в заведении отдыхала компания взрослых и их малолетние дети. Отец зловещего ребенка и отвел в зону развлечений, где располагались бассейн с шариками и лабиринт. В то же самое время там появились еще трое детей в сопровождении аниматора в костюме зомби. По сценарию квеста дети в сопровождении «чудовища» преодолевали разные препятствия. Увидев страшную, малыш сильно испугался и заплакал. Тогда его папа подошел к «зомби» и попросил немедленно удалиться. На что 20-летний

работник центра попросил мужчину подождать пару минут, пока не закончится квест. Папа стал грубить. Аниматор пытался вразумить взрослого посетителя — говорил, что это его работа, что он не может бросить других ребятшек, поскольку за них отвечает. Но агрессор был непреклонен и в конце концов выпятил зомби в шее, повалил его, а потом несколько раз сильно ударил по лицу. Завязалась потасовка, кто-то вызвал полицию.

Блюстители закона с интересом выслушали рассказ сказочного персонажа и получили от него заявление о причиненных телесных повреждениях. Позже аниматора медики диагностировали закрытую черепно-мозговую травму, сотрясение головного мозга и ушибы мягких тканей головы. Отец перепуганного посетителя лишь твердил, что защищал свое чадо.

Дежурная бригада: Екатерина СВЕШНИКОВА, Элина МОШКОВА, Олег ШАДЫХАНОВ, Татьяна АНТОНОВА, Дарья ФЕДОТОВА и др.

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

МК

№32 (28.485)

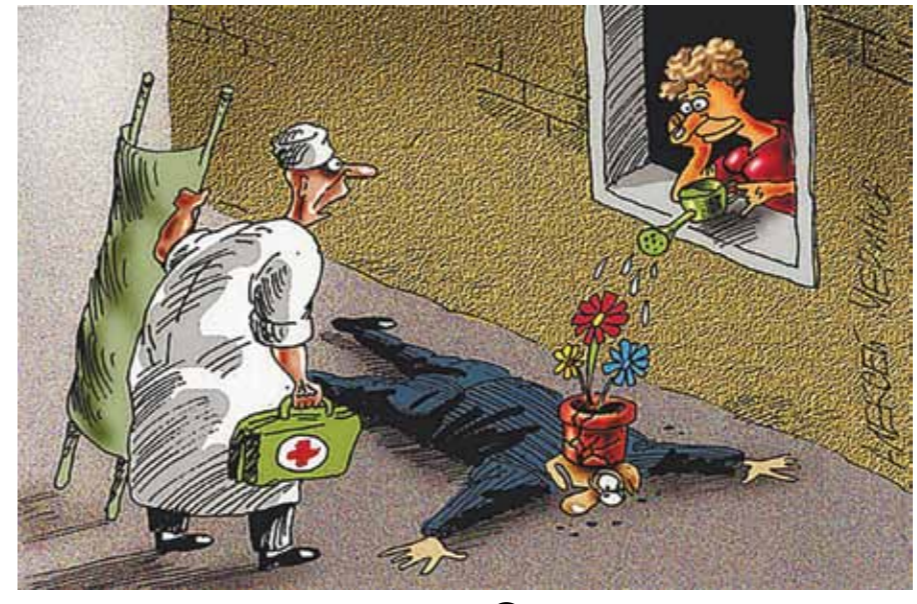
четверг
25
февраля 2021

MOSKOVSKIY KOMSOLOLET

ЭКС-ВОЗЛЮБЛЕННЫЙ ОЛЬГИ БУЗОВОЙ ДАВА ПОКАЗАЛ ПЕРЕБИНТОВАННОЕ ЛИЦО



Экс-возлюбленного Ольги Бuzовой настиг злой рок. Дава перенес операцию на лице. В последних роликах, выложенных в Instagram, известный блогер Давид Манукян демонстрирует лицо, перевязанное бинтами. Подробности случившегося экс-возлюбленный Ольги Бuzовой не раскрывает. «Все прошло хорошо. Люблю. Голоса нет, потому всю ночь тошнело, но ничего, прорвемся с вами», — обратился Дава к фанатам. Поклонники пожелали звезде соцсетей скорейшего выздоровления.



БУКЕТ ПО ЦЕНЕ ЮВЕЛИРНОГО УКРАШЕНИЯ

К 8 Марта цветы могут подорожать на 40%

Женщины уже «отстрелялись» с подарками защитникам Отечества на 23 февраля, а вот мужчинам поздравления дам с 8 Марта могут влететь в копеечку. На цветочном рынке — коллапс. Продавцы цветов бьют тревогу: в магазинах и на цветочных базах — дефицит, а подскочившие из-за сезонного фактора и корона-вируса цены на букеты могут вырасти еще больше. Все из-за того, что фуры

с розами, тюльпанами и другими составляющими букетов задерживают на границе с Белоруссией. Доехавшие с опозданием цветы приходят в «непотребном виде». Таможенники проблемы на границе отрицают. Похоже, всю критичность ситуации предстоит проверить самим россиянам в Международный женский день, когда им огласят ценник за букет.

Читайте 3-ю стр.

ТЮРЬМА ДЛЯ СЛУГ НАРОДА

Девятый губернатор за 10 лет в России получил реальный срок

Губернатор в России — одна из самых опасных «профессий», сродни саперу. Только тех опасность поджидает на минном поле, главы регионов же периодически «подрываются» на поле коррупции. На прошлой неделе вынесли приговор в отношении экс-губернатора Хабаровского края начала 2000 годов Виктора Ишаева, ожидает

суда недавний глава того же региона Сергей Фургал... А в среду свой приговор вынес экс-руководитель Республики Марий Эл Леонид Маркелов — Нижегородский районный суд назначил ему наказание в виде 13 лет строгого режима. Его обвиняют в получении взятки в размере 235 млн рублей.

Читайте 3-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

УЗНИК БЕЗ СОВЕСТИ

Печаль в том, что каждый, кто пишет донос, святую уверенность: его-то репрессии не коснутся. Он же (патриот/западник/консерватор/либерал — неважно) за все хорошее, против всего плохого. А когда это неизбежно происходит, возникает страшное недоумение: как же так, меня-то за что? Но вот международная правозащитная организация Amnesty International лишила Навального статуса «узник совести». Шаблон российских либералов порвался, пошатнулась вера в святую загнивание. Алексей Навальный получил статус «узника совести» чуть больше месяца назад — 17 января. А дальше все пошло ровно по алгоритму новой этики — cancel culture, культуры отмены.

Поскольку «Гарри Поттер» — это библия для новой генерации «революционеров», то для объясняющего примера можно взять Джоан Роулинг. Кто-то нашел ее пост в соцсети, где она поиздевалась над словосочетанием «менструирующие люди». Сделал это достоянием общественности, поднял волну. И Роулинг «отменили» — Эмма Уотсон и Даниэль Рэдклифф (игравшие в экранизации романа) публично осудили писательницу. Фанатские сайты о вселенной «Гарри Поттера» отказались публиковать информацию о Роулинг, продажи ее книг резко упали.

Из отечественных звезд можно вспомнить Регину Тодоренко. Она заявила, что не понимает женщин, которые публично рассказывают о пережитом опыте домашнего насилия.

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Илья БАРАНИКОВ, журналист (Нью-Йорк)

ТЕХАССКИЙ СИНДРОМ

Читайте 3-ю стр.

ПРИГОВОР УБИЙЦАМ МИЛИЦИОНЕРА СТАЛ ПОПЫТКОЙ ФЕМИДЫ УСИДЕТЬ НА ДВУХ СТУЛЬЯХ

Новый приговор по «долгоиграющему» уголовному делу об убийстве милиционера в подмосковной Рузе вынес Мособлсуд. Оба фигуранта вновь признаны виновными, но освобождены из-под стражи в зале суда.

События уголовного дела относятся к 2005 году. Тогда в Рузе был жестоко убит милиционер-водитель — во время конфликта его забили до смерти, а потом сожгли вместе с машиной «Волга». По обвинению в убийстве были арестованы местные жители Сергей Рябов и Сергей Дорощев. В апреле 2006 года Мособлсуд на основании обвинительного вердикта коллегии присяжных назначил Рябову 18 лет колонии строгого режима, а Дорощеву — 21 год с отбыванием на тех же условиях. Позже Верховный суд смягчил Сергею Дорощеву наказание на год. А в отношении Рябова события приняли куда более драматичный оборот. Защита осужденного дошла до ЕСПЧ. В июле 2018 года суд в Страсбурге признал факт нарушения прав Рябова и присудил ему 12 тысяч евро компенсации. В решении ЕСПЧ зафиксировано, что Сергей фактически совершил самоубийство, дав показания под пытками. После такой разгромной резолюции Верховный суд отменил приговор 2006 года и направил дело в Мособлсуд на пересмотр. Повторно процесс также проходил с присяжными и был похож на шекспировскую трагедию. Как рассказала защитник Сергея Рябова Карина Москаленко, коллегия народных судей удалялась в совещательную комнату дважды. Первый вердикт председательствующий счел противоречивым. Но судья не стал оглашать решение присяжных и с новым вопросом листом отправил их обратно в совещательную комнату. На это старшина присяжных заявил о давлении со стороны председательствующего и пояснил, что у коллегии «нет доказательств». Однако спустя 24 минуты присяжные вынесли новый вердикт — обвинительный. 24 февраля Мособлсуд повторно огласил приговор. Суд назначил Рябову 15 лет лишения свободы, Дорощеву — 15 лет и семь месяцев. Это меньше, чем оба обвиняемых уже провели под стражей, поэтому оба фигуранта вышли на свободу.

— Когда Сергей услышал, что его отпускают, он онемел, — говорит Москаленко. — За те годы, что Рябов провел в тюрьме, он потерял почти всех близких. В октябре 2020 года умерла его мама. Мы просили отпустить его на похороны под конвоем, но суд отказал. Все дальнейшие действия — заявление о прижизненной компенсации и так далее — это полумеры.

ЗАЩИТНИК ОТЕЧЕСТВА ОКАЗАЛСЯ В БОЛЬНИЦЕ ПОСЛЕ ВСТРЕЧИ С ПРАВНУЧКОЙ МАРШАЛА ЖУКОВА

Правнучка легендарного советского полководца, маршала Георгия Жукова сбילה пешехода на северо-востоке Москвы. Пострадавший мужчина, как установил эксперт-тест, был пьян и решил перебежать дорогу перед машиной.

Как стало известно «МК», инцидент произошел в День защитника Отечества поздно вечером на улице Академика Королёва. 25-летняя правнучка маршала Варвара, следуя на личной машине Lexus RX300, совершила наезд на 20-летнего жителя Подмосковья, по национальности бурята. Молодая женщина живет

неподалеку. Около 22.00 она сказала родным, что поедет на заправку. В машине она находилась вместе с подружкой. Подъезжая к «зебре» в районе дома 9, корпус 1, автоледи снизила скорость до 30–40 километров в час. Она не заметила пешехода, в том числе из-за сугробов, сваленных по краю дороги. Внезапно перед ее машиной выскочил некий человек в черной куртке, который бежал по «зебре». Предотвратить столкновение женщина не смогла. Машина ударила пешехода, отчего тот отлетел на дорогу. Пострадавший на какое-то

МОЛОДАЯ ПИСАТЕЛЬНИЦА УМЕРЛА ОТ ГОЛОДА В ОЖИДАНИИ ГОНОРАРА

Восходящая звезда литературного мира писательница Аделина Шелдон найдена мертвой в квартире на юго-западе столицы. По одной из версий, девушка стала жертвой модных диет.

Как удалось выяснить «МК», 22 февраля в полицию обратился владелец жилища в районе Зюзино, 59-летний Игорь (имя изменено). Мужчина рассказал, что в январе прошлого года в его квартире проживала 20-летняя квартирантка Аделина Шелдон. — Аделина съездила в квартиру в начале 2019 года, — рассказал мужчина. — Отдала деньги за первый месяц. Сказала, что как только сдаст проект, получит гонорар. Но, по всей видимости, что-то пошло не так. За жилью не платила, но мы с женой и не требовали. Не выгоняйте же ее на улицу? Она была очень скромная и образованная — знала несколько языков. С родственниками особо отношения не поддерживала. О работе своей тоже мало говорила, поскольку упоминала, что книги пишет.

По словам мужчины, 4 февраля он общался с писательницей по телефону, она ни на что не жаловалась. Спустил пару недель супруга Игоря несколько раз пыталась дозвониться

до квартирантки, но та не брала трубку и не отвечала на сообщения. Тогда мужчина и решил съездить проверить, все ли в порядке. На звонки в дверь никто не открывал, открыл своим ключом хозяин тоже не мог, так как замок был закрыт изнутри. Мужчина вызвал слесаря и только таким образом смог попасть внутрь. В комнате, недалеко от кровати лежала молодая писательница. Было понятно, что девушка скончалась несколько дней назад. Следов насильственной смерти стражи правопорядка не нашли. По одной из версий, девушка изводила свой организм сухим голодом. О своеобразной диете она на протяжении последнего года писала в личном дневнике. Кроме того, в интервью девушка не раз упоминала, что придерживается здорового образа жизни и следит за питанием. Например, как и герои ее книг, не употребляет в пищу свинину. Писательница вела затворнический образ жизни, на улицу почти не выходила. Никто из соседей даже не видел, чтобы к ней приходили гости.

Аделина Шелдон — уроженка Украины. Начала писать в 12 лет, а с 15 является студенткой Эдинбургского университета по специальности «Бизнес и экономика». Автор первой книги «Вечные» — изгаи, посвященной французской королевской семье XVII–XVIII веков. Увлекалась конным спортом, выездкой и конкурсом. Занималась классической хореографией и балными танцами, игрой на фортепиано.

telegram:@mk_srochno



АКТЕРА ДМИТРИЯ ПИСАРЕНКО УБИЛА ДАВНЯЯ ПРИВЫЧКА

Актер Дмитрий Писаренко, сыгравший в фильмах «Царь Иван Грозный» и «Умирает душа», скончался из-за проблем со здоровьем, вызванных многолетним лагуной привычкой. Жильцы соседних квартир забили тревогу, когда почувствовали неприятный запах.

Как стало известно «МК», 61-летний Писаренко в последние годы жил один в трехкомнатной квартире на Тверской улице. Судя по вселенным в 90-е, когда сошелся с местной жительницей, журналисткой по профессии, Дамой Сердцею, в прошлом профессором и педагогом по танцам, работавшей с великими артистами. Писаренко на тот момент был официально женат второй раз, но супруга оставила его, уехав с пасынком в Болгарию. От предыдущих отношений у актера росла дочь. Новая хозяйка вселилась на разводе и регистрации брака.

Актер много лет страдал вредным пристрастием — соседи часто видели его с бутылками. Местные жители судачат, что его сожительница переняла плохую привычку, у нее начались проблемы на работе. А 14 лет назад женщина умерла. Перед смертью она просила пожилую маму завезти всю квартиру Писаренко, так как тот фактически стал членом семьи. Пенсионерка осуществила волю дочери, а актер ухаживал за неофициальной тещей до конца ее жизни (она прожила до 90 лет). Свободного времени у артиста было достаточно — из-за проблем со здоровьем он забросил съемки и работу в театре.

Несколько лет назад объявилась официальная жена Дмитрия из Болгарии. Впрочем, вселяясь в эту квартиру она не стала. Периодически навещала отца лишь его 36-летний сын, постоянно проживающий в Петербурге. Пасынок, с его слов, созванивался с Писаренко за пару дней до трагедии. И на сей раз, когда из квартиры стал доноситься неприятный запах, жильцы позвонили родственнику актера. Мужчина приехал, но попасть в квартиру не смог — дверь пришлось вскрывать. В квартире обнаружили бездыханное тело артиста. Соседи собираются найти дочку артиста от первого брака, чтобы рассказать ей о смерти отца.

NON-STOP

Подготовила Ирина СЕЛИВЕРСТОВА



ИЗ-ЗА АНОМАЛЬНЫХ МОРОЗОВ В СЕВЕРНОЙ АМЕРИКЕ НА ГРАНИЦЕ США И КАНАДЫ ЧАСТИЧНО ЗАМЕРЗ НАГАРКАСКИЙ ВОДОПАД. С УЧЕТОМ ТОГО, ЧТО КАЖДУЮ СЕКУНДУ ВОДОПАД ОБРУШИВАЕТ ВНИЗ ПОРЯДКА 3160 ТОНН ВОДЫ, ЕГО ПОЛНОЙ ЗАМОРОЗКИ ТРЕБУЕТСЯ ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ. ЗАФИКСИРОВАН ЕДИНСТВЕННЫЙ РАЗ, КОГДА НАГАРА ОСТАНОВИЛСЯ, — ЭТО СЛУЧИЛОСЬ 29 МАРТА 1848 ГОДА. ТОГДА ОЗЕРО ЭРИ ОБРАЗОВАЛО ЛЕДЯНУЮ ПЛОТИНУ, И ПОТОК ВОДЫ ПЕРЕСТАЛ ДОСТИГАТЬ ВОДОПАДА.

МУЖЧИНА НА СУДЕ СЪЕЛ ЯВКУ С ПОВИННОЙ

В Турочакском районном суде Республики Алтай подозреваемый прямо во время процесса съел документ о своей явке с повинной. Мужчина неоднократно привлекался к ответственности за кражи. В июле 2020 года суд начал очередное рассмотрение дела о хищении имущества. По данным следствия, во время ознакомления с материалами дела обвиняемый разорвал призначенные кучки и съел их. Таким экстравагантным способом он пытался избежать наказания. Однако план не сработал — документы быстро восстановили, а злоумышленника осудили на 5 лет и 1 месяц заключения в колонии общего режима. За эту выходку ему грозит еще одно разбирательство — за препятствование правосудию. Между тем обвиняемые нередко «закусывают» уликами. Например, год назад — в марте 2020 года — заместитель руководителя Управления Россельхознадзора по Иркутской области и Бурятии прямо во время задержания по обвинению в получении взятки гласа о хищении имущества бумажку, которая проходила как вещдок.

В АЛТАЙСКОМ КРАЕ ВОДИТЕЛЬ АВТОБУСА ПОМОГ СПАСТИ ЛЮДЕЙ ИЗ ГОРЕВШЕГО ТЦ



В ГОРНО-АЛТАЙСКЕ В ТОРГОВОМ ЦЕНТРЕ «ТАКЦИЙ-1» ПРОИЗОШЕЛ ПОЖАР ОБЩЕЙ ПЛОЩАДЬЮ ОКОЛО ТЫСЯЧИ КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ. БОЛЬШАЯ ЧАСТЬ ЛЮДЕЙ СМОГЛА ВЫБРАТЬСЯ САМОСТОЯТЕЛЬНО, ПОЖАРНЫЕ ВЫВЕЛИ 13 ЧЕЛОВЕК. ПРИ ПОЖАРЕ НИКТО НЕ ПОСТРАДАЛ, В ТОМ ЧИСЛЕ БЛАГОДАРЯ ВОДИТЕЛЮ АВТОБУСА, КОТОРЫЙ, УВИДЕВ ВОЗГОРАНИЕ, ПОДОГНАЛ ТРАНСПОРТ И ТАКИМ ОБРАЗОМ ПОМОГ ЭВАКУИРОВАТЬСЯ ЛЮДЯМ СО ВТОРОГО ЭТАЖА ЗДАНИЯ.

МОСКВА ВОШЛА В ТОП-5 САМЫХ КОМФОРТНЫХ ГОРОДОВ РОССИИ

Самые комфортные города:	Самые некомфортные города:
Краснодар	Чита
Сургут	Армавир
Тюмень	Бийск
С.-Петербург	Улан-Удэ
Москва	Уссурийск

Специалисты проанализировали качество среды в 100 крупнейших городах страны и стоимость жизни в них в расчете на среднего жителя этого населенного пункта зарплату. Каждый город мог набрать 100 баллов, которые складывались из показателей двух видов: стоимости услуг и качества среды. Самыми комфортными по стоимости жизни на среднюю зарплату стали Краснодар, Тюмень, Сургут, Санкт-Петербург, что объясняется обеспеченностью жильем, хорошим климатом, транспортной доступностью. Москва с 52-го места в 2019 году поднялась на пятую позицию за счет роста качества благоустройства и обеспеченности торговыми площадями. Последние строчки рейтинга заняли Чита, Армавир, Бийск, Улан-Удэ и Уссурийск.

В СОЧИ ЛЫЖНИК РУХНУЛ С 8-МЕТРОВОЙ ВЫСОТЫ В ГОРНЫЙ РУЧЕЙ



На Красной Поляне во время катания чуть не погиб молодой лыжник. Во время внетрассового катания мужчина на полной скорости влетел в 8-метровую яму, наполненную ледяной водой. Один из очевидцев произошедшего отметил, что сам спортсмен знал о яме, и ему даже указывали, что ехать надо в обход, однако он проигнорировал замечание. Молодого человека спасли находившиеся неподалеку другие любители горнолыжного спорта: они заметили момент падения и бросились на выручку пострадавшему. Лыжника вытащили из ручья, потянув за снаряжение, и передали спасателям. У него перелом двух рук, один из которых открытый, и перелом ноги. Жизнь ему спас шлем.

ПОСАДИЛ ДЕД РЕПКУ

Канадский фермер Дэмиен Аллард на своем участке вырастил репу рекордного веса в 29 кг. Точнее, сразу три его репы превысили рекордный вес — две другие потянули на 24 и 22 кг. Теперь Аллард официально признан фермером, который смог вырастить самую увесистую репу в мире.

МОСКВИЧИ ПРОГОЛОСУЮТ ЗА ПАМЯТНИК НА ЛУБЯНСКОЙ ПЛОЩАДИ

В четверг, 25 февраля, на городском портале «Активный гражданин» стартует опрос, посвященный выбору памятника на Лубянской площади. Москвичам предложат проголосовать за Феликса Дзержинского или Александра Невского. Идею проведения опроса единогласно поддержали члены совета общественной палаты Москвы. Провести опрос предлагается в советах муниципальных образований столицы и на платформе «Активный гражданин», а также в СМИ. Ответственность общественной палаты при организации

БЕЛЫЙ ДОМ

ОДНО ИЗ САМЫХ ПРОДВИНУТЫХ ПРАВИТЕЛЬСТВ

удалось создать Михаилу Мишустину, по мнению спикера Совфеда Валентины Матвиенко

Михаил Мишустин на традиционной встрече с сенаторами рассказал о новых мерах поддержки бизнеса, которые будут действовать в 2021 году. Прежде подобные заявления делал сам Владимир Путин, однако на этот раз премьер лишь проинформировал о согласии президента с подходом кабинета.

Традиционно основные жалобы сенаторов были связаны с работой самого кабинета: чиновники неохотно реагировали на инициативы парламентариев и не торопились выпускать подзаконные акты к уже принятым решениям. Например, в 2019 году план оказался не выполнен аж на 65%. Однако на этот раз подобные претензии отсутствовали начисто. По словам Матвиенко, за год Михаилу Мишустину удалось не просто серьезно усовершенствовать работу правительства, но и сделать его одним

ЗАКОН

ЗА «ИНОАГЕНТА» МОЖНО ЛИШИТЬСЯ КОМПЬЮТЕРА

Президент подписал закон о внесении изменений в КоАП

Президент Путин подписал закон о штрафах за распространение без соответствующей маркировки информации о тех, кого власти признали иностранными агентами. Журналистов и редакции СМИ тоже накажут за упоминание иноагентов без ссылки на их особый статус, причем компьютер или мобильный телефон нарушителя может быть конфискован.

В самом начале года 2021-го вступили в силу законы, которые позволяют Минюсту присваивать звание «выполняющего функции иностранного агента» не только НКО или СМИ и т.н. «физическим лицам, выполняющим функции СМИ-иноагентов», как было раньше, но и любому общественному объединению без образования юридического лица (хоть кружку по интересам), а также отдельным россиянам.

Вообще-то все еще круче: эти НКО, СМИ, объединения и граждане должны сами понять, что они иностранные агенты, и доложить об этом Минюсту. Если не сделает — Минюст в реестр все равно внесет, а за недонесение на себя накажет: сначала административно, а если кто-то упорно считать себя иностранным агентом откажется — в Уголовном кодексе уже есть статья, обещающая вплоть до 5 лет лишения свободы.

Все материалы иноагента любой категории, все его публикации, все обращения к органам власти любого уровня, в образовательные и иные организации должны непременно сопровождаться уточнением: обращается, мол, к вам тот, кого власти РФ считают иностранным агентом. За нарушение этого требования тоже обещана административная или даже уголовная ответственность.

Закон о внесении соответствующих



из самых продвинутых и эффективных в мире. «Это не комплимент, а констатация факта», — сказала она, сославшись на итоги пандемии, из которой Россия выходит в гораздо лучшей форме, «чем другие развитые страны».

Матвиенко отметила, что под управлением Мишустина ситуация с подготовкой законопроектных и подзаконных актов улучшилась кардинально, а сотрудничество сенаторов с министрами стало более плодотворным. Из 24 поручений, которые ведомства получили по итогам прошлогодней встречи членов Совфеда с премьером, не выполнены всего два. (Одно, очевидно, касается «клеток» в залах судебных заседаний, запрет которых год назад просил поддержать Андрей Клишас. Мишустин тогда согласился, что держать за решеткой еще не осужденных людей является «недопустимой практикой», и обещал разобраться. Однако пока «клетки» из судов нигде не исчезли.) К общим достижениям Совфеда и правительства Матвиенко отнесла законопроект о семеноводстве, уже внесенный в Госдуму. «Даже укроп, петрушку и салат мы выращиваем из зарубежных семян. У нашего отечественного укропа был такой мощный запах, а сейчас силиконовый

вкус, и укропом даже не пахнет. Это не уровень аграрной державы», — посоветовала она. Впрочем, несмотря на укрепление контактов, внутренняя кухня кабинета по-прежнему остается для сенаторов под замком. Глава Совфеда попросила Мишустина поделиться если не деталями, то хотя бы общим видением стратегии социально-экономического развития-2030, которая в обстановке строгой секретности готовится Белым домом. «За счет чего можно решить самую острую на сегодня проблему — поднять доходы людей?» — полюбопытствовала она.

По мнению сенаторов, в 2021 году кабинет вплотную должен заняться бизнесом, который просто необходимо стимулировать к социально более ответственному поведению. Тут Матвиенко совершенно неожиданно для Мишустина привела пример Джо Байдена, пообещавшего не допускать к госзаказам компании, которые не производят продукцию на территории США и не находятся в их юрисдикции. Спикер Совфеда считает, что и в России нужно создавать условия, при которых «бизнесу было бы невыгодно выводить многомиллиардные прибыли за рубеж» и одновременно развивать систему

изменений в Кодекс об административных правонарушениях как раз и был подписан президентом 24 февраля: в силу он вступит через неделю — с 1 марта 2021 года.

Наказуемым станет распространение в СМИ, а также на сайтах газет, радиостанций, телеканалов, на их страничках в соцсетях и видеоканалах в YouTube информации об иностранном агенте любой категории или его материалов без указания на то, что речь идет о включенном в реестр Минюста. Цитируете «агента»! пожалуйте соответствующую оговорочку! Примерно такую же, как давно уже приходится делать рядом с упоминанием об организациях, включенных в реестр экстремистских и террористических... Правда, в экстремистский реестр включают по суду, а в реестры иноагентов — во внесудебном порядке.

Для граждан (надо понимать, журналистов) за нарушение этого требования прописан штраф от 2 до 2,5 тысяч рублей, для должностных лиц — 4–5 тысяч рублей, а для лиц юридических — от 40 до 50 тысяч рублей. Причем штраф этот вполне может быть дополнен «конфискацией предмета правонарушения» — компьютером, или мобильного телефона, или другого какого гаджета, на котором набрался текст или с которого отправлялось сообщение в СМИ.

Чтобы всех маркировать как положено, журналистам перед упоминанием какой-то организации (не исключено, что малоизвестной) или цитированием эксперта придется сверяться с реестрами иноагентов на официальном сайте Минюста.

Сразу предупреждаем: найти там что-то совсем не просто. Более-менее легко обнаруживается лишь реестр СМИ-иноагентов и физлиц, выполняющих функции СМИ-иноагентов (в нем сейчас 12 интернет-ресурсов и радиостанций и 5 граждан РФ, в том числе известный правозащитник Лев Пономарев). Надо

поощрения меценатства, чтобы «у нас появились новые Демидовы, Морозовы и Третьяковы. Но отнимать, «упаши боже, ничего не нужно», успокоила она.

Михаил Мишустин в свою очередь проинформировал сенаторов о том, что правительство уже делает для бизнеса. Важнейшее решение — очередные меры поддержки предпринимателей, работающих в общественном питании, культуре, индустрии развлечений, туризме, спорте, организации мероприятий и т.д. Поскольку эти сферы, по словам Мишустина, пока не восстановились до докризисного уровня, решено запустить новую программу льготного кредитования, в рамках которой уже не только малые, но и крупные компании смогут брать займы под 3% годовых. В течение первого полугодия бизнес не будет платить основной долг и проценты по кредиту. «За это время мы, я надеюсь, завершим вакцинирование основной части людей, спрос на услуги этих отраслей вырастет, и они смогут начать быстрое восстановление», — пояснил логику кабинета Мишустин. Обращает на себя внимание, что это второе заявление «президентского уровня», которое сделал премьер. Несколько днями ранее он же сообщил общественности о регистрации третьей российской вакцины от коронавируса, хотя прежде с такой информацией выступал только Путин.

Также Мишустин пообещал сенаторам продолжить плотную работу с регионами и побывать в каждом субъекте, вошедшем в перечень наиболее сложных и депрессивных территорий, которые нуждаются в особой поддержке государства. «Сидя в кабинете, принимать эффективные решения сложно, если не невозможно», — отметил он. По словам Матвиенко, в Совфеде высоко оценивают «непарладные» поездки главы кабинета и его стремление решать проблемы субъектов с адресным подходом, а не стричь всех под одну гребенку.

Елена ЕГОРОВА.



всего лишь сообразить, что все реестры такого рода запрятаны в рубрике «Деятельность» ведомства, найти в ней подрубрику «Деятельность в сфере некоммерческих организаций» — тут и находится общий реестр СМИ-иноагентов и физлиц, выполняющих функции СМИ-иноагентов.

Но если надо найти реестр НКО — иностранных агентов, в котором сейчас 75 организаций, и вы в той же подрубрике кликнете на соответствующие слова — вас откинет на страницу информационного портала Минюста, где никакого реестра НКО-иноагентов на виду нет. Методом проб и ошибок при известной настойчивости можно установить, что для получения нужной вам информации надо просто нажать на кнопку «Новый поиск»...

Кстати, для самих иностранных агентов административные наказания за отсутствие маркировки будут еще жестче, чем для журналистов. Например, физическое лицо-иноагента оштрафуют за это на 10–30 тысяч рублей. Сотрудников, руководителей, учредителей и рядовых членов НКО-иноагентов за публикацию своих материалов «при осуществлении политической деятельности» без позорной маркировки, причем не только в СМИ, но и в соцсетях, оштрафуют на 5 тысяч рублей, а саму НКО — на 100–300

тысяч рублей... Во всех вышеперечисленных случаях также возможна конфискация предмета правонарушения.

Стоит напомнить, что в России политической деятельностью считается не только участие в выборах или в уличных акциях, но и «публичные дискуссии, дебаты и выступления» о том или ином решении властей, публичные обращения (открытые письма, например) и т.д. и т.п. А иностранными деньгами — полученные в любом, сколь угодно малом количестве не только от иностранцев, но и от россиян, которые с иностранцами напрямую или опосредованно связаны.

Да, в законодательстве об иностранных агентах вроде бы оговорено, что деятельность в области науки, культуры, искусства, здравоохранения, социалки, защиты материнства и детства, экологии и благотворительности политической не является. Но на практике часто в реестр иноагентов попадали как раз экологические организации, а также организации, занимающиеся поддержкой ВИЧ-больных или жертв семейного насилия, — если они проводили акции в поддержку или против какого-то закона или решения власти по своей теме, устраивали семинары, пикеты и писали обращения.

Марина ОЗЕРОВА.

ПАМЯТЬ

МЕМОРИАЛ НЕМЦОВА ВОССТАНОВЛЕН

Мешали только мороз и снег

Волонтеры, пообещавшие в конце прошлой недели восстановить мемориал на Большом Москворецком мосту, свое обещание выполнили. На месте гибели Бориса Немцова были выставлены свежие цветы и дополнительные таблички с фото и числом дней, прошедших с момента убийства политика. Ранее в субботу, 20 февраля, с мемориального места на мосту они были убраны, а несколько находившихся там граждан были доставлены в ближайший ОВД и затем отпущены.

То, что обнаружили на месте мемориала прибывшие в назначенный час журналисты, не было похоже на картину разгрома. На привычном месте лежало несколько припорошенных снегом цветов и пара фотографий. Число патрульных полицейских составляло два человека, собственно акцией и ее участниками они, похоже, не интересовались. Присутствовал также сотрудник полиции, выяснявший, кто из пришедших представляет СМИ, а кто нет. Этим действия правоохранительных органов на мероприятии в целом и ограничились. Журналисты для освещения акции собрались порядка полутора десятков, самих волонтеров пришло человек семь-восемь.

Волонтеры без особых помех навели порядок на мемориальной части моста: симметрично расставили пластмассовые ведерки с цветами и таблички, слегка почистили рядом снег. Присутствовавшие сотрудники Автодора всему этому в целом не мешали.

Алексей ПЕТРОВ.



ЗЛОБА ДНЯ

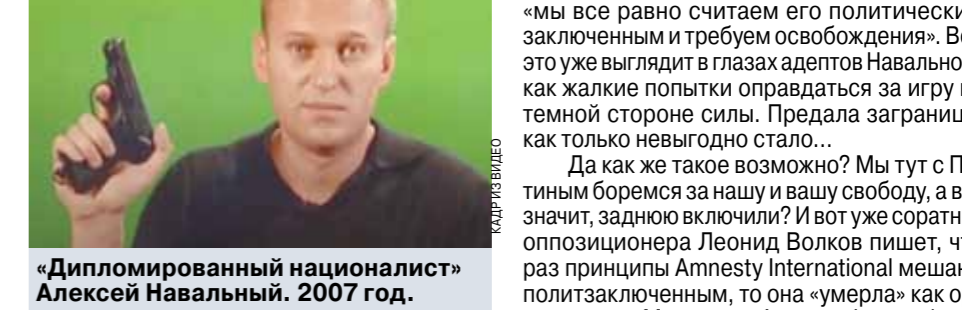
УЗНИК БЕЗ СОВЕСТИ

Сетевые войны социальной справедливости съели ее заживо: негодование было такой силы, что несколько брендов разорвали с Тодоренко рекламные контракты, её лишили врученной ей премии «Женщина года».

Говорить не так, выражаешь не то мнение — тебя отменяют, стирают из инфополя, вычеркивают из общественной жизни, вышибают с работы. Раньше это называлось борьбой с инкомислием и осуждалось «прогрессивным человечеством». Ныне это инструмент «прогрессивного человечества».

С Алексеем Навальным была использована та же схема. Но только стрелочка повернулась. Сработала российская машина пропаганды. Как утверждает пресс-секретарь российского отделения Amnesty International Александр Артемьев, в региональные отделения организации в разных странах стали почти одновременно поступать практически идентичные запросы о Навальном. Точнее — о когда-то декларировавшейся националистической позиции. Одним из конкретных поводов запросов, как пояснила глава российского представительства Amnesty

«Дипломированный националист» Алексей Навальный. 2007 год.



роли «крупного паразита» показаны чеченские боевики и просто некий человек в одежде наподобие мусульманской. Посмотрела на все это Amnesty International — и то ли вспомнила про свои принципы, то ли испугалась cancel culture, но отменила для Навального статус «узника совести», поскольку его высказывания доходят, по их мнению, до уровня «речи ненависти», и он их до сих пор не дезавуировал.

Отличный подарок Кремлю. Тут даже сравнение с Манделой не поможет, которому тоже отменяли статус «узника совести», когда выяснилось, что борьба за права черных никак не может обходиться без убийств белых. Как и робкое напоминание, что, мол, «мы все равно считаем его политическим заключенным и требуем освобождения». Все это уже выглядит в глазах адептов Навального как жалкие попытки оправдаться за игру на темной стороне силы. Предала граница, как только невыгодно стало... Да как же такое возможно? Мы тут с Путиным боремся за нашу и вашу свободу, а вы, значит, заднюю включили? И вот уже соратник оппозиционера Леонид Волков пишет, что раз принципы Amnesty International мешают политзаключенным, то она «умерла» как организация. Мало того, Amnesty International, еще совсем недавно являвшаяся лучом света в темном царстве, объявляется «кучкой антисемитов».

Тут, кстати, к Навальному еще и феминистки подбираются с обвинениями в сексизме. А вот они и правда страшные — если до европ и америк дойдет, лишение статуса детской шалостью покажется. Вы хотели, как в Европе, — вы получили cancel culture, как в Европе. Хотите писать доносы — ждите доносов на себя. Обидно, но закономерно. Этот вывод даже из чтения «Гарри Поттера» можно сделать. Дмитрий ПОПОВ.



Илья БАРАНИКАС, журналист (Нью-Йорк)

ТЕХАССКИЙ СИНДРОМ

Почему в одном из главных штатов США миллионы людей остались без электричества и воды

Национальный центр статистики здравоохранения США недавно сообщил, что продолжительность жизни американцев в первой половине 2020 года снизилась на целый год по сравнению с предыдущими и составила 77,8 года. Для чернокожих американцев этот показатель был еще ниже: 72 года. При этом комментарий специалистов гласит, что статистика за вторую половину минувшего года, как ожидается, едва ли будет лучше — скорее наоборот.

Для сравнения: в Японии и Гонконге средняя продолжительность жизни зашкаливает за 85 лет, в Швейцарии, Италии и Сингапуре — за 84. Почти 84 года живут также испанцы и австралийцы. У шведов, исландцев, израильтян, французов средняя продолжительность жизни превышает 83 года. Россияне в среднем живут 73 года, украинцы, узбеки и молдавчане — 72...

В 2013 году группа экспертов подготовила по заказу Национального института здоровья США доклад под говорящим названием: «Американское здравоохранение в международной перспективе: жизнь — коротче, здоровье — хуже». Сравним здоровье американцев с положением дел в других развитых странах, эксперты выявили по меньшей мере девять областей отставания США: детская смертность и недоношенность; смертность в результате травм и убийств; беременность несвершеннолетними и заболеваемость венерическими болезнями; ВИЧ и СПИД; смертность от наркотиков; ожирение и диабет; сердечно-сосудистые заболевания; хронические легочные заболевания; статистика инвалидности.

Откуда такое неблагоприятное положение дел у самых богатых (по средним показателям стран мира)? Если говорить о свежей статистике продолжительности жизни, на нее оказала воздействие пандемия: в США количество смертей от коронавируса достигло полумиллиона, это абсолютный мировой рекорд. Но COVID-19 — далеко не единственная причина.

Американские продукты питания, если сравнивать их с европейскими, более насыщены сахаром, жирами, консервантами, стероидами, антибиотиками и т.д. Здоровая органическая пища не по карману не только беднякам, но и значительной части среднего класса. Работают американцы больше, а отдыхают — меньше, чем жители других развитых стран (отпуска в США — 2-3 недели, в Европе — 5-6 недель). И как вышло на торте: США — единственная страна развитого мира, где нет всеобщего государственного медицинского страхования, как нет и оплачиваемого отпуска по беременности и родам (иногда бывает, но только по доброй воле работодателя). Медицинские услуги и лекарства стоят очень дорого, вследствие чего более 20 млн человек фактически не имеют доступа к медицине.

Но у всех этих причин есть одна общая первопричина, которую специализированный медицинский интернет-ресурс medscape.com сформулировал в виде вопроса: «Укорачивает ли консервативная политика жизнь американцев?» Вопрос риторический: и нездоровые продукты, и отсутствие нормальной медицины, и работа на износ — элементы общественного устройства, при котором богатые становятся богаче в любой ситуации, даже кризисной, а бедные нищают даже в «тучные годы». События последнего времени в Техасе со всей очевидностью показали порочность консервативной модели общественного развития.

Февраль принес рекордные холода в штаты американского юго-запада — Луизиану, Техас, Оклахому. Больше других пострадал Техас, где чаще всего суровой зимы, с низкими температурами и обильными снегопадами, не бывает. На этот раз такое случилось, и результаты погодной аномалии были катастрофическими: президент Байден объявил Техас зоной бедствия, с вытекающими из этого последствиями в плане федеральной помощи. Возник энергетический коллапс, на пике которого без электричества остались 4 млн домохозяйств. Более 50 человек погибли от холода. Сейчас энергосистеме в основном восстановили, но нарушены водоснабжение и поставки продуктов в магазины — огромное количество людей стоят в длинных очередях, чтобы получить воду и питание из рук национальных гвардейцев, сотрудников Агентства по чрезвычайным ситуациям или активистов благотворительных организаций.

Когда стали выяснять, кто виноват, правоохранительные политики и СМИ быстро обвинили в случившемся альтернативную энергетику: мол, это ветряки позамерзли — вот до чего доводит либеральные бредни

насчет «чистой энергии»? Штат Техас действительно увеличивает удельный вес энергии ветра и солнца в своем энергобалансе, но не это вызвало катастрофу в условиях аномальной зимней погоды.

The Washington Post так сформулировала ответ на вопрос «Кто виноват?»: «Техас подошла не инженерная проблема, не замерзание турбин ветряков, о котором говорят видные республиканцы. Все дело в финансовой структуре производства электроэнергии, которая не предусматривает стимулов для операторов электростанций, с тем чтобы они готовились к зиме. Во имя дерегуляции и свободного рынка Техас создал энергосистему, которая нацелена на дешевизну производства энергии, не обеспечивая надежности ее поставок».

Газета далее отмечает, что в гораздо более холодных краях, чем Техас (на Аляске и в Сибири, в Канаде и Норвегии), энергосистемы вполне успешно справляются с морозами, потому что там тратят необходимые средства на «погодозащиту» энергосистем — их подготовку к пиковым температурным нагрузкам. А в Техасе не трагедии ни на температурную защиту, ни на энергонакопительные устройства. В результате миллионы людей остались без электроэнергии, им пришлось спасаться от жестокого мороза в развернутых экстренными службами убежищах. При этом оптовая цена на электричество в Хьюстоне подскочила с \$22 за мегаватт-час до \$900! А розничные потребители стали получать счета по полторы тысячи долларов за день.

Техас — один из самых консервативных, республиканских штатов США. Именно по этой причине там такая «разлюли-малина» для корпоративной жадности, укоротить которую может только государство. А государство в Техасе не жалуют — там все большее, кроме госсектора и госконтроля.

Но общественное возмущение энергетическим фиаско настолько велико, что и в самом штате Техас, и на федеральном уровне ведется разбирательство — оно касается не только причин и виновников бедствия, но и наглости ценовой обдираловки терпящих бедствие людей. Для начала стало ясно, что «накрылись медным тазом» отнюдь не только ветряные турбины (которые, к слову, обеспечивают лишь десятую часть энергобаланса штата), но и старые добрые электростанции, работающие на природном газе и угле. Неготовность у всех была совершенно поразительная.

Выяснилось и другое. Катастрофы избежали только те немногие районы штата, которые подключены к общенациональной энергосистеме. Техас, как это ни удивительно, имеет отдельную от всей Америки, автономную энергосистему! И ультраправые фанатики даже в момент нынешнего рутинного бедствия продолжают свои антигосударственные заявления: так, Рик Перри, бывший губернатор Техаса и бывший министр энергетики при Трампе, объявил, что свободолюбивые техасцы скорее замерзнут, чем пустят к себе федералов. Когда Перри в 2011-2012 годах пытался стать кандидатом в президенты от Республиканской партии, он обещал упразднить «за ненадобностью» федеральное министерство образования, торговли и энергетики; впоследствии волею Трампа он возглавил... мичнегро. Сейчас этот «энергетик» сам лично не замерзает, но готов принести в жертву техасских сограждан во имя своих политических амбиций — то ли он готовится стать новым Трампом, то ли напарником Трампа на будущих выборах...

Может быть, теперь встанут на место мозги у техасских сограждан Рика Перри, которые не любят государство, а теперь, полав в беду, только на него и уповают? Может быть, теперь они поймут, что у энергетической катастрофы и коронавируса кризиса есть один общий знаменатель — недостаток государственного регулирования? Те, кто на этом наживается, впускают легковверным техасцам, и не только им, что государство покушается на их свободу, хочет разорить их налагами, отнять оружие (в Техасе оно свободно продается, и его можно открыто носить) и вдобавок «вжикнуть чипы» с вакциной, чтобы потом следить за каждым их шагом. Этим бредням, увы, верят миллионы...

Трам четыре года внахал американцам словом и делом, что государство в идеале не должно регулировать ничего — именно так Америка «новью» станет великой». Позорное фиаско Америки на пороге борьбы с коронавирусом, а вслед за этим — «техасский синдром» не оставили от этой идеологии камня на камне.

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

НЕ ПРОПУСТИТЕ! ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»

«У меня в жизни было много пауз» — Елена ЛЯДОВА о том, как сохранить самобытность в отношениях, творчестве и ритме большого города

«Я мечтала о необычном парне — и нашла его» — Екатерина КУЗНЕЦОВА о романе с Максимом Аллиным

«Я до сих пор боюсь Марусю как-то потрошить» — Павел МАЙКОВ о химии, которая длится шестнадцать лет

«Стараясь, чтобы дочь чувствовала: я всегда рядом» — Константин БЕЛОШАПКА о жизни после развода с Дарьей Урсуляк



ЗА БУГРОМ

АМЕРИКА ПООБЕЩАЛА САНКЦИИ

Эксперт: «Мы вернулись к ситуации, близкой к «Холодной войне»

Новые санкции в отношении России в связи с масштабной хакерской атакой и делом Алексея Навального в течение ближайших недель обявят Соединенные Штаты. Об этом сообщила на брифинге пресс-секретарь Белого дома Джен Псаки. Эксперт объяснил, какова цель этих штрафных мер и есть ли в них смысл, ведь Вашингтон пообещал, что Москва вряд ли изменит свою позицию.

«Мы обратились к разведывательному сообществу с просьбой продолжить работу и отточить формулировки, подготовленные предыдущей администрацией», — заявила Джен Псаки по поводу подготавливаемых в США новых санкций. — Мы все еще продолжаем работать, но мы дадим ответ России в ближайшие недели, а не месяцы».

Пресс-секретарь Белого дома также рассказала, что американская разведка попытается выяснить, как именно произошла зафиксированная в декабре прошлого года хакерская атака на ключевые американские государственные и организационные структуры ее ущерба и вторжения, а также кто несет ответственность за это.

«Мы вернулись к ситуации, близкой к «Холодной войне», — комментирует «МК» первый вице-президент Центра политических технологий, профессор Высшей школы экономики Алексей Макашкин. — Тогда также вводились санкции, причем без какого-либо предварения о том, что Леонид Ильич Брежнев вдруг возьмет и в ответ на эти штрафные меры как-то резко изменит свою позицию. Даже тот факт, что сейчас мы договариваемся с США о стратегической стабильности и продлении действия Договора о стратегических наступательных вооружениях (СНВ-3), тоже вписывается в логику «холодной войны»».

Подобная логика, по мнению эксперта, объясняется несколькими факторами. В первую очередь, в Вашингтоне существует принципиальная позиция, что на недружественные шаги нужно обязательно ответить, иначе взбунтуются те же самые правозащитные организации и американское общество в целом.

«Если Россия что-то нарушает — значит, нужна какая-то реакция, иначе США будут обвинять в слабости», — отметил политолог. — Причем если Трампа за это осуждали демократы, говоря о том, что бывший американский лидер — чуть ли не «российский агент», то Байден скорее будет критиковать республиканцев. Они уже винят его за то, что раньше Соединенные Штаты занимали довольно жесткую позицию по «Северному потоку-2», а новая администрация может отступить. Более того, даже среди сторонников Демпартии немало политиков, которые выступают за еще большее ужесточение антироссийского санкционного режима».

Во-вторых, складывается ощущение, что штрафные меры имеют отложенный эффект, полагает эксперт. По сути они изолируют Россию от современных инноваций, лишают ее экономики тех инвесторов, которые работают в наиболее перспективных сферах, вне зависимости от того, распространяются на них санкции или нет. Предоставить бизнесу стараться вести себя здесь осторожно. Ведь никто не знает, что будет через год, два, три...

«Допустим, те сервисные и страховые компании, которые работали с «Северным потоком-2», изначально исходили из того, что никаких санкций против него введено не будет и что это абсолютно безопасный проект», — продолжает Алексей Макашкин. — До того как начать работать с отдельно взятой страной, фирмы приглашают экспертов, заказывают исследования по выявлению рисков. Тогда в РФ их не было, а сейчас появились и стали для многих компаний по-настоящему тревожным фактором. Неслучайно предприятия одно за другим покидают этот проект. А раз так, то новые компании будут с еще большей осторожностью вступать в сотрудничество с Россией».

По мнению эксперта, санкции играют для России еще и ограничивающую роль, поскольку Вашингтон по сей день обвиняет Москву в том, что она вмешивается во внутренние дела и взламывает серверы ключевых госучреждений.

«США не раз обвиняли Россию во вмешательстве в президентские выборы 2016 года», — подчеркнул Алексей Макашкин. — Однако никто всерьез не делал этого во время выборов-2020, несмотря на весь их драматизм и последствия со штурмом Капитолия. В Америке уверены, что именно действующие на тот момент санкции против России предотвратили «вражеские действия» с ее стороны. Не менее важно понять, какими именно будут санкции Запада против России. Безусловно, как и тот же самый Европейский союз, американцы будут проявлять осторожность в этом вопросе. Более того, могут быть мероприятия, о которых мы узнаем только из каких-нибудь записок участников противостояния и мемуаров лет через 10-20. Когда-нибудь об этом напишут, как про ту же самую «холодную войну»: те или иные подробности о ней прояснились только в 90-е годы, когда она уже закончилась».

Напомним, в декабре 2020 года американские СМИ сообщили о том, что российские хакеры взломали системы нескольких ключевых ведомств и госучреждений в результате одной из самых сложных и крупномасштабных атак за последние пять лет. Киберпреступники якобы отслеживали внутренний трафик электронной почты в минифине и митинготе Соединенных Штатов. По словам источников изданий, атака могла начаться еще весной, и злоумышленники имели доступ к переписке несколько месяцев. Позже выяснилось, что хакеры взломали программное обеспечение компании SolarWind и использовали обновления, которые она выпустила. По информации The Washington Post, за кибератакой стояла хакерская группа APT29 (больше известная как Cozy Bear), которая якобы работает на российский разведку. Она же, как считают в США, несет ответственность за взлом почтовых серверов госдепартамента и Белого дома при администрации Обамы. В Кремле утверждали, что Москва не имеет отношения к кибератаке, и призывали не обвинять ее «голословно сразу во всем».

Фарица БАЦАЗОВА.

СЕГО ДНЯ

ПРИГОВОР



Глава Марий Эл на фоне построенного «европейского квартала», 2012 год.

ТЮРЬМА ДЛЯ СЛУГ НАРОДА

Маркелов был задержан в 2017 году — через неделю после того, как ушел в отставку по собственному желанию. Судебный процесс начался в апреле 2019 года в Нижнем Новгороде. Прокуратура посчитала, что если бы суд проходил в Йошкар-Оле, то экс-губернатор смог бы использовать свои связи, чтобы повлиять на процесс.

Приговор объемом в 400 страниц оглашали неделю. По версии следствия, Маркелов через доверенное лицо получил взятку в размере 235 млн рублей от учредителя птицефабрики ОАО «Акашевская», депутата горсовета Марий Эл Николая Криваша. В обмен на это глава региона содействовал Кривашу в получении господдержки на развитие сельскохозяйственного комплекса. В течение следующих пяти лет птицефабрика получила от государства 5 млрд рублей.

Кроме того, будучи губернатором, Маркелов злоупотребил своими полномочиями, устроив своих личных охранников в администрацию республики. Ну и «до кучи» — во время обыска у него дома были обнаружены боевые патроны для стрелкового оружия.

Таким образом, его обвиняли по трем статьям: в получении взятки в особо крупном размере (ч. 6 ст. 290 УК РФ), злоупотреблении служебными полномочиями (ч. 2 ст. 285 УК РФ), а также незаконном приобретении и хранении боеприпасов (ч. 1 ст. 222 УК РФ).

Во время своего руководства Маркелов признавался, что намерен превратить Йошкар-Олу в Верону. Для этого губернатор принял активно застраивать столицу региона зданиями в стиле европейской архитектуры. Так, в городе появились аналоги набережных Амстердама и Брюгге, венецианского Дворца дождей, а также подобие баварского замка Нойшванштайн. Испытывал он страсть и к итальянским политикам. В Йошкар-Оле появился памятник Лоренцо Медичи, а одна из построенных гостиниц стала носить имя знаменитого итальянского герцога Людовико Мило. Несколько лет назад на набережной Воскресенская торжественно открыли бронзовый памятник голландскому художнику Рембрандту.

Не забывал Маркелов и о себе. У него конфисковали имущество на сумму порядка

2,7 млрд рублей. В иске были указаны 120 объектов недвижимости, 16 автомобилей, дорогие часы, из сбережений: 8,5 млн рублей, \$224 тысячи и 660 тысяч евро, 25 золотых слитков.

Леонид Маркелов — лишь один из многих экс-руководителей региона, получивших реальный срок за свои деяния. За последние десять лет было осуждено около десятка губернаторов. И, по словам политолога Александра Кынева, дело Маркелова ничем не отличается от других. «В принципе, это сопоставимо с приговорами Никите Белых, Вячеславу Гайзеру и так далее — все они находятся в близком диапазоне. Понятно, что Маркелов не ангел, но в каком-то смысле он — типичное порождение нынешней системы исполнительной вертикали, которая изначально за него несла политическую ответственность. Из года в год она его вытаскивала и переназначала, а потом взяла и арестовала».

Мне кажется, история про Маркелова — это история про то, что система отбора кадров внутри вертикали никаких задач не решает. Обилие посадок назначенных губернаторов — а их посадили больше, чем в свое время избранных, — говорит о том, что люди выбирают гораздо лучше. Когда у губернатора есть ответственность перед избирателем, то это его главный ограничитель. Человек работает не на себя, а на людей. Посмотрите, как отреагировали жители Хабаровска и что произошло в Марий Эл. Эта история о том, что никакая вертикаль не в состоянии выбрать честных управленцев. Это все от лукавого. Необходимы нормальные выборы».

За последние десять лет были вынесены обвинительные приговоры в отношении девяти губернаторов. Самый большой срок — 13 лет лишения свободы — получил экс-губернатор Сахалинской области Александр Хорошавин, которого обвинили в получении от местных предпринимателей взятку на общую сумму в 522 млн рублей, а также в легализации полученных средств. Легче всего отделался экс-губернатор Новосибирской области Василий Юрченко, который получил 3 года условно за продажу участка для строительства гостиницы в Новосибирске фирме «Тактика» по заниженной стоимости.

Дарья ЗЕЛЕНСКАЯ.

КОШЕЛЕК

БУКЕТ ПО ЦЕНЕ ЮВЕЛИРНОГО УКРАШЕНИЯ

На белорусско-российской таможне застряли десятки грузовиков с цветами. Причем речь идет о многодневных задержках, которые начались перед другим традиционно «цветочным» праздником — Днем святого Валентина. «На 14 февраля многие продавцы цветов вообще не получили половину товара. Часть фур как встала на границе на неделю, так и не приехала вовремя. Только-только к 20-му числу они добрались в Москву, когда уже было поздно. Ситуация до сих пор не поменялась в лучшую сторону. Многие машины просто развозачиваются и едут не через Белоруссию, а через Латвию», — рассказывает «МК» представитель цветочного бизнеса, пожелавший сохранить анонимность.

По словам нашего собеседника, причина задержек в том, что таможенники недоверяют документам перевозчиков и просят переформатировать их. Подтверждает это и член Торгово-промышленной палаты, основатель известной сети цветочных магазинов Иван Утенков. Еще 13 февраля он сообщил в Instagram, что российские таможенники начали задерживать фуры с полным пакетом документов без объяснения причин. После проверки машины отправляют на досмотр и склады временного хранения в Смоленской и Московской областях. «После прохождения



досмотра машины с грузом не отдаются, без всяких объяснений», — заявил Утенков. Неприятности прибавили и трескучие морозы, которые установились к середине февраля. Цветы — это скоропортящийся товар, из-за затнувшейся перевозки растения приходили в «непорочном виде», жалуются представители цветочного бизнеса.

В Федеральной таможенной службе дефицит цветов и проблемы на границе отрицают. В сообщении ФТС говорится, что «оформления ввозимой в Россию цветочной продукции происходит без задержек», несмотря на рекордный объем партий, и «товар выпускается день в день».

Кому верить — покажут ценники в цветочных магазинах ближе к Женскому дню. В ассоциации «Теплицы России» предупреждают о 40-процентном росте цен к 8 Марта по сравнению с прошлым годом. По словам президента ассоциации Алексея Ситникова, российские производители не в состоянии покрыть дефицит импортного цветка, что повлечет за собой увеличение цен.

Цветы дорожают не только из-за задержек на границе, говорит наш источник из цветочного бизнеса. «На фоне коронавируса

производители цветов сократили объемы выращивания, импорт сильно подорожал. Плюс в феврале-марте цены поднимаются из-за сезонного фактора. То есть цветы уже стоят сильно дороже, чем в прошлом году. Теперь еще в связи с задержками непонятно, какая часть товара придет, какая — нет. Поэтому дефицит будет — это факт, и сами цветы на 8 Марта будут очень дорогие: по сравнению с прошлым годом подорожание составит минимум 20%, но скорее всего, даже больше — 30-40%», — предупреждает он.

Наш собеседник приводит пример в рублях. Голландская хризантема в закупке стоит 80-90 рублей плюс расходы на транспорт, логистику, растаможку, наценку в магазине — в итоге конечному покупателю цветок продается примерно за 250 рублей. Таким образом, приличный букет из 11 хризантем обойдется в 2750 рублей. Композицию из 11 роз тоже дешевле 3 тыс. рублей не купишь. За такие деньги вполне реально приобрести золотое кольцо. Похоже, это 8 Марта мужчины, какими бы джентльменами они ни были, запомнят надолго.

Инна ДЕГОТЬКОВА.

СОСЕДИ



В Россию с первым официальным зарубежным визитом 24 февраля прибыл глава Киргизии Садыр Жапаров. У него запланированы встречи с ключевыми фигурами российской власти: президентом Владимиром Путиным, премьером Михаилом Мишустиным, главой Госдумы Вячеславом Володиным и спикером Совфеда Валентиной Матвиенко. В Москве переговоры считают «смотринами» киргизского лидера, а в Киргизии на них возлагают большие социально-экономические надежды.

Своему первому зарубежному визиту Жапаров уделит огромное внимание. Накануне поездки вышли его интервью, посвященные отношениям с Россией, и статья о многовековой дружбе российского и киргизского народов. Президент Киргизии регулярно подчеркивает, что всегда будет заботиться о русском языке в своей стране и вообще считает Москву своим важнейшим стратегическим союзником. Опрошенные «МК» эксперты полагают, что это связано с беспрецедентной ролью, которую Россия играет в жизни миллионов граждан Киргизии.

«В России, по некоторым данным,

СМОТРИНЫ ЖАПАРОВА

В Россию прилетел новый президент Киргизии

работает не меньше 700 тысяч граждан Киргизии, еще примерно 500 тысяч уже получили российское гражданство. Неудивительно, что во время своего визита в Москву Жапаров решил встретиться с киргизской диаспорой. Видимо, он собирается использовать ее потенциал в развитии Киргизии», — рассказал «МК» киргизский политолог Игорь Шестаков.

В свою очередь экономист Денис Бердаков отмечает, что если не считать иностранных грантов, то Киргизия практически полностью завязана на Россию: «Во-первых, речь идет об экспорте трудовых ресурсов. Во-вторых, текстиль, аграрный сектор и логистика завязаны на ЕАЭС, где ключевую роль играет Россия. В-третьих, многовекторная политика Киргизии привела к тому, что Бишкек решил как можно глубже интегрироваться в ЕАЭС, а вот отношения с Китаем последние несколько лет были поставлены на паузу».

«Самое главное, что получил Жапаров по итогу визита в Россию, — это официальное признание его президентом на международной арене. В конце концов, именно Россия является источником такой легитимности на постсоветском пространстве», — рассказал «МК» замглавы Института стран СНГ Владимир Жарихин. При этом, по его словам, Бишкек может рассчитывать и на другие подарки: кредиты, вакцину и так далее. Все это должно наглядно продемонстрировать, что членство страны в ЕАЭС дает ей реальные преимущества по сравнению с теми, кто все еще остается только в СНГ.

Между тем перед Садыром Жапаровым на родине стоит много острых проблем, решить которые нужно было еще в 2020 году.

Михаил КАТКОВ.

ЖИЗНИ ОТЦА И ДВОИХ ДЕТЕЙ УНЕСЛО «ВЕТЕРКОМ»

Причиной пожара в частном доме в Подмоскowie, где заживо сгорели двое детей вместе со своим отцом, стал, скорее всего, обогреватель. Дедушке и его знакомой удалось спастись.

Как стало известно «МК», возгорание началось 24 февраля около 3 часов ночи в Солнечногорском городском округе. В это время в доме находились 14-летний мальчик, его 5-летняя сестренка и их 42-летний папа. Отец с детьми ушел спать около полуночи в комнату на втором этаже. На первом же этаже отмечали День защитника Отечества их 63-летний дедушка и его 56-летняя знакомая, приехавшая в гости.



— Мы легли спать примерно в 2.30, — рассказала гостья. — А где-то через час проснулись от какого-то шума. Сразу и не поняли, что произошло. Хозяин дома попытался подняться наверх, открыл дверь — его обдало пламенем, зайти в комнату уже было невозможно, огонь вовсю полыхал. Мы накинули на себя какую-то одежду и выбежали из дома. Я позвонила в «112». Через какое-то время приехали пожарные, «скорая» и полиция. Дом площадью 200 кв. м выгорел полностью, спасти детей и их отца было невозможно: в спальне обнаружили их обгоревшие тела.

63-летний глава семейства получил незначительные ожоги. Женщина отделалась легким испугом. Отец ребятшек работал копателем могил, он развелся со своей супругой около двух лет назад. Его сын, ученик 7-го класса и дочка, жили на два дома — то у мамы, то у него. К отцу они приехали 19 февраля, так как намечались длинные выходные. Мужчины все знали как заботливого и любящего отца. Дом, где произошла трагедия, отапливался газовым оборудованием. Но на втором этаже дополнительно стоял обогреватель с вентилятором, который в народе называют «ветерок». По предварительным данным, именно он и стал причиной пожара.

Как сообщила «МК» руководитель пресс-службы прокуратуры Московской области Наталья Григорьева, прокуратура установит причины и условия произошедшего. По поручению прокурора области Сергея Забатурина на место происшествия выехал солнечногогорский городской прокурор Артем Шишов.

ЗАКОН



«ГАРАЖНАЯ АМНИСТИЯ» ДЛЯ НАСЛЕДНИКОВ

Мособлдума предлагает упростить процедуру оформления недвижимости для авто

На днях подмосковные депутаты обсудили поправки к проекту федерального закона об урегулировании вопросов приобретения прав на гаражи и на земельные участки, на которых они находятся. Цель этой законодательной инициативы — упростить процедуру наследования тем, чьи родители при жизни не успели оформить право собственности.

Гараж для многих членов ГСК (гаражно-строительный кооператив) — это намного больше, чем просто место для хранения личного автотранспорта. Это еще и частный, закрытый клуб, где можно расслабиться после работы, и склад никому не нужных вещей, и даже автомастерская.

Но, несмотря на такую высокую востребованность, очень часто у владельцев гаражей нет на них никаких документов, а все потому, что строились ГСК еще в другой стране, при другом строе. По данным муниципальных органов, в России правоустанавливающие документы имеют только 20% владельцев гаражей. Как говорится, капля в море.

Причин у такой ситуации несколько, об одной из них рассказывает юрист Борис Мошев.

«Большинство ГСК создавались еще при советской власти, тогда вся земля принадлежала государству. Потом времена изменились, одни кооперативы успели уволить ветер перем — подсушались, приватизировали

землю, зарегистрировали строения, получили документы. А другие понадеялись на авось и упустили момент. Теперь, когда каждый клочок земли в черте крупного города — на вес золота, лучше, чтобы могли сделать члены ГСК, — это попросить у местных властей земельный участок под гаражами в долгосрочную аренду. Но, как правило, муниципалитет оформляет договор аренды только на 2–3 года. Делается это для того, чтобы, если появится крупный инвестор и захочет что-то построить на этой земле, договор с кооперативом можно было расторгнуть и снести гаражи», — говорит эксперт.

Но и там, где гаражные кооперативы имеют законный статус, то есть земля под ними оформлена должным образом и ГСК зарегистрирован, далеко не у всех его членов есть право собственности на конкретный бокс. Чаще всего с этой проблемой сталкиваются дети тех, кто строил кооператив.

«Создание гаражных кооперативов приходилось на 1980–2000 годы — тогда многие получали земельные участки от организации, при которых были образованы кооперативы, — рассказывает председатель Комитета по имущественным отношениям и землепользованию Мособлдумы Владимир Шапкин. — Многие из тех, кто входил в эти гаражные кооперативы, так и не оформили надлежащим образом права на эти объекты, таким образом, их наследникам сложно унаследовать имущество. Вместе с тем у наследников

умерших членов гаражных кооперативов есть возможность получить права на земельные участки (гаражи) в порядке приобретательной давности. В статье 234 ГК РФ говорится о том, что человек может потребовать право собственности, если фактически владеет имуществом на протяжении пятнадцати лет и использует его как свое личное».

По словам Владимира Шапкина, «в случае принятия Госдумой поправки, подготовленной подмосковными депутатами, у наследников гаражной недвижимости будет возможность оформить права на нее в упрощенном порядке. На последнем заседании Мособлдумы законодательная поправка была одобрена, и в ближайшее время ее направят в федеральный парламент».

«Ко мне часто обращаются за консультацией люди, родители которых оставили им в наследство гараж без документов, — рассказывает Борис Мошев. — Например, такая ситуация: владелец гаражного бокса умер. У сына свидетельства о праве собственности на бокс нет, но есть запись в списке членов ГСК и членская книжка. Его мать (жена умершего владельца гаража) в права наследства не вступает, чтобы не платить нотариусу. При этом взносы в кооператив они платят исправно. И вот вдруг появляется покупатель, который хочет приобрести бокс. Они спрашивают, как, у кого это человек может купить гараж. Ответ однозначный: если семья платит взносы в ГСК, значит, жена фактически приняла в наследство этот гараж, купить нужно у нее, но наследство ей придется оформить. Если срок пропущен — порой с момента смерти собственника проходит не один год, — наследство придется оформлять через суд. Нередко покупателю приходится брать на себя все хлопоты и финансовые расходы по оформлению гаража в собственность, естественно, с учетом того, что потом эта сумма будет вычтена из стоимости гаража».

По словам юриста, проблемы с наследованием гаражей — не самые страшные. Хуже то, что почти 70% всех сделок с гаражной недвижимостью происходит по упрощенной схеме, без нотариального оформления, а это благодатное поле для разного рода мошенничеств. «Я считаю, что гаражные кооперативы вообще оказались в правовом вакууме. Поэтому чем быстрее законодатели наведут тут порядок, тем будет лучше для всех», — говорит эксперт.

Елена БЕРЕЗИНА.

ПОЕХАЛИ!



НА МКАД ОТМЕНИЛИ АД

Большегрузам закрыли проезд по кольцевой до следующего года

Накануне очередного снегопада власти Москвы и области приняли решение, что транзитное движение грузовиков выше 12 тонн с 20 февраля будет переведено на ЦКАД. Первоначально планировалось, что это ограничение будет действовать только до утра 22 февраля. Но когда эксперты подвели итоги трафика за прошедшие выходные, было решено продлить ограничение на целый год — транзитные фуры не смогут заезжать на МКАД и внутренние трассы столицы вплоть до 23 февраля 2024 года.

Прошедшие выходные показали, что перевод крупных грузовиков на альтернативные трассы сделал движение в Москве и области быстрее и безопаснее, впервые за долгое время два дня подряд на МКАД не зафиксировано аварий с грузовиками, сообщили «МК» в минтрансе Подмосковья.

Действительно, с 20 февраля интенсивность движения большегрузов на МКАД снизилась вдвое, зато скорость движения выросла на 11%. Транзитные грузовики перераспределили на ЦКАД, А-107 и А-108, там за эти дни значительно вырос трафик — прибавилось около 2 тысяч грузовиков, которые раньше передвигались по МКАД.

И это еще не все плюсы нововведения. Эксперты подсчитали, что перенос транзита грузовиков свыше 12 тонн на ЦКАД позволит разгрузить МКАД на 15% и сократить число ДТП с пострадавшими на этой трассе на 20%.

«МКАД фактически является внутригородской улицей с множеством съездов. В свою очередь, ЦКАД с двумя-тремя полосами в каждую сторону позволит транзитному транспорту беспрепятственно ехать со скоростью до 110 километров в час», — считают специалисты областного министерства транспорта.

Ограничения не коснулись большегрузов с действующими пропусками, которые направлялись в Москву. Поэтому это никак не скажется на доставке грузов в столицу, никакого дефицита товаров или продовольствия в Москве быть не должно.

Напомним, что меры по ограничению движения большегрузов по МКАД были приняты после того, как из-за сильных снегопадов две недели назад буксующие фуры на три дня перекрыли движение на многих участках МКАД. На вылетных трассах также был парализован трафик, и многим водителям даже пришлось остаться ночевать в своих автомобилях.

Евгения БОКАЧ.

НОВЫЙ

Буквально считанные недели остаются до 60-летия полета первого человека в космос. Нужно ли говорить, что к этой славной дате готовится вся страна? Множество мероприятий запланировано в том числе в Московской области и в Звездном городке — так сказать, колыбели советской и российской космонавтики.

Официальные торжества по этому случаю в Звездном городке будут проводиться 7 апреля. Хотя программа мероприятий расписана и на несколько месяцев вперед. Вот что нам сообщили в администрации городка.

В нынешнем году в колыбели космонавтики запланировано проведение порядка 20 масштабных мероприятий, посвященных полету Юрия Алексеевича Гагарина в космос.

13 марта в Звездном городке взмуют в небо воздушные шары... с блинами! И «прямо в космос». Так здесь отпразднуют Масленицу — проводы русской зимы. Запустят их будут семьи космонавтов, которые сейчас на орбите.

Еще в рамках подготовки к юбилею на территории посадят 60 дубов с именными табличками.

Для детворы торжественно

ЗВЕЗДНЫЙ ГОРОДОК ЗАПУСТИТ В НЕБО ШАРЫ С БЛИНАМИ

60-летие полета Юрия Гагарина в космос отметят воздушным крестным ходом



к полету Юрия Гагарина, но и к 800-летию святого благоверного князя Александра Невского. Старт будет дан в деревне Шавелкино. К этому мероприятию присоединится и известный российский путешественник и священник Федор Конохов. Акция называется «Небесное воинство».

Мало кто знает, что обратимом Звездного городка в Запалье являлся город Нарьян-Мар. До 20 апреля будет проходить конкурс «Через Арктику к звездам». Воспитанники детского садика «Ласточка» из Звездного городка подали работы на конкурс.

Преобразится и сам городок. Так, здесь капитально отремонтируют центральную дорогу, которая находится рядом с Аллеей космонавтов. Кроме замены асфальтобетонного

откроется скейтпарк. А в конце мая здесь уже пройдет чемпионат Подмосковья по скейтбордингу. Однако самым зрелищным событием станет перелет на мотопарапланах воздушным крестным ходом. Он приурочен не только

покрытия (1,8 км) на дороге установят 4 остановочных павильона, построят 2 парковки на 44 машино-места, поинчат линию освещения (400 м) и ливневую канализацию. Работы будут проведены с привлечением софинансирования из дорожного фонда Подмосковья.

Большая программа ожидается и 17 апреля: в этот день жители Звездного городка торжественно отметят 100-летнюю юбилей дважды Героя Советского Союза Георгия Тимофеевича Берегового. Это легендарный космонавт, который в годы войны, будучи летчиком-штурмовиком, стал Героем Советского Союза, а 26 октября 1968 года отправился в космос на корабле «Союз-3». Какое-то время Георгий Тимофеевич являлся старейшим на Земле человеком, побывавшим на орбите, — ведь в космос он полетел в 47-летнем возрасте.

Как нам рассказали в Звездном городке,

официальные мероприятия состоятся не 15 апреля, в день рождения Берегового, а два дня спустя. К этой дате и внуки прославленного космонавта, а также его соратники и жители городка посетят могилу Георгия Тимофеевича на Новодевичьем кладбище. Затем в Доме космонавтов откроется фотовыставка юбилейра — с его юных лет до того момента, как он стал руководителем Центра подготовки космонавтов. Им Георгий Тимофеевич являлся более 15 лет, которые пришлось на самый расцвет отечественной космонавтики.

Гости торжественного мероприятия посмотрят несколько документальных фильмов из жизни юбилейра. Например, ежегодно на День Победы ветераны авиаполка, где сражался Береговой, собирались отмечать эту дату в Звездном городке — это были очень искренние и трогательные встречи однополчан.

На 100-летие космонавта прибудет делегация из города Енакиеве Донецкой области — родины Берегового. Там тоже бережно чтут память о своем знаменитом земляке, отмечают его день рождения каждый год, а не только по юбилейным датам. Официальное мероприятие завершится концертом, на котором прозвучат любимые песни легендарного космонавта.

Владимир БЫКОВ.

ШОК

Данное решение было принято единогласно еще прошлой осенью на сессии республиканского Госсовета, вступили в силу с 1 января 2021 года, но все льготы в полной мере прекратились выплачиваться многодетным и малообеспеченным только сейчас.

Насколько подобные региональные инициативы согласуются с федеральным российским законодательством и на что жить нуждающимся семьям с детьми, лишившимся помощи от государства, выяснял «МК».

Денег нет, но вы платите

Да, в республике больше нет ежемесячного пособия на детей до 16 лет, субсидий на приобретение лекарств, на проезд и услуги связи, льгот по оплате жилья и услуг ЖКХ — в общем, всего того, что гарантировали федеральные власти. Остались только недавние путинские выплаты на детей до 7 лет. Это обговорено особо. Но и только.

Это не страшный сон и не кошмар многодетных семей: местные депутаты мотивировали свое решение тем, что в связи с пандемией в республике возник дефицит бюджета, а виноваты в этом, как всегда, простые граждане, которые не заплатили налоги на физлиц. Например, на недвижимость, будь то хоть «двушка» в 40 метров.

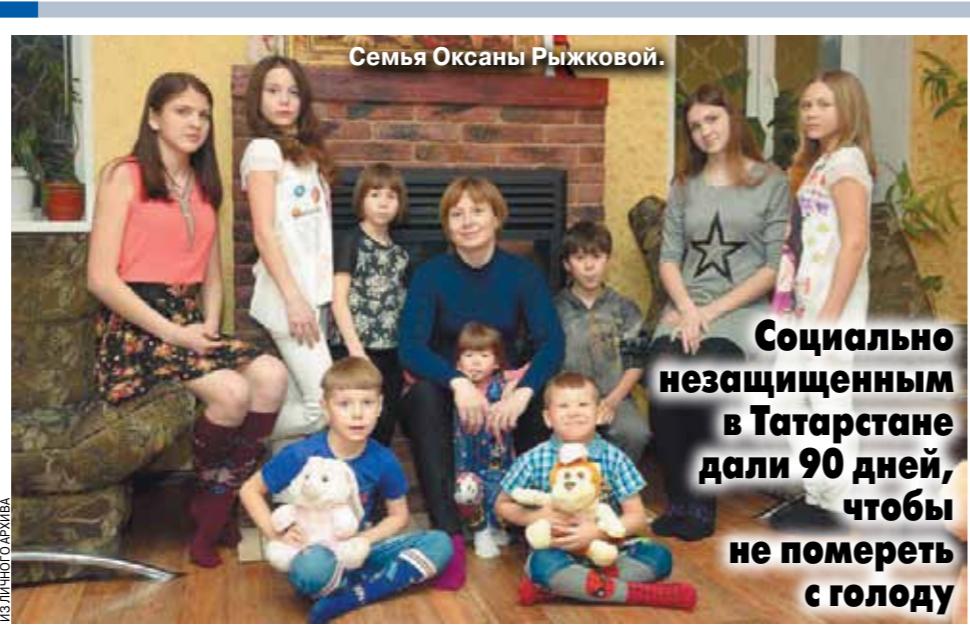
«У кого-то был долг в 12 рублей, у кого-то — в девятно шесть, знаю тех, кто меньше рубля задолжал — и все, для таких людей выплаты приостановлены, некоторые семьи оказались полностью без средств к существованию», — рассказывает многодетная мать из Набережных Челнов Оксана Рыжкова.

Чаты многодетных семей Татарстана полны негодования и криков о помощи: «У меня пени 8 копеек — приостановили выплаты всех пособий».

«Муж оплатил налоги, но они почему-то позже пришли, начислили пени — 12 рублей с копеечками, сообщение от налоговой дошло только 8 февраля. Из-за этого отменили субсидию на ЖКХ».

«В соцсетях говорят, что долг висит по налогам. На сайте этого нет, в налоговую звонили — тоже нет, справку, говорят, берите и несите в соцзащиту. Спрашивается, почему я должна это делать? Искать, с кем оставить маленького ребенка, чтобы бегать и выяснять насчет долга, про который я знать не знаю».

Данные поправки в республиканский закон «Об адресной социальной поддержке населения» были одобрены республиканскими депутатами в самый разгар второй волны коронавируса — в конце октября 2020-го. Народные избранники и не скрывали, что



МНОГОДЕТНЫХ И СТАРИКОВ ПОСАДИЛИ В ДОЛГОВУЮ ЯМУ

из-за самоизоляции, возросшей безработицы и прочих социальных и финансовых проблем люди перестали платить налоги. При этом члены Госсовета, судя по всему, прекрасно понимали, что малообеспеченным в любом случае неоткуда взять деньги, чтобы разом погасить все задолженности. И что ситуация будет обостряться и дальше, чтобы в конце концов поквитаться с горы снежным комом. Поэтому решение лишить и без того бедных людей государственных субсидий, пока они не вернут долги, выглядит, мягко говоря, спорным.

Тем не менее законодатели посчитали, что любая поддержка нуждающимся категориям населения теперь должна оказываться исключительно «при отсутствии у них задолженности по налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты бюджетной системы РФ».

Как только гражданам рассчитается по долгам, в течение 90 дней он должен оповестить об этом соответствующие структуры — и только после этого может надеяться на возвращение льгот: «Предоставление мер социальной поддержки осуществляется со дня обращения за таким назначением».

Также в пояснительной записке к законопроекту говорится, что «стабильность государства и благополучие общества напрямую связаны с устойчивым функционированием

Социально незащищенным в Татарстане дали 90 дней, чтобы не помереть с голоду

налоговой системы. Подобный подход позволит мотивировать должников к погашению имеющихся задолженностей и ориентировать граждан на своевременное исполнение обязанностей по уплате налогов и сборов».

«Мне буквально нечем кормить своих детей, денег нет даже на продукты, верите — нет, сижу и думаю, где взять на молоко и хлеб», — у Виктории Орловой десятеро, младшему два годика. Двое старших уже выросли. Женщина — мать-одиночка. То есть других источников существования у большой семьи нет.

Ее долг перед налоговой на данный момент составляет... 96 рублей.

«Да, я сейчас не работаю, потому что сижу в декретном отпуске последние десять лет. Разве государство не говорило, что мы должны рожать? — возмущается Виктория. — Естественно, из-за такой жизни помимо налогов набегал долг и по коммунальным услугам, я от него не отказываюсь — но за счет чего мне его сейчас платить? Ведь теперь меня лишили и последних крох».

Женщина не отрицает, что за прошлый год ей выплатили два раза по десять тысяч рублей на каждого ребенка до 16 лет от президента, но при этом, как она рассказывает, «праздничных подарков» был вписан в общий доход семьи, который в результате, по мнению чиновников,

превысил положенные пределы для малообеспеченных, и посему Орловым сократили все прочие региональные выплаты. А потом еще и остальных льгот из-за 96 рублей лишили.

«Да, я их уже оплатила, но пока платеж шел, набегали еще пени — получается, я снова должна, хоть несколько копеек, но должна — и все, льготы не возвращаются! — сокрушается многодетная мать. — Вы не подумайте, я такая не одна. Выбрать из этой долговой кабалы просто невозможно».

Между прочим, по российскому законодательству Виктория Орлова считается матерью-героиней. С 2008 года это звание может получить женщина, имеющая семерых и более детей. Согласно положению об этом статусе ей положены и кредиты под минимальные проценты, и значительная скидка на услуги ЖКХ, а также помимо всего прочего — бесплатный проезд на общественном транспорте и бесплатный отдых в санатории.

Получается, всего этого депутаты Орлову тоже похода лишили?

Особняк преткновения

Оксана Рыжкова — человек в Набережных Челнах известный. Еще бы: долгие годы мать пятерых детей вместе со всем семейством ютилась в убогом общежитии. Десятилетия мятарств, голодовок и протестов у национального представительства в Москве, у Администрации Президента — и вдруг простая многодетная женщина, стоящая в безразмерной квартирной очереди под номером 5034, получила в дар трехэтажный особняк при участии депутата Алены Кабаевой, которая, как говорят, узнала об этой беде и помогла.

«Московский комсомолец» стал тогда единственной газетой, с которой Оксана поделилась своей радостью и даже пригласила в гости. Недвижимость была подарена без каких-либо условий и обязательств: заходи и живи. «Я к такому не привыкла. И это самое сложное, потому что не понимаешь, что же ты должен хорошее, доброе совершить в ответ», — рассказывала Оксана.

И в конце 2015 года в просторном коттедже поселились шестеро сирот из детского дома. Оксана стала их опекуном. «Взять детей предложила опека, так как свободной площади в особняке было много — 165 квадратов, а мои девочки выросли и разлетелись».

Всего детей, если сосчитать вместе родных и приемных, старших и младших, в семье Рыжковых теперь одиннадцать.

«Ты знаешь, я ведь не планировала становиться многодетной приемной мамой. Но сейчас я счастлива, — признается Оксана. — Хотя я не могу сказать, что государство нас

балует. Мне, например, платят зарплату 2600 рублей за каждого воспитанника. И детям — пособие на питание и одежду по 10 тысяч. Но всех этих льгот я также лишилась из-за налога на недвижимость, потому что в доме слишком много квадратных метров. Так решили чиновники. При этом не считается, сколько детей вместе со мной проживают».

Да, действительно, в прошлом году детские пособия и право на молочную кухню в Татарстане потеряли семьи с дополнительной жилплощадью более 23 квадратных метров на человека. Они больше не считаются нуждающимися, даже если дома семеро по лавкам, зарплата не превышает МРОТ, а за лишнюю площадь нечем платить «коммуналку».

И это далеко не первое решение местных властей, таким удивительным образом сокращающее количество льготников и малоимущих. Не за счет увеличения зарплат, а за счет искусственного ценза. Есть большая квартира — значит, уже богат.

Льготникам не положено иметь дачи и садовые домики, общая площадь которых превышает 40 кв. м на человека. Для одиночки пенсионеров норма жилой площади, которая позволяет рассчитывать на получение помощи, постановлением правительства установлена в размере 80 кв. м.

Заодно в 2016 году финансовых дотаций от государств лишились ветераны труда с доходом более 20 тыс. руб. Дальше региональное правительство приняло постановление об отмене компенсаций платы за проезд на общественном транспорте для пенсионеров с доходом более 25 тыс. руб.

В минтруда Татарстана гарантировали, что освобожденные таким образом средства распределят между действительно малообеспеченными семьями с пятью и более детьми. Поэтому Оксана Рыжкова с такой шикарной недвижимостью в 165 квадратных метров тоже не считается малообеспеченной. Она должна государству порядка 20 тысяч рублей налогов. Это, кстати, чуть ли не самый большой долг среди многодетных.

«Конечно, деньги на налог у меня не лишние. Хотя лично я могу поднапрячься и их заплатить, возмущает другое: ведь многие люди живут на эти льготы и пособия, женщины сидят в декретных отпусках — долг в одну копейку, и их лишают любых мер государственной поддержки. Разве это по-человечески? Ведь не от хорошей жизни они накапливают эти прощорки, а их оставили без куска хлеба из-за копеек долга».

Так как Оксана Рыжкова известна тем, что всегда добивается чего хочет, — понятное дело, мамочки с детьми, лишенные господдержки, кинулись за помощью именно к ней.

«Спросить бы у Москвы, как относятся федеральные власти к тому, что принимают у нас в Казани, ведь многие льготы и выплаты многодетным обязательны по всей стране».

«Спасите нас от голода»

И снова печальная переписка в чатах многодетных Татарстана: «Сестренке сегодня то же самое пришло. Долг 0,04 копейки. 1 февраля еще выплатила. А он не высвечивается».

«Даже когда отправляешь этот долг, он идет чуть ли не 10 дней, и все это время накручивает пени, человек по-прежнему остается должным, через месяц опять приходит задолженность — и так до бесконечности. У меня, к примеру, пени 76 копеек».

По состоянию на 1 апреля 2019 года в республике проживают свыше 35 тысяч многодетных семей, в которых воспитывается порядка 111 тысяч детей; более тысячи семей растят пятеро детей и больше.

Скольких из них коснулась эта депутатская инициатива? Неужели, если они вдруг разом выплатят все долги, тут и настанет райская жизнь — но для кого?

Министр труда, занятости и социальной защиты Татарстана Эльмира Зарипова сообщила СМИ, что задолженность физлиц возросла до 2 млрд руб. Как указала министр, «расходы на социальное обеспечение как раз финансируются за счет средств, поступающих от уплаты налогов».

В пресс-службе министерства социальной защиты не смогли сходу пояснить журналистам, какое количество получателей социальных льгот и пенсий за выслугу затронули новые законы. Но по крайней мере в конце прошлого года учет должников еще не велся. Судя по всему, их подсчитают по факту — сейчас.

Так как в отличие от многих, опасаящихся, как бы им не стало хуже, Оксана Рыжкова не боится говорить о своем имени, она уже написала обращение в Общественную палату с требованием проверить законность принятых в республике инициатив:

«Надеюсь на вашу справедливость. Я многодетная мама из Набережных Челнов. 12 февраля я получила СМС о приостановлении детских пособий по причине спора с налоговой. Какое право имели в нашем каблине посягнуть на детские пособия? В некоторых семьях это единственный доход, неприкасаемый доход семьи. Также приостановили выплаты пенсий. Это противоречит Конституции России, которая должна защитить материнство, отцовство и детство. Защитите пострадавшие семьи, спасите нас от голода».

Екатерина САЖНЕВА.

«Многих из моих коллег уже и на свете нет, и как вы понимаете, такие разборки не добавляют ни сил, ни здоровья оставшимся, мало того, я считаю, что все эти скандалы прямо противоречат государственным интересам», — считает Юрий Норштейн, знаменитый мультипликационный режиссер, придумавший в том числе «Ежика в тумане».

«Речь идет о существовании самой мультипликационной отрасли», — уверен Норштейн.

Крупнейшая в Европе киностудия «Союзмультфильм» была организована в 1936 году. «Золотой коллекцией» принято называть порядка 1500 лучших мультфильмов, снятых вплоть до распада СССР.

Увы, немного осталось тех, кто творил в великую эпоху отечественной мультипликации. Гениальные, заслуженные, любимые, самым молодым из ветеранов мультипликации уже далеко за семьдесят.

Автору крокодила Гены и Чебурашки Леониду Шварцману в 2020-м и вовсе отметили вековую юбилей.

Владимир Зуйков, нарисовавший Винни-Пуха. Наталья Дабига, режиссер культовой «Каша из топора». Наталья Орлова, художник фантастической «Тайны третьей планеты». Андрей Хржановский, снявший «Дом, который построил Джек». Леонид Носырев, придумавший «Рыжего, рыжего, конопатого»...

За минувший год ветераны мультипликации написали два письма на имя премьер-министра Михаила Мишустина. Одно было отправлено еще в марте. Под вторым, в декабре, за несколько дней до смерти, успел поставить свою подпись и Александр Курляндский, папа «Ну, погоди!».

«Считаем, что в нашем кинематографе накопилось немало проблем, требующих новых подходов для их разрешения. Среди важнейших задач такого рода — вопросы сохранения и использования советских мультфильмов. Особенно актуально это в отношении «золотой коллекции» из более чем 1300 мультфильмов...» — написано в одном из обращений.

Как оказалось, шедевры «золотой коллекции» — лучшие мультфильмы СССР, вскоре могут пойти с молотка. Давно обсуждается вопрос о приватизации ФГУП ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», новые хозяева получат полные права на любое использование, переработку художественных произведений или его героев — без согласия с авторами.

Да, мнение создателей по поводу того, что должны будут делать и как выглядеть придуманные ими персонажи, никто не спросит. «О нас с пренебрежением вытирают ноги: «Чего хотят эти старики?!» — восклицает Юрий Норштейн.

Что смотрел маленький Путин?

Коллекция «Союзмультфильма» — общенародное достояние, как и Эрмитаж, Большой театр, Третьяковская галерея. Никто не спорит, что почти полторы тысячи лучших мультфильмов должны обладать особым статусом и находиться под охраной государства.

Сегодняшние дети с их гаджетами под рукой вряд ли смогут понять, какое это счастье, считать минуты до начала любимого мультфильма по телюку.

Наверняка маленький Володя Путин, родившийся в 1952-м, рос на «Мухе-Цукотухе» (1960), «Чиполино» (1961)...



Юрий Норштейн.

А будущий глава правительства Михаил Мишустин, появившийся на свет в 1966-м, смотрел «Чебурашку и крокодила Гена» (1972), «По следам Бременских музыкантов» (1973), «Ежика в тумане» (1975)...

Часть нашего общего культурного кода, старые и добрые советские мультфильмы учили нас тому, что добро всегда побеждает зло, дружба — самое главное на свете, а счастье не в деньгах.

Как любая драгоценность, «золотая коллекция» не одиножды привлекала внимание тех, кто хотел бы на ней заработать.

В 90-е годы «Союзмультфильм» сотрясали криминальные разборки. Распалась страна, трещала по швам великая мультипликация, в подъезде дома бандиты били по голове арматурой тогдашнее руководство студии, делили анимационные активы...

Но самый громкий скандал был связан с выкупом пакета из 1260 советских мультфильмов известным актером Олегом Видовым, давно эмигрировавшим в США.

Видов с женой получили лицензию на прокат этих лент по всему миру. Михаил Барышников стал трендом проекта со слоганом: «Михаил Барышников. Истории из моего детства».

В сентябре 2007 года договор на прокат советских мультфильмов у Олега Видова, практически разорившегося на одних только судах, выкупил миллиардер Алишер Усманов, который безвозмездно передал «золотую коллекцию» на детский ТВ-канал.

Борьба за то, чтобы сохранить за государством собственность на лучшие мультфильмы, закончилась победой государства. Но посредственные создатели мультипликационных шедевров не могли поверить в то, что коммерциализация плодов их творчества проедется катком и по ним самим.

ПУТИН: «ВАС ГРАБЯТ, А ЧТО ЖЕ ВЫ МОЛЧИТЕ?»



Леонид Шварцман.

Художника обидеть может каждый

Существует ли неотъемлемое право творца на его творение — книгу, картину, образ, музыку, фильм? Многовековая юридическая практика в области авторских прав утверждает, что да.

Например, отчисление гонораров поэтам-песенникам и композиторам везде поставлено на поток. Платят и кинорежиссерам, когда их фильмы демонстрируют по телевизору. Этот порядок четко отрегулирован законодательно.

Но почему-то в отечественной мультипликации, как жалуются сами создатели мультфильмов, все совершенно иначе.

Ни художники, нарисовавшие популярные мультипликационные образы, ни режиссеры, снявшие мультипликационные фильмы, чаще всего от их использования ничего не имеют. Это касается, конечно, бесценной «золотой коллекции».

Только крепостные художники когда-то были абсолютно лишены прав на то, что создали, и теперь мы, — считает Юрий Норштейн.

В советские времена авторские права на анимационный фильм как законченное художественное произведение принадлежали

киностудии «Союзмультфильм» — работателю создателю мультфильма. Авторам же платили по гонорару, в зависимости от числа копий и от того какую прокатную категорию получал мультфильм.

Конечно, в СССР мультфильм был просто мультфильмом, поучительной сказкой, а не миллиардной бизнес-индустрией, способной приносить гигантские барыши своим правообладателям как на Западе.

Когда окончательно победил капитализм и «Союзмультфильм» вернул права на «золотую коллекцию», авторов, к тому времени людей пожилых, заслуженных, подвинули.

Как в лихие 90-е криминальные разборки, так в сытые нулевые судебные разбирательства сотрясали нашу мультипликацию. Дела о нарушении интеллектуальной собственности регулярно инициировал писатель Эдуард Успенский, автор книги о Чебурашке, крокодиле Гене и Простоквашине. Мировым соглашением завершился спор Александра Хайта (брата одного из создателей мультсериала «Ну, погоди!» Аркадия Хайта) с производителем детского шампуня. В 2003 году уже «Союзмультфильм» проиграл иск к изготовителю газированных сыров, заключившим договор с художниками Эдуардом Назаровым и Владимиром Зубковым на тиражирование Винни-Пуха.

В 2006 году старейший мультипликатор Леонид Шварцман тоже судился с болгарской косметической компанией за использование мультипликационного изображения Чебурашки. Головинский суд Москвы отказал Шварцману в удовлетворении иска.

«Ничего, кроме нервоотрепки, мы не получили, — рассказывает Наталья Орлова, художник-постановщик «Тайны третьей планеты». — Когда мы, художники, узнавали, что кто-то использует наши персонажи в коммерческих целях, то чаще всего были не в состоянии бороться с этим беспределом. У нас не было ни опыта, ни дорогостоящих адвокатов».

В свое время самой Наталье Орловой тоже пришлось вступить за честь своих рисованных героев. Алиса Селезнева, капитан Зеленый, инопланетянин Громозек в виде пластмассовых фигурок были заточены внутри шоколадных яиц.

Художница, лауреат премии «Эмми» и «Медала мира» подала в Головинский суд Москвы иск о нарушении авторских прав.

Производители сладостей заявили, что требования Орловой должны быть переадресованы киностудии, с которой бизнесмены и заключили договор: «Вопрос о материальных претензиях должен урегулироваться между Натальей Орловой и ее работодателем».

«Разумеется, все суды я проиграла. И это было унижительное состояние — что-то доказывать, выступать в роли просителя...»

«Моего Антошку столько раз использовали на всяких тубиках — и избушках пастах, и коробках конфет, ничуть не интересуясь моим мнением! — восклицает Леонид Носырев, режиссер «Рыжего, рыжего, конопатого». — Авторское право в мультипликации уничтожено полностью. Даже для того, чтобы устраивать творческие встречи со зрителями, мы должны спрашивать теперь разрешения у киностудии!»

Очередь желающих использовать знакомые всем с детства образы велика: и в бизнесе, и в политике, и в рекламе, и в игришках. Героев можно продавать, сдавать в аренду и прочее...

Как указано мультфильмами в письме премьеру, «Союзмультфильм» ежегодно получает за использование коллекций и персонажей

порядка 200 млн рублей». Страшно представить, о каких суммах может идти речь, если мультфильмов — 1300, из них 200 — суперхиты.

«При этом нам пытаются доказать, что мы, их создатели, должны молчать в тряпочку: мол, в Советском Союзе авторы мультфильмов действовали в рамках служебного задания, дескать, что сверху спустили, то мы и рисовали. Это даже смешно, мы ведь не токари на заводе, которые вытачивали детали по чертежу! — продолжает Юрий Норштейн. — Никто нам не указывал, каким должен быть «Винни-Пух» или «Ежик в тумане». Мы были свободны и независимы в своем творчестве».

Но именно на этом постулате — художники рисовали, а режиссеры снимали согласно ТЗ, и поэтому не имеют никаких юридических прав на свои творения, и построена сегодняшняя философия правообладателя-киностудии.

«Сейчас пишут продолжения популярных мультфильмов, например, те же «Каникулы в Простоквашино», но ведь самую историю придумал Эдуард Успенский, а снял Владимир Попов, который ничего за это не получил и которого уже давно нет на свете. Получается, можно будет взять любой персонаж и делать с ним все что угодно. Мой «Ежик в тумане», которого нарисовала моя супруга Франческа Ярбусова, стоит в первоочередном списке таких переделок, поэтому я не буду молчать», — заявляет Юрий Норштейн.

«У нас была очень хорошая встреча с президентом десять лет назад. Путин все четко понял и дал поручения, — продолжают ветераны. — Но чиновник высокого ранга, которого поставили этим заниматься, сначала, насколько мы знаем, потерял все документы с этой встречи, а затем и вовсе перешел руководить подготовкой к Олимпиаде, и про нас забыл».

В 2016 году в Кремле, когда 98-летнему на тот момент художнику Леониду Шварцману вручали президентскую премию, тот опять поставил вопрос перед главой государства о юридических правах создателей на их героев, и получил однозначный ответ, что в этом деле будет получена полная прозрачность.

«Да, какие-то выплаты стали периодически производиться, но прозрачности и системы в этом деле до сих пор нет», — переживает режиссер Леонид Носырев.

По словам старейшего мультипликатора России Леонида Арноновича Шварцмана, за права на использование пятидесяти наиболее известных мультгероев одна из компаний заплатила самим создателям... 5 тысяч рублей.

Подвешенные за ниточки

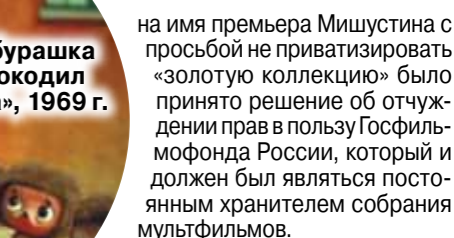
Чебурашка, Дядя Федор и другие, Волк и Заяц — уже давно не только мультгерои. 120 самых популярных персонажей превращены в товарные знаки.

Какие принадлежат — кому?

И тут от частных интересов художников мы переходим к интересам государства.

Сам киностудия множество раз меняла свою форму собственности, изменяла названия, неизменным оставался только главный бренд — «Союзмультфильм».

После отчаянного письма мультипликаторов в марте прошлого года



«Чебурашка и крокодил Гена», 1969 г.

на имя премьеры Мишустина с просьбой не приватизировать «золотую коллекцию» было принято решение об отчуждении прав в пользу Госфильмофонда России, который и должен был являться постоянным хранителем собрания мультфильмов.

«Это всеяло надежду, что государственные интересы и права авторов мультфильмов наконец будут защищены», — говорят ветераны. Однако через полгода они с удивлением

узнали о том, что буквально в их спинами, в ноябре и начале декабря 2020-го, были подписаны еще два договора, по которым коллекция до 2035 года распродается, уже не Госфильмофонду, все права на нее снова вернули «Союзмультфильму», при этом сама киностудия к 2022 году планируется приватизировать... Это значит, что мультипликационных героев — самый дорогой актив — кто-то приберет за своим рукам.

Тогда на свет рождается еще одно письмо премьеру, к которому накануне смерти успел присоединиться и легендарный Александр Курляндский. «Приготовления приватизации завершаются и, как нам стало известно... Госфильмофонд в течение 15 лет будет получать лишь фиксированную сумму лицензионных платежей, которая в 2021 году составит аж 2 млн рублей. Именно из этих средств и должно будет выплачиваться авторское вознаграждение».

Подписание этих договоров выведет оборот прав на мультфильмы и персонажи из сферы государственного контроля почти на весь срок действия авторских прав. Предлагаемая схема фактически делает авторов и представителей государства — Госфильмофонд — заложниками частных интересов».

Что ж, если ничего не изменится, в ближайшем будущем тот же «Ежик в тумане» может вполне рекламировать капли от насморка или... детские подгузники. Он может продолжать оставаться смешным зверушкой или стать... бандитом. Может учить подрастающее поколение добру, а может — как обманывать и мошенничать.

Пример самого ежика можно будет как угодно перерисовать, к примеру, приделать ему рожи или убрать фонарик. Слово в «Золотом ключике» куклы, подвешенные за тонкие ниточки, управляются всемогущим Карабасом Барабасом.

А их мультипликационные родители, «папы и мамы Карло», увы, ничем не могут помочь.

P.S. Вот конкретные предложения из открытого письма мультипликаторов Михаилу Мишустину:

«В приоритете должны быть художники, а не менеджеры. Паразитируя на коллекции «старых» мультфильмов, они не создают ничего равноценного. Одним из способов может стать передача прав на мультфильмы и товарные знаки на основе предоставления простой (неисключительной) лицензии, что позволит государству в лице Госфильмофонда реально контролировать ситуацию. В силу важности проблемы просим Вас: приостановить приватизационные процедуры... а также согласование и заключение лицензионных договоров между Госфильмофондом России и предприятием; исключить права на товарные знаки из приватизационной массы... и передать их Госфильмофонду России; с учетом поручения Президента... от 26 марта 2019 года осуществить с привлечением представителей авторского сообщества комплексную проверку использования прав... на «золотую коллекцию» мультфильмов и персонажей... По результатам выявить вопросы рассматривания сделок... и их согласование на уровень Правительства Российской Федерации. Надо обеспечить полную прозрачность использования коллекции, при этом авторы должны иметь право контролировать этот процесс».

Екатерина САЖНЕВА.

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Проблема физиологического голода в нашей стране не стоит уже минимум полвека. Повара соревнуются: что бы еще придумать на основе знакомых или диковинных продуктов, чтобы получилось необычно? Так, например, в одном из дорогих московских ресторанов уже подают «капустный мозг» — так креативно повар назвал запеченные в духовке капустные кочерыжки: они напоминали ему содержимое мозговой косточки, хорошо знакомое любителям итальянского оссобоку или венского тафельшпица. Аналогия вполне понятна: белая капустная кочерыжка размягчается до такой степени, что ее можно мазать на гренку, как костный мозг... Идея настолько же гениальная, насколько простая: воспроизвести деликатес можно даже на даче в мангале после шашлыков, если завернуть кочерыжки в фольгу. Правда, чаще всего люди передегривают плечами: мол, кто же будет специально есть кочерыжку!



Капустную кочерыжку гурманы превратили в деликатес. Осознанное потребление!

Как выясняется, однажды такое уже ели... В справочнике «Нормальный состав и пищевое значение продовольственных продуктов», изданном Центральным статистическим управлением СССР в 1925 году (в эпоху, когда главной задачей было вытаскать страну из голода), пищевая ценность капустной кочерыжки отдельно прописана — на нее приходится аж 220 ккал на килограмм! Для сравнения, в килограмме капустных листьев — всего 170 ккал. Может быть, нужно предупредить об этом тех, кто худеет, — а ну вдруг «капустный мозг» войдет в моду и адепты ЗОЖ не успеют ориентироваться?

Кстати, «капустный мозг» из кочерыжки авторы идеи предлагают подавать с соусом демиглас (концентрированный и вываренный до густоты говжьей бульон) из картофельных и морковных очистков — в соответствии с трендом на безотходное производство... и не только на него. Упоминания о жареных картофельных очистках, которыми приходилось спасаться в отсутствие нормальной еды, можно найти во многих воспоминаниях москвичей послевоенных лет — только вот они, наверное, ели очистки без всякого соуса демиглас... Для ценителей капустных листьев тоже придумали необычную идею — капустный стейк, которым вегетарианцы предлагают заменить мясной отруб. Готовить такой стейк просто:

Кокосовое происхождение выдает только форма сала: можно не предупреждать гостей — раскусят или нет?



ГНИЛЬ, БЛЕСК, КРАСОТА

Современная высокая кухня использует ухищрения голодных 1920-х

сахарным песком. Цена вопроса — всего 12 рублей, действительно недорого. Осталось только дождаться, когда какая-нибудь модная булочная приготовит этот старомодный десерт на фермерском хлебе с кристаллизированным сиропом стевии вместо сахара — и, конечно, с кокосовым маслом вместо сливочного! — и добавит к ценнику ноль.

Кокос заменяет всё

Про кокосовое масло мы не зря вспомнили. Матюшка-императрица Екатерина Великая когда-то старалась приучить россиян считать вторым хлебом картошку — не от хорошей жизни, конечно, а с голодухи. Сейчас, кажется, ценители ЗОЖ призывают нас считать кокос второй королевой, второй свиной и второй пшеницей заодно.

Рецепт кокосового сала уже появился на одном из популярных сайтов кулинарии, где тусуются не повара из мишленовских ресторанов, а обыкновенные женщины.

РЕЦЕПТ КОКОСОВОГО САЛА

Макоть свежего кокоса нарезать на тонкие дольки. Мелко нарезать чеснок и укроп.

Посолить кокос и перемешать с чесноком и укропом. Дать постоять около 30 минут. Можно дольше: чем дольше кокос маринуется, тем больше приобретает вкус... не сала, конечно, но чего-то пикантного, и с хлебом оно даже вкусно, скажем, отдаленно что-то напоминает.

Примерно так сформулировано большинство отзывов — осторожно и с опаской: да, мол, в принципе даже съедобно... Вот только нюанс: калорийность кокосового ореха — примерно 6010 ккал на килограмм. А калорийность свиного сала — 6470 ккал. Так что тем, кто надеялся похудеть на вегетарианском салате, обольщаться-то не стоит...

Кокосовое сало — это явление, кажется, того же порядка, что и рецепт селедки под шубой, предусматривающий замену селедки водорослями нори. Хотя напоминают суррогатные рецепты той поры, когда на Руси сурово нечего было есть... примерно как сухари, посыпанные черной четверговой солью, именовали в голодные дни хлебом с ящиками. Или жмых из льна, подсолнечника, хлопчатника, конопли и кокоса использовался для приготовления хлеба даже в самую тяжелую пору — наряду с опилками и бумагой. Вот, например, какие варианты приготовления хлеба приводят в справочнике 1925 года: «хлеб шавельный из муки, семян шавеля и лесных трав», «хлеб из ржаной муки с рыхиком, лебедой и суперией», «хлеб из ржи и жемуды с примесью картофеля и соломы»... Рецепты тогда собирали не только российские, но и других стран, например Финляндия: чтобы понять, чем в принципе можно питаться, чтобы вытаскать страну из голода. Ну а продвинутые повара, может быть, смогли бы сегодня эти рецепты творчески переработать.

Здесь же можно вспомнить о таких шедеврах кулинарии голодных времен, как желудевый кофе или, например, «суррогат кофе из семян синего лупина» (такой вариант тоже есть в справочнике 1925 года). Тем более что в одном из дорогих ресторанов уже и вовсе изобрели «грибное вино», которое, если верить отзывам, по вкусу отдаленно напоминает херес... Что ж, даже если не фантазировать на тему галлюциногенных грибочков, можно вспомнить советскую традицию выращивать на подоконнике чайный гриб. Ну, где чай, там и алкоголь...

Кстати, об алкоголе. Поскольку нынче в тренде здоровый образ жизни, спрос на безалкогольные напитки растет. Смысл существования безалкогольного вина или пива объяснить довольно просто: есть множество людей, кому нравится вкус напитка, но абсолютно не нужен его веселящий эффект. С водкой все несколько сложнее и интереснее: как гласит народная мудрость, водка... водка просто греет. Никакого

особенного вкуса, кроме спиртового, у нее нет (если только речь не идет о фруктовых самогонках вроде венгерской палинки или итальянской граппы), поэтому самое очевидное — это заменить водку простой водой и налить ее в рюмку, чтобы соблюсти ритуал, например, на поминках. Однако сюда тоже добралась рука фантазеров — чтобы добиться нужного эффекта обжигания горла, нужно обжарить водку настоем имбиря, лимона или перца, которые «прочищают рецепторы» не хуже спирта (не зря в японской кухне имбирь подают между блюдами). В меню кое-где безалкогольная водка уже появилась.

Следующий шаг жанра «выдаем нужду за добродетель» подкрался со стороны кофейной индустрии. Кажется, москвичи уже ничем нельзя удивить — нужно поискать новых ощущений, и нашлись они на дне банки с «растворимой бурдой»: еще недавно кофеманы хором именовали так называемый гранулированный порошок. Однако теперь это не бурда вовсе, а основа для модного «взбитого кофе», или дальгона-кофе. Рецепт пришел к нам из Азии.

Инструкция по приготовлению звучит жутковато для тех, кто за годы царившего в Москве кофейного снобизма привык пить кофе без сахара. Итак, нужно смешать в пропорции один к одному сахар, растворимый кофе и горячую воду, а затем взбить все ингредиенты миксером. Получится пышная пенка со вкусом... ну да, со вкусом растворимой бурды. Зато очень модно и красиво.

Справедливости ради стоит сказать, что дальгона-кофе — не единственная попытка реабилитировать растворимый порошок. В Греции, например, холодный фраппе со льдом готовят также на основе растворимого кофе — и ничуть не стесняются этого. Ароматный кофе в турке отдельно, а фраппе — отдельно.

Благородная плесень

В плесени на сырах мы даже научились разбираться. Однако современные творцы от кулинарии решили шагнуть дальше и оценить, как повлияет выращивание плесени, а также легкое подгнивание, на вкус обычных овощей.

Запекать овощи — дело нехитрое. Прогресс шагнул дальше: нужно дать им полежать для ферментации.

ДОНАТЕЛЛА ПИКОППО

В основе таких рецептов лежит ферментация — проще говоря, контролируемое гниение, благодаря которому можно добиться идеального вкуса. Иногда это происходит без помощи человека. К примеру, фраза «Отличный гнилой ананас!» — это вовсе не оксюморон. Примерно за сутки до того, как сгнить окончательно и бесворотно, ананас достигает отличного состояния — поэтому торговцы на рынках и спешат сбить такие фрукты как можно скорее и со скидкой. Главное — точно уловить момент, когда спелость еще не превратилась в гниль. Тогда так же решили попробовать обойтись с другими овощами и фруктами — не просто оставить их гнить... простите, дозреть до нужной кондиции, но и одобрить спорами козди (особый сорт плесени, который используется в азиатской кулинарии). По мнению ценителей, ферментация справляется с корректировкой вкуса продуктов лучше любых специй, главное — вовремя ее остановить. Тут есть два варианта: либо срочно съесть продукт, либо как-то его сохранить — остановить жизнь бактерий. Ну, здесь приходит на помощь один из самых известных сценариев ферментации в русской кухне — квашение капусты. Любая хойлика знает: после 2-3 дней стояния под гнетом квашеную капусту следует убрать в холодильник. Правда, тем, кто боится отдавать вкус готового блюда полностью на волю случая, рекомендуют все же добавить соль — она нужна, чтобы остановить развитие патогенных бактерий, а заодно скорректировать вкус (не все любят пресное).

Так что жить определенно стало лучше. И сытнее. Настолько сытно, что становится

Дарья ТЮКОВА.

«Андрей Шепелев из Самары многие годы занимается историей авиации. Ранее в своей книге он опроверг укоренившееся мнение, что созданный в фашистской Германии экспериментальный истребитель — летающее крыло братьев Хортен был самолетом-невидимкой. Английская и немецкая версии книги вышли в соавторстве с нидерландским автором Хьюбом Оттенсом.

Когда были рассекречены документы разведслужб США, Андрея Шепелева заинтересовали начальный период холодной войны и документы, касающиеся вторжения американских разведывательных самолетов в воздушное пространство СССР в 1950-х годах.

У нас широко известен провал летчика Гэри Пауэрса, который был сбит на самолете-разведчике U-2 1 мая 1960 года под Свердловском, — говорит Андрей Шепелев. — На самом деле до этого самолетами-шпионами U-2 под эгидой Центрального разведывательного управления было совершено более двух десятков успешных миссий над СССР. Они оставались на временно недосягаемой для советской ПВО высоте. Однако над нашей территорией летали не только безоружные крылатые шпионы U-2, но и разведывательные бомбардировщики Стратегического командования ВВС США, которые проносили к нам со стороны Приполярья. Это направление у нас было практически неприкрытым. ПВО там существовала лишь в нескольких точках.

— С какой авиабазы они поднимались в воздух?

Самолеты-разведчики типа RB-47 действовали с авиабазы Туле в Гренландии. Данный тип самолета был разведывательным вариантом бомбардировщика B-47 «Стратоджет», который можно сравнить с советским бомбардировщиком Ту-16 средней дальности действия. Но благодаря системе дозаправки в воздухе и наличию у ВВС США большого количества самолетов-заправщиков RB-47 обладали практически стратегической досягаемостью.

Американские разведывательные бомбардировщики достигали таких точек в глубине нашей территории, как, например, порт Игарка на Енисее. Андрею Шепелеву удалось найти соответствующие снимки и подробности этой операции. В другом случае разведчик Стратегического командования ВВС США смог проникнуть в советское воздушное пространство еще дальше. Второй пилот RB-47E Эрл О'Логлин спустя годы вспоминал, как 27 апреля 1956-го они под прикрытием двух «хорьков», самолетов радиотехнической разведки RB-47H, пересекли советскую береговую линию близ Тикси и взяли курс вглубь материка. Пройдя вдоль реки Лены, экипаж обнаружил крупный аэродромный комплекс, не отмеченный в полетном задании. А потом из-за преследования советских МиГов им пришлось покинуть территорию СССР в районе Чукотского полуострова и приземлиться на авиабазе ВВС Эйлсон в Фэрбанксе на Аляске. Согласно записи, сделанной в летной книге Эрл О'Логлина, их полет продолжался примерно 10 часов 35 минут.

В 2018-м в электронном архиве Национального управления военно-космической разведки США (NRO) были выложены фотоматериалы этой миссии с позывным TailWind 30, — говорит Андрей Шепелев. — Американскому самолету удалось углубиться на 1160 километров к югу от точки вторжения у Тикси (1400 километров по реке). Протяженность маршрута от авиабазы Туле составляла около 4900 километров, плюс далее еще 4000 до авиабазы Эйлсон.

Двумя годами ранее, 8 мая 1954-го, в небе над Кольским полуостровом между американским самолетом-разведчиком RB-47E и нашими истребителями МиГ-17 произошел воздушный бой. Американцам с пробитыми баками, поврежденным крылом и фюзеляжем чудом удалось вернуться на базу Ферфорд в Англии. Наши истребители продолжили преследовать фоторазведчика над территорией Финляндии.

— Это чрезвычайно интересный и показательный случай, в частности — в плане применявшейся американцами тактики прорыва границы. Как вспомнил непосредственный участник той операции, самолет-нарушитель RB-47E летел над Баренцевым морем, в составе группы из трех самолетов, вдоль побережья, делая вид, что не собирается ничего нарушать. Затем примерно в 180 километрах от Мурманска он резко повернул в сторону берега и быстро пересек морскую границу СССР, используя момент внезапности. Из-за несовершенства тогдашних систем опознавания ПВО надежно распознавала иностранную



Вспышка британской фотобомбы периода 2МВ — 500 миллионов кандел. Применявшиеся с RB-47 американские бомбы M120 давали от 3 до 4,5 миллиарда кандел. Их вспышка была в 6–9 раз мощнее, чем на этом снимке.



Разведчики RB-47E постоянно летали в группах.

принадлежность самолетов только за пределами национальных границ. Поэтому в большинстве случаев перехваты американских самолетов происходили над морем.

Много позже генерал Керлис Лемэй, который в 1956-м возглавлял Стратегическое командование ВВС США, признался, что рассчитывал на то, что это вторжение ни много ни мало спровоцирует ядерный конфликт с СССР. И был разочарован, когда этого не произошло. Мы сейчас немного недооцениваем степень оголтости высшего генералитета США, особенно генералитета ВВС. Лемэй, его выдвигавший Томас Пауэр, председатель объединенного комитета начальников штабов Натан Тайнинг — именно они стояли за нелегальными вторжениями в СССР, которые совершались иногда даже без ведома президента Эйзенхауэра.

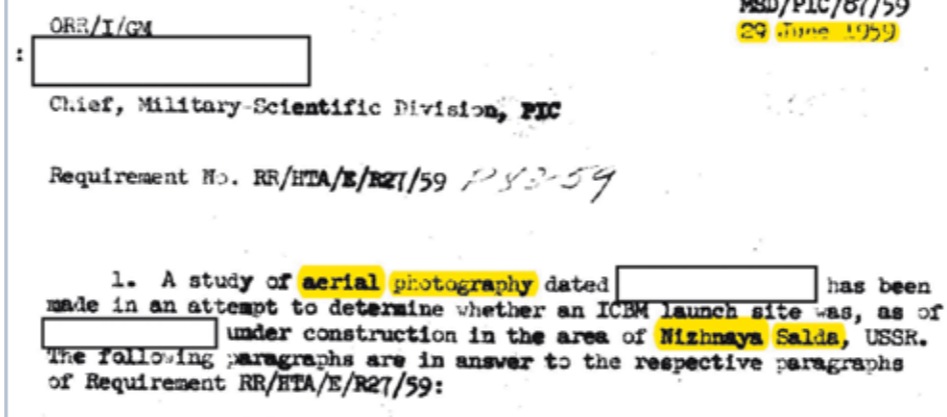
— Воздушные вторжения американцев отслеживались?

— Вопреки надеждам американцев, что их самолеты не будут обнаружены, большинство воздушных вторжений отслеживались, даже если перехвата по тем или иным причинам не было. В основном — техническими средствами, с помощью радиолокационных станций, а в одном описанном случае — с помощью телескопа! Эти вторжения вызвали яростные протесты советского МИДа. Но в газетах об этих случаях не сообщалось. У каждой стороны была своя причина не распространяться о них.

«Искали место базирования советских межконтинентальных баллистических ракет»

При ночной аэрофотосъемке с разведывательного бомбардировщика RB-47E сбрасывались фотосветительные бомбы («бомбы-вспышки» по англоязычной терминологии). Они широко применялись во Второй мировой войне как союзниками, так и немцами, а особенно американцами во время Корейской войны, в тех случаях, когда более качественная дневная аэрофотосъемка была невозможна. Как минимум дважды, в 1951 и 1953 годах, такие бомбы сбрасывались американцами над Владивостоком. Я нашел этому подтверждение в зарубежных источниках. Высота подрыва бомб в этих случаях была штатной, безопасной для находящихся на земле. Однако в случае несрабатывания или неправильной предварительной установки дистанционного часового взрывателя бомбы такого типа гарантированно взрывались от удара о землю, с нештатным разрушительным эффектом. Такие случаи иногда происходили и описаны. По этой причине

СЛЕД...



Секретный доклад о результатах аэрофотосъемки, произведенной в районе Нижняя Салда — Верхняя Салда в первой половине 1959 года. (Архив CREST (the CIA Records Search Tool), CIA-RDP81T00990R000100020046-1.)

применение таких «светильников» над дружественной территорией запрещалось.

Важные детали для понимания произошедшего у горы Холатчахль дает неожиданный источник — статья в боевом листке авиабазы Топека, Канзас, от 25 октября 1963 года. В ней говорится об учениях по ночной аэрофотосъемке экипажей 55-го авиакрыла стратегической разведки, проведенных на территории авиабазы Вендовер в штате Юта. В частности, сообщается, что фотосветительные бомбы, которые сбрасывались с самолетов RB-47E, подрывались на высоте 1500–2000 футов (450–610 метров) над поверхностью земли.

Жители города Солт-Лейк-Сити, который располагался в ста милях от полигона, отправляли властям многочисленные сообщения о наблюдаемых ими «ядерных взрывах»... Настолько мощными были вспышки фотобомб.

В интервью бывшего пилота того же 55-го авиакрыла стратегической разведки Брюса Бейли датскому историку раскрываются новые детали о действиях RB-47 в интересующий нас период. Он сообщает, в частности, что в феврале 1959-го RB-47H действовали в районе советской авиабазы Амдерма. Это, если взглянуть на карту, преддверие Урала. Самолеты типа RB-47H обычно осуществляли слежение за советскими РЛС и обеспечивали прорыв границы самолетами фоторазведки типа RB-47E.

Последние, как теперь выяснилось, пронашли даже жители Ивделя. Андрею Шепелеву удалось найти в архиве секретный доклад о результатах аэрофотосъемки, произведенной в первой половине 1959 года в районе Нижняя Салда — Верхняя Салда. Прежде в исторической литературе не было сведений о воздушных вторжениях над Уралом в этот период времени.

— Как вам удалось получить эти данные?

— Благодаря отрывочным сведениям из скучных архивных бумажек, чудом избежавших в свое время утилизации. Избежавших, наверное, потому, что взятые по отдельности такие бумаги мало что говорят смотрящему на них. Например, в случае с отчетом об

аэрофотосъемке городов Верхняя и Нижняя Салда дата собственно съемки загеруширована, но дата документа говорит о том, что полет был осуществлен в период, когда такие операции были запрещены Эйзенхауэром. То есть эта невзрачная бумажка прямо свидетельствует о факте неподчинения высшего командования ВВС США, должностно преступлении на грани государственной измены.

— Почему американцев мог заинтересовать этот район? Что они надеялись найти в тайге?

— Интерес американцев к Уралу был многообразен. Архивные документы прямо указывают, что в тот период времени поиск первых районов оперативного базирования советских межконтинентальных баллистических ракет занимал американцев даже больше, чем советская ядерная промышленность. И именно Урал был им определен в конце 1958-го как наиболее вероятный регион для такого развертывания. После обнаружения первого ракетного старта в Тюратаме (Байконуре) в конце ведущей в никуда железнодорожной ветки они начали буквально охотиться на тупиковые ветки в подбоях «медвежьих угодьях». Такие, как Ивдель-Полуночное. И если под Ивделем ракетная база на самом деле никогда и не планировалась, то отснятая американцами в 1959-м лесосека севернее Нижней Салды чуть позже действительно стала одной из первых боевых

стартовых станций. Сейчас она модернизирована под мобильные комплексы «Ярс».

Из упомянутой выше статьи из боевого листа авиабазы Топека, а также известного опыта ночной фоторазведки во время Корейской войны известно, что при отсутствии прямой видимости для радиолокационной привязки точек съемки использовались крупные элементы рельефа, такие как горные вершины. Очевидно, что ввиду отсутствия у американцев точных карт советских территорий к востоку от Урала именно Уральский хребет служил американским штурманам путеводной нитью на маршруте вторжения и ориентиром в начале и конце боевого курса над целью.

— Восприняли вспышку яркостью в 3 миллиарда кандел как ядерный взрыв?

Андрей Шепелев полагает, что американский самолет-разведчик, производя ночную аэрофотосъемку, сбросил мощную 150-фунтовую фотобомбу M120, взорвавшуюся близко к горному склону на высоте 600–900 метров над уровнем моря. Взрыватель бомбы был установлен перед вылетом в расчете на штатную высоту срабатывания в 450–600 метров над поверхностью земли, но над лежащими значительно ниже предгорными районами (уровень реки Лозья близ Полуночного — 105 метров). То есть бомба взорвалась на правильной высоте для съемки объектов в бассейне Лозьвы. Просто сбросили ее чуть раньше, чем было нужно.

— И на этом горном склоне, к своему несчастью, в ночь на 1 февраля встала на ночевку группа Игоря Дятлова?

— Дятловцам просто не повезло. Особенности их личной биографии, детали одежки и расшифровка татуировок ничего не скажут нам о причинах произошедшего. Главной загадкой этой трагедии считается причина, заставившая дятловцев в панике покинуть палатку. Близкая ослепительная пронизывающая вспышка в три миллиарда кандел снимает этот вопрос. «Вспышка слева — падай вправо», — все мы это знали наизусть.



Свидетельство глубины проникновения американских разведывательных бомбардировщиков в воздушное пространство СССР — порт Игарка на Енисее, отснятый с RB-47E 14 апреля 1956 года.

Адьятовцы, жившие в атмосфере постоянной угрозы ядерной войны и недавно пережившие кыштымскую аварию (взрыв в сентябре 1957-го на химкомбинате «Маяк» в закрытом городе Челябинск-40, в результате которого было выброшено в атмосферу около 20 миллионов кюри радиоактивных веществ. — Авт.), — тем более. Ребята могли воспринять эту вспышку как ядерный взрыв и побежали вниз, в овраг, чтобы там переждать пик радиации, а после вернуться за вещами.

— Каким образом туристы из группы Дятлова могли получить травмы, которые у них потом обнаружили?

— Я полагаю, что группу, растянувшуюся в своем движении вниз по склону, вблизи конечной точки у кедра наступил удар второй фотоосветительной бомбы. Отсюда разная степень поражения тел. Как отмечал судмедэксперт Борис Возрожденный, травмы у троих ребят из последней найденной четверки из группы Дятлова напоминали те, что бывают от воздействия взрывной волны.

— От этих фотобомб могли остаться какие-то следы?

— Как и травмы, следы на земле отражают особенность данного типа боеприпасов. Они существенно отличаются от обычных фугасов и по своему действию ближе к нынешним объемно-детонирующим зарядам. Нанчика фотоосветительной бомбы представляла собой смесь порошкообразного алюминия и магния с кислородсодержащими солями в качестве окислителя. Разбрасываемая воспалительно-разрывным зарядом, она сгорала практически одновременно по всему объему без выраженного эпицентра. Поэтому не было воронок, вывороченных стволов, лопнувших барабанных перепонок. Только обожженные лапы пихт, наломанные взрывом ветки и небольшие стволы. На склоне вспышки был оплавлен снег, остались нехарактерные для этих гор зоны обледенения. В другом описании говорится о правильной круглой зоне сметенного снега, как от винта вертолета. На что это похоже? Удивительным образом прокурор-криминалист Иванов интуитивно очень точно сравнил неизвестный ему феномен одновременно и с лопнувшим шариком, и с «тепловым луком».

— Есть свидетельства, что, также как жители Солт-Лейк-Сити, сотрудники Ивделя, вышедшие поздним вечером 1 февраля 1959 года из ивдельского Дома культуры имени Дзержинского, наблюдали в небе некие вспышки.

— Показания сотрудников Ивделя, видевших вспышки поздним вечером в стороне Ортена, записал следователь Ивдельской прокуратуры Владимир Каратаев. Ему же об огненных шарах говорили и охотники-манси. Эти собранные Каратаевым показания позже были изъяты из дела республиканской прокуратурой. О вспышках и звуке взрыва в то же время сообщил следствию отец Георгия Кривошищенко, которому об этом рассказали туристы, находившиеся в том районе. Есть и другие показания свидетелей. В частности, тюменский писатель Олег Архипов приводит рассказ сотрудницы Талинской партии Северной геологоразведочной экспедиции, видевшей вспышку ночью в районе происшествия. Они тогда находились на реке Талья, которая является притоком Северной Сосьвы к северо-востоку от горы Холатчахль и перевала Дятлова.

— Наше военное командование предполагает, что группу Дятлова могли убить фотоосветительные бомбы, сброшенные с американского самолета-разведчика?

— Прямых улик против американцев в этом деле, в отличие от многих других случаев воздушных вторжений, по всей видимости, не было. Да и невыгодно было это афишировать: американцы нарушили границу, а наша сторона не смогла это вторжение пресечь. Многочисленные факты, особенно дотошно

собираемые сейчас сторонниками так называемой техногенной версии, вызывают обоснованные подозрения именно в том, что дело намеренно замяли.

— Можете назвать источники, из которых вы черпали информацию? К раскритикованным документам американских архивов может получить доступ любой желающий?

— Ко-то было рассекречено за последние 20 лет в США благодаря их закону о свободе информации. Что-то рассекречивается по запросам исследователей, что-то — автоматически по истечении 25-летнего срока давности. Доступ к оцифрованным архивам свободен на официальных порталах таких ведомств, как ЦРУ, Национальное управление военно-космической разведки США (NRO) и других. Но многие из этих документов рассекречиваются, пройдя цензуру. Иногда от «раскритикованного» документа остается один заголовок! По свидетельству бывшего штатного историка NRO, большинство документов ВВС по этой тематике было просто уничтожено после международных скандалов, вызванных уничтожением U-2 и RB-47H над СССР в мае и июле 1960 года. То, что сохранилось, носит фрагментарный характер и требует для своего осмысления весьма вдумчивого исследования. Это на заметку тем, кто ждет готовых ответов из каких-то заветных архивов. К слову сказать, по воспоминаниям главы президентской администрации Эйзенхауэра генерала Эндрю Гудастера, многие решения по нелегальным вторжениям согласовывались устно. И это в США, с их развитой бюрократией. Думается, в СССР большая часть такой информации тем более проходила «по звонку», и искать теперь что-то относящееся к делу группы Дятлова в архивах также мало перспективно.

— К кому-то из высокопоставленных военных обращались за консультацией?

— Из Центрального архива Вооруженных сил на мой запрос по поводу нарушений воздушной границы в районе Амдермы в 1959 году мне ответили через депутата Госдумы Александра Кинштейна. Я получил ответ, что подобных вторжений не зафиксировано. А вот ветеран 55-го авиакрыла стратегической разведки Брюс Бейли вспоминал, что наблюдал там советские РЛС, в том числе и чисто визуально, нарезая круги на своем RB-47H вокруг Новой Земли. Боевые порядки советской ПВО в Приполярье американцы изучили досконально. Советское радиолокационное поле там состояло в основном из дуп. Фоторазведчик RB-47E скорее всего шел в группе с самолетами радиотехнической разведки RB-47H и в удобный момент резко отвернул в сторону берега — как это было и в других упомянутых выше операциях. Поэтому, по всей видимости, не было зафиксировано пересечения границы. RB-47H помогали фоторазведчикам RB-47E обходить 200-километровые радиусы действия редких позиций РЛС.

— Вы продолжаете общаться с зарубежными коллегами-исследователями?

— Еще лет 15 назад наше общение было легким и непринужденным. Доводилось переписываться с действующими сотрудниками ключевых ведомств. В нынешней токсичной международной ситуации такое уже, конечно, невозможно.

— Почему у вашей книги столь странное название?

— Я цитирую в книге притчу о готтенотской морали (готтеноты — этническая общность на юге Африки. — Авт.) — о двоюродных и двойных стандартах. Это отсылка к скрытому мотиву книги — об обычной для американцев ссылке на мнимую советскую/российскую угрозу как оправдание своих собственных агрессивных действий. Президент США Эйзенхауэр, в частности, говорил, что немедленно начал бы войну в ответ на вторжение советского самолета. Вот так!

Светлана САМОДЕЛОВА.

СПОРТ

ОПАСНЫЙ ПОВОРОТ ТАЙГЕРА ВУДСА

Знаменитый гольфист попал в аварию на внедорожнике и получил серьезные травмы

Легендарный Тайгер Вудс чуть не погиб во вторник, 23 февраля, в Калифорнии, когда его внедорожник врезался сначала в отбойник, затем протаранил дорожный знак и остановился уже после контакта с деревом. Ремень и подушки безопасности — то, что спасло гольфиста, когда-то проведшего 877 дней подряд на вершине рейтинга. Сейчас Вудс восстанавливается после операции, поскольку в аварии пострадали ноги. Все его попытки вернуться на поле в последние годы оборачиваются крахом.

Тайгер Вудс давно не выступал, восстанавливаясь после пятой операции на позвоночнике. Он снимался для Golf TV, записывал обучающие видео и давал уроки знаменитостям. К примеру, накануне аварии с ним занимались супруга Уилла Смита Джада Пинкетт и актер Дэвид Спейд.

И тем не менее пока легендарный Вудс не объявлял о том, что собирается навечно зачехлять клюшки. Впрочем, после аварии и очередной операции, которых в жизни Тайгера было множество, вернуть свою прежний уровень будет еще труднее. Впрочем, в его реальный камбэк и так мало кто верил.

Многочисленные исследователи жизни спортсменов считают, что жизнь его покати-лась под гору после смерти отца. Эрл Вудс, спецназовец, ветеран вьетнамской войны, умер от рака в 2006-м. Именно он научил Элдрика Тонта играть в гольф, именно он дал ему прозвище Тигр, под которым его потом узнал весь мир.

После этого у одного из самых титулованных гольфистов и высокооплачиваемых спортсменов мира начались глобальные проблемы. Помимо операций на позвоночнике и коленях, традиционных болевых точек гольфистов, Вудса преследовали другие неприятности, только вот во всех виноват был он сам.



Тайгер Вудс.



Место аварии.

В 2009 году грянул скандал с изменами. Однажды осенним вечером полиция приехала на вызов к дому семьи Вудсов и увидела разбитый джип знаменитого спортсмена: кузов пострадал от столкновения с соседским забором, пожарным гидрантом и росшими рядом деревьями. Лобовое стекло было разбито. Пострадавший пояснил, что его супруга, экс-модель Элин Нордгрен и мать двоих его детей, разбила стекло клюшкой для гольфа, чтобы помочь ему выбраться. Тогда сотрудники полиции ограничились штрафом, но на следующий день пресса бурлила: Тайгер Вудс оказался изменщиком. Его поймали на связи с менеджером ночного клуба Рэйчел Тичер.

И тут кланы сорвало, и бывшие подруги Тайгера Вудса стали делиться подробностями интимных отношений с журналистами, прилагая фото-, видео- и аудиодоказательства. Фигурировала даже история с 15 проститутками одновременно. Выяснилось, что всеми любимым гольфистом изменял жене направо и налево, и Вудсу ничего не оставалось, как

признаться во всем и извиниться: «Я человек, я не идеален. Я не был верным мужем. У меня были романы, и да, я обманывал жену. Сделанное мной неприемлемо. Я причинил боль жене, детям, матери, родителям жены, навредил своему благотворительному фонду и разочаровал людей, которые брали с меня пример».

Наиболее финансово ощутимым было разочарование спонсоров, которые постепенно отказывались от контрактов с любимым всеми до этого момента спортсменом. В декабре 2009 года Виктор Станго, профессор Калифорнийского университета, провел исследование и выяснил, что глобальные компании-спонсоры потеряли на скандале с изменами Вудса около 12 млрд долларов.

Впрочем, Тайгера бросили не все, и он еще три года оставался на первой строчке рейтинга самых высокооплачиваемых спортсменов по версии Forbes. Он продолжал выступать, и не так мощно, как раньше, и еще два-три года держался в тройке самых богатых атлетов,

сделав первый миллиард и попав в немногочисленный «клуб спортсменов-миллиардеров», в котором до него, собственно, был только Майкл Джордан, заработавший миллиард уже после завершения карьеры. Это уже сейчас в клубе и Флойд Мейвезер, и Роджер Федерер, и Роналду с Месси.

Но постепенно гольфист стал опускаться все ниже и ниже, а потом и вовсе надолго вылетел из десятки, вернувшись на 8-е место лишь в 2020 году. В 2019-м казался, что настоящий Вудс возвращается: он выиграл «Мастерс» и показал неплохую форму. Но потом случилась очередная операция.

Кстати, в августе 2010 года Элин Нордгрен подала на развод и отсудила в итоге 100 млн долларов. На 12 из них она купила особняк и в конце концов родила еще одного ребенка экс-игроку NFL Джордану Кемерону.

Тайгер же какое-то время встречался с олимпийской чемпионкой Линдси Вонн, были у него и другие женщины. Были также и другие проблемы. Боли после операций привели

однажды к тому, что Тайгера Вудса полиция обнаружила спящим за рулем машины с включенным двигателем. Это случилось уже в 2017 году. В сеть даже попало видео, как сотрудники полиции тестируют спортсмена на вменяемость, но признаки таковой Вудс не проявлял. При этом алкоголя в крови уснувшего водителя обнаружено не было, как и наркотических средств. Позже выяснилось, что такой эффект сонливости был вызван коктейлем из лекарств, прописанных Вудсу, среди которых были болеутоляющие, успокоительные, средства от аллергии.

И вот очередное происшествие за рулем. Утром во вторник, 23 февраля, внедорожник Вудса вылетел с трассы, ударившись сначала об отбойник, затем протаранил дорожный знак и остановившись после контакта с деревом.

Когда сотрудники экстренных служб прибыли на место аварии, Вудс был в сознании, но не мог самостоятельно покинуть перевернувшийся автомобиль. Полиции пришлось топором разбивать лобовое стекло и вытаскивать спортсмена с помощью специального крюка. Шериф Лос-Анджелеса Алекс Вилланува заявил журналистам, что авария могла оказаться фатальной, но гольфиста спасли ремни и подушка безопасности.

Главный врач больницы Harbor-UCLA Medical Center Ани Махаджан, куда доставили спортсмена после крушения, рассказал, что Вудс получил многочисленные переломы, в связи с чем перенес несколько операций. В районе большой берцовой кости ему установили металлический стержень. В данный момент гольфист находится в сознании и проходит восстановление в больничной палате.

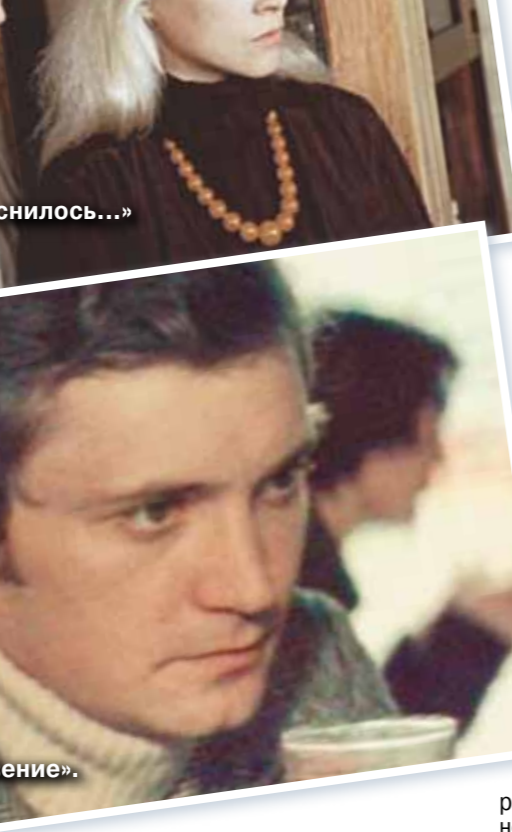
Разумеется, не мог не возникнуть вопрос: был ли Тайгер Вудс трезв в момент автокатастрофы? Официальные источники утверждают, что на месте его не проверяли на содержание алкоголя в крови из-за серьезных травм. И пока свидетельств употребления им алкоголя нет.

Василиса ОБЛОМОВА.

25 февраля в московском театре «Ленком» состоится бал в честь 70-летия народного артиста РФ, депутата Московской городской думы, кинорежиссера Евгения Герасимова. Зрители полюбили его по фильмам «Вам и не снилось...», «Петровка, 38», «Огарева, 6», «Гостя из будущего», «Волшебник Изумрудного города»...



ДЕПУТАТ ОБЕЩАЛ СПЕТЬ



«Вам и не снилось...» 1980 г.
«Исчезновение» 1977 г.

Евгению Герасимову — 70: «Джульетта Мазина поцеловала меня в щеку»

Театре сатиры работать в первую очередь с ним. В итоге принял приглашение Андрея Гончарова и поступил в Театр им. Вл. Маяковского.
Первым спектаклем, в который меня ввели, стал «Разгром» по роману Фадеева. Это была блестящая постановка Марка Захарова, где я сыграл старика корейца. Марку Анатольевичу моя работа понравилась, хотя все хихикали по поводу того, что мне, молодому пацану, досталась возрастная роль. Потом мы много общались с Марком Захаровым, перешли на «ты». Как-то он сказал: «Жень, наверное, хочешь тебе сыграть в театре?»
— Удивились?
— У меня были подобные предложения. Однажды Александр Ширвиндт пригласил, но произошла какая-то заговоздка со спектаклем, его так и не поставили. Марку Захарову я ответил, что репетировать мне сложно, времени не хватает. Кино-то я снимаю, а выходные дни, которые накопились. Я снял восьмисерийный «Туман рассеивается», завоевавший несколько призов на фестивале, четырехсерийный «Савва» о мещане стало известно, что он возглавил Театр им. Ленинского комсомола. А я рассчитывал в

не менее попросил у Марка Анатольевича в театре шли репетиции, а я за три дня выучил огромный текст и выпустил «Маленького принца». Идет он в основном по выходным, иногда по три спектакля в день, что меня радует.
Я не устаю. Спустя 35 лет после ухода из Театра Вл. Маяковского я вдруг такое удовольствие стал получать от сцены! Меня с удивлением спрашивают: «Как ты это делаешь? Столько лет не выходил на сцену!..» Может быть, помогло то, что много общаюсь с самыми разными людьми и аудиториями, иногда не меньше стадиона. Зритель меня вдохновляет.
— Позднее вы сыграли в «Ленкоме» еще и Людвика XIV?
— Из театра ушел Виктор Вержицкий. Мне предложили его заменить в роли Людвика. Я успел посмотреть, как он играет. Актер он замечательный, но я подумал, что смогу сыграть роль по-другому. Меня приглашают и в другие спектакли, но я пока держу паузу, поскольку новые спектакли требуют длительных репетиций, а мне сложно выкроить на них время. А вот сыграть вечером я могу.
Вы разговариваете со счастливым человеком, который по жизни делает исключительно то, что ему нравится. Я работал в театре, окончил Высшие режиссерские курсы, снял дебют, получивший призы на фестивале, руководил Третьим творческим объединением на студии Горького, которое мне передал Станислав Ростоцкий, уходя снимать картину. Мы выпускали там по семь фильмов в год и получали переходящие красные знамена, знаки победителя социалистического соревнования, и главное — ни разу не был просрочен съемочный период.
— Когда все только началось, вы мечтали о другой профессии?
— Я учился в физико-математической школе, причем на «отлично», на олимпиадах входил в тройку призеров. Прикосновение к прекрасному произошло в детстве, когда снимался в фильмах «Они не пройдут» Зигфрида Кюна и «Человек, которого я люблю» Юлия Карасика. У Бергмана есть картина «Прикосновение». Вот и я его ошутил. Фильм «Человек, которого я люблю» посмотрел главный режиссер Театра им. Е. Вахтангова Рубен Симонов и пригласил сценариста Леонида Завальнюка, его соавтора и режиссера Юлия Карасика написать пьесу для театра. Он им сказал: «У вас такой замечательный парень играет. В артисты хочешь?»
— Да нет, он физикой и математикой увлечен, в Бауманский собирается.
— Да вы что? Пусть в Щукинское идет. Мы его потом в театр к нам возьмем» — такой разговор состоялся.
Мнение этого уникального режиссера и человека многое решило. Какое-то желание стать артистом у меня было, но я сомневался, поскольку видел молодых и красивых актеров, играющих в массовке, отношение к ним. Уже тогда понимал, насколько это зависимая профессия. Но слова Рубена Симонова сыграли свою роль, и я пошел в Щукинское училище. Меня пропустили на третий тур. Я поступал в Щепкинское училище и ГИТИС, где тоже прошел. Подумал тогда: значит, что-то во мне есть. В итоге поступил в Щукинское. Я счастлив, что могу и теперь, пусть нечасто, играть в театре.
— Как только становится известно о смене руководства в том или ином театре, тут же возникают слухи, что именно вас назначают на вакантное место. Вы знаете об этом?
— Да, моя фамилия возникает. Ко мне часто обращаются представители администрации того или иного театра со словами: «Приходите к нам». Видимо, маститых режиссеров уровня Гончарова, Захарова, Эфроса не хватает на все театры. Во мне

видят того, кто может, по крайней мере, в целом выстроить деятельность театра, привлечь хорошую режиссуру. Опыт, слава богу, большой. Но это не значит, что я обязательно должен ставить спектакли.
— Зигфрид Кюн, ставший вашим первым режиссером, недавно поставил в «Содружестве актеров Таганки» «Карьеру Артуру Уи». Вы встречались с ним?
— Я очень хотел с ним встретиться, прийти на репетицию, но началась пандемия, премьера отложили. Хотя я звонил тогда еще Николаю Губенко. Они же с Зигфридом вместе учились во ВГИКе. Если пойдете на спектакль — позвоните. Может быть, я тоже схожу.
— Какой период вы бы назвали самым счастливым?
— У меня все время счастливым творческий период. Я и депутат, творчески подходящий к решению вопросов. Стараюсь помочь людям, которые ко мне обращаются. Мне посчастливилось пообщаться с Папой Римским, получить из его рук почетный знак «За вклад в мировую культуру» за свой фильм «Поездка в Висбаден». Приехав на фестиваль в Италию со своей картиной по «Вешним водам» Тургенева, сценарий которой мы написали с Алексеем Баталовым, я оказался на приеме. Там присутствовали Берлускони, вся творческая элита, только Феллини не было. Я решил не скромничать и всех пригласил на показ нашего фильма. Мои коллеги Владимир Наумов и Геннадий Полока сомневались в том, что кто-то придет. Но все пришло, включая представителя Ватикана, присутствовавшего на том банкете. После просмотра возникла пауза, а потом встал классик итальянского кино Франческо Роззи и произнес: «Я всегда считал, что русское искусство, кино и литература — лучшие в мире». Гранули аплодисменты. Джульетта Мазина поцеловала меня в щеку. Это был триумф.
Папа Римский пригласил меня на встречу. Обычно он выходит на балкон, и три-четыре тысячи человек ждут его появления внизу на площади. За завтраком я встретил моего друга и офтальмолога Святослава Федорова с супругой. Они тоже собрались на встречу с Папой. Я удивился, поскольку мне не говорили, что на нашей встрече будет кто-то еще. А они как раз шли на площадь, где с балкона обращался к людям Иоанн Павел II. Я же подыался к нему на третий этаж в библиотеку, из которой он и выходил на балкон. Мы поговорили 29 минут. Интереснейший человек! Он рассуждал о влиянии русской литературы и культуры, уделил много времени Маяковскому. Помню, как в начале перестройки Маяковского вычеркнули из школьной программы. А я тогда предпринял: что вы делаете?! После встречи с Папой Римским представитель службы протокола сказал: «О! Он с вами долгие часы разговаривал из вашей страны. Это все только с президентом Горбачевым — 28 минут». Горжусь тем, что был на минуту интереснее президента Горбачева.
— Счет идет на минуты?
— Конечно. Там такая дисциплина! Позднее мне выстроили поездку с выступлениями и показом фильма фактически во всех итальянских провинциях. Самый ошеломляющий успех был в Риме на площади Венеции, где установили огромный экран и лавки. Два вечера показывали «Поездку в Висбаден». Ощущение счастья и гордости переполняло меня. Италия, центр культуры, сирены... Это сейчас мы к ним привыкли, а тогда все было удивительно. Голос скачущего на лошади Санна: «Я люблю тебя, я люблю», музыка Николая Сидельникова перекрывали шум улицы. Это был пик счастья. У меня много радостных моментов в жизни...
— Как складывается ваш среднестатистический рабочий день?
— Встаю в 6 часов утра даже в выходной день, обязательно делаю зарядку. У меня было много травм, поскольку я серьезно занимался спортом. Снимаясь в кино, падал с десантного тренажера высотой с 4–5-этажный дом. Гипс, переломы, трещины, повреждение позвоночника — чего только не было. Имею звание мастера спорта по легкой атлетике, кандидата в мастера по конному спорту, черный пояс по карате, пятый дан. Теперь так активно заниматься нельзя. В Думу приезжаю обычно к 9 часам утра. Я веду прием населения в четырех местах. Ко мне много народу идет не только из моего района — со всей Москвы. Иногда люди пишут письма и приезжают из других городов, жалуются на то, что не могут чего-то добиться. Стараюсь им помочь. Губернаторы идут навстречу, прислушиваются к моим обращениям.
— Вы же еще в Союзе кинематографистов принимаете?
— Я возглавляю Московскую организацию СК, где много занимаюсь делами молодежи, и являюсь секретарем Российского союза кинематографистов. Веду в Думе кино прием, решаю творческие и бытовые вопросы. В СТД возглавляю Совет по массовым формам театрального искусства. Как вы, наверное, заметили, я — человек дисциплинированный. При желании можно на все найти время. Главное — четкое его регламентировать и иметь хороших помощников.
Я занимаюсь всем, что волнует моих избирателей. Понятно, что не могу знать медицину так, как знают ее врачи. Но в этом вопросе хорошо разбирается мой помощник. В свое время он был министром здравоохранения, теперь на пенсии. У меня самое большое количество поправок в сфере медицины по сравнению с другими депутатами, в частности по орфанным заболеваниям. Они просто переломили ситуацию. Точно так же были учтены мои поправки по лифтовому хозяйству. Много вопросов возникает по образованию. Понятно, что я занимаюсь театрами и музеями и в свое время сохранил библиотеки. Встречался с Юрием Лужковым, убеждал, разрешая мнение, что в библиотеки никто не ходит. Если бы их ликвидировали, мы бы точно получили нечитающую страну. Были выделены средства на их усовершенствование, создание в них интернет-центров. Закон о библиотечном деле, который удалось утвердить в Московской городской думе, позднее был принят в аналогичном варианте в Госдуме.
— Свободного времени нет?
— День забит с утра и до вечера. Если выдается свободный вечер, иду в театр и кино, хотя чаще приходится ехать на встречи с ветеранами, многодетными семьями. Домой возвращаюсь поздно вечером. Выходные стараюсь провести с семьей, но не всегда это получается. Летом хожу на рыбалку, за грибами. Изредка удается поскататься на лошади, но теперь больших нагрузок на ноги лучше избегать. Люблю погонять на квадроцикле. С друзьями хожу на охоту, но мне дороже наша компания, а не возможность пострелять. Постоять на морозе, пройти 10 км в одну сторону, а потом в другую — в этом есть своя прелесть.
— Да вы — ураган! Но передышки тоже нужны.
— Я — ураган. Знаю, что надо себя беречь. Отметим юбилей, а там посмотрим. Пока рано останавливаться. Я абсолютно не ощущаю возраста. Иногда хожу в баню, чтобы попариться, походить с друзьями, в бильярд поиграть, сделать массаж. Там спортивный массажист спросил меня: «Слышал, что у вас юбилей. Можно поинтересоваться, сколько вам лет?» Когда узнал, что 70, очень удивился: «Что? Да вам больше 50 не дашь».

Светлана ХОХРЯКОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Премьера мюзикла Александра Журбина «Куртизанка» на либретто Владислава Старчевского и Сергея Плотова состоялась в театре «Московская оперетта». Реальная история знаменитой венецианской куртизанки, покорявшей дождь и королей в далеком XVI веке, сегодня кажется крайне актуальной. И не только потому, что авторы рассказывают ее современным театральным и музыкальным языком. Сам образ Вероники Франко — дерзкий вызов модным феминистским трендам. Даже самая умная и образованная женщина прекрасна прежде всего своей женственностью — так можно сформулировать главную идею этого спектакля.

Выбор артистки на роль главной героини — безоспоровен. Наталья Быстрова — красивая, изящная, с прекрасным голосом, яркой индивидуальностью и мастерской мюзикловый техникой пения — именно та Вероника, которая могла порадовать сердца, да и все прочие органы мужского населения Венецианской республики. Статус куртизанки в Венеции сравним со статусом японской гейши: это прежде всего женщина, с которой можно поговорить. Причем на любую самую интеллектуальную тему — от поэзии до философии.
Все сюжетные коллизии спектакля — а они, как в детективе, не дают отвлечь ни на минуту — почерпнуты из истории.
Вероника действительно потомственная куртизанка. Она на самом деле была выдающейся поэтессой своего времени, книги которой издавались при ее жизни. Писала



Александр Журбин рассказал реальную историю куртизанки

философские трактаты, была редактором поэтических сборников, автором советов, ее упоминает в своих записках Монтень, портрет пишет Тинторетто. Она пережила эпидемию чумы, предстала перед судом инквизиции и, самоотверженно защищаясь, выиграла его. Но при этом была куртизанкой, правда, «чтимой» (этот термин означал

принадлежность к высшей касте древнейшей профессии). Среди ее любовников — король Генрих III. В спектакле этот факт подан как политический ход венецианцев: в благодарность за незабытую ночью с Вероникой король Франции отрядил 100 кораблей в поддержку венецианского флота для сражения с турками.
заход Солнца — 17.53, долгота дня — 10.21. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидается слабая геомагнитная буря.
ДАТСКИЙ УГОЛОК
День рождения революера 1721 г. — Петр I учредил Синод — верховный орган управления Церковью
1836 г. — Самюэль Кольб получил первый патент на автоматический револьвер
1956 г. — на закрытом заседании XX съезда КПСС Хрущев выступил с обвинениями против Сталина

Режиссер Алена Чевик и художник Сергей Новиков создали очень красивую среду: здесь и величественные венецианские дворцы, и лестницы, и гондолы, скользящие по сцене, не хуже, чем лодка в бродвейском «Призраке оперы». Костюмы Виктории Севрюковой просто роскошны. Цветовая гамма, текстура тканей, фасоны — полное ощущение, что ты оказался внутри картин Веронезе, Беллини или Джорджоне.
Характеры не плоские, не однообразны, как это часто бывает в музыкальных спектаклях. Персонажи сложные, они развиваются, их обуревают противоречия и сомнения. Такова и сама Вероника, избравшая столь «особенную» профессию. Таков и Марко Веньер в прекрасном исполнении Максима Катарева. Эта пара проходит разные стадии в своих отношениях. И каждый поворот оказывается совершенно не предсказуемым.
Замечательные актерские работы у Василия Ремчукова (Маффин), Леба Косихина (Дож), Светланы Кричицкой (Паола, мать Вероники). Ее арию, в которой она обучает дочь секретам профессии, стоит внимательно послушать каждой женщине (браво автору стихов Сергею Плотову!). Есть здесь и чудесные комедийные роли — Александр Каминский (епископ) и, конечно, Александр Бабик в роли короля Генриха. Его куплеты в духе итальянской оперы-буфф вызвали настоящие овации.
Музыка Александра Журбина, как всегда полная красивых мелодий, очень непростая. Профессионалам сразу обратит внимание на сложные тональные планы, нетривиальные созвучия, метроритмические и ладовые

изыски (композитор часто использует здесь фиджийский лад), разнообразие жанров, среди которых особое место у танталель. Журбин — настоящий мастер музыкально-театральной драматургии. Хотя мюзикл имеет, на первый взгляд, номерную структуру (в ней немало разговорных диалогов), однако ни на один «номер» действие не останавливается. Наоборот — в ариях и ансамблях сюжет продолжает интенсивно развиваться, характеры героев раскрываются по-новому, что рождает ответные реакции других персонажей. А если и есть некие остановки, то они абсолютно на месте. Как, например, один из хитов мюзикла — элегия Вероники, в которой она исполняет собственный сонет. Это очень красивая и оригинальная ария, которая могла бы сделать честь современной опере.
Оркестр звучит выразительно и драматично. Музыкальный руководитель и дирижер Константин Хватынец внимателен к деталям, которых в этой партитуре немало. Экспрессия, свойственная маэстро, как нельзя лучше соответствует высокому эмоциональному градусу этой музыки.
Трудно представить, как этот спектакль впишется в современный социокультурный контекст с его феминизмом, харассментом и прочей ерундой: авторы спектакля явно не подвергают критике прекрасную Веронику. Они откровенно восхищаются ею. За что им большое спасибо. Радостно, что «Московская оперетта» продолжает устойчиво исповедовать принципы гендерной однозначности. Так держать!

Екатерина КРЕТОВА.

КУРС ВАЛЮТ
По курсу ЦБ на 25.02.2021:
1 USD — 73,7532; 1 EURO — 89,6691.
ДНИ РОЖДЕНИЯ
Евгений Герасимов (1951) — актер театра и кино, кинорежиссер, народный артист РФ, депутат Мосгордумы
Роман Качанов (1921–1993) — один из основателей советской кукольной мультипликации
Егор Строев (1937) — политик и государственный деятель

Пьер Огюст Ренуар (1841–1919) — французский живописец, график и скульптор
Владимир Устинов (1953) — полпред Президента РФ в Южном федеральном округе
ПОД ГРАДУСОМ
По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве -12...-10°, днем 1...-3°. Облачно, местами гололед, налипания мокрого снега, гололеда, местами сильная; ночью снег; осадки, утром мокрый снег с дождем, ветер ночью юго-западный, западный, 7–12 м/с. Восход Солнца — 7.32,

заход Солнца — 17.53, долгота дня — 10.21. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидается слабая геомагнитная буря.
ДАТСКИЙ УГОЛОК
День рождения революера 1721 г. — Петр I учредил Синод — верховный орган управления Церковью
1836 г. — Самюэль Кольб получил первый патент на автоматический револьвер
1956 г. — на закрытом заседании XX съезда КПСС Хрущев выступил с обвинениями против Сталина

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»
1 Почему у женщин популярны книги по косметике и психологии, а у мужчин — по физике?
2 Дамы часто недовольны собой и пытаются себя изменить.
3 А мужчины — собой довольны, их вселенная не устраивает.
4 Простите, а когда в России закончится нефть, от чего тогда будет колебаться курс рубля?
5 — От ветра...
6 — Ты сейчас деньги во что вкладываешь?
7 — Сейчас в основном вкладываю.
8 — Папа, как называют людей, которые не едят мясо?
9 — Пенсионеры.
10 А что если мужчины не снимают носки во время секса, чтобы показать женщинам, как им понравился этот подарок?

МК Редакция и издатель: 125993, Москва, ул.ца 1905 года, 7, стр. 1. Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433. Сайт: www.mk.ru. Электронный адрес: info@mk.ru. Рекламная информация: 781-47-37 (инкогналный), 781-47-36, 781-47-40. Главный редактор: Павел Гусев.

Ежедневные выпуски «МК» выходят и распространяются в 35 регионах России: Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Брянске, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Кемерово, Краснодаре, Кургане, Курске, Липецке, Магасе, Майкопе, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Орле, Оренбурге, Перми, Петропавловске-Камчатском, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Смоленске, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Теври, Томске, Тюмени, Улан-Уде, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Эсске, Южно-Сахалинске, Якутске, а также в США, Канаде, Германии, на Украине, в Израиле, Египте, Киргизии, Казахстане, Китае, Австралии, Молдове.